

رۆلى ئه نجومه نى ئاسايشى ههرىمى كوردستان له پاراستنى شوينه واره

له ژير رۆشنايى ياسايى ژماره 55 سالى 2002

ئاراس اسماعيل خضر

به شى شوينه وه، كۆليزى ئاداب، زانكوى سه لاهه دين، هه لير، ههرىمى كوردستان، عيراق

aras.khider@su.edu.krd

پوخته

ئه وهى دپته بهر باسكردن و گرنگى ده دات به بابته نه ته وه بيه كان له دامه زراوه جؤراو جؤره فهرمى و نافه رميه كان " ههر به كيك له ئيمه له م دامه زراوانه رۆلى ئه رپنى و نه رپنى ده بينى له سه ر پرؤسه ي پاريزگارى كردن شوناسى نه ته وه . به و پييه ي ژيانى مرؤقه كان به نده به بوونى ئاسايشى نه ته وه بيه وه به مانا فراوانيه كه يى كه ده بنه بنه مايه كى سه ره كى بؤ وه ديهيئانى ئاسايشى نه ته وه ي و دوور خستنه وه ي ئه وه هه ره شانى كه پشيووى و شله ژان و دارپووخانى كۆمه لگه و سنورى جوگرافى نه ته وه بيه ك كه چاره نووسى نادياره و ده كرپت به چه ند ره هه نديكى زانستى ديارى بكرپت، هه ولمانداوه چه ند تويزينه وه بيه ك به ده ست به ينين، به لام له بهر ئه وه ي تويزينه وه ي پيشوو له سه ر شوناس ده زگاي ئه منى و ئه نجومه نى ئاسايش نه كراوه و بويه زياتر ئه م تويزينه وانه ده خه بيه به رباس كه له ناو نيشانى نامه ي ماسته ره كان نزيك بيت و باسيان ليوه به كه ين. له سه ره تادا باسى نه ته وه كراوه له پيگه ياندينى سيكته ره كانى ژيانى مرؤقايه تى ئه م پرسه ش بووه تاكه فاكته رى به ده ست هيئان و گه ران به دواى شوناسى نه ته وه يى و دروست بوونى ده وله تى نه ته وه يى " تا ئيسنا ياسايه كى ناسيندراوى كوردى نيه بؤ ئه وه ي كۆمه لگاي كوردى دهر باز

زانباريه كانى تويزينه وه

به روارى تويزينه وه:

وه رگرتن: 2020/9/23

په سه نديكردن: 2020/11/5

بلاو كردنه وه: زستانى 2020

ووشه سه ره كيه كان

Law, Archaeology,
Habits, Security Council,
Justice

Doi:

10.25212/lfu.qzj.5.4.12

بكات لەو مەترسىەى كە بەرۇكى شوناسى نەتەوہى كوردى گرتوو ەك (لادانى رەفتارى ەست كوردن بە شوناسى شارستانى، لىكترازانى سنورى جوگرافى كوردستان لە ناوہو و دەروہى ەرىمى كوردستان، لە ناوچوونى شارستانىەتى چەندىن ەزراہى سالەى مپژووى تۆماركراوى كوردستان لە نپوان واقع و دەستنووس و تابلو شوپنەوارىەكانى كە ەپشتا بە زىندوو لە ژىر خاك ماونەتەوہ).

1. پيشەكى:

پەكك لە بنەچەكانى پاراستنى شوپنەوار ەرىمى كوردستان، كە زۆربەى كات ولاتانى زلەپز دپنە دەنگ لەسەر شوناس و شوپنەوارەكانىان كە تەنھا بە شپوہەك لە شپوہەكان قەوارەپەكى ستراتىجى و سنورى جوگرافى بۇ خوڤان نەتەوہەكانىان دروست دەكەن " كە ئەوہش واى كرد كە گەلى كورد بە خوڤى دابچىتەوہ بۇ داكۆكى كردن لە شوناسى كەلتوور و شوپنەوارەكەى وەك حكومەتپكى خوڤى و لە چوار چپوہى حكومەتپك و پەرلەمانپك بەرپوہەبەرى خودى خوڤى بپت. تەنانەت پەرلەمانى كوردستان واى كردوہ لە و سەرەبەندەى ئىستا لە رىگای چەند دامەزراوہپەكى فەرمى دەپانەت ياساپەك تپرو تەسەل بۇ چۆنىەت پاراستنى شوپنەوار و شوپنەوارناسان ناوچە شوپنەوارپپە گەشتيارپپەكان ساز بكەن كە ئەوہش واى كردوہ چەندىەتى و چۆنىەت پاراستنى شوپنەوار چۆن و كەى بكرپت ؟

ياساى پاراستنى شوپنەوارى پەپوہستە بە ھۆشيارى دام و دەزگا و تاكى كورد لە ەەر ەرەشەپەكى دەرەكى كە بۇ سەر خاكى كوردستان دروست دەپپت ، ئىنجا خۆرسك بپت يان دەستكرد بۇ سرىنەوہى ناسنامە و شارستانىەتى كوردى ، بۇ نموونە ئەو شالوہ تپكدەرانەى كە رژىمى بەعس بە سەر ناوچە شوپنەوار و مرۆپپەكانى ەپنا لە دوای سالانى ەشتاكانى سەدەى رابردوو. ئەگەر ھاتوو ياساپەكى تاپپەت بە پرسى شوپنەوارو پاراستنەكەى ەبوایە دەرنەجامى نەپچراوى پاشماوہ شوپنەوارپپەكان بەنەمرى جپماو بۇ ماوہپەكى درپژتر دەماپەوہ، جا ئەگەر پاشماوہى شوپنەوارى سروسى بن يا دەستكرد .

بەلام دەبىت ياساكة باس لە چۆنپەتى فەرمەزەكردى ھزرى تاكى كورد بكات كە چۆن دەتوانن پارىزگارى لە شوناسەكەيان بکەن " كە ئەوېش لە رېڭگى بزبىونى شوناسى شارستانپەتە دۆزراۋەكان كە خويىندەنەۋەى زانستيان بۆ نەكراۋە بۆ نموونە ۋەك توپىزىنەۋەى زانستى لەسەر پارچەى شوپىنەۋارى ۋ كۆشك ۋ گۆرەكان مۆرەكان ۋ تەلار ۋ بىناسازى شوپىنەۋارى ، كە ھەرچى بكرىتە بەرنامەى كارى توپىزىنەۋەى لا توپىزەران مۆركىكى نىشتمانى دەبەخشىتە ناسنامەى ۋلات ۋ ھۆشيارى شوپىنەۋارى لاي ھاۋلاتيان دروست دەكات .

1-1 دەستەۋاژە ھزرى ناساندنى كەلەپوور ۋ شوپىنەۋار.

دەستەۋاژى شوپىنەۋار: ۋەك ئەۋەى زۆربەى سەرچاۋە رەسەنەكان باسى لپوۋدەكەن دەلېن " كۆى چەند پاشماۋەپەكى جېماۋى مرۆقايەتپە، ئەوېش برىتپە لە دەستەۋاژەى (الأتى) ". (ابن المنظور، لسان 1990/4، ص5)، بۆپە چەندىن جار ناۋى شوپىنەۋار بەچەندىن شپوۋەزارى ۋ دەستەۋاژەى جۆراۋ جۆر ھاتوۋە بۆپە لە چەند دىپالپىكتىكى كوردى ۋ عەرەبى ۋ بىيانى بەم شپوۋەپە شروۋقەى بۆ دەكرىت كە گرنگىريان كە لە قورئانى پىرۆزدا ھاتوۋە كە خۋاى گەۋرە دەلېت { قالوا تالله لقد أترك علينا سورة يوسف (الايە 9) كە لە رپوۋى زمانەۋانپەۋە شوپىنەۋار لە لاي چەندىن نەتەۋە ھۆز ۋ خپلى تر كە ھەرشتىك ۋ كارپكى مرقيەتپە كە خودى خۋى ئەنجامى دابىت بە (پاشماۋە ۋ ھەۋارى مرۆقايەتپە) دەناسرىت ھەرۋەك لە زمانى فارسى دا ھاتوۋە، (ابن فارس: مقياس اللغة /ج1/ لا 53-55، ۋ الزمخشرى: اساس البلاغة ج1/لا20، ۋ ابن المنظور : لسان العرب، ج4/5-9، ۋ الزبىدى : تاج العروس ج10/لا17-20)) تەنانت لە زمانى كوردىشدا زاراۋەى شوپىنەۋار : برىتپە لە نشىنگەپەكى جېماۋە، كە باس لە چۆنپەتى ژيان ۋ گوزەرانى خەلكى كوردستان دەكات كە ۋەك شارەدپپەك گونجاۋ بوۋە بۆ ژيانبان (كرىم: 2018، لا19) .

تەنانت زانستى شوپىنەۋار بەدواداچون بۆ راپەلى ژيانى مرۆف دەكات لە دپىر زەمانەۋە ۋە زانست مامەلەى لەگەل دەكرىت، ئەۋە دەقەش لەسەرۋ بەندى ئەۋەۋە دپت كە رۆژئاۋاپپەكان دەست پېشخەر بوۋنە لە پراكتىزە كوردنى زانستى شوپىنەۋار، (أنيس وأخرون...: 1973، ص5) بۆپە رېكخراۋى پونسكو خۋى بە خاۋەندارىتپە ئەم پىرسە دادەنپت كە چۆن پارىزگارى لە شوناسى گەلان بكات لە ئپستا ۋ

گوڤاری قهلائی زانست

گوڤاریکی زانستی وهرزی باوه پیکراوه له لایه ن زانکۆی لوبانی فەرهنسی دهرده چیت-ههولیر-کوردستان-عیراق

بهرگی (5) - ژماره (4)، زستانی 2020

ژماره ی تۆماری نیوده له تی: ISSN 2518-6558 (Print) - ISSN 2518-6566 (Online)



رابردوو به بریاری نیو دهوله تی بۆ ناساندنی شوینه وار که مولکی نه ته وه و دهوله ت و ریکخراوه نیوه دهوله تیه جیهانیه کانه بۆ پارێزگاری کردنیان له لایه ن خه لک و دهوله ت (UNICCO: 1984,p219).

به لام سه به ره ت به که له پوو له پوو ه زانستیه که شیه وه جیا نه کراوه ته وه له دهسته واژه و زانستی شوینه وار، (الصوف: 1992"ص 7-12، اوجی: 1998، ص 19). به تایبه ت له پوو شوینه واری و زانسته رۆشن بیری به کانه. که به میراتیکی ره سه نی زانستی شوینه وارناسی هه ژمار ده کریت، (الیونسکو: 1985، ص 29-46)، سه ره پای نه وه ی که له پوو ری نه ته وه ی کورد له هه ری می کوردستان هه ره له گه ل ناساندنی میژوو ی کورد چه ند پره نسپیکی گشتگیری هه بووه، هه ربویه زمانی نیشتمانی بوونی کورد ناسنامه که یه تی که به که له پوو رو شوینه وار که ی خو ی ده گریت، هه رو هه هه یچ زمانی که نه وه نده ی زمانی کوردی نه که وتۆته به ر شالو ی سرینه وه (سافراستیان: 2005، ز، ل 2-5).

نه وه ی جیگی ئاماژه یه زۆریه ی جار که لتوو و شوینه وار هه لگری ناسنامه ی کۆمه لیک پرسی گرنگه له ناساندنی شوناسی هه ر نه ته وه یه ک به نده به شارستانی هه تی هه مان نه ته وه به هه موو ره هه نده کانی ژبان و گوزه ران و کارو کرده وه کان و پاشماوه شوینه وه ریبه کان و داب و نه ریتی کۆمه لایه تی و ئاینی و ئابووری، له رپگی که له پوو ره وه پاشماوه جیماوه کان ده توانریت هه لوه سه تیان له سه ر بکریت. هه رو هه ک میژوو نوس ده واخلی له کتیه که ی خویدا باسی کردوو که چۆن هۆزه عه ره به کان ژبان گوزه رانی کۆن و نو بیان بریاده ری شوینه وار و که له پوریانه (الدواخلی: 1996، ص 3)، زۆریه ی ناوچه شوینه وار یبه کان و میژوو هه کانیان نه و راستیه ده سه لمینن که شارستانی هه تی کورد له پاشماوه ی شوینه وار یبه کانه وه ده بیئریت.

1-2- رۆلی دمه زراوه شه رعیه کان له جیه جی کردنی یاسای پاراستنی شوینه وار.

1-2-1: حکومه تی هه ری می کوردستان .

هه ری می کوردستان جکومه تیکی بچوکه له نیو حکومه تیکی فیدرالی گه وره که نه ویش ده وله تی عیراقه. که له هه موو بنه ماکانی به ده وله وت بوون نزیک بۆ ته وه ، که نه و بنه مایانه ش تایبه تمه ندی به

ده‌وله‌ت بوونیکه ئاراسته کراو نیشان دده‌ات. (عزیز: 2015، ل 226-227). بۆیه پارێزگاری و ناساندنی زاراوه‌ی پاراستن به‌وه ده‌ناسرێته‌وه که بپار له‌سه‌ر فاکته‌ری پاراستنی که‌ل و په‌لی به‌رجه‌سته و مه‌عه‌وه‌ی دده‌ات، له‌ چوار چپوه‌ی دام و ده‌زگاکانی شه‌رعی وولات بۆ زیاتر خۆناساندن)).

Marston, J, 1998. P 7-9. وه‌ک ریکاره‌ یاساییه‌کانی پاراستنی شوینه‌وار، دوور حسته‌وه‌یان له‌ دزی و سوتان و کرین و فروشتنیان، یاخود که‌شیکه‌ی ئارام بۆ شوینه‌وار و که‌له‌پوور دابنرێت له‌سه‌ر ئاستی نیوه‌خوی و دهره‌وه، جا به‌ هه‌ر هۆکارێکی تیکچوون و له‌ ناوچوون و دارپان و ته‌نانه‌ت دورخسته‌وه‌ی کاری ساخته‌کاری گه‌رانه‌وه‌ی شوینه‌وار بۆ به‌ها ره‌سنايه‌تیه‌که‌ی خۆی که‌ له‌ بنه‌چه‌دا هه‌یه‌تی، (ابن المنظر: لسان، 1990/4، ص 783). وه‌هه‌وه‌ها یاسای پاراستنی شوینه‌وار کوردستان بۆ ئه‌مرۆ تۆمارکردنیکه‌ی میژوو نوییه، که‌ ته‌نیا به‌ دواداچوون بۆ چۆنیه‌تی پاراستنی شوینه‌وار و که‌له‌پوور نه‌کات، به‌ لکو هه‌نگاو بنیت بۆ پارێزگاری کردنی مۆرکی نشینگه‌ و ژبانی خه‌لکی سه‌رده‌مانی زوو و به‌هه‌ند وهرگرتنیان له‌ چه‌ندین سیمینارو سیمپۆزیۆمی زانستی له‌ ناوه‌نده‌کانی که‌ رۆلیان هه‌یه‌ له‌ نوێخوازی ژبانی مرۆڤایه‌تی له‌سه‌ر ره‌سه‌نايه‌تی پيشوویان. بۆئه‌وه‌ی بتوانرێت زیاتر پرسگه‌لیکی گه‌شتن به‌ باشترین چاره‌سه‌ری پارێزگاری کردن له‌ مال و موله‌که‌ نیشتمانیه‌کان به‌ چۆنیه‌تی ئاشنا بوون به‌ نرخ و به‌های شوینه‌واری و که‌له‌پوور (بدر الدین: 1999، ص 15). چونکه‌ هه‌موو پاشماوه‌ شوینه‌واریه‌کان به‌ گوازاراوه‌ و نه‌گوازاراوه‌ له‌ جۆره‌کان (مزگه‌وت – موزه‌خانه‌- ئاتاشگا و په‌رستگا- مه‌زاری ئاینی – تابلۆ دۆکۆمێنتارییه‌کان- ده‌ست و نووس و تابلۆ وینه‌یه‌ زه‌یتیه‌کان) ده‌چنه‌ ریزی پارێزراوه‌ نیشتمانیه‌کان (إمام شحاته، 1977، ص 257).

دواتر ده‌ست ده‌کرێت به‌ ناساندنی میژووی شوینه‌واره‌که، بۆیه پۆلیسی شوینه‌واری له‌ گه‌ل شوینه‌وارناسان تۆماریکه‌ی زانستی دروست ده‌که‌ن. بۆ ئه‌وه‌ی له‌ شوینیکه‌ی تابه‌ت بۆ پارێزگاری کردن وه‌ک موزه‌خانه‌ بپارێرێن. سه‌یری تیکستی یاستی ولاتانی بیانی بکه‌ بۆ پرسی پارێزگاری کردن (تعریف الآثار في المادة (1) لسنة 2002- العراقی، والمادة (1) من قانوني حماية الآثار المصري ذي الرقم 117 لسنة 1983 والمادة (2) من قانون الممتلكات الثقافية اللبناني رقم (37) لسنة 2008).

1-2. رۆلى نهنجومه نى ئازانسى پاراستن و ده زگاي زانيارى له پاراساتنى شوينه وار و كه له پوور.

نهنجومه نى ئازانس و پاراستن و ده زگاي زانيارى له چه مكي نهنجومه نيكي ئاسايش له ههر يمي كوردستان پيك هاتوو، جهخت له وه ده كاته وه كه چۆن هه ولي بنپر كردنى ههر دهست دريژيه كه بكات كه بۆ سه ر زيان و زيڊ و ره گه زا به تي ناسنامه ي كورد به مانا فراوانه كه ي خستنه رووي پيناسه به كي گشتگير بۆ چه مكي ئاسايش كار يكي گرانه، چونكه چه مكي فره ره هه نده و له يه ك كاتدا په يوه سه ته به تاك و كۆمه لگا و دام و ده زگاي حكومه ت. ئه ويش له ئه نجامى نه بوونى ئارامى و هيمنى ولات ديه به ركار. بۆيه تاك له ههر كۆمه لگايه ك بيت هه ست به پاريزراوى ناكات له نيشتمان كه ي (ئاكره يي: 2004، ص 17؛ الوسيط: 1993، ص 27). ئه گه ر هاتوو كارى نهنجومه نيكي ئاسايش و فه راهه مكردى ئارامى نه بيت، هه روهك له زۆربه ي ولاتانى دهره به ر په يره و ده كرپت بۆ نمونه ي په يره وي نهنجومه نى ئاسايشى ولاتانى عه ره بى دا ده بينرپت. (حسن: 2015، لا 33). بۆيه ئه وه ده قه نووسراوانه نهنجومه نى ئاسايش كارى له سه ر ده كن كورنكراوه ي ئه و زانياريانه ي كه له هه ردوو شارستانيه تي دۆلى دوو رووبار و دۆلى ني له، كه چۆن گه لانى هه ردوو شارستانيه تي ناوبراو هه ستيان به گرنگى رۆلى ئاسايش كردوو بۆ هيئانه دى ئارامى و سه قامگيرى و سياسى و ئابوورى، به پشت به ستن به شوڤه به كي زانستى به ناو نيشانى (تاريخ القوانين) كه ده لپت "ياساكانى كۆن له هه موو بواره كانى زيان بنه ماي رپكخستنى كۆمه لگا و شارستانيه ت بوونه" (جعفر: 1998، ص 24). به شپوه به ك ئاسايش به بن سه قامگيرى و شارستانيه تيش به بن ئاسايش نابيت، ته نانه ت شارستانيه ته كۆنه كان و كه له پوور به كان به سه قامگيرى ئاسايشى نه ته وه يه ك له دواى يه كه كان ماونه ته وه له ناونه چوون (مظلوم: 2014، ص 14). چونكه له ميانه ي خستنه رووي ياساكاندا به تپه ربوونى كات گرنگى پيداويستى بۆ ئاسايش له دوو توپى ئه و رپكخستن و پاريزگار به ي ياسا له كۆمه لگا دا دا بينى ده كات (ئاكره يي: 2004، ص 7). بۆيه ليره دا ئه ركى نهنجومه نى ئاسايش له سه روبه ندى پاريزگارى كردن له ته واوى برگه و باب ته كانى نه ته واتى كارى پيشينه نهنجومه نى ئاسايش بيت بۆ گه يشتن به ئامانجه گه وره كان كه سه قامگيرى ناوه خووى و دهره كيه. (قدور: 2009، لا 33). ته نانه ت يه كيك له كاره كانى كه پيوسته بنكول و به دوا دا چونى بۆ بكن پرسى شوينه وار و كه له پوورى وولاته، بۆيه ئيمه ي ولاتانى رۆژئاوا بى ناتوانين له پيشبرپكى شارستانه تي كۆنى ولاته عه ره به به كان بكه ين، هه ربۆيه

له رووى شارستانيهت له پله بهندى له پيش ئيمهن" (سعيد؛ الحرفش: 2010، صص 14-26 - 66). بۆيه يه كيك له بنه ما سه ره كيه كانى ده زگاي ئاسايش له هه ريمى كوردستان پاراستنى خاك و دامه زراوه ناوه خۆى دهره كيه كانه له ده ست هه ره شهى پيش وه ختهى دوژمن، وه هه روه ها ده سه لاتى هه ر ولات و هه ريميك به ته نها ناوه ستپته سه ر هپزه كانى دامه زراوهى ئاسايش به لكو ئه ركى پاراستنى شوناسى نه ته وه يه ك ده كه ويته ژير رۆشنايى سيسته ميكي سياسى كاراي هه ريمى كوردستان (عزيز: 2015، لا 224-225). هه روه ك بينيمان ريكره راي قاعيده هه لمه تى تيكده رانهى ناوچه شوينه وارييه كانيان ده ست پىن كرد به بوونى ئه م به لگه يه ي كه له قورئانى پيرۆز داهاتووه، كه خواى گه وره ده فهرمويت (

أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ

الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (سورة المائدة / الاية 90). بۆيه زۆربهى ناوچه شوينه وارييكانى موسل و عيراقى خاپووريان كرد. هه رچه نده ئه م ئايه ته بۆ سه رده ميك هاتووه كه خواى گه وره ده فهرمويت ئيستا كاتى مسولمان بوونه ده بيت موسولمان بوون دوور بكه ويته وه له خواردنه وهى مادده كحوليه كان و (خه مر) و بت په رستى هندان كارى تر كه پيش ئيسلام كراون.

ئه وهى جيبى ئاماژه به كه مرۆفه كۆنه كان بۆ پاريزگار يكردن له ره سانه يتى خۆيان هانايبان بۆ ئه من و ئاسايش و ئارامى ناوچه گه رى ده برد بۆ زياتر فه راهه م كردنى ويئايه كى جوان بۆ ژيان (اسماعيل: 2008م، ص 10). زۆربهى راو بۆچونه كان چه نديين پرس و ئاسته نگ بۆ فه راهه م كردنى ياسا ده هيننه وه بۆ سه رده مه يه ك له دواى يه كه كان دهر باره ي پاراستنى ره سانه ياته تى و شوينه وار له چاخه به ردينه كان. كه زياتر ده بيته هۆى ئه وهى پاريزگارى له سيماي شارستانيه تى خيزانتيك يان هۆزيك يان نه ته وه يكي ديار يكره راي ناوچه يه ك بكات. (ترمانينى: 1985، ص 22-29-104). له سه خترين كاره كانى شرۆفه ي زانستى بۆ كارنامه ي ئه نجومه نى ئاسايشى هه ريمى كوردستان برىتبه له نارۆشنى ناو نيشانى سياسى هه ريم له رووى نيو ده وه لته تيه وه، ئه وپيش به هۆى نه بوونى ده ولت و ستره كچه رى ده ولته تى، وه هه روه ها نه بوونى ده ستور يكي په سند كراو له سه ر ئاستى نيو ده وه لته تى (عزيز: 2015، لا 153-154). بۆيه ليره دا ئه نجومه نى ئاسايش كار له سه ر ئه م په ره هه ندانه ي خواره وه ده كات

1- شوناسی میراتگه‌ری: به‌ پێی تێپه‌ربوونی میژوو له‌ هه‌ر کات و سات و هه‌لومه‌رجی سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی کورد. بریتی بووه‌ له‌ روحی پاراستن له‌ داب و نه‌ریت و که‌لتوو‌ر په‌یوه‌سته به‌و هه‌یزه‌ی که‌ توانای به‌رگری له‌ شوناسی نه‌ته‌وه‌که‌یدا ده‌کات. (ره‌وشه‌نده‌ل: 2009، لا 117-118).

2- سنتراتیجه‌تی میراتگه‌ری: کورد دوا‌ی ئه‌وه‌ی سنوره‌ جوگرافی له‌گه‌ل چه‌ندین ولاتی نه‌یارانی هه‌ژموونی سیاسی هه‌بووه‌ له‌ کۆن و ئیستا دا، به‌لام دوا‌ی ئه‌م دۆخه‌ نه‌خوازاوانه‌ی که‌ به‌ تێپه‌ربوونی کات به‌سه‌ر کوردا هاتوو، دوا تر له‌سه‌رله‌به‌ری نوێ بونیاتنه‌وه‌ی یاسای ئیداره‌دانی ده‌وله‌تی عیراق به‌ هه‌ریمی کوردستانیشه‌وه، چه‌ندین بریار ده‌رکران له‌وانه‌ی بریاری ماده‌ی 58 له‌ سا‌لی 2005 که‌ ناسرابوو به‌ ماده‌ی 140 له‌ به‌رواری (8- ئاداری- 2004) پروویانداوه، (دستور جمهوریة العراق: 2005، الفصل الثانی، الإحکام القانونیة – الماده 140) ئه‌مه‌ش تاییه‌ت بوو به‌ ناوچانه‌ی که‌ زیدی باوباپیرانی کورد بوون به‌لام به‌ چه‌ند هه‌نگاوێکی به‌ عه‌ره‌بکردن عه‌ره‌بنیشین کرابوو، بۆیه‌ له‌ به‌یاننامه‌ی 11- ئاداری – 1970 ئه‌م پرسه‌ هه‌ر بوونی هه‌بوو به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی هه‌ژموونیکی واقیعانه‌ بنبه‌ست له‌ پرسه‌ حکومه‌تی عیراق خاوه‌ندارییه‌تی ئه‌که‌یسه‌ی نه‌کرد بۆ هه‌ر به‌ هه‌له‌په‌سیردراوی مایه‌وه (بارزانی: 2012/3، لا 126). هه‌رچه‌نده‌ له‌گه‌ل پراکتیزه‌کردنی دۆکۆمینت و شوینه‌وار و که‌له‌پوو‌ر ده‌توانریت پرسه‌ی ماده‌ی 140 به‌ره‌و پێشبردنی زیاتر به‌خۆیه‌وه‌ ببینیت هه‌روه‌ک بوونی نه‌خشه‌ی کوردستانی بوونی شاری که‌رکوک له‌ وه‌قائیع و سالنامه‌ی عوسمانی.

3- شوناسی شوینه‌واری: نه‌ته‌وه‌ی کورد هه‌ر به‌ش خوراوبوو به‌هۆی ئه‌م ناسنامه‌ شارستانیانه‌ی که‌ وه‌ک شوینه‌وار و که‌له‌پوو‌ر له‌ ناوچه‌که‌ ناوزه‌ند ده‌کران، بۆیه‌ سه‌ره‌تا حکومه‌تی عیراقی ده‌ستی کرد به‌ له‌ ناویردنی شوینه‌وار میلیله‌تی کورد کرابوو له‌ پارێزگا‌کانی هه‌ولیر و سلیمانی و ده‌وک و قه‌زا و ناحیه‌کانی که‌ کورد نیشین بوون، (ئاکره‌یی: 2004، ص 196).

4- میراتی کارمه‌ندانی ئه‌نجومه‌نی ئاسایش: کارمه‌ندی ده‌زگا‌کانی ئاسایش ئاماژه‌یه‌که‌ بۆ رپگری کردن له‌ کاری تاوان و تیرۆر و فه‌راهه‌م کردنی ئارامی بۆ ولات بیت یان هه‌ر شارو و شارۆچکه‌یه‌ک و هه‌رپمیک، بۆیه‌ له‌سه‌ر کارمه‌ندانی ئاسایش پێویسته‌ ژینگه‌یه‌کی له‌بار ساز بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی هه‌یج ده‌ستیکی ده‌ره‌کی کارنه‌کاته‌ سه‌ر کارو پرۆگرامی تیمه‌کانی ئاسایش به‌ هه‌موو ره‌ه‌نده‌کانی که‌ پێان

سپێرداوه له لایهن دهولت (البداینة: 2002" ص 19). نهگه دهولت دووچاری ههر جهنگ و هه ره شه یکی ناوه خۆی و دهره کی بیت " نهوا دوا ی نهجامدانی پرۆسه ی جهنگ به سه ر نهو ولاته ئاسایشی نه م ولاته ده که ویتته مه ترسیه وه، بۆ نموونه ولاتی عیراق له سالی 2003 که له لایهن چه ند گروپ و که س نه ناسراو ده ستیان کرد به هه لمه تی دزینی شوینه واره کان و تیکدانی ناوچه شوینه واره کان، بۆیه له نه بوونی ده زگای نه منی و ئاسایش رپیکراوه نیوده وه له تیه کان جیگره وه ی ئاسایشی ولاتان ده بن بۆ پاراستنی ناوچه شوینه واری و که له پووریه کان، (Unesco: 1970) p3؛ العبدالله: 2015، ص 104-106؛ اتفاقية لحماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي: 16 تشرینی الثاني / نوفمبر 1972، ص 5-6 من ماده 5-6؛ المدور: 2009، ص 126؛ حسن: 2015، لا 8. (نه وه ش وای کردووه که له هه ریمی کوردستان نه نجومه نیکی ئاسایشی نه ته وه یی دابمه زریت بۆ دیاریکردنی چۆنیه تی مامه له کردن له گه ل پرسی ناسنامه دا (عزیز: 2015، لا 198).

2-2: ره شنوسی یاسایی پاراستنی شوینه وار له هه ریمی کوردستان که له لایهن په رله مانی کوردستان ره زامه ندی کارنامه ی پیده ره چوو ه :

به هۆی نه بوونی یاساییه کی تاییه ت به هه ل و مه رگی نیوده وه له تی ناوه خۆی بۆ هه ریمی کوردستان زیاتر له چاره که سه ده یه که کار به یاسایی عیراقی ده کریت (پاراستنی شوینه واری عیراقی به ژماره (55) له سالی 2002 ز) که نه وه ش خۆی گه رتی که به هۆی نه وه ی زۆر به ی ناسنامه و شوناسی شوینه واره کانی کوردستان له لایهن رژیمی به عس و حکومه ته یه ک له دوا ی یه که کانی عیراق بۆ گۆرینی دیمۆغرافیای ره سه نی شوناسی کوردبوونی گۆردراوه. (تنظر الفقرتين سابعا و ثامنا، من المادة 4 من قانون الآثار والتراث العراقي رقم 55 لسنة 2002 م). سه ره نجام نه م یاساییه دوا ی نه وه دیت که په رله مانی عیراقی له سالی 2002 ز په سندی ده کات دوا ی نه وه ی پشت ده به ستريت به یاسا کۆنه که ی پاراستنی شوینه وار و که له پوور که له سالی 1936 په سه ند کرابوو، (قانون الآثار والتراث رقم (59) لسنة 1936 م الملغی) " که زیاتر تیشکی خستبووه سه ر لایه نی پاراستنی شوینه وار له پرۆژه یاسایی 59 له برگی 5 ماده ی 1. نه وه ی حیی ئاماژه یه که زۆر به ی به ند و برکه کانی یاساکه ییناسه یه کی ناساندنی بۆ جۆریک له زانستی شوینه وار کردبوو که ده لپت که پاشماوه یه کی شوینه واری و که لتووری

ته‌مه‌نی له (100) سال زياتر بێت به شوینه‌وار هه‌ژمار ده‌کریت. (پروانه به‌رگی 1 له ماده‌ی 1 له یاسای شوینه‌واری ژماره 59 سالی 1936)، بۆیه له هه‌مان ره‌شنوسی یاسای پاراستنی شوینه‌وار و گه‌شت و گوزار هه‌مان پرسگه‌ل ده‌خړیته به‌رنامه‌ی کاری پرۆژه یاساکه " سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ک له چه‌ند پرۆژه یاسایه‌کی تر وه‌رگیراوه که له ژینگه‌ی کوردستان و ناوچه‌که‌ نزیکه‌ بۆ نمونه پرۆژه‌ی یاسایی ولاتی میسر بۆ پاراستنی شوینه‌وار به ژماره 117 له ماده‌ی (1) سالی 1983 ز که‌باس له‌هه‌مان به‌رپار ده‌کات که له عیراق و هه‌ریمی کوردستان هه‌یه، به‌لام له یاسای شوینه‌واری ئوردنیدا هاتوو که ده‌لێت " هه‌ر پاشماوه‌یه‌کی جیماوی مرۆڤایه‌تی له شارستانیه‌ته‌ کۆنه‌کان له نه‌وه‌یک بۆ نه‌وه‌یه‌کی تر که ته‌مه‌نی له (100) سال زياتر بێت ده‌چیته‌ ریزبه‌ندی شوینه‌واری که له سالانی 1700 ز شروقه‌ی یاسای شوینه‌واری بۆ کراوه (قانون رقم 31 لسنة 1988 المنظم لقطاع الآثار الاردنی).

به‌لام سه‌باره‌ت به پاراستنی شوینه‌واری له‌لایهن ریکخراوه نیوده‌وله‌تیه‌کان که ریکخراوی لاهای سه‌ره‌رشتی یاسادانانی بۆ کردوو ده‌چته‌ قالبی پشتینه‌ی پاراستنی نیوده‌وله‌تی که ئه‌وه‌ش له ئه‌نجامی پوودانی هه‌رجه‌نگیک له‌سه‌ر هه‌ر ولاتیکی که دووچاری جه‌نگ بێت (منظمه الامم المتحدة للتربيه والعلم والثقافة (یونسکو) پاریس 1972 م، ص 82).

1-3: دادگا‌کانی هه‌ریمی کوردستان له جیبه‌جی یاسایی (قانون حماية التراث العمراني والحضري رقم 5 لسنة 2002)

پاراستنی شوینه‌وار ئه‌وکاته ده‌ست پێده‌کات که یاسایی پاراستنی شوینه‌وار کاری پێبکړیت. بۆیه دوا‌ی ده‌رچوونی یاسای 55 سالی 2002، (المادة 1: یسمى هذا القانون (قانون حماية التراث العمراني والحضري لسنة 2005) ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية) کۆمه‌لێک رینگا ده‌ست نیشان کراوه له‌سه‌روبه‌ندی یاسای شوینه‌وار بۆرێگری کردن تاوان به‌رامبه‌ر شوینه‌وار و که‌له‌پوور. که لێره‌دا به‌ تێرو ته‌سه‌لی باس ده‌کریت. که ئه‌مانه‌ن.

1- به نده کانی یاسای تایبته به شوینه وار.

ئه و یاساییه که به هیچ شیویه ک مامه له ی سازشی پتوه ناکریت له باره ی جیبه جیکردنه که ی بویه به یاسای (قانون المفترض) ناسراوه. بویه ئه و یاسایه به شیویه که مامه له له گه ل ژینگه ی شوینه واره که ده کات به م شیوازه ی خواره وه:

ههروه که له (المادة 2) هاتووه که ده لیت (یكون للكلمات والعبارات التالية حیثما وردت في هذا القانون المعاني المخصصة لها ادناه ما لم تدل القرينة على غير ذلك):

الوزارة وزارة السياحة والآثار. (وهزراتی شوینه وارو گه شت و گوزار)

الوزير وزير السياحة والآثار. (وهزیری شوینه وار و گه شت و گوزار)

اللجنة (اللجنة الوطنية لحماية التراث العمراني والحضري المشكلة بمقتضى احكام هذا القانون).

الصندوق (صندوق حماية التراث العمراني والحضري المشكل بمقتضى احكام هذا القانون).

الموقع التراثي المبنى او الموقع ذو القيمة التراثية من حیث نمط البناء او علاقته بشخصیات تاریخیه او باحداث وطنية او قومية او دینیة هامة واقیم بعد سنة 1750 میلادیه بما لا يتعارض مع قانون الآثار النافذ المفعول رقم (21) لسنة 1988 وفقا لاحكام هذا القانون ویشمل ذلك ما يلي:

المبنى التراثي: المنشآت والمفردات المعمارية ذات الخواص المعمارية او التاريخية او الثقافية التي تحكي احداثا معينة.

الموقع الحضري: النسيج العمراني والساحات العامة والمجاورات السكنية وتنسيق المواقع التي تمثل القیم الثابته التي بنیت علیها ثقافة السكان.

السلطات التنظيمية: مجلس التنظيم الاعلی واللجان اللوائية والمحلیة المشكلة بموجب قانون تنظيم المدن والقری والابنية النافذ المفعول.

ئه و مادده يه كه وا دهكات كه ههر كهس و لايه نيك نياسايى به رامبه ر به دۆسيه و هه لكه وته ي شوينه وارى بكات به پى ياساسى سزادانى عيراقى مامه له ي له گه ل ده كرئت . و سزاي تاوانبار ده دات.(سلامه: 1991، ص 111) ههروهك له بماده ي ژماره 11 رونكراوه ته وه (الماده 11 يحظر هدم المواقع التراثية او اتلافها او تخريبها او الحاق أي ضرر بها او فصل أي جزء منها او الصاق الاعلانات عليها ، وعلی من يشغل الموقع التراثي والسلطات التنظيمية الحفاظ عليه من أي عبث او اتلاف يلحق الضرر بمكوناته ومحيطه .) يان ههر سزايه ك ئه م ياساييه بيانگرئته وه ي ده چي ته ژي ربارى ياسايه كه و سزاي تاوانبار ده دات به بن هيچ پاساويكى كه مكر دنه وه ي بر گه كانى سزاي ياساييه كه كه وهك تاوانبيكى دروست ده ناسرئت به رامبه ر دزين و مامه له كردنى شوينه وار، ههروهك له ماده ي ژماره 14 ر وونكراوه ته وه (الماده 14 أ. على الرغم مما ورد في أي تشريع اخر، تلتزم السلطات التنظيمية بترخيص الموقع التراثي كما هو في واقعه واعفائه من غرامات التجاوز على الارتدادات القانونية او النسبة المئوية والطابقيه والحجم المقررة . ب. على السلطات التنظيمية مراعاة المواقع التراثية عند تخطيط او تعديل او تصديق أي مخطط تنظيم هيكلى او تفصيلي وعلی البلديات وأي جهة اخرى عدم المساس بالموقع التراثي عند فتح الشوارع والطرق ضمن اختصاصاتها). به لام له گو شه ي چه سپين دراوى ياساييه كه ئه گه ر به روونى ديار نه كه وت لسه ر تاوانبار، ئه وا ئه و كاته به ساغبوونه وه ي راسته خو ي تاوان هه ژمارنا كرئت.(انظر ماده رقم 14 من القانون العراقى المرقم 55 من العام 2002)

ئه وه ي جي ناما ژه يه سه باره ت به ساغ بوونه وه ي بريارى دادگا له سه ر تۆمه تبار ئه وا به پي ي ياساي و ماده ي ژماره 16 سزا ده درئت ههروهك له ياسا كه ر وونكراوه ته وه.....

له (الماده 16) هاتووه كه ده لئت . هه كه سيك تاوان به رامبه ر به شوناس و شارستانيه تى ده ولت بكات . ئه وا غه رامه ده كرئت به دينار ((مه به ست لي ره دا دينارى سويسرى كو نه))...

أ . يعاقب بغرامة لا تقل عن مائة دينار ولا تزيد على خمسمائة دينار كل من قام بالصاق أي اعلان على أي موقع تراثي او الكتابة عليه . ب. يعاقب بغرامة لا تقل عن الف دينار ولا تزيد على خمسة الالف دينار كل من :-

1. اتلف او عبث او ساهم قصدا بالحقاق ضرر باي موقع تراثي او أي جزء منه .
 2. اجري أي اضافة او تغيير على معالم أي موقع تراثي دون الحصول على موافقة مسبقة من اللجنة .
 3. استخدم الموقع التراثي بشكل مخالف لاي استخدام تم تحديده من اللجنة .
- ج. يعاقب بغرامة لا تقل عن الفي دينار ولا تزيد على خمسة الاف دينار او بالحبس مدة لا تقل عن اربعة اشهر او بكلتا هاتين العقوبتين كل من قام بهدم أي موقع تراثي او أي جزء منه .
- د. يلتزم المخالف بازالة المخالفة واعادة الوضع الى ما كان عليه على نفقته الخاصة وفي حال امتناعه عن ذلك تقوم اللجنة باعادة الوضع الى ما كان عليه على نفقته وذلك بالاضافة الى أي عقوبة توقع عليه بمقتضى احكام هذا القانون .) له رڤڤگای ناگادار كردنه وهی چهڤد بروسكهيهكى ياسايى دهبيټ له رۆژنامه و گوڤارهكان بهپى پله بهندى ياسايى و بو ئه وهى تاوانبار بانگهڤيشتى داداگا بكات بو زياتر گرنگى دان به دهستگيركردنى تاوانبار له ژيڤر چاوديري فهڤمانهكانى داداگا. بهلام ئه گهر هاتوووه كهيس و نماى تاوانيك له سهر مولكى كهسى بوو، بو نموونه مولكى خاوهڤنداريهتى بو ههر كه سيك بيټ، ئه گهر هاتوو خاوهڤن مولك مامهلهى به ناوچهيهكى شوڤينه وار بكات له چوارچيويهى مولكى خاوهڤنداريهتهى، ئه وا ياساي لڤيچينه وه له و دۆسيه دهكات كه به هيچ شيويهيك مامهله به شوڤينه وار ناكريټ به دهستدريژى شوڤينه وار هه ژمار دهكريټ (مادة رقم 17 من قانون الاثار والتراث لرقم 55 سنة 2002). (المادة 17 تسجل جميع المواقع التراثية التي يتم شراؤها من مالكيها وفقا لاحكام هذا القانون لصالح الوزارة باسم الخزينة واذا كان المشتري بلدية يسجل باسم البلدية .) بوڤيه پروژه ياسايى شوڤينه وارو گهشتو گوزارى هه رڤمى كوردستان هه مان ميكانيزمى ئه و پروژه ياساييهى كه بو پاراستنى شوڤينه وار هه موارى ياسايى بو كراهه له پهڤرله مانى عيراقى (قانون حماية التراث العمراني والحضري رقم 55 لسنة 2005) دانراوه دهنگى پندراوه، كه ئيستاه وه كياسا له سهرتاسهڤرى عيراق كارى پيده كريت، لڤرهڤدا به كارهڤينانى ياساكه له و كاتهڤدا ديټ كه تاوانبار ههست به داروو خانى دهروونى نهكات به رامبهڤر برڤه گهكانى ياساكه (عبيد: 1974، ص 273؛ حسنى: 1983، ص 293).

بهلام ئەگەر هاتوو تاوانه كه وهك كاریكى نهخوازراوى ویستی تاوانبار ههژمار نهكریت ئەو كاته دهرئهنجامى تاوانه كه دهچیته قالبى تاوانیكى نهخوازراو (غیر مشروع)، بۆیه ئەگەر یاسا دهرئهنجامى خۆى نهبیست بۆ ئەم جۆره تاوانه نانه ئەوا له پڕیگای فهرامۆشى برگه و بهندی یاسایی و شوناس و شارستانییه تی نهتهویهك بهرهو نه مان دهچیت، بههۆی دهستدریژی كهسپك یان چهند كهسپك بۆ شیواندن و دزینی شوینهارو و پارچهی شوینهارى كه ئەوهش له پڕیگای نهبوونی هۆشیاری رهفتاری پاراستن دیت بهرامبهر به شوینهار. (العبدالله: 2015، ص 103-104؛ الخفاجی: 2002، ص 29).

بهلام زۆرجار دادگای تیاهه لچوون ریگای سهرتاسهرى بۆ بنبرکردنى دهست دریژی و دزی دهخاته تهواوى هاولاتیان كه ئەو تۆمهتهیان له سهرساغ دهبیتهوه ئەوا به پیتی یاسایی ژماره 40 له ماددهی 1048 یاسایی كاری پاراستنى شوینهارى سالى 1951 داهاتوووه كه دهلیت " الملك التام من شأنه ان بتصرف به المالك تصرفاً مطلقاً ما يملكه عيناً ومنفعة واستغلالاً". (نص ماده 1048 من القانون المدنى رقم 40 لسنة 1951 م). ئەوا سزا دهریبت به پشت بهستنى به هه مواری هه مان یاسایی ناوبراو به ژماره وه دهقیكى تر كه بۆ مادهی 39 یاسایی شوینهار و كه له پوور له یاساییه سند كراوه ی عیراقى به ژماره 55 له سالى 2002 دهر كراوه له عیراقدا سزا دهریبت. به پیتی یاسا كه (بۆماوهی 10 سال) یان به بژاردنى نیوهی نرخى پارچه شوینهاره كه ئەگەر هاتوو دهست نووس یان دراو یان هه پارچه یهكى شوینهارى بیت) ئینجا به هه ر داخواییهك تاوانبار ئەنجام دابیت. (نص ماده 39 من قانون الاتار و التراث برقم 55 لسنة 2002 المعدل العراقى). بۆیه له گه له هه ندی پره نسیبى یاسایی هه ریتمى كوردستان دهست بۆچهند یاساییه كیتز ده بات بۆ پاریزگاری كردنى شوینهارو و شوینهارناسان و ناوچه گه شتیارییه شوینهارییه كان ههروهك له برگه و بهندی یاسایی سزادانى عیراقى ژماره 111 له سالى 1969 ناراسته خو ده توانریت به كاربهی نریت بۆ رزگار كردن و دووركه و تنه وهی شوینهار له سه ر دهستدریژی كردن و دزینی شوینهار. (نص القانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 م المعدل). بۆیه له سالى 1981 یاساییه كه هه موار كراوه ته وه بۆته یاساییه كى نوێكاری بۆ زیاتر چاره سه ر كردنى كیشه ی دزین و تیکدانى شوینهار، بۆیه له یاسای 1981 داهاتوووه، كه دهلیت "ئەگەر هه پارچه زهویه كى مولكداریه تی هه پارچه یك شوینهارى تیدا ناشترابیت یان له خاكه كه ی بوونی هه بیست ئەوا به پیتی

یاسای ژماره 26 له یاسای مولکدارییه تی خانو به ره ده خریته سهر مولکدارییه تی گشتی ده ولت . (نص من ماده 26 شرح قانون استملاك رقم 112 لسنة 1981 المعدل).

2-3: سزای یاسایی یاسای (قانون حماية التراث العمراني والحضري رقم 5 لسنة 2005) و نه نجومه نی ئاسایشی هه ریمی کوردستان .

به لام سه باره ت به پیکراوه تیرۆریسته یه کان که بوونه ته فاکتهریکی تیکده رانه له پۆژه لاتی ناوه راست. ته نانه ت یه که م سه ره له دانیان له تیکدانی شوینه وار ده گه ریته وه بو 11 سیبتمبر سالی 2001 زوای هیرشکردنه سهر تاوه ره بارزگانیه کانی نه ته وه یه کگرتووه کان (جلسه رقم 4385 اتخاذ قرار مجلس الامن برقم 1373 فی 28- ایلول- 2001). له بواری پۆلی ئاسایش و دامه زراوه ی هزی دروست کردنی ئارامی و ئاسایش له ناوه رۆکی فه رمانه وایی گشت حکومه تیک یه که مه نه جی و پرۆگرامی هه یه، به لام جیبه جیکاری کارنامه که دیاریکه ری جوړیه تی و چه ندیه تی ئاسایشه له وه هه ریمه ئه ویش به پاراستنی یه کپارچه ی و سه ره خۆ بوون و یه کیتی و سه لامه تی خا که که ی به گوپره ی ئه و ره گه زانه ی که ورده کاریه کان له هه ردوو بواری ناوه خۆی و دهره کی ده گریته وه. کارپیکردنی یاسای نه نجومه نی ئاسایشی نه ته وه یه کگرتووه کان بو زیاتر زامنی چاره نووسی میله تان که ئه ویش له سالی 1947 بو ئه و ولاتانه خستیانه کار بو ئه وه ی یاساییه که هه بیته بو داکوکی کردن له مافی نه ته وه ی و شوناسیان ته نانه ت له ده قی یاساییه که هاتووه که ده لیت "به رگری نه ته وه یی له پیناوی هینانه دی ئاسایشه". وه هه روه ها چه ندین دامه زراوه ی به رگری کردن له شوناس و ناسنامه هه یه که ئه ویش بریتیه له ئاسایشی موزه خانه کان به گرنگترین فاکتهر داده نریته بو ئه وه ی شوناسی شوینه واری پاریزراو بیت. وه که هه ر دامه زراوه یه کی تر ده ولت پیویستی به فه راهه م کردنی که شیکتی ئارام هه یه بو ئه وه ی زیاتر متمانه لای ها ولاتیان و پونا کبیران چینی پۆشنبیر دروست بکات، که تاچه ند ده زگاکانی ئاسایش و پۆلیس توانای پاریزگاری کردنیان هه یه له دامه زراوه ی موزه خانه، بو ئه وه ی بتوانریته گرنگی موزه خانه پیکهاته کانی نیو موزه خانه بیاریزیته پیویسته چه ند بانه مایه کی کارگری و زانستی له رووی ئاسایشه وه ئاماده بکریته. که کار له سهر له ناوچوونی موزه خانه بکات. (سعید! الحرفش، 2010، ص ص 42-43).

دهرئه نجام:

هه ستى شوناس و ناسنامه ی گه لی كورد به كه ره سته یه كى وهك شوينه وار و كه له پوور، وه یه كيك له بنه ماکانى پاريزگارى كردن له شوناس نه ته وه كان بريته له هوشيار كردنه وه ی كومه لگا به پرسه ياسايى و شه رعيه كان و ئاين و ده سه لاتى جئ به جئ كار له دامه زراوه فه رميه كانى حكومه تى هه ري می كوردستان. كه كار پرۆژه ياساييه جيبه جيكاريه كان بكات له وه زاره تى داد و دادگای تيهه لچونى به رايى و رۆلى پۆليس و ئه نجومه نى ئاسايش و وه زراه تى په روه رده بۆ زياتر ئاشنا كردنى رۆله كانمان به پرسه نيشتمانيه كان، وه هه روه ها چه ندى فاكته رى تر كه بۆ ئاسايشى شوناس و شوينه وار په يوه ستن.

1- دهر كه وتنى رۆلى ئه نجومه نى ئاسايش و دامه زراوه ئه منيه كان بۆ پاريزگارى كردن له شوناسى گه لی كورد.

2- به بنى ئاسايش هيج شوناسيک به دى ناکریت له ژيانىكى پراو پر له سه روه رى و خوین به خشين له پیناو پاريزگارى كردنى سنورى جوگرافياى ولاتى ميزۆ پۆتاميا و ده وله تى ماد و شارستانيه ته به رده وامه كانى کاروانى تۆماركدى ميژوو و شوناسى كوردستان.

3- كار كردن له سه ر پرۆژه ياسايى رپيكراره نيوده وله تيه كان له پاراستنى شوينه وارو كه له پوور بۆ زياتر ده ست نيشان كردنى ناسنامه ی گه لان و گه لی كورديش به دهر نيه له سه ر به نده كانى ياسايى رپيكراره كان له سه ر مانه وه ی شوناسى گه لان.

4- دهر كه وتنى ئاين و رۆلى له كۆنترۆلكردنى هه لسه كه وتى تاكه كان هه يه ئه وه ش له ميانى جيبه جيكردى فه رمايشته كان و ترسان له سزايى خودا و له رۆژى دوايى كه به هۆى ئه مانه وه تاكه كان خۆيان دوور ده گرن له تپيكدان و دزینی شوينه وار، سه ره راي ئه وه ی كه چه ندين رپيكراروى تيرۆريستى له سه ر تانسهرى جيهان كاريان ويړان كردن و سرينه وه ی شارستانيه ت بووه له سه ر بنه ماي ئه وه ی كه بوونى شوينه وار ه كان زيندوو راگراتنى په رستشى بت په رستيه ، كه ئه مه ش رپيگا خۆشكه ر بۆيان كه سرينه وه و تپيكدانى شوينه وار و كه له پوور كارى پيشينه يان بيت بۆ ئه وه ی هيج شارستانيه تيك بوونى

نەبىت لەسەر ديمۆگرافىيەى كوردستان. دادگاكان بە جىبەجىكارى يەكم دادەنرپن بۆ سزادانى ھەرتىم و تاقمپك كە مامەلە بە كرىن فرۆشتنى شوپنەوار و كەلەپوور دەكەن ، كەلە دواجار كارىگەرى نەرپنى

5- دەبىت لەسەر شوناسى نەتەوہى و ئاسايشى ھەرىمى كوردستان.

6- ھەرەشە مەترسى كۆمەلپك فاكترى سەرەكپە بۆ ئەوہى شوناسى و لات بەرەو نەمان بروت ھەرەكە لە كاتى جەنگدا دەستى كارى خراب لە دامەزراوہى فەرمى حكومەت و شوناسى نەتەوہى بە زەقى دەستدرپژى دەكرپتە سەر دەبپتە ھۆكارى ئەوہى كە شوناس و ئاسايش و شوپنەوار زەرمەندى يەكەم بن لە دروست كردنى دامەزراوہىيەكى لەبار بۆ دادكۆكى كردن لە شارستانىيەتى مپلەتان. وەھەرەھا مپلەتى كوردپش بەدەر نابپت لەم ھەنگاوانەى كە لەكاتى جەنگدا بەسەرى داھاتووە كە بۆتە ھۆى لەدەست دانس شارستانىيەت و ناسنامە.

7- لەبوارى رۆلى ئاسايش و دامەزراوہى ھزرى دروست كردنى ئارامى و ئاسايش لە ناوہرۆكى فەرمانرەوايى گشت حكومەتپك يەك مەنھەجى و پرۆگرامى ھەپە ، بەلام جىبەجىكارى كارنامەكە ديارىكەرى جۆرپەتى و چەندپەتى ئاسايشە لەو ھەرىمە ئەویش بە پاراستنى يەكپارچەى و سەرپەخۆ بوون و يەكپىتى و سەلامەتى خاكەكەى بە گوپرەى ئەو پەرەگانەى كە وردەكارپەكان لە ھەردوو بوارى ناوہخۆى و دەرەكى دەگرپتەوہ.

راسپاردە

لەبەر رۆشنایى ياساىى ژمارە(قانون حماية التراث العمراني والحضري رقم 5 لسنة 2005) و باپەخ و گرنكى دان بە سىستەمى دەولەتدارى و پاراستنى ئاسايشى نەتەوہى لە پرۆسەى پشكەوتنى كۆمەلگادا چەندپن پەھەندى لە خۆگرتووە بۆ پالپشتى كردنى زامنكردنى ناسنامەى مپللەت. بۆ زياتر گەپشتنە دەرھاوئپشتە سىسەتەمى ئاسايشى نەتەوہى لە چوار چپوہى شوناسپكى شوپنەوارى و شارستانى پپوېستە دەستەبەرى ئەم خالانەى خواروہە بكەپن . وە حكومەتى ھەرىمى كوردستان زياتر گرنكى بە لاينەنى سىستەمى رپكخستنى كۆمەلگا بدات لە چوار چپوہى شوناس و ناسنامەى نەتەوہىيەى لە رپگای دامەزراوہ فەرمپەكانپەوہ ، سەرەراى گرنكى دان بە دامەزراوہ كۆمەلایەتپەكان كە رۆلىكى

کاره‌ریان هه‌یه له‌سه‌ر چاندنی ه‌زری نه‌ته‌وه‌یی ونیشتمانی و گه‌شه‌پیدانی مۆرکی کوردایه‌تی، وه‌ک په‌روه‌رده‌کرن و هۆشیارکردنه‌وه‌ی تاکی کورد له‌رێگای خێزان و قوتابخانه‌ دامه‌زراوه‌په‌روه‌رده‌بیه‌کانی تر، وه‌هه‌روه‌ها دارشتنی یاسایه‌کی تایبه‌ت به‌پاراستنی شویننه‌وار و وه‌گه‌رخستنی ه‌زری نه‌وته‌وه‌یی و بۆ زیاتر پارێزگاری کردنی شویننه‌وار و که‌له‌پوورو ناوچه‌ شویننه‌واریه‌کان، که‌له‌ چوار چپوه‌ی ئه‌و یاسایه‌ به‌ربرژێر ده‌بێت له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌هه‌ریمی کوردستان تا ئیستاش له‌گه‌دا بیت کار به‌ یاسای شویننه‌واری ده‌کریت. بۆیه یاساکه هه‌ندێ برگه‌و باه‌تی تێدایه که‌له‌سه‌ر ستراتیجه‌ت و زه‌مینه‌ی هه‌ریمی کوردستان ناگونجیت. ته‌نانه‌ت سه‌ربه‌خۆی دامه‌زراوه‌ شویننه‌واریه‌کانی هه‌ریمی کوردستان به‌س نیه بۆ ئه‌وه‌ی رێگری بکات له‌ پاراستنی شویننه‌وارو به‌کاره‌ینانی یاساکه. ته‌نانه‌ت هه‌ول بدیت له‌ رێگای کادیره‌ شویننه‌واریه‌ ناوه‌خۆبیه‌کان، له‌ رێگای حکومه‌تی فیدرالیه‌وه‌ بخزینه‌ په‌یماننامه نیوده‌وله‌تیه‌کان که‌ تایبه‌تن به‌ پرسی پاراستنی فه‌ره‌نگ و که‌له‌پووری شویننه‌واری. وه‌گه‌رانه‌وه‌ی پارچه‌ شویننه‌واره‌کانی هه‌ریمی کوردستان و تاکی کورد به‌ تێپه‌ربوونی سه‌دان سه‌ده‌ی تۆماره‌ میژووی له‌ ناوچه‌ دوور ده‌سته‌کان هه‌ریمی کوردستان، گه‌رانه‌وه‌یان بۆ ناوه‌نده‌ شویننه‌واریه‌ فه‌رمیه‌کانی هه‌ریمی کوردستان. هه‌رچه‌نده‌ ده‌زگا‌کانی ئه‌منی و ئاسایش و ئه‌نجومه‌نی ئاسایش ده‌بێت چاو کراوه‌ تر بن له‌ مامه‌له‌ کردن به‌ شویننه‌وار ته‌نانه‌ت پشت به‌سه‌تری‌ت به‌ کاری یاسای و دادگایی له‌ ناوه‌وه‌ و ده‌روه‌وه‌ی هه‌ریمی کوردستان.

سه‌رچاوه:

قورئانی پیرۆز

1. ابن‌المنظور: جمال‌الدین أبو‌الفضل محمد بن‌مکرم بن‌علی (1414هـ)، لسان‌العرب، ثلاثة أجزاء، دار‌الصادر، بیروت، ط3، لبنان.
2. ابن‌فارسی: أبو‌الحسین أحمد بن‌فارس (1979م)، معجم‌مقیاس‌اللغة، دار‌الفکر، بیروت.
3. اسماعیل: مسعود حمید، (2008م)، الأمن‌القومی‌الکوردی‌وسبل‌حمایته‌جنائیا، مرکز‌کردستان‌للدراسات‌الاستراتيجية – اربیل.

4. امام شحاتة: مصطفى كامل، (1977م) الاحتلال الحربى وقواعد القانون الدولى المعاصرة مع دراسة تطبيقية عن الاحتلال الاسرائيلى للاقاليم العربية ، اطروحة دكتوراه ، مقدمه الى كلية الحقوق جامعة القاهرة - مصر.
5. انيس :ابراهيم، (1973م)، المعجم الوسيط ، مجل 1، دار المعارف ، القاهرة ، ط2.
6. أوجى: فراس ياوز عبدالقهار، (1998م)، الحماية الجنائية للآثار ، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى مجلس كلية القانون ، جامعة بغداد.
7. بارزانى: مسعود (2012ز)، بارزانى و بزوتنه وهى رژگاريوخواى كورد، چاپخانه ي وهزاره تى بهروه رده- به رگى سيبه م- هه ولير.
8. البداينة: زياب، (2002م)، الامن وحرب المعلومات، دار الشروق - عمان - اردن.
9. بدر الدين: صالح محمد، (1999م)، حماية التراث الثقافى والطبيعى فى المعاهدات الدولية، دار النهضة العربية القاهرة، مصر.
10. ترمانيى: عبدالسلام، (1985م)، الوسيط فى تاريخ القانون والنظم القانونية، مطبعة جامعة كويت ، الكويت، ط3.
11. جعفر: على محمد، (1998م)، تاريخ القوانين ، المؤسسه الجامعية للدراسات والنشر - بيروت، ط1 .
12. حسن: نهرو كانبى (2015ز)، رۆلۆ ئاين له پاراستنى ئاسايشى كۆمه لايه تى ، تويزينه وهيه كى مهيدانيه له شارى هه ولير ، نامى ماسته ر كه پيش كهش به كۆليزى ئاداب- زانكۆى سه لاهه ددين كراوه.
13. حسنى: محمود نجيب، (1983م)، علاقات السببية فى القانون العقوبات ، دار النهضة العربية القاهرة - مصر.
14. الخفاجى: على حمزة عسل، (2002م)، الحماية الجنائية للآثار والتراث ، دراسة فى ضوء أحكام قانون الآثار والتراث العراقى رقم 55 ، مجلة الحلّى للعلوم القانونية والسياسية ، عدد2، السنة السادسة.
15. الدواخلى، أماني (1996). "التلوث البيئي وإنعكاسه على المدينة الإسلامية القديمة" و ماجستير غير منشور، كلية التخطيط، جامعة القاهرة.
16. ره وشه ندهل: جهليل (2009ز) ئاسايشى نه ته وهى و سيبسته مى نيوده وهله تى ، ده زگا و چاپخانه ي موكرىانى - هه ولير.

17. الزبیدی: أبو الفیض محمد بن محمد بن عبدالرزاق (د.ت)، تاج العروس فی جواهر القاموس ، دار الهدایة ، بیروت ، لبنان.
18. الزمخشری: أبو القاسم محمود بن عمرو(1998م)، أساس البلاغة ، کل الاجزاء ، دار الکتب العلمیة ، بیروت ، ط 1 ، لبنان.
19. سافرستیان: ئارشاک،(ب.م)، کورد و کوردستان، وه‌رگی‌رانی : ئه‌مین شوانی، ده‌زگای ئاراس ، هه‌لیر.
20. سعید، الحرفش؛ محمود شاکر ، خالد بن عبد‌العزیز،(2010م)، مفاهیم أمنية ، مطبعة جامعة نايف-الرياض- ط 1 .
21. سلامة:مأمون محمد،(1991م)، قانون العقوبات، القسم العام، مگبعة جامعة القاهرة - مصر.
22. الصوف: بهنام ابو الصوف، (1992م) ظلال الوادی العریق الموسوعة الصغیرة، دار الشؤون التضامنیة - بغداد.
23. عبدالله: سلیمان عباس، (2015م)، الحماية الجزائیة للآثار فی التشريعات العربیة ، أطروحة دكتوراه غیر منشورة المقدمة لكلیة الحقوق- قسم القانون الجزائی جامعة حلب ، سوريا.
24. عبید: رؤوف، (1974م)، السببیة فی القانون الجنائی ، (د.م) القاهرة ، ط3، مصر.
25. عزیز: کامران محمد،(2015ز)، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی هه‌رئیمی کوردستانله‌سه‌رده‌می نادلیاییدا، چاپخانه‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین- هه‌ولیر.
26. قدور: عمر أحمد(2009ز)، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و ئاسایشی ده‌ولت، چاپخانه‌ی هاوسه‌ر و ده‌زگای موکریان - هه‌ولیر.
27. کریم: سابیر عبدالله(2018ز)، بازرگانیکردن به شوینه‌وار، چ، حه‌مدی ، سلیمانی.
28. المدور: هبة عبدالعزیز،(2009م)، الحماية فی التعذیب فی إطار الإتفاقیات الدولیة والاقليمیة، منشورات الحلبي الحقوقیة، بیروت، ط 1.
29. مظلوم: محمد جمال، (2014م)، الأمن غیر التقليدی ، مطبعة الاكاديمیون للنشر والتوزیع عمان - ط 1 .
30. المعجم الوسیط: (1993م)، معجم اللغة العربیة - تحقیق ابراهیم مصطفی - القاهرة.
31. ئاکره‌یی: نجدت صبری،(2004م) ، الإطار القانونی للأمن القومي ، مطبعة زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولیر.

32. یاساو په یماننامه نیوده وله تیه کان:

33. اتفاقیه باریس (1972م)، إتفاقیه لهمایه التراث العالمی الثقافی والطبیعی ، أقرها المؤتمر العام فی دورته السابعة عشرة فی 16 تشرين الپانی / نوفمبر - باریس.

34. اتفاقیه لهمایه التراث العالمی الثقافی والطبیعی: 16 تشرينى الثانى / نوفمبر 1972.

35. جلسه رقم 4385 اتخاذ قرار مجلس الامن برقم 1373 فی 28- ایلول - 2001

36. الدستور (2010م)، دستور جمهوریه العراق (2005م)، ملحق به قرار الاصلاح السیاسی للمرحله القادمه رقم 44 لسنة 2008م، مطبعة مكتبة القانونیه بغداد - شارع المتنبی.

37. قانون الاثار العراقی رقم 55 لعام 2002 وتم تعديلاته فی 2005.

38. قانون العقوباتى العراقى رقم 111 لعام 1969 وتعديلاته .

39. قانون رقم 31 لسنة 1988 المنظم لقطاع الاثار الاردنى،

40. المادة (1) من قانون حماية الآثار والتراث العراقى لسنة 2002-

41. المادة (1) من قانونى حماية الآثار المصرى ذى الرقم 117 لسنة 1983

42. ماده 26 من قانون العراقى " قانون استملاك رقم 112 لسنة 1981 المعدل "

43. الیونسكو: (1985م) ، بحوث ومناقشات ندوة تكنولوجيا تنمية المجتمع العربى فى ضوء الهوية والتراث ، المركز الاقليمى للعربى للبحوث والتوثيق فى العلوم الاجتماعیه ، دار نافع للطباعة والنشر، القاهرة.

1. Marston Fitch, J 1998: Historic pre servation curatorial management of the built word, University press of Verginia Charlottesville & London.
2. Unesco: 1970: Convention on the means of prohibiting and illicit of oener ship of a cultural propet.
3. Unisco; 1984, The protedion of moveble cultural property , Paris .

The Role of the Kurdistan Regional Council in The Preserving Archaeology According to Law No.55 Of 2002

Aras Ismail Khider

Department of Archeology, College of Arts, Sallahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

aras.khider@su.edu.krd

Keywords: Law, Archaeology, Habits, Security Council, Justice.

Abstract

Defining the components of cultural heritage as (movable and immovable property) means that this concept is limited to tangible objects only. But you ask, what is the extent of this concept, is it absolute to include all material things, or has the legislator defined it in specific areas? He noted that national laws revolve around two basic directions in this regard, namely: the flexible approach, which originally uses general terms based on the element of importance or seniority, which allow describing these assets, without the need to specify the scope of these organisms, that this method allows broadening the scope of Heritage to include elements of natural heritage also according to aesthetic, scientific and touristic expressions. The second approach is very narrow due to the use of specific terms that limit its scope. These terms deal with some human activities, especially those related to construction, production, and writing ... As for the Iraqi legislature, it has also adopted the narrow approach in the antiquities laws of 1924 and 1936, and the restriction of the scope of effects on human activity only, which is represented by matters related to construction and drafting. And inscriptions and monuments, a trend that was characterized by shortcomings and contradicts archeology itself, as this science does not only study human output, but rather aims to study everything related to the past time. . Security, antiquities and civilization are carried to protection at the international level. There are many treaties from different countries to protect the antiquities of their own civilizations, but with great regret, Kurdistan is currently considered a region and not a state to participate in these treaties. Despite this, we have to search for alternatives by communicating with international organizations to protect the remaining traces of

Kurdish civilization. But in the Antiquities and Heritage Law No. 55 of 2002, the legislator tried to expand this framework by adding additional sentences to the definition of antiquities, and this was done by adding two other fields besides the effects of human activity. The first area includes human skeletons. The second field includes the structures or remains of animals and plants because the study of human heritage is not complete without knowing the way people lived in those ages and what are the plant and animal organisms that he used to deal with. It should be noted that this field is considered, in the first place, as an element of the natural heritage, but it is limited to the past.

ملخص:

ان تعريف مكونات التراث الثقافي بوصفها (ممتلكات المنقولة وغير المنقولة) يعني أن هذا المفهوم يقتصر على الأشياء المادية فقط. ولكن تسال ما هو مدى هذا المفهوم، هل هو مطلق ليشمل جميع الأشياء المادية، أو أن المشرع حدده بمجالات معينة؟ ولاحظ أن القوانين الوطنية تدور حول اتجاهين أساسيين في هذا الخصوص وهما: النهج المرن، الذي يستخدم في الاصل عبارات عامة مبنية على عنصر الأهمية أو الأقدمية، التي تسمح بوصف هذه الأصول، من دون الحاجة إلى تحديد نطاق هذه الكائنات، أن هذا الأسلوب يتيح توسيع نطاق التراث ليشمل عناصر التراث الطبيعي أيضا بموجب التعبيرات الجمالية والعلمية والسياحية. النهج الثاني جدا ضيق بسبب استخدام مصطلحات محددة تؤدي إلى الحد من نطاقه. هذه المصطلحات تعالج بعض الأنشطة البشرية، ولا سيما تلك المتصلة بالبناء والإنتاج، والكتابة... أما بالنسبة إلى المشرع العراقي، فقد اعتمد أيضا النهج الضيق في قوانين الآثار لعام 1924 و 1936، وتقييد نطاق الآثار على النشاط البشري فقط والتي تتمثل بالأمور المتعلقة بالتشبيد والصياغة والنقوش والنصب، وهو اتجاه كان يتسم بالقصور ويتناقض مع علم الآثار نفسه، حيث أن هذا العلم لا يدرس فقط النتاج الإنساني، وإنما يهدف إلى دراسة كل ما له علاقة بالزمن الماضي المجلس الأمن والآثار والحضارة تتم إلى الحماية على الصعيد الدولي. وهناك العديد من المعاهدات من مختلف البلدان لحماية آثار الحضارات الخاصة بها، لكن مع شديد الأسف كوردستان حاليا تعتبر اقليما وليست دولة لكي تشارك في هذه المعاهدات. على الرغم من هذا علينا البحث عن بدائل عن طريق التواصل مع المنظمات الدولية لحماية ما تبقى من آثار الحضارة الكوردية. لكن في قانون الآثار والتراث رقم 55 لسنة 2002، حاول المشرع توسيع هذا الإطار وذلك بإضافة جمل إضافية إلى تعريف الآثار، وقد تم ذلك من خلال إضافة اثنين من الميادين الأخرى إلى جانب آثار النشاط البشري. المجال الأول يشمل الهياكل العظمية البشرية. المجال الثاني يشمل الهياكل أو بقايا الحيوانات والنباتات لأن دراسة التراث الإنساني لا تكتمل إلا بالتعرف على طريقة معيشة الإنسان في تلك

العصور وما هي الكائنات النباتية والحيوانية التي كان يتعامل معها. وهذه الميزة يمكن أن تذكر صراحة أو ضمنا في القانون. أما فيما يتعلق بالمواقع التاريخية، فالقانون اشار الى وجود معيار الأقدمية، لكن بطريقة ضمنية من خلال استخدام مصطلحات تشير الى الماضي. هذا مذكور في المادة 4 فقرة 9 من القانون الذي يعرف المواقع التاريخية بأنها (تلك المواقع التي كانت مسرحا لحدث تاريخي مهم أو له أهمية تاريخية...). هكذا فإن مفاهيم (الحدث التاريخي، أهمية التاريخية) تشير بوضوح إلى اعتماد عنصر الامن الأقدمية ضمنا ودون الحاجة لتحديد فترة محددة و كل ما سبق سواء ان كان تهديدا من الطبيعة او من فعل البشر ادى الى تلاشي ابعاد الهوية القومية. اما بالنسبة إلى المؤسسات و الدوائر الامنية تعتبر جسرا معتمدا لحماية الاثار و التراث القومي، و لكن في العديد من الاحيان و بسبب عدم توعية المواطنين و تنفيذ خطة عمل مجلس الامن الكوردستاني يزداد انعدام الاحساس بالمسؤولية من قبل المواطن، و لمعالجة هذه المعضلة يجب ان يزداد الاهتمام بالقضايا الكردية القومية الجزرية و توعية الافراد بكيفية التعامل معها في سبيل بناء الشخصية ذات قيم القومية على مانجد في نواة القومية. وكذلك المواطن مسؤول من بداية ولادته الى اخر مراحل حياته.