

## ناسته نگه سیاسیه کانی گه شه سهندنی کولتووری توژیینه وه یه کی ئه نترۆپۆلۆژییه له شاری هه ولیر

م.ی. یوسف حسن حسین

به شی کۆمه لناسی، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین، هه ولیر، هه ری می کوردستان، عیراق  
[yousif.husen@su.edu.krd](mailto:yousif.husen@su.edu.krd)

پ.ی.د. عبدالله خورشید عبدالله

به شی کۆمه لناسی، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین، هه ولیر، هه ری می کوردستان، عیراق  
[dr.abdulla\\_56@yahoo.com](mailto:dr.abdulla_56@yahoo.com)

### پوخته

### زانباریه کانی توژیینه وه

کولتوور بنه مای سه ره کیی گه شه سهندنی کۆمه لگا و دیارده یه کی مرۆفایه تی و ئامرازیک گرنگی په یوه ندی کردنی مرۆفه کان به ژینگه ی ده ورووبه ره، گه شه سهندنیش پرۆسه یه کی فره ره هندی هاوچه رخه که له ئه ده بیاته که یدا باسی گه شه سهندنی ئابووری، کۆمه لایه تی، سیاسی، مرۆیی ده کری. له م توژیینه وه یه دا بابه تی گه شه سهندنی کولتووری و خستنه رووی ناسته نگه کانی گه شه سهندنی کولتووری له شاری هه ولیر وه ک پرسی سه ره کیی ئه م توژیینه وه یه باس و شیکراوه. هه روه ها سیستمی سیاسی و شیوازی به پرۆه بردنی کۆمه لگا، په هندی کی گرنگی و سه ره کیی گه شه پیدانی کولتوورییه. سیستمی سیاسی کۆمه لگای توژیینه وه که سیاسه تی گشتی ئاراسته ده کات؛ له ژیر شه پۆلی کاریگه ری و ده ستیوه ردانی بنه ماله و په یوه ندیی خزمایه تی و حزبی سیاسیدا یه، ده ستیوه ردانی حزب له کاروبار و بریاره کانی حکومت، وه ک دیارده یه کی ناتهن دروست هه لسووه کوه ت ده کات. په راویز خستن و لاواز بوونی پۆلی ریکخراوه کانی کۆمه لگای مه دهنی، له و په هه ندانه یه که ناسته نگه به رده م پرۆسه ی گه شه پیدانی سیاسه تی کولتووری-نه ته وه یی دروست کردووه.

به روار ی توژیینه وه:

وه رگرتن: 2021/4/28

په سه ندردن: 2021/6/1

بلاو کردنه وه: به هاری 2021

ووشه سه ره کییه کان

*Culture, Cultural change, Political Culture, Development, Cultural development.*

Doi:

10.25212/lfu.qzj.6.2.05

ئهم باسه توێژینه وهیه کی چۆنایه تییه ئه نترۆپۆلۆژیا کولتوورییه و به میتۆدی ئه نترۆپۆلۆژیا به به شدارییه راسته وخۆی توێژه ره شاری هه ولیر ئه نجام دراوه. گه شه سه نندن دیارده به کی گشتگیر و فره ره هه نده، کولتوور یه کپیک له و بابه تانه یه که به شپۆازیکێ راسته وخۆ کاربگه ری له سه ر گه شه سه نندن و پێشکه وتنی کۆمه لگا هه یه. رپگریکردن له گه شه سه نندی کولتوور، به واتای رپگریکردن له گۆپانکارییه کان و پێشکه وتنی کۆمه لایه تییه. ههروه ها حکومه ت وهک ده زگایه کی سیاسی و گه شه پێده ری سیاسه تی کولتووری و پالنه ری پرۆژه کانی نه ته وه یی، له ژیر هه ژموونی ده سه لات و به رزه وه ندییه کانی حزبییه، ئینتیما ی حزبی له سه رووی ئینتیما ی نه ته وه ییه. له م توێژینه وه یه دا به میتۆدی ئه نترۆپۆلۆژیا به به شداریکردنی راسته وخۆی توێژه ره له مه یدان ی توێژینه وه، ئاسته نگه کانی به رده م پرۆسه ی گه شه سه نندی کولتووری له شاری هه ولیر ده ستنیشان کراوه.

### پێشه کی

کولتوور و گه شه سه نندن دوو چه مکی گرنگ و به هاداری سه رده میانه یه، گه شه سه نندن هۆکاری جیاکاری له نیوان کۆمه لگای دوواکه وتوو و تازه پێگه یشتوو و پێشکه وتوووه. به هۆی گۆپانکاری له ره گه زه کولتوورییه کان، رۆژانه ئالوگۆپی به رفراوان له جیهاندا رووده دات و خپراییی گۆپانکارییه کان له ئاستیکدا یه که جیهانی ئه مپۆله گه ل جیهانی پێشووتر زۆر جیاوازه. کولتوور سه نته ره و هۆکاری هه موو کارو چالاکییه کان و کللی چاره سه ربی کپشه کانی کۆمه لگایه. کۆمه لگای کوردیش ناتوانیت خۆی له شه پۆلی گۆپانکارییه کان به دوور بگریت. نه بوونی هاوسه نگی و لاوازیوونی رۆلی ته واوکاری له نیوان ره گه زه سه ره کبییه کانی کولتوور، رپگا بۆ په ککه وتنی پرۆسه ی گه شه سه نندن خو ش ده کات. ئه رکی کولتوور ئاراسته کردنی شپۆازی ره فتار و وه لامدانه وه ی پێداویستییه کانی ئه ندامانی کۆمه لگایه. خسته نه پرووی هه مه لایه نه ی پرۆسه ی گه شه پێدانی کۆمه لگای کوردی، کارپکی قورس و گشتگیره؛ بۆیه ش باسکردنی بواریک له بواره کانی گه شه سه نندن به واتای پشتگۆیخسته نی ئه وانیتر نییه. گرنگیی ئه م بابه ته جگه له خسته نه پرووی کاربگه ربی کولتوور له سه ر شپۆازی ژیا نی ئه ندامانی کۆمه لگای

تویژینه وه، خستنه پرووی ئاستهنگه سیاسییهکانی گه شه سهندنی کولتوورییه، **ئامانجی** تویژینه وه بریتیه له:

1- زانینی په یوه نیدی نیوان کولتوور و گه شه سهندن.

2- خستنه پرووی رۆلی کولتوور له گه شه پیدانی چۆنایه تیی ئاستی ژبانی ئه ندامانی کۆمه لگا.

3- شیکردنه وه و خستنه پرووی هۆکاری نه گونجانی نه ریت و نوپوونه وه له کۆمه لگای تویژینه وه.

4- خستنه پرووی ئاستهنگهکانی گه شه سهندنی کولتووری له شاری هه ولیر.

ئهم بابته ته تویژینه وه یه کی چۆنایه تیی ئه نترۆپۆلۆژیای کولتوورییه، له سه ر بنه مای باگراوندی تیوری بنیادی وه زیفی و گه شه پیدانی کولتووری و به شداریکردنی راسته وخۆی تویژهر له کۆمه لگای تویژینه وه، به میتۆدی ئه نترۆپۆلۆژیا و به شیوازی ئیستقراپی و به سوودوه رگرتن له شیوازی تیبینیکردن و سه ره نجدان و چاوپیکه وتن، جگه له وه سف و شیکاری و شرۆفه کردنی پرۆسه ی گه شه سهندنی کولتووری، کیشه سه ره کییهکانی ریگر به رده م گه شه سهندنی کولتووری له کۆمه لگای تویژینه وه ده ستنیشان کراوه. **کۆمه لگای** تویژینه وه بنیادی کولتووریی سه نته ری شاری هه ولیره، هۆکاری هه لبژاردنی شاری هه ولیر به کۆمه لگای تویژینه وه ئه وه یه که ئهم شاره پایتهخت و ناوه ندی کارو چالاکیی سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تی و کولتوورییهکانی هه ریمی کوردستانه، هه روه ها وه لامی گشت پرسیارهکانی ئامانجی تویژینه وه له م شوینه دا به دی ده کرین. **نموونه ی** چاوپیکه وتنی پیکه اتووه له پسپۆرانی (زانکۆ، سیاسی و یاسایی) نموونه ی شارهزا و پسپۆر هه لبژێردراون. یه که کهانی نموونه ی ئهم تویژینه وه یه چه ند چینی جیاواز له خۆده گرن که بواری بیشه بیان په یوهسته به بابته تی تویژینه وه.

**به شی یه که م: کولتوور و گه شه سهندن (Culture and Development)**

**یه که م: کولتوور (Culture)**

ئه نترۆپۆلۆژیستی به ریتانی ئیدوارد تایلور پێیوایه: کولتوور پیکه اته یه کی ئالۆزه له مه عریفه، بیروباوه، هونه، ئه ده ب، په وهشت، یاسا و نه ریت که مرۆفه کان به ده ست ده هیئیت و به و سیفه ته ی ئه ندامه له کۆمه لگا (Conrad, 2006: 54). به بۆچوونی مالینۆفسکی کولتوور گشتیک له که رهسته و کالایه که رۆژانه به کاردی و شیوازیکی ریخسته نی کۆمه لگا و هزر و بیروباوه و دابونه ریتیه که

ئامانجی دابینکردنی پیداو یستییه کانی تاکه کانی کۆمه لگایه (مالینۆفسکی، ١٣٧٨: ٥٤). ههروهه ها (کلاید کلوهون) پییوایه کولتور هه موو ئه و پلان و شیوازی ژیان ده گریته وه که به دریزی میژوو دروستبووه (الغزاعله؛ ئه وانیت، ٢٠٢٠: ١٤٣). ئه نرۆپۆلۆژیستی کۆمه لایه تی رالف لیتتون پییوایه: کولتور له دهرئه نجامی کۆکردنه وه ی مه عریفه و ئاراسته و جۆره کانی ره فتاری هاوبه ش و گواستراو له نیوان ئه ندامانی کۆمه لگایه (زییاری؛ شوانی، ٢٠١٣: ١٢٧-١٢٨).

کولتور کۆمه لیک زانیاری و ره فتاری هونه ری، ئابووری، ئایینی و کۆمه لایه تییه که کۆمه لگایه کی مرۆبی له کۆمه لگایتر جیاده کاته وه (پانوف؛ پرن، ١٣٨٩: ٨٧). سیستمی که له بیروباوه، به هاکان، دابونه ریت و ئه و ره فتارانه ی که ئه ندامانی کۆمه لگا جیبه جینی ده کهن و هۆکاری گونجان له گه ل ژینگه ی ده ورووبه ره که به هۆی فیربوونه وه له نه وه یه که بۆ نه وه به کیتر ده گوازی رته وه (بیتهس؛ پلاگ، ١٣٩٠: ٤٤-٤٧). کولتور هه موو لایه نی هاوبه شی گروپیکی دیاریکراوه که شیوازی ژبانی تاکه کان ریکده خات (اسپردلی؛ مک کوردی، ١٣٩٠: ٥٠). پیناسه ی ئیجرا یی کولتور:

بریتییه له هه موو داھینانی ماددی و ده ستکه وتی مه عنه ویی ژبانی مرۆقا به تییه که به هۆی به هاکانیییه وه ژبان و ره فتار ئه ندامانی کۆمه لگا ریکده خات.

### دووه م: گه شه سه ندن (Development)

زۆرجار له لایهن نووسه ران و توێژه رانه وه چه مکی گه شه سه ندن (Development) و گه شه کردن (Evolution) تیکه ل ده کریت و له جیاتی یه کتر به کاردیته. بیروکه ی گه شه کردن سه ره تا له بواری زانسته سروشتیییه کان سه ره یه لداوه، وه کو هه ولدا نیک بۆ لیکدانه وه یه کی زانستیانه ی دیارده سروشتیه کان که تا ئه و کاته ته نیا تیۆلۆژیا و فیکره ی ئایینی خۆیان له قهره ی ئه م بابته ده دا. یه که مین ده سپی شخه ربش له لایهن زانستی فه له کناسیه وه بووه له سه ر بنچینه ی تیۆرییه کانی کانت (١٧٥٥) و (لاپلاس) ده رباره ی دروستبوونی دونیا که رینگه یان خۆشکرد بۆ روانین له سیستمی هه تاو و ئه ستیره کان وه کو دیارده یه کی میژوو یی. دووتر له سالانی (١٨٣٠-١٨٣٣)، چارلس لایل ئه م بیروکه یه ی هینا به ناو جیۆلۆژیا و بۆ یه که مین جار سه لماندی که سه ررووی زه مین به ره به ره و له سه رخۆ گۆراوه و ده گۆری، پاشان له فیزیکیا له باره ی گۆرینی وزه له شیوه یه که وه بۆ شیوه یه کیتر به کاره ات. دووتر له کیمیا و بایۆلۆژیاشی گرته وه، واته گه شه کردن و په ره سه ندن جۆره کانی گیانه به ره و دره خت له لایهن

لامارک (1809) و دواتریش سه لماندنێ ته وای له لایهن چارلس داروین (1850) هه وه ها مرۆف و کولتووری مرۆفایه تیش بووه با به تی ئه م جو ره پێشکه وتنه ی له بواره جیا جیاکانی مه عریفیدا که بووه هۆی سه ره له دانی زانستی ئه نترۆپۆلۆژیا و ئیتنۆگرافیا و دروستبوونی یه که مین و کۆنترین قوتابخانه له ئه نترۆپۆلۆژیا ی کولتووری که ئه ویش گه شه کردن بوو (میران، 2021: 17-19). هه ره وه ها گه شه (Growth) و گه شه سه ندن (development) له زۆر بو اردا تیکه ل ده کرین، ئه م دوو چه مکه مانای جیا وازیان هه یه، گه شه چه مکیکی گشتی و یه ک په هه ندییه که خاوه ن تایبه تمه ندیی چه ندایه تییه، به لام گه شه سه ندن چه مکیکی فره ره هه نده که واتای چه ندایه تی و چۆنایه تی هه یه (راد، 1382: 54-55). گه شه به واتای زیادبوونی ژماره ی شتیکی دیاریکراوه له کۆمه لگادا، له سه ر بنه مای به ره مه پێنانی نیشتمانی (پرو، 1389: 33). گه شه سه ندن بریتیه له گه شه کردنیکی به رده وامی هه موو به ره مه ی نه ته وه یی که هاوشانی ئه ویش گه شه کردنی به رده وامی دا هاتی تاکه که ده بیته هۆی باشکردنی ئاستی ژبانی خیزان و تاکه کان (خه مه ش، 2012: 328). گه شه سه ندن گۆرانی کاری و سه رده میانه بوون و پێشه سازی بوون و پێشکه وتنی ولاتانه (پیران، 1382: 103).

گه شه سه ندن پرۆسه یه کی جیهانی و گشتگیر و ناوخۆیه که هه موو بواره کانی ژبانی مرۆف و گروپ و نه ته وه کانی سه رانه ری جیهان له خو ده گرێته وه، گه شه سه ندن به واتای گه شه پیدانی رۆلی ته واکاری له نیوان هه موو بنیاده کانی ناوخۆیی کۆمه لگایه، به بو چوونی پرۆ گرنگیدان به گه شه سه ندن به واتای گۆرانی کاری بنه ره تی له ئامرازه کانی ئابوورییه، ئه و پێیوایه گه شه سه ندن بو مرۆفه کان و کۆمه لگای مرۆفایه تی به واتای گه یشتن به ئامانج و کاملبوونی ژبانی مرۆفایه تییه (پرو، 1389: 19-20). گه شه سه ندن به واتای گۆرانی کاری چه ندایه تی و چۆنایه تی ئاستی ژبان و فره ره مه بوونی خو شگوزه رانی کۆمه لایه تییه، که واته به پێی سه رده م ژبان کاملبووه و ئامانجه کان به دیهاتوون و کۆمه لگا پێشکه وتوووه.

### به شی دووهم: گه شه سه ندنێ کولتووری (Cultural Development)

له جیهانی دووای جه نگی سارد، جیا وازیه کان له سه ر بنه مای ئایدیۆلۆژی و سیاسی و ئابووری شرۆفه ناکرین، به لکو له سه ر بنه مای کولتووری هه لسه نگاندنێ جیا وازیه کان کراوه. چونکه گه لان له شیوه ی

ره چه له کی ئیتنیکی، ئایین، زمان، میژوو، به هاکان، نه ریت و دامه زراوه کان له خۆیان ده گهن و خۆیان ده ناسن. له جیهانی نویدا، ململانی له نیوان شوناسی کولتووری جیاواز دروستبووه. چونکه کولتوور هۆکاری به کخستنی کۆمه لگایه. له جیهاندا گه لانیکی ههن ئایدیۆلۆژیا له به کترینان جیا ده کات. که چی کولتووریکی له به ک رپگا به به کترینان ده گه ینی (هینتنگتون، ٢٠١٦: ١٦-١٩). گه شه سه نندن بواریکی بنه رته یی کولتووره، ته مه نی ئه م پرۆسه یه نزیکه ی نیو سه ده یه که له ئه نجامی ئه زموون و گۆرانیکی کۆمه لایه تیه وه هاتو ته دی. به ها کولتوورییه کان سه رچاوه ی سه ره کیی ره فتار و کردار و هزر و په یوه ندی کۆمه لایه تیه که پارێزگاری له کار و کرده وه، شیوازی بیرکردنه وه، هه لوێست، ئه زموون، باوه رپوونی ئه ندامان ده کات. بۆیه ش گه شه سه نندن به به کیک له پینداویستی سه ره کییه کانی کولتوور هه ژمار ده کریت (ساری، ٢٠١٤: ٧٧-٧٩). گه شه سه نندی کولتووری به کیک له و با به تانه یه که بیرو بۆچوونی جیاواز له سه ر ئاراسته کراوه، فره شرۆقه کاری نیشانه ی ده وله مه نده یی با به ته که یه. له م ته وه رده ا پیناسه ی جیاواز ده رباره ی گه شه سه ندی کولتووری ئاراسته ده کریت.

### یه که م: چه مکی گه شه سه ندی کولتووری (Cultural Development)

چه مکی "گه شه سه ندی کولتووری" له ئه فریقا سه ره به لدا و ئه وه ش په یوه ندی به بزای پزگاری سیاسی ولات و نه ته وه کانی ئه وپوه هه بوو. سه ره تا ئه م چه مکه سه روشتیکی تیۆریانه ی هه بوو له م رپوه وه که بانگه شه ی سه ره به خۆی نیشتمانیی و جۆریکی له گه ران به دووای ناسنامه ی کولتووری بووه. چونکه له بهر ته نگژه و قهیرانه کانی دوا ی سه ره به خۆی، گه شه پیدانی گشتی مه سه له کولتوورییه کان په راویز خرابوون. له کۆنگره یی جیهانیی یونسکو له سالی (١٩٨٣) گه شه پیدانی کولتووری وه ک ره هه ندیکی بنه رته یی گه شه پیدانی گشتی شرۆقه کرا. بۆیه ش گه شه پیدانی کولتووری له دروشمیکه وه گۆرا بۆ په رهنسپیکری بزویته ر. (ئه ماد مه تار) به رپوه به ری گشتی یونسکو پینوا یه: ئه گه ر گه شه ی ئابووری هۆکاریکی سه ره کیی گه شه پیدان بیت، ئه وا بۆچوونه کولتوورییه کانن که ئاراسته کانی دیاری ده کات و ده یخه نه خزمه ت که سان و کۆمه لگا (میران، ٢٠٢١: ١٣٠-١٣٢). گه شه سه نندی کولتووری به واتای گه یشتن به ئاستی هه ره به رزی ژیان و به ده سه ته ییانی به ها به رزه کانی کولتوورییه. که واته گه شه سه ندی کولتووری پرۆسه یه کی به رده وامه و پینو یستی بنه رته یی پینشکه و تنه کانی کۆمه لگایه (امیری، ١٣٨٩: ٨٨).

گەشەسەندنى كۆلتوورى پرۆسەيەكى بەردەوام و ھەميشەيى و خالى كۆتايى و بالاي پرۆسەى ژيانى كۆمەلايەتبيە. سەرەكيترين ئامانجى گەشەسەندنى كۆلتوورى، دابىنكردى خۆشگوزەرانى و گەيشتن بە چۆنايەتبيى ئاستى ژيانىكى سەردەمىيانەيە(راد، ١٣٨٢: ٦٨). ھەروەھا گەشەسەندنى كۆلتوورى برىتبيە لە پرۆسەى چەندايتى و چۆنايتى كە لەگەل رەھەندى ئابوورى، سياسى، كۆمەلايەتبيى ژيانى مرقاھايەتى لە پەيوەنديدايە، بەبىن گەشەپيدانى كۆلتوور؛ گەشەسەندنى بەردەوام زەحمەت و كاريكى پيواتايە(توسلى، ١٣٧٣: ٢٨).

مالينۆفسكى لە تويزېنەوہكانيدا باسى پيداويستبيەكان و ھەزيفەى كۆلتوور دەكات، پيويايە كۆلتوور شيوازيكى ريكخستەنە كە كۆمەلگا بۆ دابىنكردى پيداويستبيەكانى سەرەتايى ئەندامەكانيان دروستدەكات. كەواتە كۆلتوور پرۆسەيەكى دىناميكبيە كە بەردەوام لە گۆرانكارى و گەشەكرىدايە، پەيوەنديى راستەوخۆ لەنيوان كۆلتوور و گەشەسەندن ھەيە. ئامانجى سەرەكبيى گەشەسەندنى كۆلتوورى، دابىنكردى پيداويستبيەكانى ئەندامانى كۆمەلگا لە ھەموو قۇناغەكانى ميژوويى مرقاھايەتبيە(مالينۆفسكى، ١٣٧٨: ٧-٨). گەشەسەندنى كۆلتوورى برىتبيە لە گەشەپيدانى چەندايتى و چۆنايتى توخمى ماددى و مەعنەويى كۆلتوور، بەمەبەستى گەيشتن بە ئامانجىكى ديارىكراو كە ئەويش خۆشگوزەرانى كۆمەلايەتبيە. ھەروەھا رزگاربوون لە كۆلتوورى بەكاربردن و گەشەپيدانى كۆلتوورى داھينەر لەسەر بنەماى سەرچاوەكانى ناوخويى و دابىنكردى ژيانىكى شايسستەيە كە جيگەى رەزامەنديى زۆرينەى ئەندامانى كۆمەلگاىە.

### دووھم: دابونەريت و گەشەسەندنى كۆلتوور

بە بۆچوونى سامويل ھانتينگتۆن ھەر ئەندازە سيستىمى سياسى لەسادەيىوہ بەرەو ئالۆزى، لە وابەستەيىوہ بەرەو سەربەخويى، لە نەگۆرپيەوہ بەرەو گۆرانكارى، لەپەرتوبلاويىوہ بۆ يەكگرتوويى مەيلدار بيت، بە ھەمان رادە، ئاستى گەشەسەندنى سياسىيى ئەم كۆمەلگاىە بەرز دەبيتتەوہ. ئەو بەشدارى سياسى و بە پيشەسازبوون، بەمەرجى سەرەكبيى گەشەسەندنى كۆمەلگاىە شروڤە دەكات( قەوام، ٢٠٠٩: ١٨). ھەروەھا ميڤرى داگلاس پيويايە: ئەگەر سيستىمى كۆمەلايەتبيى بەشيوازي ئاشكرا و راستگويانە بەرپوہبچيت، خەلك شوپنكەوتەى دەسەلاتى راستگۆ دەبيتتەوہ، ھەروەھا ئەگەر سيستىمى كۆمەلايەتبيى بەشيوازي راست و دروست پيئاسە نەكرابيت، كەواتە خەلك شوپنكەوتەى دەسەلاتى

ناديار و ناشەفافە كە تىدا دەسەلات لە دەستى كەسانىكە كە سەرچاوەى كېشە و ناكۆكىي كۆمەلايەتەين (مور، ١٣٩١: ٣٠٣).

خۆشگوزەرانى و دەولەمەندى لە ھەزارى و نەدارى باشتەرە، چونكە گەشەسەندن ھۆكارى سەرمایەدارى و ژيانىكى شايستەبە. گۆرانكارىبەكانى ئابوورى و كۆمەلايەتى لەگەل نەرىت ناكۆكە، لەنيوان نەرىت و پىداويستىبەكانى مرؤف، گەشەسەندن گرنگى بە پىداويستىبەكانى مرؤف دەدات (سن، ١٣٩١: ٩١-٩٨). كۆمەلگاي نەرىتى بەواتاي پەيوەندىي ميكانىكىي نيوان ئەندامەكانى كۆمەلگايەكى قەبارە بچوو كە ھىشتا دابەشبوونى كار تيايدا سروشتىبە و ئاستى كارلىكى كۆمەلايەتىي چر و ئالۆز نەبوو، پەيوەندىبەكان راستەوخۆ و لەژىر كارىبەرىي ھۆكارى سروشتىبەكاندايە، رىكخستنى كۆمەلايەتەيبەكان لەسەر بنەماي سۆز و خوین و خزمايەتەيبە كە لە زۆربەي بواریەكانى ژيانى كۆمەلايەتەيبەكاندا ھاوشىوەن (زىبارى، شوانى، ٢٠١٣: ١٤٨).

مەملانىي سىياسى ھۆكارى كاملبوونى سىستىمى كۆمەلايەتى و رىكخستنى ژيان و دروستبوونى بەھاي سەردەمىيانە. مەملانىي ئەرىنى بنەماي گۆرانى كۆمەلايەتى و ھۆكارى گەشەكردن و پىشكەوتن و داھىنانى سەردەمىيانەبە (حامد، ٢٠٠٩: ١٥٣-١٥٥). بە بۆچوونى قىبەر دەسەلاتى نەرىتى بە كەردەي تەقلىدبەھەبە سترائو، ئەندامانى كۆمەلگاي بەپىي دابونەرىت و بەگراوندى ميژوويى خۇبان دەسەلاتى باوك يان سەرۆك عەشیرەت قبوول دەكەن. بۆيەش لە كۆمەلگاي نەرىتەيدا؛ رىزگرتن لە خۆگەورەتر و كەسانى بەتەمەن، بەھادارە (زىبارى، ٢٠١٧: ٢١٥-٢١٦). ھەرىمى كوردستان كۆمەلگايەكى خىلەكەيبە و پەيوەندىي كۆمەلاتى و بونىيادى خزمايەتى كارىبەرى لەسەر ژيانى پۆزانە ديار و ئاشكرايە، لەم كۆمەلگايەدا پەيوەندىي مۆدىرن بە بەراورد لەگەل بونىيادى خزمايەتى و عەشیرەتى لاوازن، بەھاكانى وەكو ئاغا سەنتەرى لەسەر بنەماي خزمايەتى و پشتگىرىكردن لە ئەندامانى عەشیرەت و دەمارگىرىي خزمايەتى و تۆلەسەندەنە، پەنادانى تاوانباران و وەفاداربوون بە ئاگان، وەرنەگرتنى مىراتى باوك لەلاين ئافرەت، كوشتنى ناموسى، بەزۆردارى و بەزوويى بەشوودانى كچەكان و ژنەژنى بەدەيدەكرىت، ئىستاكە لە شارى ھەولپىر بنىيادى خىلگەرايى بەھىزتر لە ياساي فەرمى كار دەكات و كېشە و ناكۆكەيبەكانى خەلك لە رىگەي سولحى عەشیرەتى لە دەروەي دادگاھ چارەسەر دەكرىت، ھەروەھا



حزبی سیاسییه کان بۆ چاره سهر کردنی کیشه کۆمه لایه تییه کان هه لساون به دامه زرانندی ریکخراوی حزبیی تاییه تمه ند بۆ چاره سهر کردنی کیشه کۆمه لایه تییه کان (عمر، ١٣٩٩: ٢٨٦؛ ٣٣٩-٣٣٨).  
وابه سته بوون به خیل لایه نیکی گه وهری ژبانی کۆمه لایه تییه تاکی کوردی له خو گرتوووه. له رۆژگاره ی ئیستادا خو به سته وه ی تاکی کۆمه لگای کوردی به خپله که یه وه، خو پاراستن له دوژمن و ره هه ندی ده روونی هه یه (مصطفی، ٢٠١٢: ١١٣). شیوازی بیر کردنه وه له کولتووری سیاسی و نه ریتییه کۆمه لگای تووژینه وه سنوورداره، ئەندامانی کۆمه لگا به پپی واقیعی کولتووری-سیاسی گرنگی به کاروباری سیاسی ناده ن و هوشیاریی سیاسیان لاوازه. چونکه په یوه ندییه کان له سهر بنه مای وابه سته بوون و ناوچه گه ری و عه شیره تی دامه زراوه. وابه سته بوونی بنه ماله یی و عه شیره تی هۆکاری گه شه کردنی زه ینییه تی نه ریتی له به رپوه بردنی کاروباری رۆژانه ی ئەندامانی کۆمه لگایه.

### به شی سیه م: بونیادی کولتووری سیاسی شاری هه ولیر

#### یه که م: کولتووری سیاسی

کولتووری سیاسی بریتییه له تاییه تمه ندیی شوناس، قهومی، ئەخلاق، سیاسی و ره فتهاریی کولتووریکی دیاریکراوه (عنه ری، ١٣٩٠: ١٧٥). ههروه ها کولتووری سیاسی له زنجیره بنه ما، پروا و ره گه ز پیکهاتوووه که مانا به سیستمی سیاسی ده دات و ره فتهاری سیاسی تاییه تی لیده که ویتته وه. به بۆچوونی (گابریل ئالموند و سیلانی فیربای) هۆکاری سه ره کیی گه شه نه کردنی ولاتانی جیهانی سیه م بۆ فاکته ری ناوخویی و کولتووریی ئەم ولاتانه ده گه رپته وه. که واته له ئەنجامی پرۆسه ی میژووویی کولتووریکی دروستبووه که له مه ر له به رده م گه شه سه ندنی کۆمه لگادا دروستده کات، ئالموند و فیربای سئ جور کولتووری سیاسی ده ستنیشان کردوونه که بریتیین له: کولتووری سنووردار، پهیره وکه ر و به شداریکردن. له کولتووری سنووردار تاک به ده گمه ن گیرۆده ی کاروباری سیاسی ده بییت و لپی ئاگادار نییه. له کولتووری پهیره وکه ردا تاکه کان په یوه ندیی هه لچوو و ملکه چییانه یان هه یه. به لام له کولتووری به شداریکردندا تاکه کان به ئەرینی به شداری له کاروباری سیاسی ولات ده که ن (قهوام، ٢٠٠٩: ٢٢؛ ١١٧-١٢٠).

گه‌شه‌سەندن پێویستی به‌ دارشتنه‌وه‌ی سیاسه‌تی تایبه‌تمه‌ند هه‌یه، به‌شێک له‌ نوخبه‌کانی سیاسی رێگری له‌م پرۆسه‌یه‌ ده‌که‌ن، چونکه‌ له‌کاتی گه‌شه‌کردن به‌رژه‌وه‌ندیی خاوه‌ن ده‌سه‌لاته‌کان رۆوبه‌رپووی مه‌ترسی له‌ناوچوون و هه‌ره‌سه‌پنان ده‌بێت (هینز، ١٣٩٠: ٣٠٦-٣٠٧). یه‌کیک له‌ کێشه‌کانی سیاسه‌ت و کۆمه‌ڵ بریتیه‌ له‌ دواکه‌وتویی کولتووری سیاسی بۆ به‌ها دیموکراتیه‌کان، ته‌نانه‌ت له‌ هه‌موو ناوچه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دیموکراسیه‌ت ته‌نیا رۆوکه‌ش بووه، شکست سیاسی، دۆگمای فیکری، نامۆبوون به‌ گۆرانکارییه‌کانی کۆمه‌لگا و داخرانی رێکخراوه‌یی و ده‌سه‌لاتداره‌ ته‌قلیدییه‌کان ئاماده‌یی گۆرانکاری تیدا نییه، له‌به‌ر رۆشنایی دواکه‌وتویی کۆمه‌ڵ به‌گشتی و کولتووری سیاسی، په‌ربه‌وه‌ بۆ کۆمه‌لگایه‌کی مۆدیرنتر کارێکی ئاسان نییه و پرۆسه‌یه‌کی ئالۆز و درێژخایه‌نه‌ (باسیره، ٢٠١٩: ١٢٥). بونیادی کولتووری سیاسی کۆمه‌لگای تووژینه‌وه‌ بریتیه‌ له:

### یه‌که‌م: خێلگه‌رای

خێله‌کی بریتیه‌ له‌ ره‌فتار و جیهانبینی که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای وه‌فاداربوون به‌ خێل یان گروپی خێله‌کی، یانیش شیوازیکی رێکخستنی مرۆف له‌ناو خێلدايه (Oxford, 2010: 1594). خێله‌کی سیستمیکی سیاسی - کۆمه‌لایه‌تییه‌ که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای په‌یمانی وه‌فادارییه، بوونی گرێبه‌ستی سه‌ربازی و سیاسی له‌نیوان تاکیکی ده‌سه‌لاتدار و به‌هیز له‌ بواری ده‌سترویشتوویی و داها‌ت و پێگه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌ بۆ که‌ له‌لایهن ئه‌ندامانی کۆمه‌لگاو په‌سه‌ندکراوه. لێره‌دا ئاگان به‌ شیوازی میرانگری خاوه‌ن هیزی به‌رپه‌وه‌بردن و وه‌رگرتنی باج و پارێزگاری له‌ ئه‌ندامانی خێله، ئه‌ندامانی وه‌فاداری ئاگانیا‌ن له‌ رێگه‌ی پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری و دانه‌وه‌ی باج و کارکردن بۆ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌وره‌که‌ی خۆیان (ریویر، ١٣٨٦: ١٤٨).

کۆمه‌لگای خێله‌کی له‌سه‌ر بنه‌مای کارلێکی رۆوبه‌رپوو وه‌ستاوه، ئه‌م کۆمه‌لگایه‌ پشت به‌ نه‌ریت و په‌یوه‌ندی خزمایه‌تی ده‌به‌ستیت (زییاری، ٢٠١٧: ١٨٨). کرداری لاساییکردن یه‌کیک له‌ گه‌رنه‌گه‌رن تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی کۆمه‌لگای نه‌ریتیه‌ که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌قل و مه‌نتق دانه‌مه‌زراوه، به‌لکو له‌سه‌ر بنه‌مای دا‌بونه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی دامه‌زراوه. کۆمه‌لگای نه‌ریتی سیستمیکی داخراوی هه‌یه که‌ به‌ زه‌حمه‌ت گۆرانکاری و نو‌ب‌بوونه‌وه‌ له‌ هه‌رپه‌می سه‌ره‌وه‌یدا دروست ده‌بێت (باسیره، ٢٠١٩: ٢٨٢).

گه شه کردنی زهینیه تی به ره مهینه ره سه ره کیتیرین هۆکاری نو یبوونه وه و ریکه ستنی کۆمه لی مرۆیه، بۆیه ش ره وه مرۆیه سه ره تاییه کان، جیگای خۆیان به گروپی به ره مهینه ری سه قامگیری خیله کی داوه. ره وتی کاری هاوبه ش و دابه ش بوونی سروشتی کار له نیوان ژن و پیاو و بوونی وه زیفه ی هاوبه شی ناو خۆیی، هۆکاری گه شه کردنی په یوه ندی خزمایه تی له نیو خیلدا به (میترو پۆلیسکی، ٢٠١٣: ٣٥). له کۆمه لگای خیله کیدا له نیوان په گه زی نیر و من جیاوازی ده کریت، ئەم جیاوازیه ش له شیوازی به شداری په گه زه کان له چالاکیه کانی نابوو ریبه وه سه رچاوه ی گرتوو ه (ئه لنوری، ٢٠٠٦: ٨٦). ئەم کۆمه لگایه ی که گرنگی به رابردوو ده دن، په یوه ندی خزمایه تی و دابونه ری تی رابردوو به سه ریاندا زاله و گرنگی به گیرانه وه ی قاره مانی و لیهاتووی سه رده می رابردوو یان ده دن، هه ره ها ده سه لات له سه ره وه بۆ خواره وه و له با پیرانه وه بۆ نه وه کان به میرات ده گوازیته وه، ئەم زهینیه ته دژی ره فتاری په خه گریه و ناسته نگی بۆ پرۆسه ی گه شه سه ندنی کۆمه لگا دروسته ده کن (راد، ١٣٨٢: ٨١-٨٢).

خیل له هه ری می کوردستان وه ک به شیکی گرنگی بونیادی کۆمه لایه تی کۆمه لگای کور دیه، به هۆی نائاماده یی ده سه لاتی یاسا و نا کارایی ده زگا کانی حکومه ت، خیل کۆمه لی ئه رکی گرنگی کۆمه لایه تی جیبه جیکردوو، ئەمه ش هۆکاری مانه وه ی خیله تی به. له دوای راپه ری نی (١٩٩١) دا ده سه لاتی خیل زیاتر بووه. له روانگی کولتوری و سیاسی، خیل و په یوه ندی خیله تی له م کۆمه لگایه دا به به هیزی مانه وه (وه لزی؛ ئیروانی، ٢٠٢٠: ١٠٩-١١٣). له هه ولیر یاسای خیله کی وه ک یاسایه کی کۆن (یه ک) به رامبه ر (یه ک) په یوه ده کر، هه رچه نده سه رۆک عه شیرت ده سه لاتیکی یاسایی نیه، به لام وه ک ناو بژیوانی کیشه کۆمه لایه تی به کان هه ل سوکوت ده کات (کۆیی، ٢٠١٣: ٦٠). ئەوه ی تی بی نی کراوه له کۆمه لگای تو یژینه وه دا چه مکی خیل و عه شیرت له جیات یه کتر به کار دین، هه رچه نده وه ک وشه جیاوازی، به لام وه ک زهینیه ت و شیوازی ره فتار خاوه ن با گراوندی هاوبه شن، بۆیه ش له م تو یژینه وه یه دا جیا کاری له نیوانیاندا نه کراوه.

عه شیرت له هه ری می کوردستان بریتیه له یه که یه کی کۆمه لایه تی گه وره یان بچوک وه کو بنه ماله ی گه وره یان چه ندین بنه ماله که خزمایه تی یان ناوچه گه رای ی و به رژه وه ندی هاوبه ش هۆکاری پیکه وه بوونیان، له م کۆمه لگایه عه شیرت پیکهاتوو له کۆمه لیک بنه ماله که له ناوچه یه کی دیار کراودا نیشته جین، یانیش به هۆی گۆرانکاری به کانی کۆمه لایه تی و سیاسی به ریلابوو نه ته وه، له

هه ریمی کوردستان دوو شیوه ی عه شیره ت هه یه، یه که م: عه شیره تی گه وره له بنه ماله یه کی فراوانه که ژماره ی ئەندامانی زۆره و له سه ر بنه مای په یوه ندیی خزمایه تی و خوین دامه زراوه، دووهم: ئەو عه شیره ته ی که له سه ر بنه مای یه کیتی سیاسی و ناوچه ی پیکهاتوو و په یوه ندیی خوینی نیوانیان نییه (عمر، 1399: 283-289).

بونیا دی خیله کی و شیوازی نه ریتی یه کی له گرن گترین ئاسته نگه کانی گۆرانی کولتووری- کۆمه لایه تییه، چونکه خیل خاوه ن سیستمی داخراو و په یوه ندیی کانی له سه ر بنه مای خزمایه تی و سنوورداره. لیره دا سیستمی خیله کی جیگره وه ی مه عریفه ی سیاسی و لیهاتوویی و پسپۆرییه، هه روه ها کولتووری دهره به گ و ره عیه ت به سه ر هه موو جومگه کانی ژبانی تاکه کانی کۆمه لگا دا بالاده سه ت. سه رچاوه کانی داها ت له ژیر کۆنترۆلی ده سه لاتی دهره به گدا په، ئەندامانیتر له زۆره ی پیداو یستییه کانی ژبانیکی خۆشگوزهران بییه شکارون، هه ندیکجار سه رۆک عه شیره ت ده ستیوه ردان له ژبانی تاییه تی ئەندامانی عه شیره ت ده کات و له جیات ی ئەوان بریار ده دا ت. زالبوونی زه بنییه تی خیله کی یه کی له ئاسته نگه کانی گه شه سه ندنی کولتوورییه. هه روه ها به پیی گۆرانکارییه کانی شیوازی به ریوه بردنی کۆمه لگا، زه بنییه تی خیله کی له نیو داموده زگای حزبا یه تییدا خو ی ریکه ستن کردوو ه.

### دووهم: حزبا یه تی

دیموکراسیه تی هاوچه رخ به بن حزبی سیاسی مه حاله، ئەو کۆمه لگایانه ی له ژیر سایه ی سیستمی دیموکراسی گوزهر ده که ن، حزبی سیاسی تییدا له سه رجه م پرۆسه ی سیاسی و کۆمه لایه تییه کاندای رۆلی گرن گ و فراوان ده گیرئ. حزبه کان هه میشه له ژیر ململانیی یه کتردان بۆ پیشکه شکردنی به رنامه ی باشتر. حزبه کان ده کرى سیاسه ت بۆ کۆمه لانی خه لک پيشنیار بکه ن، به لام ناتوانن بریاران بۆ بده ن (باسیره، 2019: 140). هه رچه نده حزب وه ک ریکه ستنی سیاسی یه کگرتوو له سه ر بنه مای جه ماوه ره که ی داده مه زریت، به لام له ناو خویدا کوتله و منافسه ی به ریوه بردن هه یه، جاروا یه به پیلانگیری و کوده تا یان به هه لبژاردن که سیک به سه ر ئەوانیتردا سه رکه وتوو ده بیته. ئەوه ی سه رکه وتوو ه، خاوه ن هیزی سه ربازی یان هاوشیوه ی سه ربازییه. له ریگه ی سه رکه وتن له هه لبژاردنی حکومه ت و به هیزبوونی حزب، سه رۆک حزب هه موو جومگه کانی کۆمه لگا و بواره کانی سیاسی و

ئابوورى كۆنترۆل دەكات و لە بەرزەوھەندىيى خۆيدا رەفتار دەكات، بەھۆى پەيوەندىيى خېزانى و خزمایەتى و حزبایەتى، فەرمانبەرانى وەفادار بەخۆيان لە کاروبارى سەرەكىيى ولاتدا دادەمەزرىن (رېوېر، ١٣٨٦: ٢١٨).

كۆمەلگای ديموکراتىك و پېشكەوتوو پېويستى بە رۆشنبىرىيى سياسى و دامودەزگای مۆدېرن و گەشەسەندوو وەك: حزبى سياسى، ھەلبۇاردنى تەندروست، ياسای ھەلبۇاردن، سەرکردەى سياسىيى لېھاتوو، يەكگرتنەوھى ناوخۆيى و ناوھەندىكى ياسادانانى سەرەخۆ ھەيە، بوونى حزبى سياسىيى سەرەخۆ و ديموکراتىك، دەتوانىت رېگىرى لە رەفتارى مېزاجىيى سەرکردەکانيان بکەن. حزبى سەردەمىيانە لە ژيانى سياسىيى كۆمەلگادا خاوەن مېکانيزمى كۆنترۆلى پېشكەوتوو (ھينز، ١٣٩٠: ١٦٠-١٦١). سياسەت لەم كۆمەلگایەدا بوو حزبایەتى؛ ئەگەر چى چەمكى سياسەت گەلى فراوانترە لە حزب و حزبایەتى. لە نېوان حزبە كوردىيەکاندا، جياوازييەكى ئايدۆلۆژى قوول بەدى ناکرىت. چونکە ھەموويان تارماي ئايدۆلۆژىيى نەتەوھىيى و ئايىنى بەسەرەوھە ديارە. رەوشى كۆلتوورى و كۆمەلایەتى لەم كۆمەلگایەدا خەلكى خاوەن زەينىيەتى ناکامل و خەوشدارى بەرھەمھېنانون و سياسەتکردنى ئەم جۆرە كەسانەش بېگومان قەيران بە دواى قەيران بەرھەمدين (ميران، ٢٠١٦: ١١٠-١١١).

بونىيادى كۆمەلگای كوردى لەسەر بنەماي بونىيادى خېلەكىيە و پەيوەندىيەکانى كۆمەلگاش لەسەر بنەماي پەيوەندىيى خېلەكىيە. زۆربەى سەرکردەى حزبەکان، خاوەن پېگەى نەرىتى و خېلەكىن، دەسەلاتى حزبى لە كۆنترۆلى ئەوانەيە كە خاوەن پشتمانەى خېلەكى و ناوچەيى و خزمایەتییە، ئەمانەش ئاستەنگى سەرەكىيى گەشەسەندنى كۆمەلگایە (حسن، ١٣٩٦: ٢٢٢-٢٧٤). ئيمرۆ لە ھەريىمى كوردستان ديوەخانى سەرۆك خېل لەلايەن حزبەوھە مەشروعىيەت وەردەگرېت، بەشېك لە سەرۆك ديوەخانى ئەم كۆمەلگایە، ئەندامى مەكتەبى كۆمەلایەتییى حزبى سياسىين، چارەسەرکردنى كېشە و گرفتى كۆمەلگا لە رېگەى سەرۆك عەشیرەتەوھە ئەنجام دەدرېت و ئىنجا لە دادگا و دامودەزگا فەرمىيەکان گرنكى پېدەدرېت، چەكدارانى عەشیرەت بە فەرمانى سەرۆك عەشیرەتییان دەكەوینەوھە ژېر كۆنترۆلى حزبى سياسى و وەزارەتى پېشمەرگە، ھەرچەندە بەشېوھى فەرمى لە ژېر بونىيادى وەزارەت رېكخراون، بەلام وەفادارى سەرۆك خېل و حزبى سياسىين و بەپېى سياسەتى خېل و حيزبى سياسى چالاکى ئەنجام دەدەن (عمر، ١٣٩٩: ٣٦٦-٣٩٣).

له هه‌ریمی کوردستان خه‌لکانیک هه‌ن هه‌ر به زه‌ینییه‌ت و بیرکردنه‌وه‌ی ناوچه‌یی و هاوخوینی هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل پرسیه‌ سیاسییه‌کان ده‌کات، که‌واته‌ په‌یوه‌ندیی ناوچه‌گه‌ریتی و خپله‌تی، سنووری جوگرافیایی برپوه و تیکه‌لی ژبانی سیاسی ئه‌م کۆمه‌لگایه‌ بووه. بۆیه‌ش جوړیکی دابه‌شبوون و ململانیی سیاسی گونجاو و هاوته‌ریب له‌گه‌ل سروشتی پیکهاته‌ی کۆمه‌لگای کوردی به‌ره‌مه‌پناوه؛ ئه‌وه‌ ره‌نگدانه‌وه‌شی به‌سه‌ر سیاسه‌تی حکومه‌تی هه‌ریمه‌وه‌ هه‌بووه، به‌تایبه‌ت له‌ بواری پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزارییه‌کان و به‌ره‌مه‌پنان و شیوازی داها‌ت؛ له‌ رووی ئابووریسه‌وه‌ سیاسه‌تیکی لاسه‌نگ پیاده‌ کردووه. هه‌روه‌ها به‌پیی راپۆرتی ناوه‌ندی توژیینه‌وه‌ی سه‌ربه‌خۆی ناحکومیی ئه‌مریکا (Freedom House) له‌ سالی (١٩٩٨)، هه‌ریمی کوردستان له‌ رووی دۆخی دیمۆکراسی و ئازادی و مه‌ده‌نییه‌وه، له‌ریزی هه‌ریم و کۆمه‌لگای دیمۆکراسیدا نییه‌ (عبدالله، ٢٠١٩: ٤٠؛ ٨٩). پسپۆریکی یاسایی پێیوايه‌ حزب له‌ هه‌ریمی کوردستان له‌ دهره‌وه‌ی یاسای گشتی ره‌فتار ده‌کات، له‌ کۆمه‌لگای کوردیدا حزبه‌کان کرداری نامۆ و شیوازییک له‌ کرداری دواکه‌وتوو ئه‌نجامده‌دن، چونکه‌ په‌یره‌و و پرۆگرامی حزبه‌کان به‌پیی واقیعی کولتووری-کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای توژیینه‌وه‌ نییه. زۆربه‌ی حزبه‌کانی هه‌ریمی کوردستان کۆپیکراوی سیستمی دهره‌کی و ناواقیعیه. بۆیه‌ش رۆشنبیری سیاسیان لاوازه‌ و خۆپه‌ره‌ستی و کۆنپاریزی به‌سه‌ر زه‌ینییه‌تی ئه‌ندامانی حزبا‌ زاله‌، ولاتانی دهره‌کی ده‌ستیوه‌ردان له‌ کاروباری حزبه‌کان ده‌که‌ن و به‌پیی به‌رژه‌وه‌ندیی خۆیان بریاره‌کانیان ئاراسته‌ ده‌که‌ن (ئه‌مین، ٢٠٢١: چاوپیکه‌وتن). به‌شیکی سه‌ره‌کیی کارو چالاک‌ی و ریکخستنی کاروباری ئه‌م کۆمه‌لگایه‌ به‌پیی به‌رژه‌وه‌ندیی حزبا‌یه‌تی ریکده‌خریت، هه‌روه‌ها بوونی هیزی چه‌کداری حزبی یه‌کیک له‌ سیما دیاره‌کانی ناسه‌قامگیریی سیاسی و هۆکاریکی کاریگه‌ر بۆ شه‌ری ناوخۆیی هه‌ریمی کوردستانه‌، ئه‌لبه‌ت مانه‌وه‌ی تا ئیستای ئه‌و دیارده‌یه‌، زه‌مینه‌ و هۆکاری میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی خۆی هه‌یه. چونکه‌ حزبه‌کانی هه‌ریمی کوردستان بۆ پارێزگاری له‌ بالاده‌ستی خۆیان، رێگری له‌ یه‌گرتنه‌وه‌ی چه‌کداری و دروستبوونی له‌شکه‌ری نیشتمانی ده‌که‌ن.

نزمی ئاستی هوشیاریی کۆمه‌لایه‌تی وایکردوو هه‌لکه‌که‌ هیشتا هه‌ر باوه‌ری به‌ حزبه‌کانه‌وه‌ هه‌ب، ئه‌وه‌ش په‌یوه‌ندی به‌و پاره‌و پوله‌یه‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ حزبه‌کان ده‌به‌خشنه‌وه. شه‌ری ناوخۆیی کورد کاره‌ساتی نه‌ته‌وه‌یی گه‌وره‌ بوو، زیاتر له‌ ده‌سه‌لات کۆمه‌لگای پێوه‌ ده‌ته‌لایه‌وه‌ و هه‌زاران که‌س

کۆستیان تیکه‌وت و له دووایشدا ئاکامیکی گه‌وره‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی له پاش خۆی به‌جیه‌پشت. هه‌روه‌ها سیاسه‌تی شوڤینی و په‌گه‌ز په‌ره‌ستانه‌ی رژیمه‌کان به‌پاده‌یه‌کی زۆر په‌وتی په‌ره‌پیدان و گه‌شه‌پیدانی ناوچه‌کانی کوردستانی پشتگوئێ خستوو. که‌واته داموده‌زگا‌کانی سیاسی و ئیداری و فیکری له کوردستاندا دوواکه‌وتوو دهن وهک ئاکام و په‌نگدانه‌وه‌ی په‌وشی ئابووری خپل و بنه‌ماله‌ که نوینه‌رایه‌تی قۆناغی میژوویی- کۆمه‌لایه‌تی پێش ئیستاکه‌ن، وهک ریکخراوی سیاسی- کۆمه‌لایه‌تی له شوینی خۆیان ماونه‌ته‌وه (میران، ٢٠١٦: ١٣؛ ٢٨-٣٣). له کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌دا بالاده‌ستی حزب هۆکاری جیاکاری له‌نیوان ئەندامانی کۆمه‌لگایه، ئەوانه‌ی ئەندامی حزبی ده‌سه‌لاتدار نیین، له‌لایهن کاربه‌ده‌ستانی حزبی ده‌سه‌لاتداره‌وه به‌هاولاتی ده‌ره‌جه دوو هه‌ژمار ده‌کریت و له زۆربه‌ی ماف و ئیمتیازاتی ئەم کۆمه‌لگایه بپه‌شکراون. تاکه‌کان بۆ پارێزگاریکردن له به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان، ئەندامبوونی حزبی بالاده‌ست له ناوچه جیاوازه‌کانی هه‌ریمی کوردستان هه‌لده‌بژێرن.

له‌رووی سیستمی سیاسییه‌وه، که‌سایه‌تی کوردی تاک حزبی ره‌تده‌کاته‌وه و بپروای به‌ فره‌حزبیه، پێیوايه له فره‌حزبیدا دیموکراسی و یه‌کسانی به‌رجه‌سته ده‌بیت، مملانیی حزبه‌کان واده‌کات شه‌فافیه‌ت زۆرتری (کاکه‌سوور، ٢٠١٢: ١٤٠). به‌لام له کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌دا شیوازی فره‌حزبی له گه‌شه‌پیدانی کۆمه‌لایه‌تیدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بووه. فره‌ی و زۆربوونی مملانییه‌کان، هۆکاری زیادبوونی گه‌نده‌لی و شاردنی راستیه‌کان و زیانگه‌یاندن به‌ به‌رژه‌وه‌ندی گشتیه. حزبه‌کانی ئەم کۆمه‌لگایه، ده‌ستکه‌وته‌کان و سه‌رکه‌وته‌کان به‌ هیی حزبی خۆیان هه‌ژمار ده‌که‌ن، به‌لام شکست و هه‌له‌کانی خۆیان وهک کارتیککی گوشار بۆ شکاندنی ئەوانیتر به‌کارده‌ین. که‌واته سه‌رکه‌وتن هی حزبی بالاده‌سته، به‌لام شکست هیی ئەوانیتره، تاوانبارکردنی ئەوانیتر یه‌کێک له سه‌ره‌کیتترین و قوولترین ئاسته‌نگی به‌رده‌م گه‌شه‌سەندنی کولتووری-کۆمه‌لایه‌تییه، چونکه وه‌لامی پێشوه‌خته‌ی دواکه‌وتوویی سیاسی- کولتووری له‌لایهن ده‌سه‌لاتی سیاسی ئەم کۆمه‌لگایه‌وه ئامادیه‌ تاکو هه‌م که‌موکورتیه‌کان خۆیان پێی بشارنه‌وه، هه‌میش ئەوانیتر پێی تاوانبار بکات. کێشه و مملانیی حزبایه‌ی و تاوانبارکردنی یه‌کن و دابه‌شبوونی سه‌رمایه‌ی مرۆیی و کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری ئەم کۆمه‌لگایه به‌سه‌ر رهنگ و ئاراسته و ئایدۆلۆژیای جیاواز، هۆکاری په‌رته‌وازه‌بوونی وزه‌ی کۆمه‌لگایه. له‌به‌ر ئینتیمایی حزبی؛ کێشه و

که موکورتییه‌کانی به‌رپرسان په‌رده‌پۆش ده‌کرین و به‌رپرسانی گه‌نده‌ل له‌ژیر چه‌تری حزبیایه‌تی پارێزراون و حه‌سانه‌وه‌ی حزبیان هه‌یه، ئه‌مه‌ش ئاسته‌نگی به‌رده‌م پرۆسه‌ی گه‌شه‌سه‌ندنی کۆمه‌لگا دروستده‌کات.

### سییه‌م: حکومه‌ت

حکومه‌ت وه‌ک ده‌زگایه‌کی سیاسی، ده‌ستورێکی نووسراوی هه‌یه، هه‌روه‌ها یاسای ئه‌قلانیسی هه‌یه، له‌سه‌ر بنه‌مای یاسا و رێسای ئه‌قلانی به‌رپۆه‌ ده‌چیت، حکومه‌ت خاوه‌ن فه‌رمانبه‌ری پسپۆر و شاره‌زایه‌ (قێبه‌ر، ٢٠١٨: ١٨). حکومه‌ت خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسییه، جیاوازیی ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌ ده‌سه‌لاتی ئایینی، ئابووری، سه‌ربازی، خپله‌کی و حزبی، به‌وه‌دا جودا ده‌کرێته‌وه‌ که ده‌سه‌لاتی سیاسی ئیداره‌ی گشت کۆمه‌لگا ده‌کات. له‌کاتی‌کدا ده‌سه‌لاته‌کانیتر ئیداره‌ی کاروباره‌کانی کۆمه‌لانی تایبه‌ت ده‌که‌ن، به‌لام ده‌سه‌لاتی سیاسی بایه‌خ به‌ رێکخستنی سه‌رجه‌م کۆمه‌ل ئه‌دات (باسیره، ٢٠١٩: ٢٦١-٢٦٢). سیاسه‌ت له‌ فه‌ره‌ه‌نگی ئه‌ترۆپۆلۆژیا بریتییه‌ له: مملانیی نیوان مرۆقه‌کان به‌مه‌به‌ستی سه‌پاندنی هه‌ژموونه‌ که ئایا کێ ده‌ست به‌سه‌ر ده‌سه‌لات و سه‌رچاوه‌کانی ساماندا ده‌گرێت. سیاسه‌ت واته‌ مملانیی له‌ پیناو ده‌سه‌لاتدا، له‌م مملانیییه‌شدا سوومه‌ند و زه‌ره‌رمه‌ند یان براوه‌ و دۆراو به‌ره‌مه‌دیت (شوانی، ٢٠١٧: ١٠٥). چه‌مکی به‌رپۆه‌بردن و حکومه‌تی سه‌رکه‌وتوو له‌ ئه‌ده‌بیاتی گه‌شه‌سه‌ندنی پێگه‌ی تایبه‌تی خۆی هه‌یه. به‌رپۆه‌بردن دوو لایه‌نی ئه‌ساسی هه‌یه، یه‌که‌م: پرۆسه‌ی برباردانی حکومه‌ت، دووه‌م: شیوازی عه‌مه‌لیکردنی برباره‌کان (هینز، ١٣٩٠: ٤١).

حکومه‌ت له‌ پرۆسه‌ی گه‌شه‌سه‌ندن پالنه‌ری پێشکه‌وتن و رێکخستنی کاروباری کۆمه‌لگا له‌رێگه‌ی دا‌بینکردنی ده‌رفه‌تی کار و خۆیندنگه‌ و نه‌خۆشخانه‌ و پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری و گه‌شه‌پێدانی خۆشگوزهرانیه‌ (عنبه‌ری، ١٣٩٠: ١٠-١٨). حکومه‌ت پلانی گه‌شه‌پێدانی کۆمه‌لگا ناماده‌ ده‌کات و ده‌سه‌لاته‌کانی بۆ سه‌رخستنی پرۆژه‌کان به‌کار ده‌هێنێت، ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لات وه‌زیفه‌کانی بۆ پێشکه‌وتنی کۆمه‌لگا به‌باشی جێبه‌جێ نه‌کات، له‌و کاته‌دا ده‌سه‌لات به‌ گه‌وره‌ترین ئاسته‌نگ له‌به‌رده‌م پرۆسه‌ی گه‌شه‌سه‌ندنی کۆمه‌لگا هه‌ژمار ده‌کریت (گیلیس و دیگران، ١٣٨٨: ٥٧).

ده‌سه‌لاتی سیاسی کۆمه‌لگای نه‌ریتی دژایه‌تی گۆرانکارییه‌کان ده‌کات، هه‌مان سه‌رکرده‌ و هه‌مان دامه‌زراوه‌ی نه‌ریتی، پێداگری له‌سه‌ر مانه‌وه‌ و نه‌گۆرپی خۆیان ده‌که‌ن. ئه‌مانه‌ بۆ به‌رده‌وامبوونی



خۆیان، پشت به هیزی دهره کی ده به ستن، له لایهن هیزی داگیرکهره وه ئاراسته ده کرین، له م قۆناغه دا داگیرکهران دوو ئهرک بۆ ئهم جوره ده سه لاتانه دیارده کهن، به که م ئه مانه وه ک نوینه ریان به رپوه به ری لاهه کی کار ده کهن و له چوارچپوهی به رژه وه نیدییه کانی داگیرکهراندا هه لسووکوت ده کهن. دووهم ده سه لاتی نه ریتی وه ک پۆلیسی مه حه للی پارێزگاری له کۆمه لگا ده کهن، لیرده ئامانجی سه ره کی، جیبه جیکردنی ئه و ئهرکانه یه که پێیان سپێردراوه، ئه گهر له م پرۆسه یه دا له لایهن ئه ندامانی کۆمه لگاوه رووبه رووی دژایه تی و رپگرگی ببێته وه، گوشار و توندوتیژی فیکری و جهسته یی به کار دیت (روشه، ١٣٩٢: ٢٠٠). له کولتوری سیاسی پوانخوازا دژایه تیکردنی حکومه ت نایاسایی و رینگه پیدراو نییه، ئه وانهی دژایه تی ده سه لات ده کهن، یان په راویز ده خرین یانیش به شیوازی جیاواز له ناو ده برین. ههروه ها سیستمی سیاسی کۆنپاریز دژبه رانی خۆیان به خه یانه تکار و پیلانگیر و تیکدر و ئاژاوه گیر پێناسه ده کهن (کاظمی، ١٣٩٠: ٢١٤).

پێشکه وتنی کۆمه لگا و گه شه کردنی سه ره که وتوانهی کولتور، پێویستی به پشتگیری حکومه ت هه یه. پشتگیری نه کردنی حکومه ت له گه شه سه نندی کۆمه لگا. له و کاتدا حکومه ت ئاسته نگه به رده م پێشکه وتنی کۆمه لگا و هۆکاری سه ره له دانی هه ژاری و دوواکه وتووبی کۆمه لگایه. رۆلی حکومه ت له گه شه پیدانی کۆمه لگادا سه ره کی و بونیادییه که زه مینه و ژینگه ی سازگار بۆ گه شه سه نندی کۆمه لگا ئاماده ده کات. که واته پرۆسه ی گه شه پیدانی کولتوری له ئامانجه که ی نزیک ده بێت و سه قامگیری ناوخری مسوگهره و وزه ی تاکه کان بۆ کیشه کانی ناوخری به خه سار ناچیت. په ره سه نندی کیشه و ناکوکییه کانی ناوخری هه ریمی کوردستان، ئاسایشی کۆمه لابه تیی ئه م ناوچه یه رووبه رووی مه ترسی ده کات.

جیاوازی له نیوان حکومه تی پێشکه وتوو و به هیز و حکومه تی لاواز له سه ر بنه مای شیوه ی کارکردن و به رپوه بردنه، ههروه ها پیکهاته ی سیاسی حکومه تی لاواز له سه ر بنه مای وابه سته بوون و پابه ندیی نه ریتی و سۆزداری بۆ ده سه لاتی سیاسی دامه زراوه (ریۆیر، ١٣٨٦: ١١٧).

رۆناکبیر (جۆن تۆملینسن) دهرباره ی تایبه تمه ندیی دیارده ی نوێگه راییی و سیستمی سه رمایه داری و ده وله تی مۆدیرن پێیوايه: ده وله تی مۆدیرن گرنگی به دیموکراسی و هاوالاتیبوون و نه ته وه گه راییی ده دات و بۆ گه شه پیدانی ئه م به هایانه له کۆمه لگادا هه ولده دات، به لام سیستمی سه رمایه داری گرنگی

به عه قلا نییه ت و قازانج و تاکگه رای ی ده دات (گلمحمدی، ١٣٩١: ١٠١). له سالی (١٩٥٠) گه شه کردنی ئابووری له سه ر بنه مای پشت به ستن به ه یزه کانی ده ره کی ریکده خران، به لام سی سال دواتر له نه نجامی پید اچوونه وه ی بابه تی گه شه سه ندن و پيشک ه وتن ده رچوو که له و ماوه یه ته نیا خزمه تی به رژه وه ندی به کانی ولاتانی رۆژئاوا و کۆمه لگای پيشک ه وتوو کراوه و فر توفیل له ولاتانی هه ژار نیشن کراوه، له و ماوه یه دا دا ه ی نانی زانستی و کارو چالاکیی ولاتانی هه ژار و گه شه نه کردوو په راویز خرابوون، چونکه حکومه ت و ده سه لات ی اسادا نان و نوینه رانی په رله مانی ولاتانی هه ژار نیشن، که سانی تر سنۆک و په رژه وه ندیخواز و لایه نگرانی ده سه لات بوون، ئیشوکاری داموده زگان له جیاتی چاو دیری کارو چالاکی و شیوازی حکومه ت داری، پاریزگاری له به رژه وه ندی تابه تی خۆیان و کار به ده ستان بووه، له دیدگای ئەم گروه به رژه وه ندی تابه ت له سه رووی به رژه وه ندی گشتی به (پرو، ١٣٨٩: ٢١).

له کۆمه لگای کوردیدا په یوه ندی حزب و عه شیره ت هۆکاری وه رگرتنی پۆست و پله و پایه ی سیاسی و په رله مانی و حکومی به، داموده زگا فه رمی به کانی حکومه تی هه ریم پره له فه رمان به ری فه رمی که وه فادارن به ئینتیمای عه شایری و حزبی، زۆر به ی پۆسته کانی به رپرسانی ئیداری له تاکی حزبی و سه رکرده کانی خپله وه پر ده کرێته وه، به هۆی ئینتیمای نه ریتی ده سه لات ی یاسایی له م ناوچه یه دا لاوازه. واقعی ئیمپرووی هه ریمی کوردستان، کرانه وه ی سیاسی سنووردار کردوو، ده سه لات دارانی حزبی سامانی کۆمه لگا بۆ به رژه وه ندی خۆیان و که سوکار بیان به کار دینن، نه وانه بیر له دامه زران دنی داموده زگا نیشتمانی و نه ته وه یی ناکه ن، که واته سیستمی ئەم کۆمه لگایه به شیوه ی نابه کسان سه رچاوه کان و داها تی کۆمه لگا دابه ش ده که ن، ئەمه ش زیندوو کردنه وه ی خپله تی بوونه، له م قوناغه دا، پشتگیری نه ریتی نه دامانی خپل بۆ سه رۆک خپل و حزبی سیاسی، هۆکاری نه ریتی بوونی سیستمی سیاسی به، ئەمه ش کیشه بۆ گه شه سه ندنی کولتووری دروست کردوو (عمر، ١٣٩٩: ٣٦٦-٣٩٣).

یه کیک له و ئازادیانی که له هه ریمی کوردستاندا، زۆر جار پووبه پرووی پيشیلکاری ده بیته وه، به تابه تیش له لایهن ده سه لات ی سیاسی به، ئازادیی پاده رپرینه، نه بوونی هۆکاری که مکرده وه یان نه هیشتنی پيشیلکاری به کانی ئازادیی پاده رپرین و به رته سکبوونی مه ودای مافی پاده رپرین، تاک و ده سه لات پووبه پرووی یه کتر ده کات، بۆیه ش رووداوی تیرۆرکردن، زیندانیکردن، راگرتن، لیدان،

سوکایه تیپیکردن، رپگریکردن، هه ره شه لیکردن، برینداربوون، سووتاندن و داخستنی نووسینگه و ده سته سه رداگرتنی ئامرازه رۆژنامه گه ربیه کان له په ره سه نندنایه (قادر، 2019: 63). له هه ری می کوردستان کۆمه لیک به ندی یاسایی پێشکه وتوو و سه رده مییانه هه یه، یه کیک له وانه یاسای ئازادیی فیکر و راده ربهرین و ئازادیی په خنه گرتن له حکومه ت و لایه نی سیاسییه. به لام دادگاکانی ئه م کۆمه لگایه پارێزگاری له تاکی په خنه گر ناکات، چونکه دادوه به خو ی ئازاد نییه تاکۆ توانایی پارێزگاری له ماف و ئازادییه کانی تاکی کۆمه لگا هه بیته. له م کۆمه لگایه دا پارێزگاریکردن له مافی مرۆف نه بووه به شیک له کولتووری دادوه ره کان، چونکه له مندالییه وه تاکی ئه م کۆمه لگایه به شیوازیک په روه ره کراوه که پارێزگاری له مافی خو ی نه کات، بۆیه ش که موکورتیه کانی سیستمی په روه ره دیی ئه م کۆمه لگایه تاکی وابه سته و بی ئیراده په روه ره ده کات. له وه لامی ئه و په رسیاره که ئایا له برپاری دادوه راندا میتۆدی پێشه ییوون پهیره و ده کریت؟ ئه و پێیوایه: دادوه ره کان له برپاره کانیان هزر له رازیکردنی ده سه لات ده کهن، هه رچه نده به پیی یاسا حاکم پارێزگاری ماف و ئازادییه کانی تاکه کانه، به لام حاکمان له جیاتی خزمه تی خه لک بکه ن، له چوارچیوه ی به رژه وه ندییه کانی ده سه لاتی سیاسی برپار دهرده کهن. ئه و پێیوایه بوونی دادوه ری بی ئیراده له ناوه نده کانی یاسایی و دادگاکان، هۆکاری وێرانبوونی دادگاکان و سیستمی دادوه رییه. یاساکان ده قیقی گشتین که کۆنترۆلی په فتار و شیوازی ژیان و هه لسووکه وتی خه لک ده کات، له کۆمه لگای توێژینه وه دا هه م کیشه له یاساکاندا یه، هه میش له شیوازی جیبه جیکردن و دادوه ره کاندایه، چونکه زۆر به که می هه ست به بوونی دادوه ری ئازاد و سه ره به خو ده کریت. له یاساکانی هه ری می کوردستاندا کۆمه لیک به ندی یاسای هه یه که ئاماژه به ماف و ئازادییه کانی تاک و کۆمه ل کراوه. به لام به رژه وه ندییه کانی چینیکی دیاریکراو، ئاسته نگی به رده م جیبه جیکردن و هه مواری یاساکاندا دروسته کات. ئه و ئاماژه به هه بوونی کۆمه لیک ئاسته نگی له سیستمی یاسایی ده کات وه ک: ناپسپۆری و هه له ی دادوه ره کان و داواکاری گشتی و پارێزه ران و ده سته یوه ردانی که سی و حزبی به هۆکاری پێشکاردنی سه روه ری یاساییه. هه روه ها یاسانسه کان به پیی به رژه وه ندییه تایبه تی خو یان پرۆسه ی یاسایی و دادگایی به ریوه ده بن. پێیوابوو؛ سیاسییه کان له سه روه ربوونی یاسای دلخۆش نیین و به رژه وه ندییان له بیسه رووبه ری کۆمه لایه تی و یاسایی-سیاسیدایه (ئه مین، 2021: چاوپیکه وتن).

له وه‌لامی ئه‌وه‌ی ئایا یاساکانی هه‌ریمی کوردستان ریگری له گه‌شه‌سه‌ندنی شیوازی ژیان و خوشگوزهرانیی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا ده‌کات؟ راپۆزکاری یاسایی پییوايه: به‌پیی پیداوئیستییه‌کان و په‌چاوکردنی گۆرانکارییه‌کان، هه‌مواری یاسای بواری که‌سی له هه‌ریمی کوردستان ده‌کریت، یاسای توندوتیژی خیزانی له په‌رله‌مانی کوردستان ده‌رچوو، پێش ده‌رچوونی ئه‌م یاسایه؛ ئازادییه‌کانی په‌گه‌ز می له هه‌لبژاردنی هاوسه‌ری ژیان سنووردار بووه، به‌پیی دابونه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی، خزمانی که‌چه‌که ده‌سه‌لاتی ریگری و ده‌ستیوه‌ردانی پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری هه‌یبوو، به‌لام ئیستاکه یاسای تاییه‌ت به‌م بواره ده‌رچوو که ریگری له ده‌ستیوه‌ردانی خزمان له پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری په‌گه‌زی میینه ده‌کات، به‌پیی یاسا ئه‌گه‌ر کچ و کور ته‌مه‌نیان (١٨) سال بیت، ئه‌گه‌ر باوانیش ریگری له پرۆسه‌ی زه‌واج بکه‌ن؛ حاکم ده‌توانیت بریاری هاوسه‌رگیری هه‌ردوو په‌گه‌ز بدات. که‌واته به‌پیی پێشکه‌وتنه‌کانی کۆمه‌لگا، یاساکانیش هه‌موار ده‌کرین، له‌بواری فره‌ژنی یاسای تاییه‌ت ده‌رچوو که به‌بی ره‌زامه‌ندنی ژنی یه‌که‌م ریگری له هاوسه‌ری دووهم ده‌کات. له‌ده‌قه یاساییه‌کاندا مافی تاکه‌کان پارێزراوه، به‌لام کیشه له دابونه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تیدا یه‌که‌م ریگری له جییه‌جیکردنی یاساکان ده‌کات، تاراده‌یه‌ک ده‌قه یاساییه‌کان نویی و هه‌موار ده‌کرین، به‌لام زه‌ینییه‌تی کۆنپاریز و ده‌ستیوه‌ردانی حزبی و خپله‌کی ئاسته‌نگی بۆ گه‌شه‌سه‌ندنی کولتووری دروستده‌کات (صالح، ٢٠٢١: چاوپێکه‌وتن).

به‌بۆچوونی پسپۆری یاسایی (داواکاری گشتی)؛ یاساکان ئامرازی راپه‌راندنی ئیشوکاری هاو‌لاتیانه، بۆیه‌ش به‌پیی واقیعی کۆمه‌لایه‌تی و پیویستی خه‌لک، یاساکان هه‌موار ده‌کرین. به‌بۆچوونی ئه‌و کیشه‌ی سه‌ره‌کی له شیوازی جییه‌جیکردنی یاساکاندا یه. له کۆمه‌لگای توژیینه‌وه‌دا که‌سی شیوا له شوینی شیوا نییه، بۆیه‌ش حزبه‌کانی ده‌سه‌لاتدار به‌ئاسانی ده‌ستیوه‌ردان له کاروباری دادگاکان ده‌که‌ن و به‌پیی به‌رژه‌وه‌ندیی خوێان ئاراسته ده‌کات. له‌به‌ره‌ئوه‌ی رۆشنییری یاسایی-سیاسی لاوازه، یاساکان به‌یه‌کسانی جییه‌جی ناکرین. ئه‌و پییوايه: زه‌ینییه‌تی خزمایه‌تی و بنه‌مالیی و ناوچه‌گه‌ری و عه‌شیره‌تگه‌ری کاریگه‌ری له‌سه‌ر بریاره‌کانی یاساییدا هه‌یه، هه‌روه‌ها ئینتیمای حزبی له‌سه‌رووی ئینتیمای نه‌ته‌وییه (رسول، ٢٠٢١: چاوپێکه‌وتن).

ئه‌وه‌ی تیبینی‌کراوه؛ ده‌سه‌لاتی سیاسی به‌سه‌ر گشت پانتایی کۆمه‌لگا به‌یه‌کسانی دابه‌ش نه‌کراوه، هه‌روه‌ها میکانیزمی کۆنترۆلی فه‌رمی له‌سه‌ر کارو چالاکییه‌کانی کولتووری-کۆمه‌لایه‌تی لاواز و له

ئاستی پیداو بستییه کانی سه رده مبیانه نییه. ئازادی سیاسی، ئازادی له بیرو را، ئازادی له هه لپژاردنی حزب، ده رفه تی گف تو گو ی سیاسی، مافی ره خنه گرتن، مافی راده برپین، ئازادی له به شداریی سیاسی سنوورداره و سازان له نیوان کولتووری سیاسی جیاواز لاوازه. ههروه ها ده سه لاتی سیاسی به یه کسانی دابه شه نه کراوه و داموده زگا حکومییه کان بیلایهن په فتار ناکن و وه زیر و به ریوه به ران نوینه رایه تی ستراتیژیی حزبی خۆیان ده کن. ده سه لاتی به ریوه بردن و ئیداره دانی کاروباری رۆژانه ی هاو لاتییان له لوتکه ی ده سه لاتی قه تیسبووه و به یه کسانی به سه ر یه که ئیدارییه کانی خواره وه دابه شه بووه و زۆریه ی کاره کانی ئیداری به میتویدیکی مه رکه زی به ریوه ده چیت. ههروه ها هه ره سه پینانی کۆنترۆل و چاودیری کاروباری رۆشنبری-کولتووری، به واتای لاوازبوونی ئاسایشی کولتووری-کۆمه لایه تییه.

### چواره م: سیاسه تی کولتووری

له په وتی کارکردن له سه ر مه سه له ی گه شه پیدان، ده بێ بابته تی "سیاسه تی کولتووری" بایه خ و گرنگی ته واوی پیدری، ئامانجی سیاسه تی کولتووری بریتیه له دابینکردنی گه شه پیدانیکی هاوسه نگی کۆمه لگا که هه موو هۆکاره کۆمه لایه تی و ئابورییه کان و په هه نده کولتوورییه کانیان بگریته وه به راده یه ک هوشیاری به ناسنامه یه کی کولتووریی کراوه ی له گه لدا بیت (میران، 2021: 129-130). له سالی (1970) له کۆنفرانسی ناوچه یی سیاسه تی کولتووری که ده رباره ی شیوازی به ریوه بردن و دارایی به ریوه چوو، ریکخراوی یونسکو له م کۆنفرانسه دا توژیینه وه کانی ده رباره ی په هه ندی کولتووری پرۆسه ی گه شه سه ندن پیشکه شکرد؛ ده رکه وت له نیوان گه شه سه ندی کولتووری له گه ل گه شه کردنی ئابووری و پیشکه وتنی ته کنۆلۆژیا، په یوه ندیی دوولایه نه هه یه. ههروه ها گه شه کردنی هوشیاری ئه ندامانی کۆمه لگا به نیسه بت به هاکانی کولتووریی خۆیان، هۆکاری گه شه سه ندی ناوچه که به گشتیه (یونسکو، 1388: 11-45).

به بۆچوونی بیرمه ندانی زانستی کۆمه لایه تی؛ کولتوور ژینگه ی سازگار بۆ گۆرانکارییه کانی سیاسی و کۆمه لایه تی ئاماده ده کات. چونکه به هیزبوونی کولتووری زه مینه خۆشکه ری به هیزبوونی سیاسیه. ههروه ها (ئانتونیوگرامشی) پییوايه: به هیزبوونی کولتووری بنه مای هه موو زه یینییه تی سیاسیه، ئه و پییوايه رۆشنبیران ده توان له شیوازی بیرکردنه وه و زه یینییه تی تاکه کانی کۆمه لگا دا گۆرانکاری

دروستبکه ن. ههروهه ژینگه ی کولتووری له ژینگه ی سیاسی جیاپه، کۆمه لگای سیاسی (حکومه ت) له کۆمه لگای مه ده نی جیاوازه. حکومه ت بۆ مه شروعییه تی خۆی پیویستی به به های کولتووری و دابونه ریت و ریوره سم و هه ست و سۆزی ئەندامان هه یه. که واته ده سه لاتی مه شروعی سیاسی له ناخی کولتووره وه گه شه ده کات، نه ک له ریگه ی گوشار و زه خت و توند تیژییه وه سه ره له دبیت (کاظمی، ١٣٩٠: ١٢٨-١٢٩).

مرۆف سه نته ری گه شه پیدانی هه مه لایهن و هۆکاری گه شه سه نندی کۆمه لگایه، هه میش له ده سته که وته کانی گه شه سه ندن سوودمه نده. که واته مرۆف هه م دا هینه ری گه شه سه نده، هه میش سوودمه ندی سه ره کیی گه شه سه نده، ئەگه ره سه رمایه ی مرۆیی له سه ر بنه مای چۆنایه تی و لیها تووی و پسپۆری په روه رده بکریت، له و کاته دا بنه مای گه شه سه نندی کۆمه لگا فه راهه م دبیت (خاتمی، ١٣٧٩: ٥٣-١٣٢). پلاندانان بۆ گه شه پیدان؛ ئەرکی ده سه لاتی سیاسیه، ئەویش له چوارچیه ی ئەو سیاسه ته کولتوورییه ی دایده ریژی و پیاده ده کات که تیایدا پلانیکی تۆکه م و شیاو بۆ گه شه پیدانی کولتووری له خۆ بگری، جیه جیکردنی سیاسه تی کولتووری به لگه ی ئاستیکی به رزی هوشیاری کولتووری ده سه لاتی سیاسیه که کاریگه ری له سه ر به رزکردنه وه ی ئاستی هوشیاری کۆی ئەندامانی کۆمه لگا هه یه. له پلانداناندا بۆ گه شه پیدان، ده بی جیه نه جه کانی کولتووری نه ته وه یی دیارو کاریگه ربن، به پیچه وانه وه پلانه که و پرۆسه ی گه شه پیدان شتیکی زیت نابن جگه له لاسایی کردنه وه یی ناشرین و ناته واوی ولاتانی پیشکه وتوو (میران، ٢٠٢١: ١٣٣).

هه ری می کوردستان له سه ره تای دروستبوونییه وه تا کو ئیستا که، رووبه رووی کۆمه لیک کیشه و گرفت و شه ر و کرداری تیرۆریستی و کیشه ی جۆراو جۆر بووه. بۆیه ش گرفتی ناو خۆیی و مه ترسییه کانی ده ره کی، هۆکاری دروستبوونی قه یران و کیشه ی به رده وامه. ئیمرۆ کۆمه لگای توژی نه وه رووبه رووی گرفت و سه رلیشوانی مه ترسیدار بووه و ئاسه واره کانی ناله باری و چاوپروانی و بیهیوایی له شیوازی ژبانی رۆژانه ی ئەندامانی کۆمه لگادا روون و ئاشکرایه. ده سه لاتدارانی کۆمه لگا به شیوازی تایه ت و به هاوکاری کانه کانی راگه یانندن، به رگی یاسایی و نه ته وه یی له به ره که موکو رتی خۆیانده که ن و پای گشتی ئاراسته ده که ن. رۆلی کولتوور له پرۆسه ی گه شه پیدانی کۆمه لگا پشتگو یخراوه، ئەمه ش ریگه خۆشکه ری سه ره له دانی ناسه قامگیری سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تییه، بۆیه ش له کاتی

سه‌ره‌لدانی ههر رووداو و قه‌یرانیکی ناوچه‌یی، کۆمه‌لگای تووژینه‌وه‌ رووبه‌رووی کیشه و قه‌یرانی ناوخوا‌یی ده‌بیته‌وه.

## به‌شی چواره‌م: ئه‌نجام و پيشنیا‌ر و راسپارده‌کانی تووژینه‌وه

### یه‌که‌م: ئه‌نجامه‌کانی تووژینه‌وه

١. بالاده‌ستی بنه‌ماله و خیل و عه‌شیره‌ت، رێگری له‌ گه‌شه‌سهندنی کولتووری ده‌کات.
٢. به‌زه‌ینییه‌تی حزبا‌یه‌تی کاروباری کۆمه‌لگا به‌رێوه‌ده‌چیت، حزبی‌ش له‌ دهره‌وه‌ی یاسای گشتی به‌ میتۆدی خیلگه‌راییی و بنه‌ماله‌یی و ناوچه‌گه‌ری په‌فتار ده‌کات.
٤. حکومه‌ت وه‌ک ده‌زگایه‌کی سیاسی له‌ژێر هه‌ژموونی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی حزبی‌دایه.
٥. ده‌ستی‌وه‌ردانی حزبی سیاسی له‌ هه‌موو کارو چالاکییه‌کانی کۆمه‌لگا، هه‌روه‌ها ده‌ستی‌وه‌ردان له‌ ژبانی تایبه‌تی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا ده‌کات.

### دووه‌م: پيشنیا‌ره‌کانی تووژینه‌وه

١. حکومه‌تی هه‌ری‌می کوردستان له‌ چوارچێوه‌ی پلانی نیشتمانی هه‌لسووکه‌وت له‌گه‌ل گه‌شه‌پیدانی کولتووری-نه‌ته‌وه‌یی بکات و ستراتیژی تایبه‌ت بۆ دیار بکات.
٢. وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده له‌ باخچه‌ی ساوایان تاکۆ زانکۆ به‌شێوازیکی سه‌رده‌میانه به‌ پلانی ستراتیژی گرنگی به‌ په‌روه‌رده‌ی کوردی بدات.
٣. وه‌زاره‌تی رۆشنییری له‌رێگه‌ی دامه‌زراندنی رێکخراو و داموده‌زگای زانستی، به‌پلان و پرۆژه‌کانی کولتووری-نه‌ته‌وه‌یی، بۆ گه‌شه‌پیدانی ژێرخانی کولتوور کار بکات.
٤. حکومه‌تی هه‌ری‌می کوردستان له‌رێگه‌ی سه‌روه‌ریی یاسا و گرنگیدان به‌ چه‌مکی هاو‌لاتی‌بوون، رێگری له‌ دیارده‌ی ده‌ستی‌وه‌ردانی حزبی له‌ کاروباری حکومی و ده‌سه‌لاتی سیاسی بکات.

### سێیه‌م: راسپارده‌کانی تووژینه‌وه:

١. رێکخستن و تووژینه‌وه‌ دهر‌باره‌ی پاشماوه‌کانی میراتی کولتووری له‌ پیداو‌یستییه‌کانی زیندومانه‌وه‌ی کولتووری کوردییه.

2. رۆلی دهسه لاتی سیاسی له گه شه پیدانی کولتووری یه کیک له گرن گترین بابته کانی توژیینه وه یه.
3. دهسته یوه ردانی حزبی و کاریگه ری له سهر گه شه سه ندنی کولتووری نه ته وه یی، یه کیک له کیشه سه ره کییه کانی گه شه سه ندنی کۆمه لگای کوردییه که پیویستی به توژیینه وه هه یه.

### لیستی سه رچاوه کان

یه که م: سه رچاوه کوردییه کان

1. باسیره، سالار (2019) کۆمه لیک توژیینه وه له بواری زانسته مرۆبیه کاند، چاپ ئه ندیشه، سلیمانی.
2. خزاعله، عبدالعزیز علی و ئه وانیتیر (2020) ده روزه ی کۆمه لناسی، و: توانا فریدون، چاپخانه میخهک، چاپی دووهم، سلیمانی.
3. خه مه ش، مه جده دین عومهر خه یری (2012) کۆمه لناسی بابته و میتۆد، و: عبدالله خورشید و ئه وانیتیر، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیر.
4. ژبیری، تاهیر هه سو؛ شوانی، مه مه د حوسین (2013) ده روزه یه ک بۆ کۆمه لناسی، چاپ سه رده م، سلیمانی.
5. ژبیری، تاهر هه سو (2017) تیۆری هاوچه رخ له کۆمه لناسیدا، چاپ دووهم، بلاوکراره کانی کۆمه له ی کۆمه لناسان و ده رونناسان، هه ولیر.
6. شوانی، مه مه د (2017) بنچینه کانی ئه نترۆپۆلۆژیای گشتی و چیه تی میژوو و له تبوونی ئه نترۆپۆلۆژیای، چاپ کۆمه له ی کۆمه لناسان و ده رونناسانی کوردستان، هه ولیر.
7. عبدالله، جلال احمد (2019) په یوه ندیی پاشخانی کۆمه لایه تی به به شداری سیاسییه وه، توژیینه وه یه کی مه دانییه له هه ری می کوردستان، تیزی دکتۆرا، زانکۆی سه لاهه ددین، کۆلیژی ئاداب، به شی کۆمه لناسی، هه ولیر.
8. قبیهر، ماکس (2018) ئه خلاقی پرۆتستانی و رۆحی سه رمایه داری، چاپ ئه ندیشه، سلیمانی.
9. قبیهر، ماکس (بئ سال) چه مکه سه ره کییه کانی کۆمه لناسی، و: عوسمانی ره حیمی، چاپخانه ی وه زاره تی په ره ورده، هه ولیر.
10. قادر، ئه سرین زرار (2019) رۆلی دامه زراوه نیشتیمانییه کان له پاراستنی مافه کانی مرۆف- ده سته ی سه ره خۆی مافی مرۆف وه ک نمونه، توژیینه وه یه کی مه دانییه له شاری هه ولیر، تیزی دکتۆرا، زانکۆی سه لاهه ددین، کۆلیژی ئاداب، به شی کۆمه لناسی، هه ولیر.



11. قه‌وام، عه‌بدولعلی (٢٠٠٩) به‌ربه‌سته‌کانی گه‌شه‌سه‌ندنی سیاسی، و: هیوا مه‌جید خه‌لیل، چاپخانه‌ی موکریانی، هه‌ولیر.
12. کاکه‌سوور، نادیه‌ عمر (٢٠١٢) بنه‌ما کۆمه‌لایه‌تی و کولتووورییه‌کانی که‌سایه‌تی کوردی، توپژینه‌وه‌یه‌کی ئه‌نترۆپۆلۆژییه‌ له‌ هه‌رئیمی کوردستانی عیراق، تیزی دکتۆرا، زانکۆی سه‌لادین، کۆلیژی ئه‌ده‌بیات، به‌شی کۆمه‌لناسی، هه‌ولیر.
13. کۆبی، هۆشیار محمه‌ده‌ئهمین (٢٠١٣) هه‌ولیر له‌ یاداشت و بیره‌وه‌ری گه‌ریده‌ و نووسه‌ره‌ بیانیه‌کاندا، چاپخانه‌ی المستقبل، لبنان.
14. مصطفی، عبدالرزاق محمد (٢٠١٢) گه‌شه‌پیدانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ گونده‌کانی هه‌رئیمی کوردستان، تیزی دکتۆرا، زانکۆی سه‌لادین، کۆلیژی ئه‌ده‌بیات، به‌شی کۆمه‌لناسی، هه‌ولیر.
15. میران، ره‌شاد (٢٠١٦) چه‌ند بابه‌تیکی ئیتنۆ کۆمه‌لاتی، چاپ رۆژه‌لات، هه‌ولیر.
16. میران، ره‌شاد (٢٠٢١) مرۆفناسی، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیر.
17. وه‌لزی، ئیحسان؛ ئیروانی، موس‌لح (٢٠٢٠) سیاسه‌ت و کۆمه‌لگا له‌ باشووری کوردستان، چاپ ئینستیتۆتی سیاسه‌تی گشتی، هه‌ولیر.
18. ئه‌لنوری، قه‌یس (٢٠٠٦) ئه‌نترۆپۆلۆژیا چییه، و: سو‌ران قادر، چاپ سه‌رده‌م، سلیمانی.

## دووهم: سه‌رچاوه‌ عه‌ره‌بییه‌کان

1. حامد، السید احمد (٢٠٠٩) نمو الوظيفیه‌ البنائیه، دار العین للنشر، القا‌ره.
2. ساری، سالم خضر (٢٠١٤) ثقافه‌ التنمیه، الفاعل و المعطل فی الثقافه‌ العربیه، دارکنور المعرفه و للنشر و التوزیع، عمان.

## سێیه‌م: سه‌رچاوه‌ فارسییه‌کان

1. اسپردلی، جیمز؛ مک کوردی، دیوید (١٣٩٠) پژوهش فرهنگي مردم نگاری در جوامع پیچیده، ت: بیوک محمدی، چاپ بیک فرهنگ، چاپ سوم، تهران.
2. امیری، صالح و همکاران (١٣٨٩) توسعه فرهنگي، نشر پژوهشکده تحقیقات راهبردی، تهران.
3. بیتس، دانیل؛ پلاگ، فرد (١٣٩٠) انسان شناسی فرهنگي، ت: محسن ثلاثی، چاپ نهم، انتشارات علمی، تهران.
4. پانوف، میشل؛ پرن، میشل (١٣٨٩) فرهنگ مردم شناسی، ت: اصغر عسکری خانقاه، چمهر، تهران.
5. پرو، فرانسوا (١٣٨٩) مفهومی نو از توسعه، ت: حسن سبحانی، انتشارات نگاه دانش، تهران.

6. پیران، پرویز (١٣٨٢) توسعه اجتماعی، مجموعه مقالاتی همایش سیاستها و مدیریت برنامه های رشد و توسعه در ایران، چاپ: موسسه عالی آموزش و پژوهش مدیریت و برنامه ریزی، تهران.
7. توسلی، غلامعباس (١٣٧٢) جامعیت مفهوم توسعه و رابطه آن با فرهنگ، فرهنگ و توسعه، سال سوم، شمار ٩، تهران.
8. حسن، بارزان (١٣٩٦) نقش احزاب در توسعه سیاسی اقلیم کوردستان، عراق، رساله دکتری، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه تهران.
9. خاتمی، سید محمد (١٣٧٩) توسعه سیاسی و توسعه اقتصادی و امنیت، چاپ طرح نو، تهران.
10. راد، فیروز (١٣٨٢) جامعه شناسی توسعه فرهنگی. انتشارات چاپخش، تهران.
11. روشه، گی (١٣٩٢) تغییرات اجتماعی، ت: منصور وثوقی، چاپ ٢٤، نشرنی، تهران.
12. ریویز، کلود (١٣٨٦) انسان شناسی سیاسی، ت: ناصر فکوهی، نشر نی، چاپ سوم، تهران.
13. سن، امارتیا (١٣٩١) توسعه یعنی آزادی. ت: محمد سعید نوری نایینی، نشرنی، تهران.
14. سیدمن، استیون (١٣٩٢) کشاکش آرادر جامعه شناسی، ت: هادی جلیلی، چ ٥، نشر نی، تهران.
15. عمر، هیوا علی (١٣٩٩) بررسی رابطه قبیله گرایی و نظم سیاسی در کردستان عراق، رساله دکتری، دانشگاه شهید بهشتی دانشکده ادبیات و علوم انسانی گروه جامعه شناسی، تهران.
16. عنبری، موسی (١٣٩٠) جامعه شناسی توسعه. چاپ یاران، تهران.
17. کاظمی، علی اصغر (١٣٩٠) جهانی شدن فرهنگ و سیاست، چاپ دوم، نشر قومس، تهران.
18. گل محمدی، احمد (١٣٩١) جهانی شدن فرهنگ و هویت، چاپ پنجم، نشر نی، تهران.
19. گیلیس و دیگران (١٣٨٨) اقتصاد توسعه، ت: غلامرضا آزاد ارمکی، چاپ سوم، نشر نی، تهران.
20. مالینوفسکی، برونیسلاو (١٣٧٨) نظریه ای علمی درباره فرهنگ. ت: عبدالحمید زرین قلم، نشر گام نو، تهران.
21. مور، جری دی (١٣٩١) زندگی و اندیشه بزرگان انسان شناسی. ت: هاشم آقاییگ پوری؛ جعفر احمدی، نشر جامعه شناسان، تهران.
22. میتروپولیسکی، د.ک و دیگران (٢٠١٣) زه مینه ی گه شه کردنی کۆمه لایه تی، و: ناسر حه قه ره ست، چاپخانه ی بیره میژرد، به بی شوین.
23. هینتگتون، سامویل (٢٠١٦) پیگدادانی شارستانییه ته کن و دووباره بوونیدانه وه ی سیستمی جیهانی، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیر.
24. هینز، جفری (١٣٩٠) مطالعات توسعه. ت: رضا شیرزادی و جواد قبادی، نشر آگه، تهران.

25. یونسکو (1388) صنایع فرهنگی، مانعی برسر راه آینده فرهنگ، ت: مهرداد وحدتی، نشر نگاه معاصر، چاپ دووهم، تهران.

چوارهم: سه رچاوه ئینگلیزییه کان

1. Conrad, K. P (2006) Anthropology the exploration of human diversity. the ligroin hill Campaign, New York.
2. Oxford (2010) Advanced Learners Dictionary, 8<sup>th</sup> edition, Oxford university press.

پینجه م: چاوپینکه وتن

1. رسول، اسماعیل عبدالرحمان (2021/3/27) داواکاری گشتی، هه ولیر.
2. صالح، سرتیب نعمان (2021/2/24) پارێزه ر، راویژکاری یاسایی، هه ولیر.
3. ئەمین، رزگار محمد (2021/3/30) حاکم، ئەندامی دادگای پیدچاوه وهی هه ریمی کوردستان.

## Political Obstacles of Cultural Development-An Anthropological Field Study in Erbil City

**Asst. Lect. Yousif Hasan Husen**

Department of Sociology, College of Art, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq  
[yousif.husen@su.edu.krd](mailto:yousif.husen@su.edu.krd)

**Asst. Prof. Dr. Abdullah Khurshid Abdullah**

Department of Sociology, College of Art, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq  
[dr.abdulla\\_56@yahoo.com](mailto:dr.abdulla_56@yahoo.com)

### Abstract

Culture is the main pillar of the development of nations and a human phenomenon and an important tool of human communication with the environment, and development is a multifaceted process in which economic, social, political, and human development are discussed in the literature. In this study, the topic of cultural development and the obstacles to cultural development in the city of Erbil are discussed as the main issues of this research. The political system and way of governing society is also an important and key element of cultural development. The political system of a research society that directs public policy; Under the wave of

influence and family interference and kinship and political affiliation, party interference in government affairs and decisions behaves as an unhealthy phenomenon. The marginalization and weakening of the role of civil society organizations is one of the challenges that has hampered the process of developing cultural-national policy.

Research has shown that development is a comprehensive and multifaceted phenomenon, and culture is one of the topics that directly affects the growth and development of society. Preventing the development of culture means preventing change and social progress. The government, as a political institution and the promoter of cultural policy and the impetus for national projects, is under the domination of party power and interests, the party intimacy is above the national intimacy. In this study, obstacles to the process of cultural development in the city of Erbil were identified by the method of anthropology with the direct participation of researchers in the field of research.

### ملخص

الثقافة هي الدعامة الأساسية لتطور الأمم وظاهرة إنسانية وأداة مهمة لربط الإنسان بالبيئة، التنمية هي أيضاً عملية متعددة الأوجه يمكن وصفها في أدبياتها بأنها تنمية اقتصادية واجتماعية وسياسية وبشرية. في هذه الدراسة تمت مناقشة موضوع التنمية الثقافية ومعوقات التنمية الثقافية في مدينة أربيل باعتبارها القضايا الرئيسية لهذه الدراسة. يعد النظام السياسي وطريقة إدارة المجتمع أيضاً عنصراً مهماً وأساسياً في التطور الثقافي. النظام السياسي لمجتمع الأبحاث الذي يوجه السياسة العامة؛ في ظل موجة النفوذ والتدخل الأسري والقرابة وعلاقات الأحزاب السياسية، يتصرف تدخل الحزب في شؤون الحكومة وقراراتها كظاهرة غير صحية. إن تهميش وإضعاف دور منظمات المجتمع المدني هو أحد التحديات التي أعاققت عملية تطوير السياسة الثقافية الوطني. وقد أثبتت الأبحاث أن التنمية ظاهرة شاملة ومتعددة الأوجه، وأن الثقافة من الموضوعات التي لها تأثير مباشر على تطور المجتمع وتقدمه. منع تطور الثقافة يعني منع التغيير والتقدم الاجتماعي. الحكومة كمؤسسة سياسية وداعية للسياسة الثقافية وقوة الدفع للمشاركة الوطنية، هي تحت سيطرة سلطة الحزب ومصالحه، وعلاقة الحزب الحميمة فوق الألفة الوطنية. في هذه الدراسة تم تحديد معوقات عملية التنمية الثقافية في مدينة أربيل من خلال منهج الأنثروبولوجيا بمشاركة مباشرة من الباحثين في مجال البحث.

المفاهيم الأساسية لهذا البحث هي: الثقافة، التغيير الثقافي، الثقافة السياسية، التنمية و التنمية الثقافية.