



ره گه زی گرفت ی لیکۆلینه وه له نیو ماسته رنامه کانی شیعی ر کوردیدا (2003 -
2010) زانکۆی سه لاهه ددین

کاوه علی مهردان

به شی زمانی کوردی، کۆلیژی پهروه رده ی بنه رپه تی، زانکۆی سه لاهه ددین، هه ولیر، هه ری می کوردستان،
عیراق

Kawaali371@gmail.com

پوخته

زانباریه کانی توژیینه وه

ئه م لیکۆلینه وه یه به ناو نیشانی [ره گه زی گرفت ی لیکۆلینه وه له نیو ماسته رنامه کانی شیعی ر کوردیدا (2003 - 2010) زانکۆی سه لاهه ددین]، هه ولێکه بۆ پتر به زانستی کردنی کرده ی لیکۆلینه وه له نیو نامه ئه کادیمیه کانی شیعی ر کوردیدا، له م لیکۆلینه وه یه دا کار له سه ر یه کێک له ره گه زه سه ره کبیه کانی لیکۆلینه وه ی زانستی کراوه و تپدا به وردی ئه رک و رۆل و کاریگه ری ئه و ره گه زه له نیو کرده ی لیکۆلینه وه زانستییه کان خراوه ته پروو. ئاشکرایه ئه م ره گه زه یه کێکه له جه مسه ره گرنگه کانی لیکۆلینه وه و بناغه ی ره گه ز و پیکهاته کانی تری لیکۆلینه وه ی له سه ر بونیاد ده نریت، له م سۆنگه یه وه ئه م بابه ته به هه ند گیراوه و له سه ر ماسته رنامه کانی شیعی ر کوردی به وردی شیکردنه وه ی بۆ کراوه، ئه مه ش بۆ ئه وه ی چۆنییه تی به کاره پینانی ره گه زه که له نیو ماسته رنامه کان به دیار بکه ویت، که تا چ ئاستیک توانراوه له پرووی زانستییه وه و به دروستی به کاره پینریت، له م نیوه نده شدا به پپوه ری زانستی هه لسه نگاندن بۆ شیوازی مامه له کردنی لیکۆله ری نامه کان کراوه؛ بۆ ئه وه ی له پرووی زانستییه وه جوړ و شیوازی مامه له کردنه که به دیار بخریت .

بهرواری توژیینه وه:

وه رگرتن: 2021/7/22

په سه ندردن: 2021/9/1

بلاو کردنه وه: پاییزی 2021

ووشه سه ره کبیه کان

Research, Researcher,
Component, Master's
Thesis, Research
Problem

Doi:

10.25212/lfu.qzj.6.4.08

بۆ ئه م مه به سه ته ش له م لیکۆلینه وه یه دا لیکۆله ر سوودی له میتۆدی (وه سفی - شیکاری) بینیه وه، ئه مه ش به پشت به ستن به بنه ما چه سپاوه کانی لیکۆلینه وه ی زانستی. له ئه نجامه کانی لیکۆلینه وه که دا

واده‌رده‌که‌وێت به‌گشتی ماسته‌رنامه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی زانستیانه‌ ره‌گه‌زی
(گرفتی لیکۆلینه‌وه) یان پراکتیزه‌ نه‌کردبێت.

پیشه‌کی

1: چوار‌چێوه‌ی لیکۆلینه‌وه - ره‌هه‌نده‌کانی لیکۆلینه‌وه

ناونیشانی لیکۆلینه‌وه [ره‌گه‌زی‌ گرفت‌ی‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ نێو‌ ماسته‌رنامه‌کانی‌ شیعری‌ کوردیدا (2003 _ 2010) زانکۆ‌ سه‌لا‌حه‌ددین] لیکۆلینه‌وه‌که‌، شیکارییه‌کی‌ زانستی‌ بۆ‌ ره‌گه‌زی‌ (گرفت‌ لیکۆلینه‌وه) له‌ چوار‌چێوه‌ی‌ ماسته‌رنامه‌کانی‌ شیعری‌ کوردی‌ کردووه‌، هاوکات‌ پشتی‌ به‌ سه‌رچاوه‌ی‌ زانستی‌ جۆراو‌جۆر‌ به‌ستووه‌.

1.1: گرفت‌ی‌ لیکۆلینه‌وه

چۆنیه‌تی‌ ئاماده‌بوونی‌ ره‌گه‌زی‌ (گرفت‌ لیکۆلینه‌وه) وه‌کو‌ بنه‌مایه‌کی‌ لیکۆلینه‌وه‌ی‌ زانستی‌ له‌ نێو‌ ماسته‌رنامه‌کانی‌ شیعری‌ کوردی‌ له‌ سنووری‌ دیاریکراوی‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌ماندا. ئه‌مه‌ش‌ به‌ مه‌به‌ستی‌ وه‌لامی‌ ئه‌م‌ پرسیاره‌، لیکۆله‌رانی‌ ئه‌م‌ نامانه‌ تا‌ چ‌ راده‌یه‌ک‌ به‌ شیوه‌یه‌کی‌ زانستیانه‌ مامه‌له‌یان‌ له‌ گه‌ل‌ ره‌گه‌زی‌ (گرفت‌ی‌ لیکۆلینه‌وه) دا‌ کردووه‌.

2.1: گرنگی‌ لیکۆلینه‌وه

ئه‌وه‌ی‌ زیاتر‌ گرنگی‌ و‌ بایه‌خی‌ ئه‌م‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ دهرده‌خات‌ بریتیه‌ له‌ به‌زانستی‌ کردنی‌ کردی‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ نێو‌ ماسته‌رنامه‌کانی‌ ئه‌ده‌ب‌ (شیعری‌ کوردی) دا، له‌و‌ نێوه‌نده‌شدا‌ سه‌رنج‌ خستنه‌سه‌ر‌ ره‌گه‌زی‌ گرفت‌ی‌ لیکۆلینه‌وه‌ و‌ به‌دیار‌خستنی‌ رۆل‌ و‌ ئه‌رکی‌ ئه‌و‌ ره‌گه‌زه‌ له‌ نێو‌ لیکۆلینه‌وه‌ ئه‌کادیمییه‌کاندا؛ بۆ‌ ئه‌وه‌ی‌ کردی‌ لیکۆلینه‌وه‌ به‌پێی‌ شه‌نگسته‌ زانستییه‌کان‌ هه‌نگاو‌ بنێت‌ و‌ شوێنپێی‌ رێکاره‌کانی‌ رێبازی‌ لیکۆلینه‌وه‌ی‌ زانستی‌ هه‌لبگرێت.

3.1: ئامانجی‌ لیکۆلینه‌وه

ئامانج‌ له‌م‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا‌ به‌ دیار‌خستنی‌ گرنگی‌ و‌ رۆل‌ و‌ کاریگه‌ری‌ ره‌گه‌زی‌ گرفت‌ی‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ به‌گشتی‌ و‌ چۆنیه‌تی‌ به‌کارهێنایی‌ ره‌گه‌زه‌که‌به‌ له‌ نێو‌ ماسته‌رنامه‌کانی‌ شیعری‌ کوردی‌ قۆناغی‌ دیاریکراوی‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌یه‌.

4.1: پرساری لیکۆلینه‌وه

گرفتگی لیکۆلینه‌وه چیه؟

ئه‌رك و رۆل و کاریگه‌ری (گرفتگی لیکۆلینه‌وه) له‌نیۆ لیکۆلینه‌وه زانستییه‌کاندا چیه؟

شیوازی به‌کاره‌ینان و خسته‌پرووی گرفتگی لیکۆلینه‌وه له‌نیۆ ماسته‌رنامه‌کانی شیعره‌ی کوردی چۆنه؟

5.1: میتۆدی لیکۆلینه‌وه

له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا سوود له‌ میتۆدی (وه‌سفی _ شیکاری) بینه‌راوه، ئه‌مه‌ش به‌ پشت به‌ستن به‌ بنه‌ما چه‌سپاوه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانسی.

6.1: سنووری لیکۆلینه‌وه

سنوری ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ به‌جۆرێکه له‌پرووی باه‌ته‌وه سنووری کارکردنی له‌ چوارچۆیه‌ی ماسته‌رنامه‌کانی شیعره‌ی کوردیه‌، له‌پرووی قۆناغیشه‌وه له‌نیوان سالانی (2003 تا 2010) ماسته‌رنامه‌کانی شیعره‌ی کوردی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین وه‌رگیراون.

2: گرفتگی لیکۆلینه‌وه

1-2: سه‌ره‌له‌دان و درککردن به‌ گرفتگی لیکۆلینه‌وه

2-2: گرنگی و نامانجی گرفتگی لیکۆلینه‌وه

3-2: رۆل و کاریگه‌ری گرفتگی لیکۆلینه‌وه

3: گرفتگی لیکۆلینه‌وه له‌نیۆ ماسته‌رنامه‌کاندا

1-3: باسکردن و خسته‌پرووی گرفتگی لیکۆلینه‌وه له‌ژێر ناوئیشانی سه‌ربه‌خۆدا

2-3: باسکردن و خسته‌پرووی گرفتگی لیکۆلینه‌وه به‌ تیکه‌لی

3-3: ئه‌و ماسته‌رنامه‌یه‌ی باسی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌یه‌یان نه‌کردوه

2: گرفتگی لیکۆلینه‌وه

چه‌مکی گرفت خاوه‌نی بنه‌ما و په‌هه‌ندی تایبه‌ت به‌خۆیه‌تی که له‌ چوارچۆیه‌ی بواره‌ جیا‌جیا‌کاندا به‌دیار ده‌که‌وی‌ت، گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌م چه‌مکه‌ بپرواین ده‌بینین په‌هه‌نده‌کانی هه‌ینده به‌رفراوانه‌ و به‌نیۆ زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری بواره‌ جیا‌وازه‌کانی زانست و فه‌لسه‌فه‌دا رۆچووه‌ و ته‌واوی ئه‌و

کایانه بۆ مه‌به‌سنه تایبه‌تییه‌کانی خۆیان به‌کاربان ده‌هینن. لیره‌دا جیی خۆیه‌تی ئاماژه بۆ ئه‌وه بکه‌ین که چه‌مکی گرفت له‌نیو هه‌موو کایه جیا‌جیاکان وه‌ک یه‌ک نییه و به هه‌مان شپ‌پواز مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ناکریت، به‌لکو له‌نیو هه‌ر کایه‌یه‌کی دیاریکراودا جووری مامه‌له و ته‌نانه‌ت ئامانجه‌که‌شی له‌نیو ئه‌و چوار‌چپوه دیاریکراوه‌ی که تپیدا هه‌لقولاوه ده‌مپینتته‌وه.

ئه‌م په‌گه‌زه بنه‌ره‌تییه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی هه‌ر له‌و کاته‌وه سه‌ره‌له‌ده‌ات که بابه‌تیک سه‌رنجی لیکۆله‌ر به‌لای خۆیدا راده‌کیشیت و بپروکه‌که‌ی له‌ه‌زریدا چه‌که‌ره ده‌کات و سه‌رنجه‌کانی له‌سه‌ر زیاتر چرپه‌بیته‌وه؛ چونکه هه‌بوونی گرفته‌که یه‌کپکه له‌په‌ه‌نده گرنه‌گه‌کانی لیکۆلینه‌وه و له‌سه‌ر بنه‌مای بوونی ئه‌و گرفته‌وه گه‌لله‌ی پرۆژه‌یه‌کی نوپی لیکۆلینه‌وه له‌دایک ده‌بیته. لیکۆله‌ر نابیت په‌له له‌ ده‌ست‌نیشانکردنی گرفت‌ی لیکۆلینه‌وه بکات و په‌چاوی شه‌نگسته‌کانی ئه‌و په‌گه‌زه گرنه‌گه نه‌کات؛ چونکه (له لیکۆلینه‌وه‌دا هه‌نگاوی یه‌که‌م که دپته ناو کایه‌که و پۆلده‌گیرپت دیاریکردنی گرفت‌ی لیکۆلینه‌وه‌یه، بۆ به‌ ده‌سته‌پنانی مه‌عریفه‌ی بنچینه‌یی له‌م په‌گه‌زه پپووستی به‌ تپگه‌یشتن له‌ توخمه‌کانی هه‌یه) (Szilia, Vincze, 2013: 3_4) له‌به‌رانه‌ردا و اباشتره لیکۆله‌ر خویندنه‌وه‌ی قوول بۆ په‌ه‌نده جیا‌جیاکانی بکات و زانیاری ورد له‌باره‌یه‌وه به‌ده‌ست به‌پینیت، له‌پیناوه ئه‌وه‌ی گه‌ر ئاسته‌نگیشتی بۆ پپشها‌ت بتوانیتت به‌و پاشخانه‌ پۆشنیبری و مه‌عریفیه‌ی که له‌ دیاریکردنی گرفته‌که‌دا به‌ده‌ستی هینان زالبیت به‌سه‌ریاندا و چاره‌سه‌ریان بکات. لیره‌وه هه‌نگاوه‌کانی تری پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه ریزده‌به‌ستن و گه‌لله‌ی ناو‌نیشان دپته ئاراوه. هاوکات گرفته‌که پرسیاریکی له‌ناوه‌رۆکدا هه‌لگرتوه (پرسیاری یه‌که‌م و جه‌وه‌ه‌ری که له‌ پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه وه‌لامبدریتته‌وه بابه‌تی بژارده‌کراو و ده‌ست‌نیشانکراوی لیکۆلینه‌وه‌که‌یه) (Boncz, 2015: 12) دیاره له‌گه‌ل گه‌لله‌بوونی بابه‌تی بژارده‌کراو بۆ لیکۆلینه‌وه ئه‌و پرسیاره‌ش که له‌نیو ناوه‌رۆکی گرفته‌که‌دا شوپین بزره به‌ دیارده‌که‌ویت، له‌میان کارکردن و چوونه قوولایی پرۆسه‌که وه‌لامه‌که‌ش به‌ته‌واوی خوی ئاشکرا ده‌کات. جیی باسه هه‌ر بوون و دارپشتنی ناو‌نیشانه‌که به‌و پرسیاره هه‌ژمار ده‌کرپت که له‌گه‌ل گرفته‌ی لیکۆلینه‌وه‌که‌دا له‌دایک ده‌بیته، له‌لایه‌کی تره‌وه گرفته‌ی لیکۆلینه‌وه هینده هه‌ژموونی زاله به‌سه‌ر پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه‌وه‌دا ته‌نانه‌ت هه‌ندیک له‌ نووسه‌ران و شاره‌زایانی بواری لیکۆلینه‌وه زانستییه‌کان پپیانوايه (دلی هه‌موو پرۆژه‌یه‌کی لیکۆلینه‌وه ئه‌و ته‌وه‌ره‌یه که تپیکرای پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که به‌ده‌وریدا ده‌خولپتته‌وه، هه‌رخۆشی ئه‌و

گرفت و پرسیاره‌یه خودی پرۆژه‌که له پیناویدا هاتۆته ناراهه (Leedy, Ormrod, 2015, 45) به‌م پیدوانگه‌ش گرتی لیکۆلینه‌وه به ناوه‌رۆک و دلی لیکۆلینه‌وه‌که‌ش هه‌ژمار ده‌کریت، ئه‌مه‌ش رپگه‌ خوشکهر ده‌بیت بۆ ئه‌وه‌ی که بگوتریت: گرتی لیکۆلینه‌وه ئه‌و ره‌گه‌زه‌ چهند رووه‌یه که له زۆربه‌ی شوینه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیدا بوونی هه‌یه و به ره‌نگ و رووی جیا‌جیاوه دهرده‌که‌ویت. بۆ ئه‌وه‌ی لیکۆله‌ر بتوانیت به ئاسانی و دروستی گرتی لیکۆلینه‌وه ده‌ستنیشان بکات و ئاسته‌نگی که‌متری بێته پیش، واباشتره ره‌چاوی ئه‌م چهند خاله‌ی خواره‌وه بکات:

1. دیاریکردنی بواری لیکۆلینه‌وه، به‌و مانایه‌ی لیکۆله‌ر بواریکی دیاریکراو بۆ لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ده‌ستنیشان ده‌کات، که سنووری کاره‌که‌ی لێوه دیار ده‌بیت، پاشان هه‌ولی بردنه‌ پێشه‌وه‌ی پرۆسه‌که ده‌دات. (Singh, 2006: 23)

2. بوونی ئه‌زموونی مه‌عریفی لیکۆله‌ر یارمه‌تیده‌ریکی باشه بۆ درککردن به‌ بوونی گرتی لیکۆلینه‌وه، ئه‌و ئه‌زموونه تاکه که‌سیه‌ی لیکۆله‌ر، رۆلی ئه‌رینی له دیاریکردنی گرته‌که ده‌بینیت؛ چونکه ئه‌و پاشخانه‌ی له‌و بواره‌ی هه‌یه‌تی یارمه‌تیده‌ر ده‌بیت بۆ زووتر ده‌ستنیشانکردنی جووری گرته‌که. (Berg, 2001, 25)

1.2: سه‌ره‌له‌دان و درککردن به‌ بوونی گرتی لیکۆلینه‌وه

یه‌کێک له تاییه‌تمه‌ندییه‌ گرنه‌گه‌کانی ئه‌م ره‌گه‌زه‌ ئه‌وه‌یه که پیش ئه‌وه‌ی پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه ناوینشانی بۆ دابڕێژیت و بێته مه‌یدانی کاره‌وه بۆ خو‌ی گرتی‌که و ئاماده‌گی هه‌یه. ئاشکرایه ئاماده‌گیه‌که له‌دهره‌وه‌ی پرۆژه‌یه‌کی ده‌ستنیشانکراوه بۆ لیکۆلینه‌وه، به‌ده‌ربڕینیکی دی به‌رله‌وه‌ی پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه بکریت به‌ خاوه‌نی هه‌چ کام له ره‌گه‌زه‌کان و هاوکات هه‌چ هه‌نگاو‌یکیش به‌ه‌وێژیت، گرتی لیکۆلینه‌وه بۆ خو‌ی له‌نیو کایه جیا‌وازه‌کاندا بوونی هه‌یه، به‌لام پێویستی به‌ هۆشیار و درک‌پێکردن و داپشتنه له‌ چوارچێوه‌ی پرۆژه‌یه‌کی لیکۆلینه‌وه‌دا. (یه‌کێک له‌و کاره سه‌خت و دژوارانه‌ی له لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیدا رووبه‌رووی لیکۆله‌ر ده‌بیته‌وه هه‌لبژاردان و دیاریکردنی گرتی لیکۆلینه‌وه‌یه) (Bairagi and Munot, 2019: 60) هه‌روه‌ک له‌و کاره دژوار و سه‌ختانه‌ی که له‌ده‌ستپێکی پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه سه‌ره‌له‌دات په‌یبردن و هه‌لبژاردنی گرتی لیکۆلینه‌وه‌یه، (له پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه‌دا هه‌نگاوی به‌که‌م و ده‌ستپێک دیاریکردن و هه‌لبژاردنی گرتی لیکۆلینه‌وه‌یه به‌شێوه‌به‌کی دروست)

(Kothary, 2004: 24)، كه دواتر دارشتنيه تى له نيو بوار و بابه تيكي دياريكراودا، هه لبه ته چوئييه تى دؤزينه وه و دركردن به بوونى گرفته كه نه وه ده كه ويته نه ستوى ليكولهر خوئى و ئاستى هوشمه ندى له نيو كايه ي خوازراوى ليكولينه وه دا، دواى دؤزينه وه ي گرفته كه ئينجا پيويسته به ته واوى قوناغى كانى ليكولينه وه دا گوزهر بكات و له ههر فوناغيك تاييه تمه ندى خوئى وه برگرېت و ئاماده ي قوناغى دواتر بيت؛ چونكه هه بوونى گرفتى ليكولينه وه ته نها ره گه زيك نيبه شوينيكي له نيو په يكه رى ليكولينه وه وه گر تبيت، له وه ش پتر نه م ره گه زه په يوه سته به هه موو پيكه اته كانى پرؤژه ي ليكولينه وه و ئاويته يان ده بيت.

2.2: گرنگى و ئامانجى گرفتى ليكولينه وه

گرنگى نه م ره گه زه ي ليكولينه وه له وه وه سه رچاوه ده گرېت كه ههر بوونى خودى گرفته كه هاوتايه به ته واوى پرؤژه ي ليكولينه وه؛ چونكه (نه و گرفته خالى ده ستپيكي جووله ي ليكولهره بؤ پيويستى ليكولينه وه كه ي، نه مه ش ده بيته ته وه رى ليكولينه وه كه ي تا كو تايى له سه رى به رده وام ده بيت) (عليان، د.ت: 69) له گه ل هه ستردن و دؤزينه وه ي گرفته يكي له بابه تيكي دياريكراو بؤ ليكولينه وه، ليره وه نه ميش ئاشكرا ده بيت و ده ست به نه شونما كردن ده كات، له و روانگه يه وه كه پرؤژه ي ليكولينه وه له سه ر بوونى گرفته يكي بونباد دهنرېت و ده كه ويته ژېر ركيفى نه وه وه، هه روه ها له رېگه ي بوونى گرفته كه وه به ديار ده خرېت، كه واته يه كيكي له ره گه زه زاله كانى نيو پرؤسه ي ليكولينه وه گرفته كه هه ژموونى به سه ر هه موو ره گه زه كانى ترده هه يه و به جو ريك له جو ره كان ئاراسته يان ده كات، هه موو نه مانه گرنگى پترى نه م ره گه زه ئاشكرا ده كه ن، دياره ئامانجى سه ره كي گرفتى ليكولينه وه ش به يله ي يه ك دؤزينه وه ي چاره سه ره بؤ نه و گرفته ي كه بو وه ته هه ويئى له دا يكوونى پرؤژه كه، هه لبه ته دؤزينه وه ي چاره سه ره له نيو كايه زانستيه كاندا هه روا ئاسان نيبه و پيويستى به كو كردنه وه ي داتا و زانياريه له سه ر بابه ته كه و ليكدانه وه و شي كردنه وه يانه له پيناو سه له ماندى دؤزينه وه ي راستيه كان و چاره سه ره بؤ خودى گرفته كه، نه مه ش له ميانى هه نگا وه كانى ليكولينه وه و گوزهر كردن به پرؤسه كه دا به دى ديئ.

3.2: رۆل و كاريگه‌رى گرتى ليكۆلينه‌وه

بۆ دياريكردن و به ديارخستنى رۆل و كاريگه‌رى گرتى ليكۆلينه‌وه له نيوه‌نده زانستيه‌كان و له دهره‌وه‌ى ئه‌و نيوه‌ندانه‌ش ده‌كرى له دوو گۆشه‌وه سه‌رنجى پترى بخريته‌سه‌ر، ئه‌وانيش برىتين له: 1. له و گۆشه‌يه‌وه كه دياريكردنى گرتى ليكۆلينه‌وه راسته‌وخۆ ليكۆله‌ر لى سوودمه‌ند ده‌بیت، ئه‌و دياريكردنه‌ى گرته‌كه رۆلى سه‌ره‌كى له سنوورداركردنى چوارچيويه‌ى ليكۆلينه‌وه ده‌گيريت و بازنه‌ى كاره‌كه‌ش بۆ پرۆژه‌كه ديارى ده‌كات، ئه‌مه‌ش له سه‌ر هه‌ردوو ئاستى كاتى و شوپى ده‌ستنيشان ده‌كریت، له لايه‌ك ناهيليت بابه‌ته‌كانى ليكۆلينه‌وه له سنوورى خويان تپيه‌ر بكن، له لايه‌كى تره‌وه رپگره له هاتنه‌ ناوه‌وه‌ى بابه‌تى لابه‌لا و دوور له ناوه‌رۆكى پرۆژه‌كه؛ چونكه له هه‌ردوو باره‌كه‌دا بى سه‌ره‌وه‌به‌ره‌بى روو له ليكۆلينه‌وه‌كه ده‌كات و ئامانج و مه‌به‌ستى لايه‌نه زانستيه‌كه به‌ره‌و لاوازى ده‌بن، هه‌روه‌ك ئه‌و رۆله گرنگه‌ى گرتى ليكۆلينه‌وه له ده‌ستنيشانكردن و دارپشتنى ناوئيشانى ليكۆلينه‌وه‌وه به‌رجه‌سته ده‌بیت. (كتاب جماعى، 2019: 48)

2. له و گۆشه‌يه‌وه كه گرنگى و رۆلى گرتى ليكۆلينه‌وه سوودى بۆ ته‌واوى خوينه‌ران ده‌بیت، ئه‌مه‌ش دواى ئه‌وه‌ى گرته‌كه ده‌بیت به پرۆژه‌يه‌كى ليكۆلينه‌وه و له چوارچيويه‌ى ناوئيشانىكى زانستيدا داده‌رپژریت، لپره‌وه ده‌كرى (ليكۆلينه‌وه بۆشاييه‌كى زانستى پرېكاته‌وه كه له نپو بواریكى زانستى تايبه‌تا هه‌يه، ئه‌ويش له رپگه‌ى به‌دواچوون و ليكدانه‌وه و ئه‌و ئه‌نجامانه‌ى پرۆسه‌ى ليكۆلينه‌وه پينده‌گات) (Akhidime, 2017: 635_634) له باره‌ى كاريگه‌رى گرتى ليكۆلينه‌وه‌ش به‌و پپيه‌ى دياريكردن و هه‌لبژاردنى گرته‌كه له كاره سه‌ره‌تاييه‌كانى پرۆسه‌ى ليكۆلينه‌وه‌يه، لپره‌وه رۆل و كاريگه‌رى به‌ديه‌كه به‌ديارده‌كه‌ويت. گرتى ليكۆلينه‌وه وه‌ك پپشتر ئامازه‌ى پيدراوه هه‌ژموونى به‌سه‌ر تپكراى پپكهاته و به‌شه‌كانى ليكۆلينه‌وه هه‌يه و كاريگه‌رى به‌سه‌ر هه‌موو ره‌گه‌زه‌كانه‌وه ده‌بينریت، به‌ جوړيگ هه‌م ئاويته‌يان ده‌بیت، هه‌ميش ئاراسته‌ى شيواز و جوړى كاركردنيان له نپو پرۆسه‌كه ديارى ده‌كات، به‌ دهربرپنيكى دى كاريگه‌رى و ره‌نگدانه‌وه‌ى گرته‌كه به‌سه‌ر هه‌موو لايه‌نه‌كانى ليكۆلينه‌وه‌ى زانستيه‌وه به‌رچاوده‌كه‌ويت.

3: گرتی لیکۆلینه‌وه له‌نیو ماسته‌رنامه‌کاندا

گرتی لیکۆلینه‌وه به‌یه‌کیک له‌په‌گه‌زه‌ گرنگ و سه‌ره‌کیه‌کان نیو پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه داده‌نریت و برپه‌ی پستی لیکۆلینه‌وه‌کان پیکده‌هینیت، به‌و پیه‌ی خودی لیکۆلینه‌وه به‌ناونیشانه‌که‌په‌وه له‌ئنجامی بوونی گرت له‌بابه‌تیکی دیاریکراوه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرت. لیره‌وه هه‌ولده‌هین به‌شپوه‌ی کاره‌کی (پراکتیکی) کار له‌سه‌ر ماسته‌رنامه‌کانی سنووری لیکۆلینه‌وه‌که‌مان بکه‌ین، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ ده‌بین له‌رووی ناوه‌رۆکه‌وه‌ چۆنیه‌تی و چه‌ندایه‌تی پیاده‌کردنی په‌گه‌زه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی، جیاوازی له‌نیو ماسته‌رنامه‌کان به‌رچاوه‌که‌ون، تیکرای نامه‌کان وه‌که‌یه‌ک پیره‌ویان له‌شه‌نگسته‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی نه‌کردوون، بۆیه‌ ده‌توانین پۆلینه‌ندی له‌نیوان نامه‌کان بکه‌ین و به‌شپوه‌ی گروپ له‌یه‌کدیان جیا بکه‌ینه‌وه:

1.3: باسکردن و خستنه‌رووی گرتی لیکۆلینه‌وه‌وه له‌ژیر ناونیشانی سه‌ره‌به‌خۆدا

به‌شپکی زۆری ئه‌و نامانه‌ی ده‌که‌ونه‌ چوارچیه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که‌مان به‌ئاشکراو له‌برگه‌یه‌کی تایبه‌تدا ئاماژه‌ بۆ په‌گه‌زیکی وه‌کو (گرتی لیکۆلینه‌وه) ده‌که‌ن که‌ ژماره‌یان (9) ماسته‌رنامه‌ ده‌بیت بۆ نموونه: ئیستاتیکای ده‌قی شیعری کوردی - کوردستانی عیراق (1970_1950)

جه‌بار ئه‌حمه‌د حسین

هه‌رچه‌نده‌ له‌خستنه‌رووی بنه‌ماکانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیدا لیکۆله‌ر برگه‌یه‌کی له‌نیو په‌گه‌زه‌کان تایبه‌ت به‌گرتی لیکۆلینه‌وه‌ دیاریکردووه و له‌سنوری دووخالدا باسی کردووه، له‌خالێ یه‌که‌مدا ئاماژه‌ بۆ که‌می سه‌رچاوه‌ی زانستی ورد که‌ به‌فراوانی هه‌موو لایه‌نه‌کانی شیعری گرتبیته‌وه، لیکۆله‌ر پیه‌وايه‌ کۆکردنه‌وه و ده‌ست خستنی ئه‌و سه‌رچاوانه‌ کاتی زۆری بردووه و مه‌ودای لیکۆلینه‌وه‌که‌ی به‌رتسه‌ک کردووه‌ته‌وه، له‌خالێ دووه‌مدا باس له‌نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ ده‌کات به‌زمانی کوردی، نه‌بوونی فه‌ره‌نگی زاراوه‌ بۆته‌گرتیکی تر (حسین، 2005: 2).

دیاره‌ هه‌موو ئه‌و بابه‌تانه‌ی که‌ لیکۆله‌ر باسی لێوه‌کردوون وه‌کو (نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی ورد به‌زمانی کوردی و زمانه‌ بیانییه‌کان، یاخود نه‌بوونی فه‌ره‌نگی زاراوه‌ی کوردی) ئه‌مانه‌ دووروو نزیک هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌بوونی گرتی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستییه‌وه‌ نییه‌ و ناکه‌ونه‌ ژیر پکیفی ئه‌م په‌گه‌زه‌ی

ليكولينه وه، نه وهى كه پي ده گوتريت گرتى ليكولينه وه بوونى كيشه يا خود گرتييك له بابته تيك يان ديارديه كه يان رووداويك كه دواتر ده بن به چه قى كارى ليكولينه وه و ته واوى پرؤژه كهى له سهر بونيد دهرنيت. جيى باسه هوشمه ندى و خويندنه وهى وردى ليكولهر واده كات، كه پهي به بوونى گرتييك له بابته و بواريكى دياريكراو ببات و هاوكات شايانى چاره سهر كردنيش بيت، له و كاتده هه ل و دهرفته كه ده قوزيته وه كه له چوارچيويه ناوونيشانيدا دايدهر پيژيت و بابته تي ليكولينه وهى له سهر بونيد دهرنيت و ده يكات به دلى پرؤژه كهى، دواتر هه نگاهه كانى تريش به دوايدا ديئ.

شيعرى فيركردن له نه ده بى كورديدا (نيوهى يه كه مى سه دهى بيستمه)

نه حمه د محمه د مام عوسمان

له م نامه يدا گرتى ليكولينه وه به ره گه زيكي سه ره كى خوئى ده نوينيت و له ژير ناوونيشانى گيرو گرتى ليكولينه وه دا به م شيويه سى خال ته رخانكراوه له باره ي بوونى نه و گرفته وه:

1. كه مى سه رچاوه له باره ي شيعرى فيركردنه وه به زمانى كوردى بويه په نام برده به سه رچاوه به زمانى عه ره بى و ئينگليزى و فارسى و نه وانيش پيويستيان به وه رگيپران و سه ر له نوئى دارشتنه وه بوو، سه ره پاي نه وهى كه په يوه ندييه كى راسته و خوئيان به نه ده بى كوردييه وه نه بوو.

2. نه و سه رچاوه كوردپانه ي كه باس له شيعرى فيركردن ده كه ن جياوازييه كى زور له نيوان بيرو بوجوونى ليكولهره كانياندا هه يه، ته نانه ت هه نديكيان له هيله گشتييه كانيشدا يه ك ناگرنه وه به تاييه تي نه وانى شيعرى فيركردن ته نيا له چوارچيويه نه ده بى مندالاندا ده كولنه وه و نه وانى له بنه پرتدا نه م جوهره هونه ره به شيعر دانانين.

3. نه بوونى فهره ننگى زاراوه سازى نه ده بى كوردى، بووه ته هوى نه وه كه زوربه ي زاراوه نه ده بيه كان وه كو وشه فهره ننگيه كان سه ير بكرين، يانيش له چوارچيويه كى پيشنياركاراوى نه چه سپاودا باس بكرين (مام عوسمان، 2007: 2)

هه رچه نده ليكولهر له نامه كه يدا له ژير ناوونيشانينكى سه ره به خوئى نامازه ي بوونى گرتى ليكولينه وه كرووه، له ميانيدا هاتووه كه مى سه رچاوه به زمانى كوردى له باره ي شيعرى فيركردن يان وه رگيپرانى سه رچاوه بو زمانى كوردى به گرتى ليكولينه وه داناوه، له كاتيكا نه م مه سه لانه نابنه گرتى ليكولينه وه و به ره گه زيكي سه ره كى نيو پرؤسه ي ليكولينه وه دانانين، ئاخى كارى ليكولهر خوئى له

بەنەرەتدا ئەوێهە کە بەدوای سەرچاوەى جیاجیای زانستى و باوەڕپیکراودا بگەرێت، جا بەهەر زمانیکە گرنگ ئەوێهە پەيوەندى بە بابەتەكە یەوێهە هەبێت و بکەوێتە خزمەتى پرۆژەكەى، لەتەك خالەگشتییەكانى لیکۆلینەوێهەكەیدا یەك بگرنەو، بۆ ئەم مەبەستەش پالپشتى لە راوبووچوونەكانى لەنیو لیکۆلینەوێهەكەش بکات.

جیى باسە گرقتى لیکۆلینەوێهە سەرتاپای پرۆژەى لیکۆلینەوێهە دەتەنیت و ئاراستەى کارکردن و هەنگاوەكانى دیاریدەکات، هاوکات دەسەلاتى بەسەر دەسنیشانکردنى سەرچاوەکانیشدا دەشکیت و لەم رێگە یەوێهە لیکۆلەر دەتوانیت دەست بۆ ئەو ژێدەر و سەرچاوانە بیات کە دوور و نزیک پەيوەندیان بە بابەتەكە یەوێهە هەبێت.

لیکۆلینەوێهەكە لە شیعەرەكانى هەژاردا

ماکۆك مەولود حەوێز

ئەمەش یەكێكى ترە لەو ماستەرنامانەى كە وتوووتە نیو سنوورى بازنى پرۆژەى لیکۆلینەوێهەكەمان، لەبارەى رەگەزى گرفتى لیکۆلینەوێهە لیکۆلەر لەژێر ناوونیشانى گێروگرفتى سەر رێى لیکۆلینەوێهەكە گرفتەكەى لە دوو خالدا خستوووتەروو:

1. كەمى سەرچاوە و لیکۆلینەوێهەى زانستى لەبارەى شیعەرەكانى هەژارى شاعیر، ئەمەش وایکرد كۆمەلیك گێروگرفت دروست بێت لەكاتى ئەنجامدانى كارەكە.

2. هەژار تاكو ئیستا هیچ باسێكى ئەكادیمی لەسەر نەكراوە تاكو بپێتە رێخۆشكەرێك بۆ كارى باشتەر و سەرکەتوو تر (حەوێز، 2008: 1)

با لەوێهە دەست پێبکەین کە هیچ جیاوازییەك لەنیوان هەردوو خالەكەدا بەدى ناکریت هەردووکیان یەك شتن؛ چونکە نەبوونی سەرچاوە و لیکۆلینەوێهەى زانستى لەبارەى شیعەرەكانى هەژار، یاخود باسى ئەكادیمی لەسەر هەژار جودانین، ئەگەر لیکۆلەر لە خالى دووهدا مەبەستى لیکۆلینەوێهە لەبارەى خودى هەژار بەبێ شیعەرەكانى بێت ئەمە دروست نییە؛ لەبەرئەوێهەى ناوبراو كارى لەسەر شیعەرەكانى كردوو، نەوێهەك لایەنێكى ژيانى شاعیرى وەرگرتبێت، خو ئەگەر مەبەستى هەژار بێت وەكو شاعیر دەبێت شیعەرەكانى بچیتە نیو ئەو لیکۆلینەوێهەى كە مەبەستییەتى، لەم روانگە یەشەوێهە هەردوو خالەكە دەبنەوێهەكە و هیچ جیاوازییەك لە نیوانیاندا نایبێت.

دیاره‌ ئه‌وه‌ی ئیمه‌ ده‌مانه‌وه‌ی تیشکی بخه‌ینه‌سه‌ر چۆنییه‌تی دیاریکردنی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌یه، لیره‌دا لیکۆله‌ر که‌می سه‌رچاوه‌ له‌سه‌ر شاعیر یاخود شیعره‌کانی کردووه‌ به‌ خالی سه‌ره‌کی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌که‌ی، ئاشکرایه‌ له‌ ده‌ست بردن و دیاریکردنی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌دا لیکۆله‌ر نه‌په‌یکاره‌ و په‌ی به‌و راستیه‌ زانستییه‌ نه‌بردووه‌، که‌ بوونی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌ شتیکه‌ ئه‌وه‌ی ناوبراوبیش ئاماژه‌ی بۆ کردووه‌ شتیکی تره‌ و دووره‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌؛ چونکه‌ گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌ هه‌روه‌ک په‌شتریش به‌وردی له‌باره‌یه‌وه‌ دواوین، په‌گه‌زیکی سه‌ره‌کییه‌ له‌ پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه‌دا و به‌ چه‌ق و خالی ده‌ستیپه‌یکاری لیکۆلینه‌وه‌ خۆی ده‌نوینیت، له‌ کاتیکدا لیکۆله‌ری نامه‌که‌ که‌می سه‌رچاوه‌ له‌باره‌ی شاعیره‌وه‌ له‌گه‌ل ئه‌و په‌گه‌زه‌ گرنه‌گه‌دا تیکه‌لی کردووه‌ و وه‌کو یه‌ک بابته‌ پيشانیداوه‌.

شپۆزای شیعره‌ کوردیه‌یه‌کانی په‌یربال مه‌حموود

صافیه‌ محمه‌د ئه‌حمه‌د

سیمۆلۆژیای زمانی سوڤیگه‌ری له‌ شیعره‌کانی (مه‌لای جزیری)دا

کامه‌ران ئیبراهیم خه‌لیل مه‌شختی

زمانی شیعی و په‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی نوێ

محمه‌د عه‌بدوکه‌ریم ئیبراهیم

ئاویته‌بوون و لیکدانه‌وه‌ شیعی (نالی)به‌ نمونه‌

ئه‌رخه‌وان محمه‌د عبید

لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی شیکاری له‌ شیعره‌ کوردیه‌یه‌کانی (راجی)دا

کانیاو عه‌سمان مسته‌فا

شیعی شانوویی له‌ ئه‌ده‌بی کوردیدا (باشووری کوردستان 1925_1961)

عه‌بدوڵلا په‌حمان عه‌بدوڵلا

په‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی پراکتیزه‌کردنی له‌ شیعره‌کانی گۆراندا

ئاواره‌ که‌مال صالح

جیئ باسه‌ تیکرای ئه‌و ماسته‌رنامه‌ی ده‌که‌ونه‌ خانه‌ی ئه‌م به‌شه‌وه‌ له‌رووی ناوینشانه‌وه‌ هیچ کیشه‌یه‌کیان نییه‌ و زۆر به‌ جوانی ئاماژه‌یان بۆ بوونی گرفتنی لیکۆلینه‌وه‌ کردووه‌، ئه‌مه‌ش یه‌کێکه‌ له‌

ههنگاه به راییه کانی لیکۆلینه وهی زانستی، به لام کاتیک سهرنج دهخریتته سهر ناوه رۆکی گرفتى لیکۆلینه وه ئه وه ئاشکرا ده بیت که له ته واوی ئه و نامانده تا نهانته یه ک نامهش به ئاقاری مهسه له ی بوونی گرفتى لیکۆلینه وه به شیوه زانستیه که یدا نه پۆیشته وه، به دهر برینیکى دی ئه وه ی له و ماسته رنامه نا ده باسکرا وه هینده دوورن له بابه تی گرفتى لیکۆلینه وه ده کرێ بگوترێ ئه مان له دۆلیکن ئه وانیش له دۆلیکی ترن، زۆرینه یان که می سهرچاوه ی په یوه ست به بابه ته که به زمانى کوردی وه ک گرفتى لیکۆلینه وه ناساندوه، ئه مهش لیره ده ئه و پرسیاره ده ورووژینیت که له رووی ئه کادیمییه وه ئایا دروسته سهرچاوه کانی لیکۆلینه وه له یه ک تا که زمان قه تیس بکریت و لیکۆله ر ئاگای له راو بوو چوونی جیاوازی دهر وه ی زمانه که ی خو ی نه بیت؟ به تایبه ت بو لیکۆلینه وه به زمانیکى وه کو زمانى کوردی که تائیس تاش زۆرینه وه ی بواره کانی به نووسین و لیکۆلینه وه تیر و پارا و نه کروان، به لکو پیتقیان به لیکۆلینه وه ی زیاتر و زیاتره بو ئه وه ی زۆرینه ی کایه کان له م رووه وه بخرینه چوارچیه ی لیکۆلینه وه به زمانى کوردی، هه رچه نده به مدوایانه هه ول و ته قه لا دراوه و تاراده یه کی باش بواره جۆراو جۆره کان له لیکۆلینه وه و به دوادا چووندا ههنگاوێک به ره و پيشه وه چوونه، به لام له گه ل ئه وهش هیشتا نه توانراوه تیکرای کایه جیا جیاکان به نووسین و لیکۆلینه وه خزمه ت بکرین، ژیدر و سهرچاوه ی پيوستى بو لیکۆلینه وه کان فه راهم بکه ن. له م پوانگه یه وه خو به دوور گرتن یان به گرفت زانینی سهرچاوه به دهر له زمانى کوردی بیانویه که و پاسا وه یان وه یه کی لاوازه.

2.3: باسکردن و خستنه رووی گرفتى لیکۆلینه وه به تیکه لى

به شیکى ترله ماسته رنامه کان به بی جیا کردنه وه و بره گه بو دیاریکردن له سوچیک یان گۆشه یه کی پاینی پيشه کیدا به چه ند دیرپک ئاماژه به بوونی گرفتى لیکۆلنه وه ده که ن، ئه وانیش ژماره یان (6) ماسته رنامه یه:

سیماکانی تازه کردنه وه ی شیعرى کوردی (1898 _ 1932)

یادگار په سول حه مه ده مین باله کی

له م ماسته رنامه یه دا لیکۆله ر له پيش باسکردن و خستنه رووی به ش و ته وه ره کانی لیکۆلینه وه که ی، له په ره گرافیکى دوور و دریزدا هاتوو ته سهر باسى گرفتى لیکۆلینه وه که ی، پيوایه گرفتى سهره کی له لیکۆلینه وه که ی ئه سته م بوونی دۆزینه وه ی ژماره ی رۆژنامه و گۆقاره کانی په یوه ست به سهرچاوه بو

نامه كى بووه كه له نيوان سالانى (1898_1932) دهرچوونه (باله كى، 2003: 2)، هاوكات كۆنى رپنووسى شيعره كانى ناو رۆژنامه و گوڤاره كان و گواستنه وه يان بۆ رپنووسى نوپى كوردى ئەم سهرده مه گرفتىكى تر بووه بۆ كاره كيان، دياره ئەم ماسته رنامه يه ش له ديارى كردن و خستنه پرووى گرفتى ليكۆلينه وه، نه پيكاوه و تووشى هه له و كيماسى له ده ستيشان كردنى ئەو ره گزه و برگه گرنگه ي ريبازى ليكۆلينه وه بووه ته وه. ئاشكرايه بوون و نه بوونى سه رچاوه يان به رده ست نه بوونى ژماره ي ئەو رۆژنامه و گوڤارانه ي ئەو سهرده مه ي كه شيعرى تازه ي كورديان تيدا بلاو كراوه ته وه يا خود جوړى رپنووسه كه يان، هيج كام له مانه ناچنه چوارچيوه ي گرفتى ليكۆلينه وه وه، به هيج شيوه يه ك ئەو بابه تانه ي وه ك گرفتى ليكۆلينه وه ده ستيشان كراون، له هه مبه ر ئەو ره گزه هه ژمار ناكړين؛ چونكه ره گزه ي گرفتى ليكۆلينه وه خو ي له و ئاسته نكى و به ربه ستانه ي له كاتى پرۆسه ي ليكۆلينه وه و نووسينه وه ي نامه ئە كاديمييه كان پيشديت به دوور ده گرپت، به لكو ئەوه ي ئەم ره گزه خاوه نداريتى لپده كات ئەو گرفته يه كه خودى بپروكه ي بابته كه لپيه وه سه رچاوه ي ده گرپت و ده بيت به پرۆزه بۆ ليكۆلينه وه ي زانستى.

رپبازى رۆمانسيزم له شيعرى كورديدا (1918_1945)

رپزان محهمه دغه فوور محهمه د

ليكوئلر له م نامه يه دا زۆر به كورتى و له گوڤاره يه كى په ره گرافى پيش باسكردنى په يكه رى ليكۆلينه وه كه ي ئامازه ي بۆ هه بوونى گرفتى ليكۆلنه وه كردووه، به جوړپك پيدا كردنى سه رچاوه كانى وه ك كتيب و رۆژنامه و گوڤاره كان به گرفتى ليكۆلينه وه كه ي ده ناسينيت، هه لبه ته ليكوئلر گرنگيه كى ئەوتوى به مه سه له ي گرفتى ليكۆلينه وه نه داوه، چونكه نه ك هه ر جياي نه كردووه ته وه، هه ر زۆر به كورتى و له په راويز و گوڤاره يه كى پيشه كى ليكۆلينه وه كه ي بابته ي ره گزه ي گرفتى ليكۆلينه وه ي خستووه ته به رچاو، ئەمه ش ئەوه ده سه لمينيت مه سه له كه جپى بايه خ و سه رنجى ليكوئلر نه بووه و به جوړپك له جوړه كان بۆ به رپكردن و رايي كردنى پرۆسه كه ئامازه بۆ بوونى ئەو ره گزه كراوه، ديسان ئەم ماسته رنامه يه ش خو ي له قهره ي دروستى بابته ي بوون له له ده ستيشان كردنى گرفتى ليكۆلينه وه نه داوه، كه نه بوون و ده ستنه كه وتنى سه رچاوه ي به و گرفته هه ژماره كردووه. بيتاگا له وه ي ئاسته نكى له به ده سته ينانى سه رچاوه ي په يوه ست به بابته ي ليكۆلينه وه بابته تيكه و ناچپته نپو بازنه و چوارچيوه ي

گرفتیی لیکۆلینه وه، ههروهك ئه وه ره ههنده گرنگه ی لیکۆلنه وه خۆی بچووك ناکاته وه له باره ی بوون و نه بوونی سه رچاوه، له کاتی کدا هه موو لیکۆلینه وه یه کی زانستی پشت به سه رچاوه و ژیده ره باوه پیکراوه کانی ییش خۆی ده به ستیت له پیناوه پشتر است کردنه وه ی راو بوچوونه کانی خۆی له نیو لیکۆلینه وه کهیدا، که جگه له به خشی نی زانیاری به لیکۆله ر هاوته ریب له گه ل ئه وه شدا راستگۆیی بوچوون و بیروکه کانی نیو لیکۆلینه وه که ی پشت ئه ستور تر ده کات، به لام له گه ل هه موو ئه مانه ش هیشتا بوون و نه بوونی سه رچاوه نابیت به گرفتیی لیکۆلینه وه، دیاره ئه م ره گه زه سه ره کییه خۆی به وه مه سه له لاوه کیانه وه سه رقال ناکات، ییشتر ئاماژه بو ئه وه کراوه گرفتیی لیکۆلینه وه سه رتا پای لیکۆلینه وه له خۆ ده گری ت و له ری گه ی ناو نیشانی پرۆژه ی لیکۆلینه دا به دیار ده که ویت.

کامه ران به درخان و نوێ کردنه وه ی شیعی ر کوردی

جیهان عه بدوله هاب ئه حمه د

له چۆنییه تی ئاماژه دان و ده ست نیشان کردنی گرفتیی لیکۆلینه وه دا لیکۆله ر ئه وه با به ته ی زۆر به هه ند وه رنه گرتووه؛ چونکه به شیوه یه کی ساده و ساکار هیما ی بو کردووه، که نه بوونی سه رچاوه و په یوه ندی کردن به (سه رۆکی ئه نیستتیوتی کورد له پاريس) له ورپی گه یه وه زانیاری له سه ر شاعیر لیوه رگی راوه، گواسته نه وه ی ئه لفووی بی لاتی نی شیعه رکان بو ئه لفووی بی عه ره بی (ئه حمه د، 2008: 3). ئه وه با به تانه ی لیکۆله ر وه ک گرفتیی لیکۆلینه وه که ی ده ست نیشانی کردووه، نه بوونی سه رچاوه یان هه لپه کردن و چر کردنه وه ی هه وله کان بو به ده سه ته یانان و کۆ کردنه وه ی سه رچاوه کانی تاییه ت به بواری لیکۆلینه وه که ی، ئاشکرایه ئه مانه هیه چ په یوه ندییه کیان به گرفتیی لیکۆلینه وه وه نییه و راسته وخۆ په یوه سن به خودی لیکۆله ر خۆیه وه، که چۆن و به چ شیواز و میکانیزمیک هه نگاوه کانی نووسی نی لیکۆلینه وه که ی به ریوه ده بات. دیاره لیکۆله ر وه ک باقی ئه وانی تر به هه مان شیوه نه یه توانیوه ئامانجه گرنگه که له ده سنیشان کردنی گرفتیی لیکۆلینه وه بی پیکیت، ئه مه ش بووه ته هۆی ئه وه ی له م با به ته دا به در نه بی ت له بوونی کیماسی و ده رک نه کردن به وه راستییه ی که مه سه له ی نه بوون یاخود که می سه رچاوه با به تی که و گرفتیی لیکۆلینه وه شتیکی تره، راسته لیکۆله ر له کۆ کردنه وه ی سه رچاوه و ژیده ره کاندان ئه سته نگی و زه حمه تی بو پیشه اتووه، به لام هیشتا ناکری ت ئه وه زه حمه تی و ئه سته نگیانه چی گه به با به ته سه ره کییه که له ق بکه ن و چی گره وه ی گرفتیی لیکۆلینه وه بن، ههروهك نابیت ئه وه ش بی ر

بچیته وه که لیکۆلینه وه ی زانستی له سهر بنه ما و پره نسیپی تایبه تی خۆی کارده کات و ریبازی لیکۆلینه وه ش خۆی له خۆیدا نه خشه رپگای کارکردن و ههنگاونانه به پیی رپکاره زانستییه کاندای ده بینیته وه، ئه و پره نسیپانه ش ئه رک و رۆلی تایبه ت به خۆیان له نیو کرده ی لیکۆلینه وه دا ده گپن، له م روه وه گرفت ی لیکۆلینه وه ش به یه کیک له ره گه ز و بنه ماسه ره کیه کانی لیکۆلینه وه ی زانستی داده نریت و خالی ده ستپیکه له بونیادنانی پرۆژه ی لیکۆلینه وه.

جیی باسه به شیکی تر له و نامانه ی به هه مان ئاراسته ی کارکردن له ده ستنیشانکردنی گرفت ی لیکۆلینه وه دا رۆبشتوون و ئامانجه سه ره کیه که بیان نه پیکاره بریتین له:

رپالیزم له شیعی ره ئه حمه د دلزاردا (2009)

هیرۆ عبدالرحمن مسته فا

بنیادی رپتم له شیعه کوردییه کانی عبدالله به گی مصباح الديو ان (ئه ده ب) دا (2009)

هیوا نورالدین عزیز

3.3: ئه و ماسته رنامه نه ی گرفت ی لیکۆلینه وه بیان باس نه کردوه

ئه م چه ند ماسته رنامه یه ی که ده که ونه ژیر ئه م ناو نیشانه وه له هه ردوو گرووپه که ی پیشوو تر جیاوازن، له م باره یه وه شیوازیکی تریان گرتوه ته به ر:

په شیو و تازه کردنه وه له شیعی کوردیدا

شه رمین ئیبراهیم عه زیز

لیکۆله ر له نامه که یدا جیاواز له نامه کانی تر دوور و نزیک نه هاتوو ته سه ر باسی گرفت ی لیکۆلینه وه ته نانه ت به وشه یه کیش ئامازه ی بۆ بوونی گرفت ی لیکۆلینه وه نه کردوه. له باره ی بوونی گرفته که له نیو ماسته رنامه کان، ئه و نامانه ی پیشتر شه نوکه وی گرفت ی لیکۆلینه وه مان کردن، هه ریه که بیان به جوریک له جوره کان، که هه ندیکیان به جیا و له ژیر ناو نیشانیکی سه ره خۆدا، هه ندیک ی تریان به تیکه لی و به بئ جیا کردنه وه باسیان له بوونی ئه و ره گه زه کردوه، له راستیدا نه ک به شیوه ی دروست و زانستی، به لکو به نادروستی و دوور له رپکاره کانی ریبازی لیکۆلینه وه ی زانستی، به لام لیره دا ئه م نامه یه به بئ خسته نه رپوو ی گرفت ی لیکۆلینه وه که ی کاره که ی خۆی رابی کردوه، هه روه ک ئه و پرسه گرنگه ی پرۆسه ی لیکۆلینه وه که ی پشتگو ی خسته وه و ته نانه ت به تیکه لیش باسی له بوونی گرفت ی لیکۆلینه وه نه کردوه،

ئه مه له كاتيكا دايه له نيو پيازي ليكۆلينه وهى زانستيدا جه خت له بوونى تيكراي رهگه زه كان ده كرپته وه، كه ههر يه كه له وه رهگه زانهش جيگه ي بايه خى رپيازه كه ن و شوين و پيگه ي خويان له نيو كرده ي ليكۆلينه وه دا هه يه، يه كه به يه كيان هه م ئه ركيان ده خرپته ر له سهر و هه ميش به قه باره ي خويان رۆل ده گيپن، دياره خۆدزبنه وه و باس نه كردنى هه ركام له وه رهگه زانه ي ليكۆلينه وه پرسيار دروست ده كه ن، كه بۆچى ليكۆله ر خۆى نه داوه له باس كردن و خستنه پرووى گرفتى ليكۆلينه وه كه خۆى؟ له كاتيكا گرفتى ليكۆلينه وه خالى بنچينه يى و ده ستپيكي ليكۆلينه وه كان دان

تازه كردنه وه له شيعره كانى نازاد دلزاردا

سروشته جه وه هر چه و پز (2010)

ئه مه ش يه كپكى تره له وه ماسته رنامه نى ديسان نه ها تووه ته سهر باس كردن و خستنه پرووى رهگه زى گرفتى ليكۆلينه وه، هه لبه ته نووسين و خستنه پرووى ئه م رهگه زه له نيو ليكۆلينه وهى زانستيدا بۆ ئه وه نيبه ته نها بلۆكيك بخريته سهر بيناي بونيدانانى پرۆژهى ليكۆلينه وه، به لكو له وانهش گرنگتر ئه وه يه كه ههر يه كه له وه رهگه زانه ئامانج و مه به ست و گرنگى خويان له نيو پرۆسه زانستيبه كه دا هه يه، پيگه وه هه نگاو به هه نگاو به هه ما هه نكي كاره كه ته واو ده كه ن، خۆلادان و باس نه كردنى گرفتى ليكۆلينه وه به كه مو كورتببهيكى به رچاو ده بنرپت و كه مو كورپ به سهر جه سته ي ليكۆلينه وه كه به چيده هيلپت.

هه ر له باره ي باس نه كردنى گرفتى ليكۆلينه وه له نيو ئه و دوو نامه يه ي كه له سنوورى ليكۆلينه وه كه ماندان ئه و پرسياره ده ورووژپت، ئايا بۆچى له وه ماسته رنامه نى ئامازه به بوونى گرفتى ليكۆلينه وه نه كراوه؟ ئه گه ر بربار بپت ئاسته نكي ببپته پيش نووسينى هه ر با به تيكي ئه كاديمى خۆ ئه م نامانه دوور و نزيك له وه باره يه وه وشه يه كيان نه نووسيوه، له كاتيكا به شى هه ره زورى ماسته رنامه كانى تر له م رووه وه كه مى سه رچاوه بان وه ك گرفتى ليكۆلينه وه ناساندوه، هاوكات وه ك برپگه يه كى سه ربه خۆ و له ژير ناو نيشان يكا خستوو يانه روو، هه رچه نده ئه مانهش به دوورن له كرۆك و جه وه هرى گرفتى ليكۆلينه وه، به م پپودانه گهش بپت وادياره هه ردوو نامه كه تووشى ئه و جۆره گرفته ش نه بوونه، به ده ربرپنيكي دى دياره له م دوو ماسته رنامه يه دا تووشى هيج جۆره ئاسته نكي و گيروگرفتپك نه بوون كه مايه ي باس كردن بپت.

ئاشکرایه به‌هه‌ند وهرنه‌گرتن و ئاماژه‌نه‌دان به هه‌ریه‌ک له ره‌گه‌زه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی که‌موکورتیبیه‌که و له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌کان هه‌ژمار ده‌گریت، گه‌ر لیکۆله‌ر له‌به‌ر نه‌شاره‌زایی و ئاشنا نه‌بوونی به‌شه‌نگسته‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی، ئه‌و حاله‌ته‌ی به‌سه‌ردا تیبه‌په‌ییت چۆن ده‌توانی‌ت به‌شپوه‌یه‌کی ئه‌کادیمی پرۆژه‌یه‌کی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی به‌په‌رپوه‌بات؟ یاخود به‌مه‌به‌ست ئه‌و ره‌گه‌زه‌گرنگه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی وه‌لانا‌ییت و به‌گرنگی نه‌زانی بی‌ت، دیسان ئه‌مه‌ش لاسه‌نگی له‌کاره‌که‌ی و به‌تایبه‌تی له‌پیا‌ده‌کردنی رپیکاره‌کانی رپبازی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی دروست ده‌کات؛ چونکه هه‌ریه‌ک له‌وه‌بنه‌ما و ره‌گه‌زانه‌رۆلی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه و یه‌ک به‌یه‌کیان ئه‌رکیان پیده‌سپیریت و کار له‌نیو پرۆسه‌ی لیکۆلینه‌وه‌دا ده‌که‌ن، به‌ده‌رپه‌ینیکی دی تیکرای ره‌گه‌زه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی ته‌واو‌که‌ری یه‌ک‌دین و پیکه‌وه‌وه‌ک گرۆوپیکی هه‌ماه‌ه‌نگ و تۆکمه‌کارده‌که‌ن، هه‌ریه‌که‌یان گۆشه‌یه‌کی دیاریکراوی له‌پرۆژه‌که‌ به‌رده‌که‌وی‌ت و وه‌ک ئه‌رکێک پی‌سپیردراوه و پایدیه‌په‌رینیت. له‌گۆشه‌نیگای گرنگی تیکرای ره‌گه‌زه‌کانه‌وه‌ سه‌رنجی ئی‌مه له‌سه‌ر گه‌رفتی لیکۆلینه‌وه‌کان چر ده‌بیته‌وه، که جگه‌له‌وی ره‌گه‌زه‌زیکه‌ی سه‌ره‌کییه و جیی بایه‌خه‌هاوکات خالیکی به‌هیز و وزه‌به‌خشی نیو کرده‌ی لیکۆلینه‌وه‌شه؛ ئه‌مه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی لیره‌وه‌ یاخود له‌بوونی گه‌رفتی‌که‌وه‌ بیره‌که‌ی دارپشتنی ناو‌نیشان و پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ و کاره‌کانی تری به‌دوادا‌دیت، پاشان پرۆسه‌که‌ هه‌نگاو به‌هه‌نگاو رپه‌گی خۆی ده‌گریت و لیکۆله‌ر ده‌ست به‌کارکردن له‌نیو پرۆژه‌که‌یدا ده‌کات.

ئه‌وه‌ی لیره‌دا جیی سه‌رنج و تیبینی‌کردنه‌ دوو ماسته‌رنامه‌ی تری سنووری لیکۆلینه‌وه‌که‌مان به‌جۆریکی جیاواز و شیوازیکی تر باس له‌مه‌سه‌له‌ی بوون و نه‌بوونی گه‌رفتی لیکۆلینه‌وه‌ ده‌که‌ن:

قۆناغی پيش رۆمانسيزمی شيعری کوردی (1851_1921)

ئیدریس عه‌بدوللا مسته‌فا (2005)

گۆران کاریگه‌ری ئه‌ده‌بیاتی بیگانه

نه‌رۆز فارووق احمد (2007)

هه‌ر دوو‌نامه‌که ئاماژه‌بو نه‌بوونی گه‌رفتیکی ئه‌وتۆ ده‌که‌ن، که له‌کاتی لیکۆلینه‌وه‌ و به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی پرۆسه‌که گه‌رفتیکیان پيش نه‌هاتووه که جیگه‌ی باسکردن بی‌ت، یه‌که‌میان هه‌رچه‌نده له‌سه‌ره‌تاوه و به‌شپوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ باس له‌نه‌بوونی گه‌رفتی و ئاسته‌نگی ده‌کات و له‌م روه‌وه‌ وایده‌رده‌خات که

ناسته‌نگی پیش نه‌هاتوو، به‌لام دواتر ئاماژه بۆ پچرانی ته‌زویی کاره‌با ده‌کات، ئه‌مه‌ش نازاری زۆری داوه و زیانی پیگه‌یاندوو و کاتیشی به‌فیرۆداوه، لێره‌دا لیکۆله‌ر ناراسته‌وخۆ هاتوو ته‌سه‌ر باسی گرفت و ناسته‌نگی به‌رده‌م کاره‌که‌ی، راسته‌ئو هۆکارانه‌ی لیکۆله‌ر باسی کردوون بوونه‌ته‌ ناسته‌نگی و تا ناستیک کاته‌که‌یان به‌فیرۆداوه، به‌لام هه‌موو ئه‌مانه و شتی تری هاوشیوه‌یان نابن یان شوینی گرفت لیکۆلینه‌وه ناگره‌وه، به‌لکو ئه‌وانه‌ی له‌م باره‌یه‌وه خستوو په‌روو پیده‌چیت وه‌ک له‌مه‌ریک هه‌نگاوانی کاره‌که‌ی سست کردب، به‌لام له‌ته‌که هه‌موو ئه‌مانه‌ش هیشتا ئه‌و بابته‌نه‌ به‌خودی لیکۆله‌ره‌وه خۆیه‌وه په‌یوه‌ستن نه‌وه‌ک پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که و له‌و نیوه‌نده‌شدا گرفت لیکۆلینه‌وه.

له‌ باره‌ی ماسته‌رنامه‌که‌ی دووه‌مه‌وه به‌هه‌مانشیوه لیکۆله‌ر په‌نجه بۆ نه‌بوونی گرفت لیکۆلینه‌وه‌که‌ی درێژ ده‌کات، به‌لام دواتر باس له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل چوار زمان ده‌کات، له‌م پرۆه‌وه زه‌حمه‌تی زۆری بۆ هیناوه و بووه‌ته‌ ناسته‌نگی پیش کاره‌که‌ی، دیاره‌ لیکۆله‌ر لێره‌دا به‌شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ ئاماژه بۆ گرفت و ناسته‌نگی ده‌کات ئه‌ویش مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل چوار زمان ئاسان نه‌بووه. دیسان ده‌لێین نه‌جۆری مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل زمانه‌ جیاوازه‌کان و نه‌ بابته‌انی تری هاوشیوه‌یان ناچنه‌ چوارچیوه‌ی چه‌مکی گرفت لیکۆلینه‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌وانه‌ی لیکۆله‌ر وه‌ک گرفت و ناسته‌نگی ناساندوونی په‌یوه‌ستن به‌خودی لیکۆله‌ره‌وه، که‌ تا چ راده‌یه‌که هه‌ول و کۆشش‌ه‌کانی خۆی وه‌گه‌ر خستوو و ده‌سه‌لاتی شکاوه به‌سه‌ر چوار زمانی جیاواز و توانیوه‌تی شیعه‌ره‌کانی ئه‌و زمانانه وه‌ریگریت و له‌ به‌رژه‌وه‌ندی پرۆژه‌که‌ی خۆیدا دووباره به‌کاربان به‌هینیتته‌وه، له‌ پیناوه‌گه‌شتن به‌ کۆمه‌لیک ئه‌نجامی بابته‌تی و دروست، هه‌روه‌ک ئه‌مانه‌ش هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ گرفت لیکۆلینه‌وه‌وه نییه و بابته‌ گه‌لیکن له‌دوره‌وه‌ی ئه‌و چه‌مکه ده‌بینرین.

جیی بیره‌پینانه‌وه‌یه لێره‌دا ئه‌وه‌ی تییینی ده‌گریت له‌ ته‌واوی ماسته‌رنامه‌کاندا باس له‌ بوونی گرفت یان گیروگرفتی لیکۆلینه‌وه‌ کراره‌، به‌لام هه‌چ کام له‌و نامانه‌ دوور و نزیک ئه‌وه‌ی باسیان کردوو و وه‌ک گرفت لیکۆلینه‌وه ده‌ستیشانیان کردوو، هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ بوونی ئه‌و گرفته و چه‌مکه بنه‌رته‌تییه‌که‌ی گرفته‌که‌وه نییه؛ چونکه ئه‌م چه‌مکه په‌یوه‌سته به‌ ته‌واوی پرۆژه‌که و راپه‌له‌کانی له‌نیو شاده‌ماره‌کانیدا دیتوده‌چیت. ئاشکرایه هه‌ر له‌ پیش له‌ دایکبوونی پرۆژه‌که و ناویشانی لیکۆلینه‌وه‌که‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت تا به‌ ئه‌نجامه‌کانیش ده‌گات، پیشت ئاماژه‌مان بۆ ئه‌وه کردوو که

گرفتى ليكۆلينه‌وه هه‌ژموونى زاله به‌سهر كۆى پرۆژهى ليكۆلينه‌وه و له‌نيو هه‌موو ره‌گه‌زه‌كانيدا به‌جۆريك له‌ جۆره‌كان ئاماده‌گى هه‌يه، ديسان ئه‌وه ده‌خه‌ينه‌وه بيري خوڤنه‌ر و له‌م نيوه‌نده‌شدا ئه‌و پرسيارانه سهره‌له‌ده‌ن، هه‌موو ئه‌و بابه‌تانه‌ى له‌ كۆى ماسته‌رنامه‌كان وه‌كو گرفتى ليكۆلينه‌وه ناسينراون، چى په‌يوه‌نديه‌كيان به‌ بوونى چه‌مكى گرفتى ليكۆلينه‌وه هه‌يه؟ ئاخركه‌مى و نه‌بوونى سه‌رچاوه ياخود كه‌لك وهرگرتن له‌ زمانانى بيانى و شتگه‌لى تر كه‌ به‌وردى شه‌نوکه‌ومان كردوون، له‌ كوڤى بوونى چه‌مكى گرفتى ليكۆلينه‌وه‌دا جيبان ده‌بيته‌وه يان چ مه‌ودايه‌كى نزيك له‌ نيوانياندا هه‌يه؟ ته‌نها ئه‌وه نه‌بيت كه‌ تيكه‌لبيه‌كه‌ له‌ نيوان گرفتى ليكۆلينه‌وه له‌گه‌ل گيروگرفت و ئاسته‌نگيه‌كانى به‌رده‌م ليكۆله‌ر له‌كاتى ئه‌نجامدانى پرۆسه‌ى ليكۆلينه‌وه رووبه‌رووى ده‌بنه‌وه هه‌يه.

له‌ كۆتاييدا ده‌كرى بگوتريئ له‌بهر ئه‌وه‌ى ته‌واوى ئه‌و ماسته‌رنامه‌نى چوارچووه‌ى ليكۆلينه‌وه‌كه‌مان له‌ مه‌سه‌له‌ى چه‌مكى گرفتى ليكۆلينه‌وه‌دا كارمان له‌سهر كردوون، نه‌يانتوانيوه به‌ شيوه‌يه‌كى بابته‌ى و زانستى ده‌ستنيشانى ئه‌و چه‌مكه‌ بکه‌ن و به‌ دروستى مامه‌له‌ى له‌گه‌لدا بکه‌ن، ئه‌مه‌ش واپيده‌چيت په‌يوه‌ندى به‌و تيكه‌لكاريه‌وه له‌نيوان گرفتى ليكۆلينه‌وه له‌گه‌ل ئه‌و گيروگرفت و ئاسته‌نگيه‌كانى رووبه‌رووى ليكۆله‌ر ده‌بنه‌وه هه‌بيت، كه‌ له‌سه‌ره‌وه ئاماژه‌مان بۆكرد، ئه‌مه‌ش ئه‌وه دهرده‌خات ليكۆله‌رى نامه‌كان خوڤنده‌وه‌ى ورديان بۆ سه‌رچاوه‌ و ژيده‌ره‌كانى ريبازى ليكۆلينه‌وه‌ى زانستى نه‌كردبيت و راستى و دروستى ئه‌و چه‌مكه‌يان له‌لادا ئاشكرا نه‌بووبيت؛ بۆيه ده‌بينين له‌ جياكردنه‌وه‌ى گرفتى ليكۆلينه‌وه له‌گه‌ل ئاسته‌نگيه‌كانى به‌رده‌م ليكۆله‌ر سه‌رکه‌وتوو نه‌بوونه، واده‌رده‌كه‌ويت بايه‌خپكى ئه‌وتۆيان به‌ ره‌گه‌زى گرفتى ليكۆلينه‌وه نه‌دايبت. له‌ به‌رانبه‌ردا يه‌ك له‌ دواى يه‌ك لاسايى نامه به‌راييه‌كانيان پيش خۆيان كردووته‌وه و به‌هه‌مان ئه‌و رپگه‌ و رپچكه‌يه‌ى ماسته‌رنامه پيشينه‌كاندا رويشتوون. له‌م رووه‌وه ده‌بينين دووباره‌ى روانينى ئه‌وانيان بۆ چه‌مكى گرفتى ليكۆلينه‌وه كردووته‌وه و له‌سهر هه‌مان رپچكه‌ى نامه‌كانى پيش خۆيان دريژه‌يان به‌م بابته‌داوه، ئه‌م حاله‌ته‌ش بووه به‌ له‌مه‌ر له‌ به‌رده‌م ناساندى چه‌مكى گرفتى ليكۆلينه‌وه له‌نيو ماسته‌رنامه‌كاندا.

ئه‌نجامه‌كان.

1. ئه‌وانه‌ى به‌ناوى گرفتى ليكۆلينه‌وه له‌ تيكراى ماسته‌رنامه‌كان خراونه‌ته‌روو، ده‌كرى گرفتى ليكۆله‌ر بن نه‌ك گرفتى ليكۆلينه‌وه به‌ مانا و مه‌به‌سته زانستيه‌كه‌ى.

2. خودی گرفتگی لیکۆلینه‌وه بریتییبه له کیشه یان ئارێشه‌یه‌کی په‌یوه‌ست به‌ بواریکی لیکۆلینه‌وه، که دواتر ئه‌و گرفته ده‌بیت به‌ خالی ده‌ستپیک و ته‌واوی پرۆژه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر بونیاد دهنریت.
3. ئه‌و ماسته‌رنامه‌ی له‌ژێر ناوینشانیککی سه‌ربه‌خۆدا باسی بوونی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌که‌یان ده‌که‌ن ژماره‌یان ده‌گاته (10) له‌کۆی (19) نامه‌ ئه‌مه‌ش له‌ تیکرایی نامه‌کان پێژه‌ی ده‌کاته 52.63%.
4. ئه‌و ماسته‌رنامه‌ی به‌بێن جیاکردنه‌وه و به‌ تیکه‌لی له‌ په‌راویزی پێشه‌کی لیکۆلینه‌وه‌که‌یاندا، ئاماژه‌ بۆ بوونی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌ ده‌که‌ن، ژماره‌یان ده‌گاته (5) له‌کۆی (19) نامه‌ ئه‌مه‌ش له‌ تیکرایی نامه‌کان 26.31%.
5. ئه‌و ماسته‌رنامه‌ی که‌ نه‌ به‌جیاواز و نه‌ به‌تیکه‌لی ئاماژه‌ بۆ بوونی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌که‌یان ناده‌ن ژماره‌یان ده‌گاته (4) له‌کۆی (19) نامه، ئه‌مه‌ش له‌ تیکرایی نامه‌کان ده‌کاته پێژه‌ی 21.05%.
6. له‌کۆی ئه‌و نامه‌ ئه‌کادیمیانه‌ی که‌ وتوونه‌ ته‌ چوارچێوه‌ی سنووری لیکۆلینه‌وه‌که‌مان، یه‌ک ماسته‌رنامه‌ش به‌ شپۆه‌یه‌کی زانستی و به‌ دروستی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌یان نه‌خستوو ته‌ پروو.
7. له‌کۆی ئه‌و (15) نامه‌یه‌ی که‌ باسی گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌که‌یان ده‌که‌ن، ته‌واوی نامه‌کان نه‌بوون یاخود که‌می سه‌رچاوه‌ به‌ گرفتگی لیکۆلینه‌وه‌ ده‌ناسین، به‌جۆرێک (8) له‌ نامه‌کان که‌ ده‌کاته 53.31% باس له‌ نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ ده‌که‌ن، (7) نامه‌که‌ی تریش که‌ ده‌کاته 46.66% ئاماژه‌ بۆ نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ به‌زمانی کوردی ده‌که‌ن..

سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م: به‌زمانی کوردی

1. احمد، نه‌ورۆز فاروق، گۆران کاریگه‌ری ئه‌ده‌بیاتی بێگانه، ماسته‌رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولیر، 2007.
2. ئیبراهیم، محهمه‌د عه‌بدولکه‌ریم، زمانێ شیعری و په‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی نوێ (ئه‌زموونی شاعیرانی هه‌شتاکانی هه‌ولیر به‌موونه) ماسته‌رنامه، کۆلیژی په‌روه‌رده - به‌شه‌ مرۆفایه‌تییه‌کان، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولیر، 2009.
3. ئه‌حمه‌د، جیهان عه‌بدولوه‌هاب، کامه‌ران به‌درخان و نوێکردنه‌وه‌ له‌ شیعری کوردیدا، ماسته‌رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولیر، 2008.

4. ئەحمەد، صافیە محەمەد، شیوازی شیعرە کوردییەکانی پیربالب مه محمود، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2009.
5. باله کی، یادگار ره سول حه مه ده مین، سیماکانی تازه کردنه وه ی شیعتری کوردی 1898 _ 1932، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2003.
6. حسین. جه بار ئەحمەد، ئیستاتیکای ده قی شیعرى کوردیى - کوردستانى عیراق، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2005.
7. حه ویز، سروشت جه وه هه ر، تازه کردنه وه له شیعره کانى (نازاد دلزار) دا، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2010.
8. حه ویز، ماکۆک مه ولود، لیکۆلینه وه یه ک له شیعره کانى هه ژار ، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2008.
9. صالح، ئاواره که مال، ره خنه ی کۆمه لایه تی و پرکتیزه کردنی له شیعره کانى گۆراندا، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2010.
10. عبید، ئەرخه وان محمەد، ئاویتته بوون و لیکدانه وه شیعرى (نالی) به نمونه، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان ، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2009.
11. عه زیز، شه رمین ئیبراهیم، ره خنه ی کۆمه لایه تی و پرکتیزه کردنی له شیعره کانى گۆراندا، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2010.
12. عه زیز، هیوا نورالدین، بنیادی ریتم له شیعره کوردییه کانى عبدالله به گى میصباح الديو ان (ئه ده ب) دا، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2009.
13. عه ولأ، ره حمان عه بدوللا، شیعرى شانۆیى له ئەده بى کوردیدا، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2010.
14. مام عوسمان، ئەحمەد محەمەد، شیعرى فیرکردن له ئەده بى کوردیدا، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2007.
15. محەدمەد، رپزان محەمەد غه فوور، رپبازى رمانسیزم له شیعرى کوردیدا له (1918 _ 1945)، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2005.
16. مسته فا، کانیوا عوسمان، لیکۆلینه وه یه کی شیکارى له شیعره کوردییه کانى (راجى) دا، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده - به شه مرؤفايه تیبیه کان، زانکۆی سه للاحه ددین، هه ولیر، 2010.

17. مستهفا، هیرۆ عبه الرحمن، ریالیزم له شیعیری (ئه حمهد دلزار) دا، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لآحه ددین، هه ولیر، 2009.
18. مستهفا، ئیدریس عه بدوللا، قونای پیئش رۆمانسیزمی شیعیری کوردی (1851 _ 1921)، ماسته رنامه، کۆلیژی پهروه رده، زانکۆی سه لآحه ددین، هه ولیر، 2005.
19. مشهختی، کامه ران ئیبراهیم خه لیل، سیمۆلۆژیای زمانه سوڤیگه ری له شبعره کانی (مه لای جزیری) دا، ماسته رنامه، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لآحه ددین، هه ولیر، 2007.
- دووهم: به زمانی عه ره یی
20. جماعی، کتاب، منهجیة البحث العلمي وتقنياته في العلوم الاجتماعية، د.ط، إصدار المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية برلين –ألمانيا، 2019.
21. عليان، ربحي مصطفى (الدكتور)، البحث العلمي أسسه مناهجه و أساليبه اجراءته، جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن، (د.ت).

سێهه م: به زمانی ئینگلیزی

22. Bairagi, Vinayak And Munot V. Mousami, Research Methodology Paratactical And Scientific Approach, Taylor And Francis Group, New York, USAK 2019.
23. Boncz, imre, Introduction to research methodology, University of Pécs, Faculty of Health Sciences, Hungary, 2015.
24. Szilvia and vincize, research methodology, without publisher and location publish, 2013.
25. Leedy, Paul D, Ormrod Jeanne Ellis, Practical Research Planning And Design Eleventh Edition, Preason Education, Boston, UK, 2015.
26. Singh, Yogish, Fundamental Of Research Methodology And Statistics, New Age International Publisher, New Delhi, Indian, 2006.
27. Berg, brucle L, Qualitative Research Methods for the social Sciences, fourth edition, Allyn & Bacon, Boston, US, 2001.
28. Kothari, Cr, Research Methodology Method And Techniques, Second Edition New, International Publisher, New Delhi, 2004
29. Akhidime, Augustine E, (2017), The Importance And Development Of Research Problem: A Didactic Discuss, International Journal of Economics, Commerce and Management, Vol. V, Issue 8, 2017.

عنصر مشكلة البحث في رسائل الماجستير في الشعر الكوردي (2003-2010) في جامعة صلاح الدين

ملخص:

هذه الدراسة التي تحمل عنوان (عنصر مشكلة البحث في رسائل الماجستير في الشعر الكوردي (2003-2010) في جامعة صلاح الدين) محاولة لجعل الرسائل التي تتناول الشعر الكوردي أكثر علمية، وقد ركزت هذه الدراسة على عنصر يُعد من العناصر الرئيسية في البحوث والدراسات العلمية، إذ بينت فيها، وبدقة دور هذا العنصر؛ أي: مشكلة البحث، في الدراسات العلمية وفعاليتها. ومعلوم أن هذا العنصر أخذ أهم ركائز الدراسات العلمية، إذ يُبنى عليها باقي العناصر والمكونات الأخرى. ومن هذا المنظور فإن هذه الدراسة تناولت هذا العنصر في رسائل الماجستير في الشعر الكوردي، إذ تم تحليله بدقة، وذلك من أجل بيان كيفية توظيف هذا العنصر في هذه الرسائل، وكذلك معرفة مدى صحة توظيفه علمياً. وقد تمت دراسة توظيف هذا العنصر من قبل الدارسين حسب المعايير العلمية، وذلك من أجل بيان نوعية هذا التوظيف وكيفية دراستهم. وقد وظف الباحث المنهج (الوصفي - التحليلي) في دراسته، بالاعتماد على الأسس الثابتة في الدراسات العلمية، وقد بدا للباحث -من خلال النتائج التي توصل إليها- أن الدارسين لم يطبقوا هذا العنصر (مشكلة البحث) في رسائلهم بصورة علمية صحيحة.

Research Problem Component in the MA Theses of Kurdish Poetry (2003-2010) at Salahaddin University

Kawa Ali Mardan

Department of Kurdish, College of Basic Education, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Kawaali371@gmail.com

Keywords: Research, Researcher, Component, Master's Thesis, Research Problem

Abstract

This study entitled "Research Problem Component in the MA theses of Kurdish Poetry (2003-2010) at Salahaddin University" Is an attempt to make the process of research writing in the field of Kurdish poetry more academic in academic theses. In this study, one of the essential components of academic research has been highlighted; the role

گۆفاری قهلاى زانست

گۆفاریكى زانستى وهرزى باوهپيكراره له لايهن زانكۆى لوبنانى فهرهئسى دهردهچيت-ههولير-كوردستان-عيراق

بهرگى (٦) - ژماره (٤)، پاييزى ٢٠٢١

ژماره‌ى تۆمارى نيودهله‌تى: ISSN 2518-6558 (Print) - ISSN 2518-6566 (Online)



and effectiveness of this component in the academic studies has been demonstrated. It is obvious that this component is one of the significant poles of the academic research and the basis of other component and elements of research is built on it. From this viewpoint, this subject is taken into account and analyzed carefully on the MA Kurdish poetry theses in order to show this component in MA theses, to what extent it has been able to be used scientifically and properly. In this regard, they have been evaluated by scientific criteria for the way research are dealt; so that they will be scientifically shown and the way of dealing. For this purpose, in this study, descriptive and analytical methods have been utilized, based on the established principles of academic research. In the findings of this study, it generally seems that the academic MA theses on Kurdish poetry have not taken methodological procedures in articulating their research problems.