

گرنگی میتۆدۆلۆژیای سیکوچکهیی له کۆمه لانسیدا

م.ی. دانا لطیف شوانی

به شی کۆمه لانس، کۆلیژی یاسا و په یوه ندییه نیوده وله تیبه کان، زانکۆی لوبنانی فەرهنسی، ههولیر، ههریمی

کوردستان، عیراق

Dana.jalal@lfu.edu.krd

پوخته

زانباریه کانی توژیینه وه

هه نوکه شیوه کانی توژیینه وهی تیکه لآو به شه پۆلی سییه می میتۆدۆلۆژی له قه له م دهرییت. ئەمه ده قاوده ق به و مانایه یه که بۆ به ره و پێشبردنی میتۆده کانی توژیینه وهی زانسته

به روار ی توژیینه وه:

وه رگرتن: 2021/3/5

په سه ندردن: 2021/4/11

بلاو کردنه وه: به هاری 2021

کۆمه لایه تیبه کان، سه ره تا توژیهران پشتیان به میتۆدی چه ندایه تیبه کان ده به ست، پاشان پوو یانکرده میتۆدی چۆنایه تی، به لآم ئەم پۆژانه ره وتی میتۆدی تیکه لآو بۆته ئاراسته یه کی باو له زانسته کۆمه لایه تیبه کان و، زۆرتترین بایه خی پێ دهرییت. ئایدیای سه ره کیی میتۆدی تیکه لآو گوزارشته له فره خه سلته تی و فره میتۆدی، واته ئاویته کردنی میتۆدی چه ندایه تی و چۆنایه تی ده بیته هۆی ده سه به رکردنی تیگه یشتنیکی گونجاوتر و گشتگیرتر له و بابه ت و دیارده یه ی توژیینه وهی له باره یه وه ده کریت، ههروه ها له م شه پۆله دا، که موکۆپی و کیماسییه کانی توژیینه وه چه ندایه تی و چۆنایه تیبه کان چاره سه ره ده کات. و پرای ئەوه ش، کۆمه لگه مرۆبیه کان له دنیا ی تازه دا، ئالۆزی و تیکچرژاوی کایه کان به ره وه له کشانه، له م روه وه، شیکردنه وه و شه نوکه و کردنی شی، پێویستی به گرته بهر و به کاره ینانی میتۆدۆلۆژیای ورد و ته کنیکی تازه هه یه، تا کو بتوانی که مترین بۆشایی و که لاین به یلرپته وه. بۆیه ئامانجی سه ره کیی ئەم لیکۆلینه وه یه ش تا وتی کردنی کورته یه که له میتۆدۆلۆژیای چه ندایه تی و چۆنایه تی و، پاشان شیکردنه وهی کۆی ره هه نده کانی میتۆدۆلۆژیای

ووشه سه ره کییه کان

*Method, Quality
Method, Quantative
Method, Mixed Method,
Triangulation
Methodology*

Doi:

10.25212/lfu.qzj.6.2.10

تیکه‌لاو و ته‌کنیکی سی‌کوچکه‌یییه له زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و، گرنگی
ئهو میتۆدۆلۆژیایه بۆ ناوه‌نده ئه‌کادیمییه‌کانی کوردستان.

پیشه‌کی

سی‌کوچکه‌یی (Triangulation) هه‌م میتۆد و هه‌م ته‌کنیکی گرنگه که ئاییدا سه‌ره‌تاییه‌که‌ی له ده‌یه‌ی شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو چه‌که‌ره‌ی کرد. له‌م ره‌وته‌دا، تیکه‌له‌کیشانیکی له میتۆده جیاوازه‌کانی چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تی ده‌کریت له پرۆسه‌ی تووژینه‌وه‌دا. هه‌روه‌ها سوود له چه‌ندان میتۆدی جیاواز بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داتا‌کان، هه‌له‌سه‌نگاندن و دادوه‌ری له‌سه‌ر داتا‌کان و هه‌رده‌گیردی تاکو روونکردنه‌وه‌یه‌کی لۆژیکی و گونجاو و ئه‌کادیمی سه‌باره‌ت به‌ دیارده‌یه‌ک یان پرسی لیتوئوژراو بخاته روو. له هه‌مان کاتدا میتۆدی سی‌کوچکه‌یی به‌ربه‌ست و ئاسته‌نگی به‌هیزه له درووستبوونی که‌موکوری و هه‌له‌ و ساده‌روانینه‌، شایه‌نی باسه، سی‌کوچکه‌یی پینچ جووری سه‌ره‌کی هه‌یه که هه‌ر یه‌که‌یان کۆمه‌لایه‌ میکانیزم و ئامرازی تاییه‌تیان هه‌یه له‌گرتنه‌به‌ری هه‌نگاوه‌کانی تووژینه‌وه‌دا. یه‌کیکی تر له بایه‌خه‌کانی میتۆدۆلۆژیای سی‌کوچکه‌یی له زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بریتیه له ئیشکردنی گرووپی له ميانه‌ی ئه‌نجامدانی تووژینه‌وه‌دا، به‌ مانایه‌کی تر، ده‌کرئ له یه‌ک کاتدا زیاد له یه‌ک تووژهر له شوینی جیاواز به‌ گوێره‌ی ئهو میتۆدۆلۆژیایه له‌سه‌ر یه‌ک تووژینه‌وه‌ بکه‌ن، هه‌روه‌ها هه‌نگاوه‌کانی ئه‌نجامدانی تووژینه‌وه‌ له‌م میتۆدۆلۆژیای تاراده‌یه‌ک جیاوازه له به‌راورد به میتۆدۆلۆژیایکانی تر، بۆیه به‌وردی به‌گه‌رانه‌وه بۆ چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌کی ئه‌کادیمی گرینگترین ئهو هه‌نگاوانه‌مان دیاریکردوو. له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا هه‌ول‌دراوه به‌ گه‌رانه‌وه بۆ باسکردنی هه‌ر سێ شه‌پۆله‌که‌ی میتۆدۆلۆژیای به‌ وردی جیاوازی و لیکچوونه‌کانیان خراوه‌ته‌روو، که ئه‌مه ریگا خۆشکه‌ره بۆ ئه‌وه‌ی روونی کیماسیی و گرفته‌کانی هه‌ر یه‌که‌یان ده‌ستنیشان بکه‌ین و، تیشکی زیاتر بخه‌ینه سه‌ر گونجاوترین میتۆدۆلۆژیای.

میتۆدۆلۆژیای زانسته کۆمه لایه تیبه کان

چه ندان پیناسه ی جیاواز و هه مه چه شنمان بۆ میتۆد و میتۆدۆلۆژیا له کۆمه لانسایی هه یه، به لام هه ر هه موویان له خالیکیدا به کده گرنه وه ئه ویش میتۆد پرۆسه و ئامرازیکۆ رپنیشاندهره. زانسته مرۆبی و کۆمه لایه تیبه کان پشت به چه ندان میتۆد و میتۆدۆلۆژیای جیاواز ده به ستن، بۆ نموونه مرۆقناسه کان پشت به تیبینی به به شداری ده به ستن، کۆمه لانسه کان پشت به پپوهه و پرسیارنامه ده به ستن، ده رووناسه کان پشت به تاقیکردنه وه ده به ستن، زمانناسه کانیش سوود له شیکردنه وه ی گووتاره کان وه رده گرن. ئه م میتۆده هه مه جورانه ده کرای بۆ سێ ئاست دابه شییان بکه ین ئه وانیش: میتۆدی چه ندایه تی، میتۆدی چۆنایه تی و میتۆدی تیکه لۆ یان سیکۆچکه یی. میتۆده چه ندایه تیبه کان گرنگی به روانگه تیۆرییه کان ی راهه گه رای دیهات و میتۆدی سیکۆچکه یی یان تیکه لۆ ییش گرنگی به روانگه ی تیۆریی پراگماتیزم دهات. له رووی میژووویه وه، به کارهینانی ئه و سێ میتۆدهش له زانسته کۆمه لایه تیبه کان سه ره تا ئاراسته چه ندییه کان و دواتر ئاراسته چۆنایه تیبه کان و، دواجاریش ئاراسته ی سیکۆچکه یی بووه جیی بایه خی زۆربه ی توێژه ران، بۆیه هه ول ده ده ین به کورتی له سه ر میتۆدی چه ندی و چۆنی رابوه ستین و، به وردی و به قوولی جهخت له سه ر میتۆدی سیکۆچکه یی بکه ین و، بنه ما و بایه خه تیۆریی و ئه کادیمییه که ی به وردی بخه ینه روو.

رید پیبوایه هه موو توێژینه وه یه ک له سه ره تادا رووبه رووی سێ پرسیار ی سه ره کیی ده بیته وه، یان به مانایه کی تر، سێ پرسیار له باره ی بابته، میتۆد و ئامانجه کان ی ئه و بواره زانستییه ده خاته روو ئه وانیش ئه مانه ن:

یه که م: توێژینه وه کان ی ئه م بواره زانستییه، له باره ی چ بابه تیکه به دیاریکراوی؟

دووهم: توێژینه وه کان ی ئه م بواره زانستییه سوود له چ میتۆدی ک وه رده گرن؟

سییه م: ئامانجه سه ره کییه کانی توژیینه وه کانی ئه م بواره زانستییه له چیدا خۆی ده بینیته وه؟ (Reid, 1997:212)

له راستیدا هه موو زانسته کۆمه لایه تی و مروییه کان هه ره یه که یان به جوړیک له جوړه کان وه لایمی ئه م پرسیاره ده ده نه وه و، په یوه ندییه ک له نیوان ئه و سنی پرسیاره بۆ زانسته که ی خویان ده دۆزنه وه، کۆمه لناسییش یه کیکه له و زانستانه ی که هه وه له کانی خۆی به چری له سه ره ئه و دیده بینا ده کات که چۆن بتوانی به باشترین میکانیزم و ئامراز بابته و میتۆد و ئامانجه کانی توژیینه وه کانی دیاری بکات، چونکه بئ چهند و چوون ئه و سنی ره ههند و بنه مایه روو حی توژیینه وه ی کۆمه لناسی بی کده هینن، هه ره توژیینه وه یه ک به ده ر بئ له و سنی بنه مایه ناتوانی به توژیینه وه یه کی ئه کادیمی له بواری کۆمه لناسییه له قه له م بدریئت.

1. شه پۆلی یه که می میتۆدۆلۆژی: پۆزه تیقیزم و میتۆده چه ندایه تییه کان

پۆزه تیقیزم پییوایه جیهان له دهره وه ی هه ست و ئیدراکی تاکه کانه وه یه و، واقع و دیاره کۆمه لایه تییه کان وه ک دیارده فیزیکییه کان، دیارده یه کی بابته ی و پیکخراون و، ئه م شیرازه و پیکخستنه به شیوه ی یاسایه کی کۆمه لایه تی له ریگه ی هه سته کانه وه، ده کری بناسریئن. زانسته کۆمه لایه تییه پۆزه تیغه راکان، هاوشیوه ی زانسته سروشتییه کان، سوود له میتۆد و ته کنیکه بابته تییه کان وهرده گریئت بۆ تییینیکردن، ناسین و روونکردنه وه ی ره فتاره کۆمه لایه تییه کان. (ایمان، 2009: 73-74) نابن ئه وه مان له بیر بجیئت که له راستیدا پۆزه تیقیزم میتۆدیکی سیسته ماتیکه بۆ تیکه و لاوکردنی لۆژیکی قیاسییه له گه ل تییینیکردنه ورده کانی ره فتاره که سییه کان ئه ویش له پیئاو دۆزینه وه ی کۆمه لئ یاسای کۆمه لایه تی و پییشینیکردنی ره فتاری کۆمه لایه تی مرۆف. ئه وا بیججه له وه ی پۆزه تیقیزم چهند میتۆدیکی سه ره کیی توژیینه وه ی هه یه له وانه: تاقیکردنه وه، پیوه ر و پرسیارنامه، تییینی بئ به شداریکردن و شیکردنه وه ی ناوه روکی چهندی.

بۆ ماوه یه کی زۆر پوانگه ی پۆزه تیقیزم له زانسته کۆمه لایه تیبه کان پوانگه یه کی زال و ده ستبلا بووه، ههر چه نده رووبه رووی چه ندان ره خنه ی توند و که مه رشکین کراوه ته وه. به شیک له و ره خنا نه ش به هۆی توژی نه وه نه زموونیه کانیه دیارده کۆمه لایه تیبه کانه له لایهن بیرمه ندانی زانسته کۆمه لایه تیبه کان که دهریده خات نه وه ی به راستی توژی ره ران نه نجامی دهن، به ته وای جیا وازه له گووته و پیشگریمانه کانیه پارادایمی پۆزه تیقیزم له په یوه ست به چه ته ی زانست. (چالمرز، 2000: 86) وه که نه وه ی ده زانین یه کی که له خاله لا وازه کانیه توژی ره رانی چه ندی و پۆزه تیقیست نه وه یه که هه موو شت و دیارده و پرسیک له یه که هیله وه ده بینن، واته وه که سه رکه وتن و دابه زین به پلیکانه دا که دهره ته ی رۆبشتن و بینین و شیکردنه وه ی هه چی تر ت پئی نادات جگه له وه هیله ی که له به رده مه ته، له راستیدا نه مه ش ناکرئ به شیوه یه کی ته وای زانستی له قه له م بدرئیت. هه ره وه توژی ره رانی ناراسته ی چه ندایه ته ی بۆ توژی نه وه کۆمه لایه تیبه کان، زیاتر جه خت له سه ر تا قیکردنه وه ی گریمانه به ره مه اتووه کانیه تیۆره کان ده که نه وه، به مانایه کی تر، به ده گمه ن هه ولی چه مکاندن و خسته نه رووی تیۆریکی تازه دهن نه ویش به ره چا وکردنی هه لومه رجه تابه ته کانیه کۆمه لگا مرۆیه کان.

2. شه پۆلی دووه می میتۆدۆلۆژی: راهه گه رای و میتۆده چۆنایه تیبه کان

راهه گه راکان پئیانوایه واقیعه کۆمه لایه تیبه کان له دهره وه ی هووشیاری مرۆفدا نییه، به لکو پیکدیته له هه موو نه و توخمه زه یینیانه ی که به هۆی مانابه خشین و سه وداکردنی مانا کولتووریبه کان له پرۆسه ی کارلیکی رۆژانه دا هه یه. به م چه شنه، واقیعی کۆمه لایه ته ی به و چه شنه پیناسه ده کرئیت که نه کته رانی کۆمه لایه ته ی راهه ی ده که ن. زانسته کۆمه لایه تیبه کانیه پشتنه ستوور به راهه له بری پیداغری له سه ر تیبینیکردنی نه زموونیه ره فته راری مرۆف، بابه خ به مانای کردنه کان دهن و، ده ستگه یشتن به م مانایانه بیجگه له ریگه ی مامه له کردنی داهینه رانی توژی ره ره له گه ل نه و بوارانیه توژی نه وه ی له باره وه ده کات، شایه نی قبوولکردن نییه. (حافظ نیا، 2003: 93)

بیرمه ندانی کۆمه لایه تی راهه گه را، به شیوه یه کی جیاواز له پۆزه تی قیزم له زانست ده پروانن، له روانگه ی ئەوان، زانست میتۆدیکی ئیستقرائیی هه یه، واته له رینگه ی ههسته کانه وه به ده ست نایه ت و خالی له به هاش نییه. له راهه گه رای، زانستی هه مه کی (گشتییانه) به شیوه یه کی زانستیانه ناخریته لاهه، به لکو نامرازیکی به سوود بۆ روونکردنه وه ی رووداوه کانی ژیان ی رۆژانه و په ی به و مانایانه ده بن که خه لک له ژیان ی رۆژانه یان بر وایان پێیه تی. به گوزارشتییکی تر، ئەو مانایانه ی که خه لک له کارلێکه رۆژانه یه کانیان به کاریانده هیئن، له زانستی هه مه کیش شاردر اوه ته وه و په بیردنیان، جگه له رینگه ی خودی زانستی هه مه کی شایه نی قبوولکردن نییه. (ایمان، 2009: 90-93)

لیره به دواوه ده گه یه نه و ئەنجامه ی که راهه گه راکان له بهرچی ئاراسته و ره وتی پۆزه تی قه گه را و چه ندایه تییه کانیان به لاهه ده خست، له بهرئه وه ی ئەوان به شیکی گرنگ له ئەزموونی مرۆقیان په راویژ ده خست و، پێیانوابوو که ئەو ئەزموونه گرنگ نییه له توێژینه وه ی زانستییدا، یان به مانایه کی تر، توێژینه وه له باره ی ئەزموون و په راویژی مرۆف ناتوانی پشت به مۆدیله کانی زانسته سروشتیه کان به ستیت که بۆ ناسینی دیارده فیزیکییه کان دارێژراون یان په ره یان پیدراوه، له بهرئه وه ی کولتور، مرۆف له دیارده سروشتیه کان جیا ده کاته وه، به لام توێژینه وه چۆنایه تییه کان بازنه یه، گرتنه بهری ره وتییکی بازنه یی له بری بزوان له هیلکی راسته وخۆ، جووله و بزوانییکی بازنه یی و مارتاسای هه یه و به هیمنی به ره و پێش ده پروات.

نیومن له کتیبی میتۆدی توێژینه وه ی کۆمه لایه تییدا به وردی پاش شیکردنه وه ی عه قلانی خسته یه ک له جیاوازی و لیکچوونه کانی میتۆدی چه ندایه تی و چۆنایه تی ده خاته روو:

خسته ی (1) جیاوازی و لیکچوونه کانی میتۆده چه ندایه تی و چۆنایه تییه کان

میتۆده چه ندایه تییه کان	میتۆده چۆنایه تییه کان
هه لسه نگانندی واقیعه باهه تییه کان	تێگه یشتنی مانای کرده کان
جه ختکردنه وه له سه ر گۆراوه کان	جه ختکردنه وه له سه ر پرۆسه ی رۆژانه ی کرده کان
به تال له به ها	کاریگه ر به به ها

له چوارچیوهی بیگه دا	سه ره خو له دهق
له کۆمه لێ بواری و باهتی که م پیکدی	له کۆمه لێ بواری و باهتی زۆر پیکدی
شیکردنه وهی ناوه رۆک	شیکردنه وهی ناماری

(Newman, 2000: 123)

تا ئیستا به روونی له ههردوو میتۆدی چۆنایهتی و چه ندایه تی تیگه یشتین و، هه موو ئه و ئه رگومینت و به لگانه مان به رچاو خست که ره وایه تی به خو یان ده دن له تو یژینه وه زانستییه کان له لایهن هه ر یه که یان، بۆیه لیره به دواوه هه ول ده ده یین باس له میتۆدی سیکوچکه یی له تو یژینه وه ی زانستییه بکه یین و، هه موو لایهن و ره هه نده کانی شیکه یینه وه، له هه مان کاتدا ئه و گرنگیانه شی بخه ینه به ریاس که له تو یژینه وه ی زانسته کۆمه لایه تییه کان و به تایبه ت کۆمه لناسیی هه یه تی، چونکه هه ردوو پارادایمی چه ندایه تی و چۆنایه تی کۆمه لێ خالی لاوازیان هه یه که ده کرێ له لایهن هه ره که یان ئه و خاله لاوازانه چاره سه ر بکرین و تو یژه ر زیاتر له واقعی کۆمه لایه تییه که ی تی بگات، بۆیه به ره چاو کردنی ئه و دۆخه فره ییه کولتوو ری و کۆمه لایه تی و سیاسییانه ی که کۆمه لگای کوردی هه یه تی ده کرێ باشترین چاره سه ر هه لبژاردنی میتۆدی سیکوچکه یی بی ت.

3. شه پۆلی سییه می میتۆدۆلۆژی: میتۆده تیکه لاوه کان

له راستیدا میتۆده تیکه لاوه کان له زانسته کۆمه لایه تییه کان هه مه چه شنن، واته ته نیا له یه ک جوړ و تایپی دیاریکراو کورت نه کراوه ته وه، بۆیه لیره به کورتی جه خت له سه ر هه ر یه که یان ده که یینه وه، هه ره ها جوړه کانی میتۆده تیکه لاوه کان بۆ چوار جوړی سه ره کی دابه ش کراون ئه وانیش: **یه که م:** روونکردنه وه یی، **دووهم:** دۆزینه وه یی، **سییه م:** ئاو یته یی و **چوارهم:** سیکوچکه یی. دوا جار به وردی کۆی لایهن و ره هه نده کانی میتۆدی سیکوچکه یی ده خه مه به ریاس، و یپرای باسی جوړه کانی میتۆدی سیکوچکه یی له زانسته کۆمه لایه تییه کان.

1.3 میتۆدی پروونکردنه وه یی

میتۆدی پروونکردنه وه یی، میتۆدیکی تیکه لایوی دوو قۆناغیه. ئامانجی سهره کیی ئەم میتۆده بریتیه له وه ی که داتا چۆنایه تیه کان یارمه تی فراوانکردن و پروونکردنه وه ی دهره نجامه چه ندایه تیه کان بدات. بۆ نموونه ئەم میتۆده بۆ ئەو توێژینه وانه گونجاوه که تیدا توێژه ر بۆ پروونکردنه وه ی دهره نجامه پپویست و ناپپویسته کان و، دهره نجامه لاهه کیه کان پپویستی به داتا چۆنایه تیه کان هه یه. ههروه ها ئەم میتۆده ده توانی سوود له پیکه و شوینیک وه ربگریت که توێژه ر مه به ستیه تی گروویک به گویره ی دهره نجامه چه ندایه تیه کان ریکبخت و، له دوا ی ئەوه به هوی توێژینه وه ی چۆنایه تیه گرووپه وه به رده وام بیت. (نیازی، 2011: 173)

2.3 میتۆدی دۆزینه وه یی

ئامانج له م میتۆده تیکه لاهه دوو قۆناغیه، خستنه ژیر کاریگه ری میتۆدی یه که م (چۆنایه تی) له میتۆدی دووه مدا (چه ندایه تیه). ئەم میتۆده به م چه شنه ی خواره وه به کاردیت:

1) کاتیک ئامرازیک بۆ پپوانه گرتنی داتا کان له به رده ست نییه:

2) هۆکاره کانی گۆراوه کان نه ناسراون:

3) هیه رپنماییه کی بونیادی یان تیوری بوونی نییه.

له به ره وه ی ئەم میتۆده به شیوه ی چۆنایه تیه ده ستییده کات، بۆ تاوتویکردنی دیارده به ک ئەم جۆره به گونجاوترین میتۆد داده نریت. به تایبه ت ئەم میتۆده ئەو کاته به کاردیت و کاریگه ره که توێژه ر بۆ دروستکردنی ئامرازی کۆکردنه وه ی داتا کان پپویستی به تاقیکردنه وه بیت یان ئەو کاته ی دیاریکردنی بایه خی هۆکاری گۆراوه کان نه ناسراو بیت و، تاوتویکردنی ئەم هۆکارانه له رووی چه ندایه تیه وه سوود له م میتۆده وه رده گیریت.

ههروه ها ئەم میتۆده له م بوارانه ی خواره وه به کارده هی نریت:

1. گشتانندی داتاكان و دهره نجامه كانی نه ویش بۆ گرووپه جیاوازه كان.
2. هه لسه نگانندی لایه نه كرده بیهه كانی تیۆریك یان پۆلینه به ندیهه كی تازه.
3. تاوتویكرندی قوولی دیاردهیهك یان پیوانه گرتنی پێژهی برهوی دیاردهیهك (نیازی، 2011):

(173)

3.3 میتۆدی ئاویتیهی

میتۆدی ئاویتیهی یه كیكه له میتۆده تیکه لاوه كان كه تییدا هه ندی له داتاكانی توپژینه وه رۆلی یارمه تیدهر و لاوه كیبان هه یه و، هه ندی له كۆی گشتیهی داتاكان رۆلی سه ره كیهی ده گیرن. ئەم میتۆدانه له و بوارانه سوودیان لئ وهرده گیردیت كه كۆی گشتیهی داتاكان ته واو نه بیت یان نه گاته رپژهی داواكراو و، هه ریهك له پرسیاره كانی توپژینه وه پیویستی به جۆری جیاواز له داتاكان بیت. توپژه ره نه و كاته سوود له میتۆده وهرده گرت كه به درپژاییهی توپژینه وهی چه ندی یان چۆنیهی، ده بیت به سوود وهرگرتن له داتا چه ندایه تیهی و چۆناییه تیهه كان وه لامی پرسیاریهی توپژینه وه بده نه وه. ئەم میتۆده نه و كاته به كاردیت كه كه توپژه ره ده بی له میتۆدیكی چه ندیهی، وهك میتۆدی په یوه ندیهی یان نه زموونیهی، دانراویكی چۆنیهی له گه ل تیکه ل بكات. میتۆدی ئاویتیهی كۆمه لئ له داتا جیاوازه كان له ئاستی میتۆدی توپژینه وه له گه ل بهك تیکه ل ده كات. بۆ نموونه توپژه ره ده توانی داتایه كی چۆنایه تی له میتۆدۆلۆژیاییه كی چه ندیهی ئاویتیه بكات، به هه مان شیوه كه له میتۆدی چۆنایه تی نه نجام ده ریت یان داتا چه ندایه تیهه كان ده توانی له توپژینه وه یه كی چۆنایه تی ئاویتیه بكریت، به و چه شنیهی كه له میتۆدی توپژینه وهی دیارده ناسی (phenomenology) نه نجام ده ریت. (نیازی، 2011: 172)

4.3 میتۆدی سیکوچكه یی

باوترین و ناسراوترین میتۆد بۆ تیکه لكرندی میتۆده كان، میتۆدی سیکوچكه یی یان سئ ره هه ندیهه. ئامانج له م میتۆده ده سه ته به ركرندی داتا جیاوازه كان و، له هه مان كاتدا له مه ر با به تیکه تاییه ته تاكو به

باشترين شيوە، فۇرمى توپۇزىنەوۋە پوونبكرپتەوۋە. ئامانچ لە بەكارھېنانى ميتۇدى سېكۇچكەيى ئەمەيە كە خالە لاواز و بەھيزەكانى ميتۇدە چەندىيەكان (پېوانەي گەورەي قەبارەي نمونە، ئاراستە، گشتاندن) و ميتۇدە چۇنايەتتيەكان (ژمارەي كەم، بەشەكئىيەكان، قوولۇ) پېكەوۋە لە بەرچاۋ بگيردرپن. ئەم ميتۇدە ئەو كاتە زياتر بەكاردەھېنرپت كە توپۇزەر بىەوئ بەشيوەيەكى راستەوخۇ دەرنەجامە چەندىيە ئامارىيەكان لەگەل دۇزراۋە چۇنايەتتيەكان بەراورد بكات. ھەروەھا ئەم ميتۇدە ميتۇدئىكى تاك قۇناغىيە كە تپيدا توپۇزەر ميتۇدە چەندى و چۇنايەتتيەكان پېكەوۋە و بە شيوەيەكى يەكسان بەكاردەھېنرپت.

ميتۇدى سېكۇچكەيى، ميتافۇرە. ئەم ميتافۇرە كە پېشتر لە بواری سەريازىي و دەرياييەوۋە وەرگيرراۋە كە تپايدا بۇ ديارىكردىنى شوپنى ئامانچىك بەشيوەيەكى ورد، سوود لە چەندىن سەرچاۋە و ژيدەر وەرگيرراۋە. (Blaukie, 1991: 115-136) لە زانستە كۆمەلەيەتتيەكاندا، بەكارھېنانى سېكۇچكەيى دەكرئ بۇ كامبېل و فيسكە (Campbell and Fiske) بگەرپنرپتەوۋە كە لە سالى 1959 گەشەپان بە ئايدىيە فرەيى قوتابخانەي كردهيى دا (multiple operationism)، ئەوان پېيانوۋابوۋ كە پېويستە لە ميتۇدئىك زياتر بەكاربھېنرپت لە پروسەي راست و دروستيى (validation) بۇ دلئابوون لەوہى كە جياوازييەكە رەنگيداۋەتەوۋە لە ئەدگار و تاييەتمەندىيەكانى ميتۇدەكە يان نا. بەم چەشەنە، تەبايى و ھەماھەنگى يان رەزامەندىيى نيوان دوو ميتۇد، بۇتە ھۇي بەرزبوونەوۋە بۇچوون و باوۋەرەكانمان لەوہى كە ئەنجامەكان راستن يان نەخپر ئەوۋە دەرنەجامئىكى ميتۇدۇلۇژيە. (Bouchard, 1976: 268)

سېكۇچكەيى بەشيوەيەكى سنووردار لە لاينەن نۇرمان دىنيزين پېناسەكراۋە و، وەك تپكەلكردىنى ميتۇدۇلۇژيى جياواز لە توپۇزىنەوۋەيەك لە دياردەيەكى ھاوشيوەدا. (Smith, 1975: 273)

دىنيزين لە بەكارھېنانى ميتۇدە ھەمەچەشەنەكان پارپزگارپى لە شىكردەنەوۋە و شىتەلكردىنى دياردە ئەزمونىيە ھاوشيوەكان كرددوۋە و، بانگەشەي ئەوۋە دەكات كە ھەر ميتۇدئىك، چەند رەھەندئىكى

جیاواز له باره ی واقیعه ته نه زموونییه کان ده خاته روو، ههروه ها پپیوايه «هیچ میتۆدیکی دیاریکراو به ته نیا هه میسه ده ستبالا و زال نییه. هه ر یه که یان لایه نی به هیز و لایه نی لاوازی تاییهت به خۆییان هه یه. هه نوکه سه رده می نه وه یه که کۆمه لناسه کان نه و راستییه قبول بکه ن و، نه م هه لویسته وه ربگرن که بۆ سه رقالبوون به بابته و پرسه کانی خۆیان سوود له هه موو میتۆده گونجاوه کان وه ربگرن.» (Denzin, 1978: 471)

له گه ل نه وه شدا، سیکوچکه یی پیشتتر له چوارچیوه ی توژیینه وه ی میتۆدی تیکه لاو له لایهن چه ندان نووسه ر و کۆمه لناسی جیهانییه وه به کارهاتووه، بۆ نموونه، لینین چه ندین خشته ی چه ندایه تی تیکه لاوی له رووی شیکردنه وه ی ئابوویری سیاسی به کارهینا نه ویش له به ره مه که ی خۆی به ناوی گه شه سه ندنی سه رمایه داری له رووسیا له سالی 1898. (Olsen, 2004: 3)

4. ستراتیز و جۆره کانی سیکوچکه یی

له راستیدا میتۆدی سیکوچکه یی شیوازی جیاوازی هه یه، که هه ر یه که یان به جیاواز له توژیینه وه کان به کارده هینریت و گوزارشت له جۆری توژیینه وه که ده کات، دنزین که له کتیبه که ی خۆی به ناوی کرده ی توژیینه وه (1970) چوار جۆری سه ره کیی سیکوچکه یی دیاری کردووه، به لام کۆمه ل توژیژه ر و کۆمه لناسی مۆدیرن جۆریکی تریشییان بۆ زیاد کردووه، بۆیه هه ول ده دم هه ر یه که له و جۆرانه باس بکه م، نه ویش به گه رانه وه بۆ دنزین و کۆمه لناسه مۆدیرنه کان.

1.4 سیکوچکه یی داتا DATA TRIANGULATION

سیکوچکه یی داتا کان ئاماژه یه به به کارهینانی هه مه چه شنی داتا کان. دنزین پپیوايه له م جۆردها ده بن توژیژه ر په چاوی هه ر س لایه نی کات، شوین و که سه کان بکات، چونکه سه رچاوه کانی کۆکردنه وه ی داتا کان هه مه جۆر و جیاوازه، ده کرئ له ریگه ی تیبینیکردنه وه، جا چ راسته وخۆ ب یان ناراسته وخۆ، داتا کان کۆده کرینه وه، چونکه تیگه یشتن له دیارده کۆمه لایه تیبیه کان ته نیا له ریگه ی هه لومه رچی

جیاوازه وه دهسته بهرده بێت. دنزین نموونه یه کی توێژینه وه له م باره یه وه ده هیئینه وه: له توێژینه وه ی مانا کۆمه لایه تییه کانی مردن له نه خووشخانه مۆدیرنه کاندا، ده کرئ میتۆدییکی ستاندارد به کاربه یئریت بۆ نموونه تیبینیکردن له رینگه ی به شدارییه وه، به لام گرتنه به ری ئه و میتۆده بۆ زۆربه ی پانتاییه کان گونجاوه. له وانیه توێژه ره کان رۆلی جیاوازی گرووپه کان له نیو نه خووشخانه یه ک بخه نه بهر تاقیکردنه وه و، پاشان ده گهرینه وه بۆ ئەندامانی خیزانی کهسانی مردوو. رپوره سمه کانی مردن ده کرئ له هه مان پرۆسه دا تاقیبیکریته وه. کۆمه لگا سه ره تاییه کان له م باره یه وه توێژینه وه یان له باره وه کراوه. مه رگ له پانتایی گشتی، مه رگ له مال، مه رگ له ئیش و، ته نانه ت مه رگ له یاریکردن نموونه ی له م چه شنهن. هه ر یه ک له و مردنانه ده رخه ری پانتایی داتایی جیاوازن له نیو پوداویکی جه سته یی هاوشیوه دا که ئه ویش مردنه. (Denzin, 1978:295)

2.4 سیکوچکه یی تیۆری THEORETICAL TRIANGULATION

سیکوچکه یی تیۆری واته به کاره یینانی چه ندان پوانگه ی تیۆری هه مه چه شن و هه مه لایه نه بۆ راقه کردن کۆمه لیک داتای دیاریکراو. دنزین له م باره یه وه ده لیت: به هیچ شیوه یه ک نابئ سوودوه رگرتنی من له سیکوچکه یی تیۆری به به رگریکردن له هه لبژێردراوگه رای (eclecticism) راقه بکرئ. له راستیدا ئه و کۆمه لئاسانه ی که به پوانگه به کی دیاریکراوه وه په یوه ستن، به ئه گه ریکی زۆره وه، سیکوچکه یی تیۆرییان قبول نییه. وپرای ئه وه ش، به زرترین به های ئه م ستراتیژییه له دیدی من ئه مه یه که ده سته به ری ئه وه ده کات که هیچ توێژینه وه یه ک له نااماده یی هه ندئ پوانگه ی تیۆرییه وه له دایک نابیت. له م روه وه، له و کایه و پانتایانه ی که ته بایی تیۆری بوونی نییه، قبولکردنی پوانگه یه کی وه ها گونجاوه (Denzin, 1978:307).

3.4 سیکوچکه یی توێژه ری INVESTIGATOR TRIANGULATION

سیکوچکه یی توێژه ری ده کرئ وا پیناسه بکریت که کارکردنی له توێژه ریک زیاتره له سه ر توێژینه وه یه کی هاوشیوه له هه مان کاتدا که ده کرئ له خوگری ئه م نامرازانه بیت وه ک تیبینیکردن له

لایهن چهنه توپزه‌ریکه‌وه، چاوپیکه‌وتنه‌کان یان شیکردنه‌وه‌ی داتاگان له هه‌مان توپزینه‌وه‌دا نه‌ویش به‌مه‌به‌ستی پشتراستکردنه‌وه. (Hussein, 2001: 3)، به‌لام نابێ نه‌وه‌مان بیر بجیت که برپاری نه‌وه‌ی که پۆلی ههر یه‌ک له‌و توپزه‌رانه‌ چیه‌ و چۆنه، نه‌وا کاریکه‌ زه‌حمه‌ته و ناتوانری به‌ ئاسانی یه‌کلایی بکریته‌وه.

4.4 سیکوچکه‌یی شیکردنه‌وه‌یی ANALYSIS TRIANGULATION

ئه‌م جوهری سیکوچکه‌یی له‌ راستیدا له‌ لایهن چهنه‌ توپزه‌ر و نووسه‌ریکه‌وه‌ ئاماژه‌ی پیکراوه و بۆ تیوره‌که‌ی نۆرمان دنزین سه‌باره‌ت به‌ سیکوچکه‌یی زیاتر کراوه. مه‌به‌ست له‌ سیکوچکه‌یی شیکردنه‌وه‌یی واته‌ به‌کاره‌ینانی زیاتر له‌ میتۆدیکه‌ بۆ شیکردنه‌وه‌ی هه‌مان داتا له‌ توپزینه‌وه‌یه‌که‌دا نه‌ویش به‌مه‌به‌ستی پشتراستکردنه‌وه. به‌مانایه‌کی تر، نه‌وا کاته‌ی توپزه‌ر داتای چهنایه‌تی و چۆنایه‌تی له‌ توپزینه‌وه‌یه‌ک به‌کارده‌هینیت، نه‌وا ناچار ده‌بیت پشتراستی داتاگان بکاته‌وه له‌ نیو یه‌ک پارادایمدا (Hussein, 2001: 4).

5.4 سیکوچکه‌یی میتۆدۆلۆژی METHODOLOGICAL TRIANGULATION

ره‌نگه‌ گهر بلین زۆرتین توپزینه‌وه‌ له‌باره‌ی سیکوچکه‌یی میتۆدۆلۆژی نه‌جامدراوه، زیده‌گۆئامیز نه‌بیت، نه‌ویش گوزارشته‌ له‌ به‌کاره‌ینانی چهنان میتۆدی هه‌مه‌چه‌شن یان هه‌مه‌لایه‌نه‌ له‌ تاوتویکردنی دیارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. نۆرمان دنزین هه‌ولی ده‌دا به‌ چهنین ئامانجی هه‌مه‌چه‌شن بگات؛ بۆ نموونه‌ نه‌و پیبواوو ده‌کری له‌ ریگه‌ی به‌کاره‌ینانی میتۆده‌ چهنلایه‌نه‌کان تیوره‌کانیش تیکه‌ل بکریت. له‌م رووه‌وه‌ سیکوچکه‌یی میتۆدۆلۆژی هاوشیوه‌ی سیکوچکه‌یی تیوری بوو، به‌م مانایه‌ی که چهنه‌ تیوریکی هه‌مه‌چه‌شن سه‌باره‌ت به‌ پرسیکی هاوبه‌ش کۆده‌کرینه‌وه. (مدنی و نر، 2009: 59) له‌ راستیدا ئه‌م جوهری سیکوچکه‌یی له‌لایهن دنزیمه‌وه‌ دوو جوهری تری بۆ ده‌ستنیشانکراوه‌ نه‌وانیش:

1.5.4 مپتۇدى لە ناوۋەرا (WITHIN METHODS)

لەم جۇرەدا، سوود لە چەندان تەكنىكى ھەمەچەشن بۇ كۆكردنەوۋە و پاھەكردنى داتاكان وەردەگىردى ئەوېش بە ھۇى مپتۇدىكى ديارىكراوۋەوۋە. نمونەكەى لە مپتۇدە چەندايەتېيەكان دەكرى لە بەكارھېنانى چەندىن پپودانگ (مقياس) بخرېتە روو. ھەروەھا لە مپتۇدە چۇنايەتېيەكانىش دەكرى نمونە لە رېگەى سوودوەرگرتنى ھەمەچەشن بۇ پپودانگى دۇزراوۋەكان تېبىنى بكرى، بەلام دەبن ئەوۋەشمان لەياد بېت كە خستەنەرووى زىرەكانتر بۇ سېكۆچكەى، ئاراستە و مپتۇدى لە نپوان يان لە دەروەراپە (مدنى نر، 2009: 60).

2.5.4 مپتۇدى لە دەروەرا يان لە نپوان (ACROSS OR BETWEEN METHODS)

لۇژىكى ستراتېژى مپتۇدى لە دەروەرا ئەمەيە كە كېماسىي و كەموكورپيەكانى مپتۇدىك زۇربەى جار بە بەشە بەھېزەكانى مپتۇدىكى تر لە قەلەم دەدرېن و، بە ئاويئەكردنى مپتۇدەكان توېژەر دەتوانى سوود لە ھەر يەكەيان وەبرگېت، لە كاتېكدا كە بەسەر ئېشكالىتە كەسپەكانيان زال بېت (Denzin, 1978: 302).

ھەروەھا ئەم جۇرە لە مپتۇد لە خۇگرى چاوپېكەوتنى بونىادى و قوول و ھەندى جۇرى تېبىنىكردنە.

5. ھەنگاۋەكانى توېژىنەوۋەى سېكۆچكەى لە كۆمەلناسىيدا

وەك ئەوۋەى لای ھەمووان روونە ھەنگاۋەكانى توېژىنەوۋە لە ھەر مپتۇدىك جياوازى ھەيە لەگەل مپتۇدەكانى تر، ھەر بۇيە لېرەدا ھەول دەدەين بە وردى باسى ھەنگاۋەكانى توېژىنەوۋە لە مپتۇدۇلۇژى سېكۆچكەى بكەين كە ئەم ھەنگاۋانە لە خۇدەگرېت:

ھەنگاۋى يەكەم: دانانى پرسىارەكانى توېژىنەوۋە و گرېمانەسازىيە

لەم ھەنگاۋەدا توېژەر سەرەتا بە گەرانەوۋە بۇ جۇرى توېژىنەوۋەكە، گرېمانەكانى بەگوپرەى پرسىارەكانى توېژىنەوۋەكەى رېكەخات، بەلام پېش ئەمە پپويستە ئەم خالە لەبەرچاۋ بگرېت كە سوودوەرگرتن لە توېژىنەوۋە تېكەلۋەكان گونجاۋە يان نا.

ھەنگاوى دووہم: ديارىكردى ئامانجى توپژىنەوہكە

لە ھەنگاوى دووہمدا، ديارىكردى ئامانجى توپژىنەوہكە ئەوئىش بە گوپرەى ئاراستەكانى مېتۆدى تېكەلەو. توپزەر پاش دانانى پرسىارەكانى توپژىنەوہ دەبى ھۆكارەكانى خۆى بە گەرانەوہ بۆ مېتۆدەكانى توپژىنەوہ روون بكاتەوہ، ئەوئىش بە وەلامدانەوہى ئەو پرسىارەى كە ئاخۆ لە رېگەى مېتۆدى تېكەلەوہ دەپەوئ بە چى بگات. ئامانجەكانى توپژىنەوہى تېكەلەوئىش پېنج ئامانجە: 1. ئاوپزانكردى؛ 2. تەواوكارى (Completion)؛ 3. گەشەسەندن (Development)؛ 4. دەستپېكردى و داھىنانەوہ (Initiation) و 5. بەرفراوانكردى (Expansion).

ھەنگاوى سېيەم: ھەلبژاردنى مېتۆدۆلۆژىاي گونجاو

لەم ھەنگاودا توپزەر دواى روونكردەوہى ئامانجەكانى خۆى دەبى مېتۆدۆلۆژىايەكى گونجاو بۆ توپژىنەوہكەى بخاتەرەو يان بدۆزىتەوہ.

ھەنگاوى چوارەم: كۆكردەوہى داتاكان

پاش ديارىكردى مېتۆدۆلۆژىاي گونجاو بۆ توپژىنەوہكە توپزەر دەست بە كۆكردەوہى داتاكان دەكات ئەوئىش لە رېگەى پرسىارانامە و پېودانگ، چاوپېكەوتن و گروپە فېكرى و تېبىنىيەوہ.

ھەنگاوى پېنجەم: شىكردەوہى داتاكان

ئەم ھەنگاوش پاش كۆكردەوہى داتاكان دىت كە دواتر توپزەر ھەولى شىكردەوہى داتا چەندى و چۆنىيەكان دەدات، يان بە شىوہى جىاواز يان پېكەوہ شىيان دەكاتەوہ.

ھەنگاوى شەشەم: پشتراستكردەوہى داتاكان

پشتراستكردەوہى داتاكان قۇناغىكى گرنگە ئەوئىش پاش شىكردەوہى داتاكان لە قۇناغەكانى پېشتر ئەنجام دەدرېت، لە پېناو دلنباوونەوہ لە نەبوونى ھىچ چەشە لېكچوونىك ئەنجامدەدرېت. لەم قۇناغە سوود لە ستراتىژەكانى ھەلسەنگاندنى چەندى و چۆنى و ئاوپتەبى (تركيبى) وەردەگىردىت.

ھەنگاوى ھەوتەم: وەسفركردى داتاكان

ئهم قۆناغه له‌راستیدا ههر له‌سه‌ره‌تای کۆکردنه‌وه‌ی داتاكان ده‌ستپێده‌كات تا ده‌گاته كۆتایی توێژینه‌وه‌كه‌ش ههر به‌رده‌وامی ده‌بیت. خاله‌ گرنگه‌ ئهمه‌یه‌ ئهم هه‌نگاوه‌ و هه‌نگاوی پێشتر په‌یوه‌ندییه‌کی توندوتۆڵییان به‌یه‌كتره‌وه‌ هه‌یه‌، واته‌ توێژه‌ر له‌ کاتی وه‌سفکردنی داتاكان به‌رده‌وام له‌ هه‌ولی پشتراستکردنه‌وه‌یاندایه‌ و، پێویسته‌ دووربکه‌وێته‌وه‌ له‌ ده‌مارگیریی و بیرکردنه‌وه‌ی که‌سیی.

هه‌نگاوی هه‌شته‌م: خستنه‌پرووی راپۆرتی كۆتاییه‌

له‌م هه‌نگاوه‌ پێویسته‌ چه‌ند شتیك له‌به‌رچاو بگيردریٔ:

1. توێژه‌ر نابێ به‌ ئاماده‌کردنی راپۆرتی كۆتایی وازه‌بێنیت، به‌لكو وابه‌شتره‌ ههر له‌ و کاته‌ی خه‌ریکی کۆکردنه‌وه‌ی داتاكانه‌ راپۆرته‌که‌ی خۆی ئاماده‌ بکات.

2. ده‌بێ به‌ پرووی ئه‌وه‌ دیاریبکریٔ که‌ سوود له‌ کام ئاراسته‌ی تیکه‌لاو وه‌رگیراوه‌.

3. ده‌بێ دهره‌نجامه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ به‌شه‌ چه‌ندی و چۆنیه‌کان به‌ چه‌شنیک ریکبخرین له‌گه‌ڵ یه‌ك ته‌با بن.

4. راپۆرتی كۆتایی ده‌بێ له‌گه‌ڵ جۆری خستنه‌پرووه‌که‌ ته‌بابی هه‌بیت، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ هه‌ندی له‌ خستنه‌پرووه‌کاندا و پێویسته‌ دوو قۆناغی جیاوازی بخریته‌پروو (Creswell, 2013: 40-41).

6. سوود و زیانه‌کانی میتۆدۆلۆژیای سیکۆچکه‌یی

ئه‌وه‌ی پێشتر به‌ وردی باسمان کرد میتۆده‌ چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تییه‌کان کۆمه‌لی سوود و زیانیان هه‌بوو، یان به‌مانایه‌کی تر، ههر یه‌ك له‌و میتۆدانه‌ کۆمه‌لی په‌هه‌ندی ئه‌رینی و نه‌رینیان تیدا بوو، بۆیه‌ توێژه‌ران به‌رده‌وام له‌ هه‌ولی که‌مکردنه‌وه‌ی په‌هه‌نده‌ نه‌رینییه‌کانی ئه‌و میتۆدانه‌دا بوون، پاش مشتومر و پێشنیاری یه‌كجار زۆر میتۆدی تیکه‌لاو به‌ تاییه‌ت میتۆدی سیکۆچکه‌یی توانی به‌شیک زۆر له‌و که‌موکوریانه‌ چاره‌سه‌ر بکات، سه‌رباری مانه‌وه‌ی به‌شیک که‌م له‌ په‌هه‌نده‌ نه‌رینییه‌کانیان.

بۆیه‌ ده‌کرێ بلیین میتۆدی سیکۆچکه‌یی توانی کۆمه‌لی دهرفه‌تی گرنگ و به‌بایه‌خ بۆ توێژه‌ران ده‌سته‌به‌ر بکات: یه‌که‌میان: بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی که‌ دلنیایی زیاتر به‌ توێژه‌ران بدات به‌ تاییه‌ت له‌باره‌ی

درووستىيى ئەنجامەكانى توپۇزىنەوۋە كە تۋانى بېيتە ھۆي داھىنانى رۇلىكى بىناكەرانە. دووھمىيان: بەكارھىنانى چەند مېتۇدېك لە يەك توپۇزىنەوۋە دەرەتە دروستبوونى كەلپن و بۇشايى كەم دەكاتەوۋە و، باشتر دەتۋانرېت لە رووى ئەكادىمىيەوۋە بە راستىيەكان بگەين (Yeasmin, 2012: 159). بەلام لەگەل ئەوۋەشدا مېتۇدۇلۇژىي سېكۇچكەيى چەند كەموكۇرى و لاينە نەرىنى ھەيە، يەكېك لە ھەرە سەرەتايىترين رەھەندى نەرىنى لەو مېتۇدۇلۇژىيەدا ئەوۋەيە كە پىۋىستى بە كاتى (-Time consuming) زۇر ھەيە، بېچگە لەوۋەش، كۇكردنەوۋەي داتا پىۋىستى بە پلان و خۇرىكخستن و ئامادەكارىيەكى زۇر ھەيە، ئەوا بېچگە لەوۋەي كە ئەو سەنتەر و سەرچاوانەي پىۋىستە داتاكانى لى كۇبكەينەوۋە بە زەحمەت داتاكان دەبەخشن، يان كۆمەلنى رېگىرى بۇ توپۇزەر دروست دەكەن لە پىدانى داتاكان (Thurmond, 2001: 256).

ھەرۋەھا زۇربەي كۆمەلناسەكان لەسەر ئەوۋە كۇكن كە ئەم مېتۇدۇلۇژىيا پىۋىستى بە سەرچاۋەيەكى مادى قەبە و زۇر ھەيە، چۈنكە زۇربەي كات ئەم توپۇزىنەوانە ھەم توپۇزىنەوۋەي گروۋپىين و ھەم پىرۇسەكانى ئەنجامدانى توپۇزىنەوۋەكە بە رەچاۋكردنى كاتى و ماۋەي توپۇزىنەوۋەكە دوورودرېژە.

ئەنجام

دەتۋانين بلىين زانستە كۆمەلايەتییەكان تاكو ناوۋەراستى سەدەكانى بىستەم تەنيا پارادايمەكانى پۇزەتېقىزم و رافەگەرايىيان بەكارھىناۋە ئەوانىش بە گەرانەوۋە بۇ مېتۇدۇلۇژىي چەندايەتى و چۇنايەتى، بەلام لە چارەگى كۇتايى سەدەي بىستەم بەدواۋە كۆمەلناسەكان پارادايىمى تىكەلاۋوشيان لە مېتۇدۇلۇژىيادا ھىنايە كايەوۋە. سەرەكىي ترين و گرنگترين كۆلەكە كە ئەم مېتۇدۇلۇژىيەي لەسەر وەستاۋە برىتییە لە بەكارھىنانى ئاراستەي چەندى و چۇنى بۇ خستەنەرۋوى وىنايەكى يەكسان و ھاوسەنگ لە دياردە كۆمەلايەتییەكان.

ئاراسته ی تیکه لآو له توپژینه وه دا زه مینه یه کی گونجاو و له بار بۆ ئه نجامدانی توپژینه وه له زانسته کۆمه لایه تییه کان فه راهه م ده کات. ئه م شیوه گونجاوه پیکدی ت له کۆکردنه وه و شیکردنه وه ی داتا چه ندی و چۆنیه کان ئه ویش به تیکه لآو کردنی هه موو داتا کان، توپژهر ده توانی باشتر و ورباتر و قوولتر له بابه تی لی توپژراو بخاته روو. ههروه ها له توپژینه وه ی تیکه لآودا، میتۆده چه ندایه تییه کان به هۆی داتا چۆنایه تییه کانه وه بهرز ده بیته وه و به پیچه وانه وه ش، میتۆدی چۆنایه تیش به سووده رگرتن له داتا چه ندایه تییه کانه وه نزم ده بیته وه.

بۆیه دوا جار ده کری بلیین، له ئاراسته ی تیکه لآودا، میتۆده چه ندی و چۆنیه کان له ریگه ی رۆلگپیرانی په یوه ست به یه ک، واته دۆزینه وه و پالپشتیکردن، یه کتر کامل ده کهن. به م جوړه، توپژینه وه ی چۆنایه تی رۆلی دۆزه ره وه و توپژینه وه ی چه ندایه تی رۆلی پالپشتیکردن ده گیریت.

سه رچاوه کان

- Reid, w. (1997). conception of curriculum and paradigms for research, journal of curriculum and supervision, 12.
- Newman, W. L. (2000). social research methods, Boston, Allyn and bacon.
- Blaukie, W.H. (1991). a critique of the use of triangulation in social research. Quality and Quantity, volume 25, issue 1.
- Bouchard, T. (1976). Unobtrusive measures: An inventory of uses, sociological methods and research, volume 4.
- Smith, W.H. (1975). strategies of social research: The methodological imagination. Englewood cliffs, prentice Hall.
- Denzin, N. K. (1978). The research Act: A theoretical introduction to sociological methods, New York, McGraw-Hill.
- Olsen, W. (2004). developments in sociology, causeway press, Ahlborn.
- Hussein, A. (2001). The use of triangulation in social sciences research, Journal of comparative social work, issue 1.
- Creswell, J. W. (2013). Steps in Conducting a Scholarly Mixed Methods Study, DBER Speaker Series.
- Yasmin, S. (2012). Triangulation: Research method as the tool of social science research, BUP journal, volume 1, issue 1.

Thurmond, V. A. (2001) the point of triangulation, journal of nursing scholarships, volume 33, issue 3.

ایمان، م.ت. (2009). مبنای پارادایمی روش های تحقیق کمی و کیفی در علوم انسانی، تهران، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.

چالمرز، ا. ف. (2000). چپستی علم، (ترجمه سعید زیبا کلام)، تهران، انتشارات سمات.

حافظ نیا، م. (2003). مقدمه ای بر روش تحقیق در علوم انسانی، تهران، انتشارات سمت.

نیازی، م. (2011). روشهای تحقیق تلفیقی، مجله مطالعات اجتماعی ایران، دوره پنج، شماره 2.

مدنی، سید احمد و، دکتر نصر، احمد رضا. (2009). سه سوسازی: راهبردی برای نوآوری در پژوهش های آموزشی، فصلنامه نوآوری آموزشی، شماره 30، سال هشتم.

The Importance of Triangulation Methodology in Sociology

Assis. Lecture. Dana Lateef Shwani

Department Of Sociology, College Of Law And International Relations, Lebanese French University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Dana.jalal@lfu.edu.krd

Keywords: *Method, Quality Method, Quantative Method, Mixed Method, Triangulation Methodology*

Abstract

In sociology, mixed methods are considered in the third part of the methodology. This means that to develop research methods in social sciences, researchers rely on qualitative methods, and then turn to quantitative, but these days the way mixed methods have become a common part of the social sciences and given the greatest value. The main idea of the mixed method is express the multiplicity of multi-method, which means that the use of quality and quantify will lead to a more appropriate and comprehensive understanding of this research phenomenon, as done in this group

that solves the quality and quantify of the research. Moreover, in the new world, the complexity of the fields, in this regard, analysis, now and resonant, needs to be used and used in a detailed and new methodology, so that the greatest space and gap can be left. For this reason, the main purpose of this research is to discuss a quantify and quality methods, and then to analyze the triangulation methodology in the social sciences and the importance of this methodology to the scientific centers in Kurdistan.

أهمية منهجية التثليث في علم الاجتماع

ملخص

في علم الاجتماع، يتم النظر في الأساليب المختلطة في الجزء الثالث من المنهجية. وهذا يعني أنه لتطوير أساليب البحث في العلوم الاجتماعية، يعتمد الباحثون على الأساليب النوعية، ثم يتحولون إلى الكمية، ولكن في هذه الأيام أصبحت الطريقة المختلطة جزءًا شائعًا من العلوم الاجتماعية ومعطى القيمة الأكبر. الفكرة الرئيسية للطريقة المختلطة هي التعبير عن تعدد الطرق، مما يعني أن استخدام الجودة وتحديد الكمي سيؤدي إلى فهم أكثر ملاءمة وشمولية لهذه الظاهرة البحثية، كما هو الحال في هذه المجموعة التي تحل جودة البحث وكميته. وعلاوة على ذلك، في العالم الجديد، فإن تعقيد الحقول، في هذا الصدد، التحليل، الآن والرنان، يحتاج إلى استخدام واستخدام في منهجية مفصلة وجديدة، حتى يمكن ترك أكبر قدر من المساحة والفجوة. ولهذا السبب، فإن الغرض الرئيسي من هذا البحث هو مناقشة طرق القياس والنوعية، ومن ثم تحليل منهجية التثليث في العلوم الاجتماعية وأهمية هذه المنهجية بالنسبة للمراكز العلمية في كردستان.

الكلمات الرئيسية: منهجية، منهجية الكمية، منهجية النوعي، منهجية المختلطة، منهجية التثليث