

رۆلی هه‌ژار موکریانى له شۆرشى ئه‌یلوولدا (1961-1975)

د. ره‌فیع ره‌حمان مام خول

به‌شى کارگێر، په‌یمانگای ته‌کنیکی پایته‌خت، هه‌ولێر، هه‌ریمی کوردستان، عێراق

rafeeq.rahmen@gmail.com

پوخته

هه‌ژار موکریانى، به‌کێکه له که‌سایه‌تییه‌کانی میژووی کورد، ساڵی 1946 به‌هۆی رووخانی کۆماری کوردستان روو ده‌کاته باشووری کوردستان و له‌دوای گه‌رانه‌وه‌ی مسته‌فا بارزانی له‌یه‌کیتی سۆقیه‌ته‌وه‌ بۆ عێراق، په‌یوه‌ندی پێوه‌ ده‌کات و به‌یه‌کجاری ده‌چیته‌ لای بارزانی و بۆ هه‌میشه له‌لای ده‌میڤیتته‌وه‌.

هه‌ژار موکریانى، له‌شۆرشى ئه‌یلوول وه‌کوو پێشمه‌رگه و رۆژنامه‌وان به‌شدار ده‌بیت و رۆل و کاریگه‌ری به‌رچاوی به‌تایبه‌تی له‌پاگه‌یانندی شۆرش ده‌بیت، ئه‌گه‌رچی هه‌ژار زیاتر به‌شاعیر و ئه‌دیبه‌ ناسراوه و که‌متر به‌رۆژنامه‌وان ناسراوه.

ئهم توێژینه‌وه‌یه ئامانجیه‌تی رۆلی هه‌ژار موکریانى له‌شۆرشى ئه‌یلوولدا، وه‌ک پێشمه‌رگه و رۆژنامه‌وان به‌وردی بخاته‌ روو.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا پشت به‌پێبازی وه‌سفى-میژوویی به‌ستراوه، له‌سه‌ر بنچینه‌ی کۆکردنه‌وه و پێشکه‌شکردنی زانیارییه‌ میژوویییه‌کان سه‌باره‌ت به‌رۆلی هه‌ژار موکریانى له‌شۆرشى ئه‌یلوولدا.

ئهم توێژینه‌وه‌یه ده‌یه‌وێت وه‌لامی هه‌ر یه‌ک له‌پرسپاره‌کانی: هه‌ژار چ رۆل و نه‌خشیه‌کی له‌پاگه‌یانندی شۆرشى ئه‌یلوولدا هه‌بووه؟ هه‌ژار وه‌کوو پێشمه‌رگه له‌کۆیی شۆرشى ئه‌یلوولدا بووه؟

زانیارییه‌کانی توێژینه‌وه

رێککه‌وتی توێژینه‌وه:

وه‌رگرتن: ٢٠٢٥/٤/١

په‌سه‌ندکردن: ٢٠٢٥/٥/١٩

بلاو کردنه‌وه: هاوین ٢٠٢٦

وو شه‌سه‌ره‌کییه‌کان

هه‌ژار موکریانى، شۆرشى

ئه‌یلوول، پێشمه‌رگه،

پاگه‌یانندی شۆرش،

رۆژنامه‌گه‌ری

Doi:

10.25212/lfu.qzj.11.3.4

پیشه‌کی

هه‌ژار موکریان، یه‌کیک له‌ که‌سایه‌تییه‌ فره‌په‌هنه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌می کوردستان، له‌ سه‌رده‌می بزووتنه‌وه‌ی پزگاریخوازی نه‌ته‌وه‌یی کورددا پۆلی به‌رچاوی گیراوه. قۆناغی سه‌ره‌تای چالاکییه‌ سیاسیه‌کانی به‌ تیکه‌لبوونی له‌گه‌ڵ پیکراوه‌ سیاسیه‌کانی کورد له‌ پۆژه‌لاتی کوردستان ده‌ست پێ ده‌کات. له‌ ماوه‌ی ته‌مه‌نی کۆماری کوردستاندا، هه‌ژار وه‌ک یه‌کیک له‌ شاعیره‌ کاریگه‌ره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ ده‌رکه‌وت. کاتی که‌ کۆماری کوردستان پوخوا هه‌ژار ئاواره‌ی باشووری کوردستان و عێراق بوو، ئه‌مه‌ش وه‌ک خالی وه‌رچه‌رخانیکی میژوویی له‌ ژیان و چالاکییه‌ سیاسی و پۆشنییه‌کانیدا داده‌نریت و بووه‌ ده‌روازه‌یه‌ک بوو بۆ ده‌ستپیکردنی قۆناغی نوێ له‌ ژیانی سیاسی و پۆژنامه‌وانی له‌ چوارچێوه‌ی شۆرشی ئه‌یلوولدا.

ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ به‌ ناوێشی (پۆلی هه‌ژار موکریان له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا ١٩٦١-١٩٧٥)، به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی تیشک ده‌خاته‌ سه‌ر هه‌ژار موکریان و پۆلی له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا، چونکه‌ هه‌ر له‌ دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی بارزانی له‌ یه‌کیته‌ی سۆفییه‌ته‌وه‌ بۆ عێراق و ده‌ست پێ کردنی شۆرشی ئه‌یلوول، هه‌ژار ده‌چیته‌ پال بارزانی، به‌ مه‌به‌ستی سه‌رکه‌وتنی شۆرش و به‌ده‌سته‌نانی مافه‌کانی کورد. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ هه‌ژار له‌ پاگه‌یانندی شۆرش کار ده‌کات، چونکه‌ پێشتر له‌ رادیۆ و له‌ گوڤاری (نیشتمان)ی بڵاوکراوه‌ی کۆمه‌له‌ی ژیانه‌وه‌ی کوردستان و پۆژنامه‌ی (کوردستان)ی بڵاوکراوه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان کاری کردووه‌.

ئامانجی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ پۆلی هه‌ژار له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا، وه‌کوو پێشمه‌رگه‌ و پۆژنامه‌وان پوون بکاته‌وه‌.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا پشت به‌ پێبازی وه‌سف-میژوویی به‌ستراوه، له‌سه‌ر بنچینه‌ی کۆکردنه‌وه‌ و پێشکه‌شکردنی زانیارییه‌ میژوویه‌کان سه‌باره‌ت به‌ پۆلی هه‌ژار موکریان له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا. توێژینه‌وه‌که‌ ده‌یه‌وێت وه‌لامی هه‌ر یه‌ک له‌ پرسیاره‌کانی: هه‌ژار چ ده‌ور و نه‌خشێکی له‌ پاگه‌یانندی شۆرشی ئه‌یلوولدا هه‌بووه‌؟ هه‌ژار وه‌کوو پێشمه‌رگه‌ له‌ کوێی شۆرشی ئه‌یلوولدا بووه‌؟

توێژینه‌وه‌که‌ له‌ ده‌روازه‌یه‌ک و سی باس پێک هاتووه‌، ده‌روازه‌ به‌ ناوێشی: (ژیانی سیاسی هه‌ژار موکریان له‌ پۆژه‌لات و ئاواره‌بوونی بۆ باشووری کوردستان)، که‌ دوو بابته‌ی له‌خۆگرتووه‌، بابته‌ی

سه‌رچاوه‌کانی پێشوو دا په‌یوه‌سته به‌ جه‌ختکردنه‌وه‌ی تایبه‌ت له‌سه‌ر رۆلی پێشمه‌رگایه‌تی و رۆژنامه‌وانی هه‌زار له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا، که له‌ توێژینه‌وه‌کانی پێشوو دا به‌ وردی نه‌خراوته‌ پوو.

ده‌روازه: ژيانی سیاسي هه‌زار موکریان له‌ رۆژه‌لات و ئاواره‌بوونی بو باشووری کوردستان:

یه‌که‌م: ژيانی سیاسي هه‌زار موکریان له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان:

پێش ئه‌وه‌ی باس له‌ رۆلی هه‌زار موکریان له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا بکه‌ین، پێویسته‌ سه‌ره‌تا ئاوێک له‌ ژيانی سیاسي و پێشینه‌ی خه‌باتی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان بده‌ینه‌وه‌. ئه‌م پێشینه‌یه‌ گرنه‌، چونکه ئه‌زموونی سیاسي و کاری رۆژنامه‌وانی هه‌زار له‌ کۆمه‌له‌ی ژيانه‌وه‌ی کوردستان و حیزبی دیموکراتی کوردستان و کۆماری کوردستان، کاریگه‌ری راسته‌وخۆی له‌سه‌ر رۆلی دواتری له‌ شۆرشی ئه‌یلوول هه‌بووه‌.

ئه‌م که‌سه‌یه‌تییه‌ی میژووی هاوچه‌رخێ کورد، عه‌بدوهره‌حمانی کوپی مه‌لا محه‌ممه‌دی کوپی مسته‌فا، که‌ دواتر به‌ (هه‌زار موکریان) ناسرا، له‌ ٩٠ ته‌ممووزی ساڵی ١٩٢١ له‌ گه‌ره‌کی خرپی مه‌هاباد له‌ دایکه‌بووه‌. خێزانه‌که‌ی له‌ دوو برا به‌ ناوه‌کانی سادق و عه‌بدوڵلا و خوشکیک به‌ ناوی زینهب پیک هاتوو (موکریان، ١٣٩٢: ٩-١٢). دواتریش خۆی بووه‌ خاوه‌نی چوار کوپ به‌ ناوه‌کانی: شیرکۆ (محهممه‌د)، مسته‌فا (ئاگری)، زاگرۆس و خانی (ئه‌حمه‌د-ب، ٢٠٢٣: ٩٦).

له‌ سه‌رده‌می مندالیدا، هه‌زار هاوشیوه‌ی مندالانی دیکه‌ی ناوچه‌ی موکریان، خوێندنی ئایینی له‌ حوجره‌ و ته‌کیه‌کان خوێندوو (ئه‌حمه‌د-أ، 2023: 28)، به‌لام به‌ مه‌رگی باوکی، ژيانی به‌ره‌و ئاوارایی تر چوو. له‌م باره‌یه‌وه‌ له‌ چێشتی مچێردا ده‌نووسی: "قه‌ت بیرم له‌وه‌ نه‌کردبووه‌وه رۆژیک باوکم ده‌مریت و به‌ سه‌ری شلکی هه‌تیو ده‌بم. تاسام، واقم و پرما، فرمیسک له‌ چاومدا قه‌تیس ما. گریمان نه‌ده‌هات، خه‌میک ته‌ماوی ده‌وری سه‌ری دابوو. دونیام باش نه‌ده‌دیت. مندال ده‌گریان گویم لێ بوو خوشکم به‌ براکه‌می گوت خه‌م مه‌خۆ، کاکمان له‌ جیی بابمانه‌، به‌و قسه‌یه‌ گریام، ئه‌مما گریان. بۆیه به‌و په‌ری نائومیدییه‌وه‌ چووم له‌ (وشتیه‌) کتیب و سیپاله‌که‌م هی‌نایه‌وه‌ و مۆرم به‌ ده‌رگای خوێندن و فه‌قییه‌تییه‌وه‌ نا" (موکریان، 1392: 30-31). به‌و مانایه‌ی تا ئه‌و

کاته ی هه ژار، باوکی له ژياندا ماوه، له خویندن به رده وام بووه، به لام کاتیك باوکی کوچی دوایی کردووه و ئه رکی به خپو کردنی خوشک و براکانی که وتووته ته ئه ستۆ وازی له خویندن هیناوه. هه ژار، دوای وازهینان له خویندن، له گه ل کار کردن بۆ به خپو کردنی خوشک و براکانی، له گه نجیتیه وه په یوه ندی به پارت و پیکراوه سیاسیه کانی پۆژه له لاتی کوردستانه وه کردووه. له سه ره تادا په یوه ندی به (حیزبی ئازادیخوازی کورد^(۱)) کردووه، که ئه و کاته ته نیا حیزبی سیاسی و یه که مین کۆمه له بووه له ناوچه که دا. له م باره به وه له چیشتی مچووردا ده نووسی: "کاتیك پروو هاتن شیرازه ی ده ولت له موکریان هه لوه شا، عه زیز زه ندی ناویك، که به عه زیز ئه لمانی ناسرا... گوتی: به سه روکی خۆم حیزبی ئازادیخوازی کورد دروست ده که م، بی لام و جیم قبوولمان کرد" (موکریان، ۱۳۹۲: ۵۱). په یوه ندی هه ژار به حیزبی ئازادیخوازی کورد، به یه که مین په یوه ندی هه ژار به کۆمه له و پیکراوی سیاسی پۆژه له لاتی کوردستان هه ژمار ده کریت.

دوای کۆتایی هاتنی چالاکی حیزبی ئازادیخوازی کورد و پاش پروو خانی ده سه له لاتی رهزا شا (1925-1941)، یه که م پیکراوی ناسیۆنالیستی کورد له پۆژه له لاتی کوردستان له ۱۶ ی ئابی سالی ۱۹۴۲ به ناوی کۆمه له ی ژيانه وه ی کوردستان، ناسراو به (ژ-ک)، دروست بوو (بازیار، ۲۰۲۰: ۵۸). هه ژار سه باره ت به په یوه ندی خۆی به م کۆمه له یه وه ده نووسی: "جاریك زه بیحی له گه ل خۆی بردمیه مالی پیاویك به ناوی خاله مه لا... گوتیان ئیمه ده بینه ئه ندای حیزب و ده بیت ئاگامان له یه که تر بی" (موکریان، ۱۳۹۲: ۴۸).

له ماوه ی چالاکی له (ژ-ک) دا، هه ژار له ئه نداییتیه وه گه یشته ئاستی به رپر سیاریتی و برپاردان. بۆ نمونه: له مانگی حوزه ی رانی سالی ۱۹۴۴ کرایه ئه ندای نوینه رانی کۆمه له بۆ گفتوگو و کۆبوونه وه له گه ل نوینه رایه تی (حیزبی هیوا^(۲)). کۆبوونه وه که له دامینی چیای دالانپه ر، لای دزه ی مه رگه وه ر ئه نجام درا و له کۆتاییدا هه ردوولا له سه ر ۱۲ خال پیکه وتن و ناوی لی نرا په یمانی سی سنوور (موکریان، ۱۳۹۲: ۵۷؛ هه کیم زاده، ۱۳۹۹: ۶۴). ده کریت بلیین: هه ر له سه ره تای دامه زراندنی (ژ-ک) هه، هه ژار وه ک ئه ندای توانیویه تی متمانه ی پیکراوه که به ده ست به یینیت. دواتر ئه م متمانه یه گه شه ی کردووه تا گه یشتووته ئه و ئاسته ی که له گرنگترین پرسه سیاسیه کانی وه ک په یمانی سی

سنوور، که په‌یوه‌ندی به‌ هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی نێوان پێکخراوه‌ کوردیه‌یه‌کانی ئه‌و کاته‌وه‌ هه‌بووه‌، پۆلی سه‌ره‌کی پێ بسپێردرێت.

له‌ دوا‌ی کۆمه‌له‌ی ژيان‌ه‌وه‌ی کوردستان، حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ پێککه‌وتی ٢٤‌ی تشرینی یه‌که‌می ١٩٤٥ له‌ سه‌ر داروپه‌ردووی کۆمه‌له‌ی (ژ-ک) له‌ مه‌هاباد دامه‌زرا (بازیار، ٢٠٢٠: ٨٥). هه‌ژار له‌ سه‌ره‌تاوه‌ بوو به‌ ئه‌ندامی ئه‌م حیزبه‌ و وه‌کوو نوێنه‌ری شاری بۆکان به‌شداری یه‌که‌مین کۆنگره‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستانی له‌ مه‌هاباد کرد (حه‌کیم‌زاده، ١٣٩٩: ٩٣).

دوا‌ی سه‌ره‌که‌وتنی کۆنگره‌، قازی محه‌ممهد داوا‌ی له‌ هه‌ژار کرد له‌ بۆکانه‌وه‌ بچێته‌ مه‌هاباد (موکریان، ١٣٩٢: ٧٢). ئیدی له‌ دوا‌ی ئه‌و کاته‌وه‌ چالاکییه‌کانی هه‌ژار فره‌لایهن بوون، به‌ نموونه‌: له‌ پۆژنامه‌ی کوردستانی ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستاندا ١٨ بابته‌ی له‌ شیوه‌ی شیعر و وتار بلاو کرده‌وه‌ (ئه‌حمه‌د-ج، ٢٠٢٣: ٦٣).

له‌ بواری شیعر و ئه‌ده‌بدا، هه‌ژار و هیمن موکریان و وه‌کوو دووانه‌یه‌کی لێکدانه‌براو هه‌میشه‌ پێکه‌وه‌ بوون. له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا، به‌ تاییه‌تی له‌ پێگه‌ی شیعره‌کانیان‌ه‌وه‌، پۆل و کاریگه‌رییان هه‌بوو، هه‌ر بۆیه‌ له‌ لایهن قازی محه‌ممهد وه‌کوو شاعیری نه‌ته‌وه‌یی ناسپێران (ئه‌حمه‌د-أ، ٢٠٢٣: ٩٤).

له‌ گه‌ل سه‌ره‌له‌دانێ مه‌ترسی بۆ سه‌ر کۆمار، هه‌ژار هه‌تا کۆتایی وه‌فادار به‌ کۆماری کوردستان مایه‌وه‌، به‌لام کاتی‌ک کۆماره‌که‌ پوو‌خا، ناچار بوو پۆژه‌لاتی کوردستان به‌ره‌و باشوور جێ به‌ی‌لێت (موکریان، ١٣٩٢: ٧٨). ئه‌م پوو‌داوه‌ خالی وه‌رچه‌رخانیکی گ‌رنگ بوو له‌ ژيان‌ی سیاسیی هه‌ژاردا، له‌ دوا‌ی ئه‌مه‌ تا راده‌یه‌کی زۆر له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان دوور که‌وته‌وه‌ و له‌ به‌رامبه‌ردا بۆ هه‌میشه‌ له‌ گه‌ل بارزانی و شۆرشی ئه‌یلوولدا به‌رده‌وام بوو.

به‌م شیوه‌یه‌ ده‌بینین هه‌ژار موکریان پێش شۆرشی ئه‌یلوول، له‌ پێگه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ پێکخراوه‌ سیاسیه‌کان و کارکردنی له‌ پۆژنامه‌ی کوردستان و به‌شداری چالاکانه‌ی له‌ کۆماری کوردستاندا، ئه‌زموونێکی ده‌وله‌مه‌ندی سیاسی و پۆژنامه‌وانی به‌ده‌ست هێنا. دواتر ئه‌م ئه‌زموونانه‌ی له‌ شۆرشی ئه‌یلوولدا به‌کار هێنان و توانی پۆلیکی کاریگه‌ر له‌ بواری راگه‌یاندن و خه‌باتی سیاسیدا ببینیت.

پووخانی کۆماری کوردستان و ئاواره‌بوونی بۆ باشووری کوردستان، سه‌ره‌تای قۆناغیکی نوێ بوو له ژيانی هه‌زار که له باسه‌کانی داها‌توودا تیشکی ده‌خه‌ینه سه‌ر.

دووهم: ئاواره‌بوونی هه‌زار موکریان بۆ باشووری کوردستان:

سه‌رده‌می ئاواره‌یی هه‌زار موکریان له باشووری کوردستان و عێراق، قۆناغیکی هه‌ستیار و گرنگه‌ له ژيانیدا. ئهم قۆناغه له دواي پووخانی کۆماری کوردستان ده‌ست پێ ده‌کات و هه‌تا گه‌رانه‌وه‌ی بارزانی له یه‌کێتی سۆقیه‌ت و ده‌ستپێکی شۆرشی ئه‌یلوول درێژه ده‌کێشێت. گرنگی ئهم قۆناغه له‌وه‌دایه که تییدا هه‌زار چه‌ندین ئه‌زموونی تال و شیرینی بینی و ژيانپێکی پر له هه‌وراز و نشیوی تی په‌راند، له کارکردن وه‌ک کرێکارپێکی ساده له به‌غدا، تا گه‌یشتن به پێگه‌یه‌کی به‌رز له ته‌نیشته‌ بارزانییدا. توێژینه‌وه له‌م قۆناغه یارمه‌تیمان ده‌دات باشت‌تر له که‌سایه‌تی هه‌زار و هۆکاره‌کانی په‌یوه‌ندیکردنی به شۆرشی ئه‌یلووله‌وه تی بگه‌ین.

سه‌ره‌تای ئهم قۆناغه کاتیک ده‌ستی پێ کرد، که هه‌زار به هۆی پووخانی کۆماری کوردستان، ناچار بوو له بۆکانه‌وه گوند به گوند پووه‌و سنووری عێراق ب‌روات، ئینجا چووه‌ سلێمانی و دواي ماوه‌یه‌کی که‌م گه‌یشته به‌غدا (موکریان، ۱۳۹۲: ۸۷؛ چه‌کیم‌زاده، ۱۳۹۹: ۲۱؛ چه‌وێز، ۲۰۰۸: ۴). له‌وێ ژيانپێکی پر له نه‌هامه‌تی و ده‌رده‌سه‌ری بێنیوه. له چێشتی مچی‌وردا باسی خراپی بارودۆخی خۆی و سه‌ختی کارکردنی کردووه. بۆ نموونه ده‌نووسێت: "پۆژێک ناردیانمه شوێنپێکی دوور که قابله سه‌هۆلیان بۆ بێنم، پێخواس بووم، عه‌رزێ خه‌یابان (شه‌قام) لاقی ده‌سووتاندم... خاوه‌ن رێستۆران گوتی: ئافه‌ریم زوو هاتیه‌وه ئه‌وجار هه‌ر تۆ ده‌نێرم" (موکریان، ۱۳۹۲: ۱۱۲). ئهم نموونه‌یه له نێو ده‌یان نموونه، که هه‌زار باسی کردووه، ده‌رخه‌ری ئه‌وه‌یه که هه‌زار به هۆی کارکردنی له به‌غدا، تووشی نا‌ره‌حه‌تی و ده‌رده‌سی زۆر بووه‌ته‌وه، ژيانپێکی سه‌خت و قورسی به‌رێ کردووه.

له درێژه‌ی پۆژه سه‌خته‌کانی به‌غدا، هه‌زار چه‌ندین کاری جیاوازی تاقی کرده‌وه. ماوه‌یه‌ک له‌به‌رده‌م هۆتیلی گه‌وره‌ چه‌مبالی کرد، جانتا و که‌لوپه‌لی هاوولاتیانیان بار کرد، ماوه‌یه‌کیش کاری وێنه‌گرته‌ی کرد. هه‌روه‌ها بۆ کارکردن چووه‌ کووت و له‌وێشه‌وه چووه‌ نوعمانیه، به‌لام دواتر گه‌راییه‌وه. به هۆی ئهم کاره قورسانه‌وه تووشی نه‌خۆشی سیل بوو و ناچار کرا به‌ره‌و لوبنان ب‌روات و ماوه‌یه‌ک له‌وێ بمی‌نێسته‌وه (موکریان، ۱۳۹۲: ۱۳۳؛ ئه‌حمه‌د-ب، ۲۰۲۳: ۴۶). له پاستیدا هه‌زار سه‌رباری خراپی

بارودۆخ و ژيانی و دووربوونی له خه‌زان و منداڵه‌كه‌ی، به ده‌ست نه‌خۆشی نالاندووێه‌تی، كه ئه‌مه‌ش هه‌نده‌ی دیکه ناره‌حه‌تی کردووه.

له نێوان ناره‌حه‌تی و نه‌هامه‌تییه‌كانیدا، ده‌ره‌فه‌تی گه‌شتکردن بۆ هه‌زار په‌خسا و توانی سه‌فه‌ری چه‌ند لا‌تێك بكات. له‌وانه: ساڵی ١٩٥٣ له فیه‌ستیقای لاوانی جیهان له بوخاریستی پایته‌ختی پۆمانیا به‌شدار بوو. ساڵی ١٩٥٦ چووه سووریا و ماوه‌یه‌ك له‌وێ مایه‌وه، پاشان له ساڵی ١٩٥٧ سه‌ردانی مۆسكۆی كرد (حه‌كیمزاده، ١٣٩٩: ٢١).

خالی وهرچه‌رخان له ژيانی هه‌زاردا گه‌رانه‌وه‌ی مسته‌فا بارزانی بوو بۆ عێراق. له چیه‌شتی مچیوردا ده‌نووسیت: "دوای ئه‌وه‌ی بارزانی گه‌راییه‌وه و له هوتیلێك دابه‌زی، به‌ر له هه‌ر كه‌س له من و زه‌بیحی پرسیه‌وه... فه‌رمووی: دوو سه‌عاتم به‌ دیاری بۆ هه‌ینان، بۆ كه‌سی تر هه‌یچم نه‌هه‌ناوه" (موكریانی، ١٣٩٢: ٢٥٣-٢٥٤). به‌خوێندنه‌وه بۆ ئه‌م ده‌قه‌ی هه‌زار ده‌رده‌كه‌وێت كه مسته‌فا بارزانی، هه‌زاری به‌ كه‌سی نزیکی خۆی داناوه و زانیوه، بۆیه‌ش هه‌زار هه‌میشه له لای بارزانی بووه، كه‌واته ئه‌م رووداوه سه‌ره‌تای گۆرانیکی گه‌وره‌ بوو له بارودۆخی هه‌زاردا.

له راستیدا ئه‌م بایه‌خ پێدان و نزیكایه‌تییه‌ی بارزانی وای كرد په‌یوه‌ندی هه‌زار به‌ شۆرشه‌ی ئه‌یلوله‌وه، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی به‌ رابه‌رایه‌تی بارزانییه‌وه هه‌یه‌ت. زینه‌بی خوشکی هه‌زار له‌م باره‌یه‌وه ده‌لێت: "هه‌زار زۆری چه‌ز له حه‌زبایه‌تی نه‌بوو، باوه‌ری و بوو حه‌زبایه‌تی به‌ره‌سته‌ی بۆ دروست ده‌كات. خۆ ئه‌گه‌ر عه‌شقی بارزانی نه‌بووایه، هه‌رگیز له‌گه‌ڵ پارتیش نه‌ده‌بوو" (مازووچی، ٢٠١٥: ١٧).

به‌هۆی ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ تایبه‌ته‌وه، هه‌زار موكریانی به‌ درێژایی سالانی شۆرش له پال بارزانی و شۆرشه‌كه‌ی مایه‌وه. كاتێك له ساڵی ١٩٧٥ شۆرشه‌ی ئه‌یلوول كۆتایی هات، گه‌راییه‌وه ئێران و له‌ كه‌ره‌ج نیه‌شته‌جی بوو. له‌وێ پتر سه‌رقالی نووسین و وه‌رگیران بوو (سپه‌ردین، ١٣٩٤: ٣٠٢). هه‌تا رۆژی یه‌كه‌شه‌مه‌ ١٩٩١/٢/٢٢ له نه‌خۆشخانه‌یه‌کی تاران كۆچی دوا‌یی كرد و ته‌رمه‌كه‌یان له تارانه‌وه‌ برده‌وه مه‌هاباد و له گۆرستانی باغی فیرده‌وس به‌ خاكیان سپارد (ابراهیمی، ١٣٩٣: ١٥٧).

به‌م شیوه‌یه‌ ده‌بینین كه قۆناغی ئاواره‌یی هه‌زار، سه‌ره‌رای سه‌ختی و نه‌هامه‌تییه‌كانی، بووه هۆی دروستبوونی وهرچه‌رخانیکی گه‌وره له ژيانیدا. گه‌رانه‌وه‌ی بارزانی له یه‌كێتی سۆقیه‌ت و په‌یوه‌ندی

نزیکی هه‌ژار پێیه‌وه، کۆتایی به‌ سه‌رده‌می ئاواره‌یی و سه‌رگه‌ردانی هه‌نا. هه‌ر ئهم په‌یه‌ه‌ندییه‌ بوو، که دواتر بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی هه‌ژار بیه‌تته‌ یه‌کیک له‌ پێشمه‌رگه‌کانی شۆرشێ ئه‌یلوول و پۆلێکی به‌رچاو له‌ بزووتنه‌وه‌ی پزگاریخوازی کورددا بیه‌یت.

باسی یه‌که‌م: پێشمه‌رگایه‌تی هه‌ژار موکریانێ له‌ شۆرشێ ئه‌یلوولدا:

پێش ئه‌وه‌ی بچینه‌ ناو ورده‌کارییه‌کانی پێشمه‌رگایه‌تی هه‌ژار موکریان، پێویسته‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ بکه‌ین، که هه‌ژار له‌ شۆرشێ ئه‌یلوولدا ته‌نیا پێشمه‌رگه‌یه‌کی ئاسایی نه‌بوو. ئه‌و که‌سایه‌تییه‌کی ناسراو و خاوه‌ن پێگه‌یه‌کی تایبه‌ت بوو که بیرى نه‌ته‌وه‌یی و خه‌باتی چه‌کدارێ تێکه‌ڵ کردبوو. باوه‌ری قوولێ به‌ پێه‌رایه‌تی بارزانی و گرنگی خه‌باتی چه‌کدار، کاریگه‌ری له‌سه‌ر شیوازی پێشمه‌رگایه‌تییه‌که‌ی هه‌بوو. له‌م باسه‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین تیشک بکه‌ینه‌ سه‌ر ئه‌و پۆله‌ تایبه‌ته‌ی هه‌ژار له‌ شۆرشێ ئه‌یلوولدا، له‌ چۆنیه‌تی به‌شداریکردنی له‌ شه‌ره‌ چه‌کداریه‌یه‌کان، تا ئه‌و ئه‌رکه‌ تایبه‌تانه‌ی که بارزانی پێی ده‌سه‌پارد.

ئهم باوه‌ره‌ قوولێ هه‌ژار له‌ به‌نه‌رتدا له‌ تێگه‌یشته‌نێکی تایبه‌ته‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی ده‌گرت، چونکه‌ ئه‌و شیوازیکی تایبه‌تی له‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یه‌یدا هه‌بوو. ئه‌و چاره‌نووسی کوردی به‌ سه‌رۆکی بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده‌وه‌ ده‌به‌سته‌وه‌. له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا ئهم سه‌رۆکه‌ی له‌ که‌سایه‌تی قازی محه‌مه‌ددا ده‌بینی، دواتر و له‌ دواى پوو‌خانی کۆمار و گه‌رانه‌وه‌ی بارزانی، ئهم پۆله‌ی له‌ودا دۆزییه‌وه‌. خۆشه‌ویستی هه‌ژار بۆ بارزانی گه‌یشته‌ پله‌یه‌کی گیانی و بوو به‌ جو‌ره‌ په‌رستێک، که سه‌رچاوه‌که‌ی بیرى کوردايه‌تی هه‌ژار بوو (خه‌زنه‌دار، ب 7، 2006: 378). ئه‌مه‌ نیشانه‌ری بیرکردنه‌وه‌یه‌کی قوول له‌ سه‌باره‌ت به‌ په‌یه‌ه‌ندی نیوان تاک و رابه‌ر له‌ بزووتنه‌وه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کاندا. هه‌ژار له‌ تێروانینیدا بۆ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی، له‌ جیاتى بیرۆکه‌ی خه‌باتی بى رابه‌ر، یان سیسته‌می حیزبایه‌تی، باوه‌ری به‌ پێویستی بوونی که‌سایه‌تییه‌کی کارێزمایی هه‌بووه‌، که وه‌ک سیمبولیک بتوانێت هێز و ویستی نه‌ته‌وه‌یی له‌ خۆیدا کۆ بکاته‌وه‌.

به‌هۆی ئهم دیدگا تایبه‌ته‌یه‌وه‌، هه‌ژار موکریان به‌ ته‌واوی په‌یه‌ه‌ست بوو به‌ بارزانییه‌وه‌ و به‌ تاکه‌ رێبه‌ری بزووتنه‌وه‌ی ئازادیخوازی کوردی ده‌زانی. کاتیک شۆرشێ ئه‌یلوول ده‌ستی پێ کرد، هه‌ژار له‌

به‌غداوه کارى نه‌ینى بۆ پارتى ديموکراتى کوردستان ده‌کرد (موکریانى، ١٣٩٢: ٣١٨) و تا سالى ١٩٦٣ له به‌غدا مایه‌وه، له‌ویوه خزمه‌تى شۆرشى ده‌کرد، په‌يامى بارزانى به‌ بالیۆزخانه‌ی میسر ده‌گه‌يانده و ئامیرى چاپه‌مه‌نى بۆ شۆرش په‌يدا ده‌کرد (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٦٨-٦٩). ئه‌گه‌رچى هه‌زار له‌ دوو سالى سه‌ره‌تای شۆرشى ئه‌یلوول به‌شداری راسته‌وخۆی له‌ شۆرشدا نه‌بوو، به‌لام که‌مه‌ترخه‌مى له‌ یارمه‌تیدانى شۆرش نه‌نواند و هه‌رچى له‌ توانایدا بوو ئه‌نجامیدا.

کووده‌تای به‌عسیبه‌کان له‌ هه‌شتى شوباتى سالى ١٩٦٣ سه‌ره‌تای ده‌ست پى کردنى خوینپێژى له‌ به‌غدا بوو (مام خول، ٢٠٢٢: ٣٦)، هه‌روه‌ها وه‌رچه‌رخانىکى گرنه‌گ بوو له‌ ژيانى هه‌زاردا. ئه‌م رووداوه‌ وای کرد به‌ره‌و کوردستان ب‌روات و راسته‌وخۆ ب‌جێته‌ ناو سه‌نگه‌رى پێشمه‌رگایه‌تیبه‌وه. له‌ سه‌ره‌تای هاتنى بۆ کوردستان، ده‌سه‌لاتى نوێی به‌عس به‌ چاوساغى چه‌کداره‌ کورده‌کان هێرشى کرده‌ سه‌ر کوردستان و به‌ره‌و چى‌ای سپى‌ک و سنووره‌که‌ چوو، له‌و کاته‌دا هه‌زار هاوشانى پێشمه‌رگه‌کان به‌رگرى کرد. له‌ یه‌کێک له‌ رووداوه‌ گرنه‌گه‌کاندا، کاتێک له‌ بنکه‌یه‌کى پشتى گه‌لى عه‌لى به‌گ بوو، له‌گه‌ڵ پێشمه‌رگه‌ هێرشیان کرده‌ سه‌ر فه‌وجى خه‌لیفان. له‌و پێکدادانه‌دا تۆپێک به‌ر باره‌گاکه‌ که‌وت و پێشمه‌رگه‌یه‌ک له‌ ته‌نێشت هه‌زاره‌وه‌ گى‌انى له‌ده‌ستدا. سه‌ره‌پای به‌شداری له‌ شه‌ره‌کاندا، هه‌زار ئیواره‌ی هه‌موو رۆژێک هه‌لوێستى شه‌ر، زه‌ره‌ر و زى‌انى گى‌انى و ماددى له‌شکرى عێراق و پێشمه‌رگه‌ی ده‌نووسى و بۆ مسته‌فا بارزانى ده‌نارد (موکریانى، ١٣٩٢: ٣٤٢-٣٤٣؛ عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٧٦). ئه‌مه‌ ده‌رى ده‌خات که‌ هه‌زار نه‌ک هه‌ر شاعیر، رووناکبیر و رۆشنبیرێکى سه‌رده‌مه‌که‌ بوو، به‌لکوو له‌و کاتانه‌دا که‌ پێویستى کردبێت، وه‌ک پێشمه‌رگه‌یه‌ک له‌ به‌ره‌ی پێشه‌وه‌ی شه‌ر و به‌رگریدا بووه.

هێرشه‌کانى حکومه‌ت له‌ سه‌ره‌تای مانگی حوزه‌یرانى سالى ١٩٦٣ قۆناغێکى نوێ و مه‌ترسیدارترى به‌ خۆیه‌وه‌ بى‌نى. سه‌ره‌تا فرۆکه‌کان بۆردوومانى ناوچه‌که‌یان ده‌کرد، دواتر هێرشى زه‌مىنى به‌ چرپى بۆ سه‌ر سنوورى خه‌لیفان و سپى‌ک ده‌ستى پى کرد. ئامانجى سه‌ره‌کى ئه‌م هێرشانه‌ له‌ ناوهردى مسته‌فا بارزانى بوو. له‌و کاته‌دا هه‌زار و چه‌ند کادیر و پێشمه‌رگه‌یه‌کى دیکه‌ گه‌یشتنه‌ ناوچه‌که‌. ئیدریس بارزانى رێنویى کردن و پێشمه‌رگه‌یه‌کى وه‌ک رێنیشاندەر له‌گه‌ڵیان نارد هه‌ر زێى بادینان، بۆ ئه‌وه‌ی بى‌انپه‌رێنێته‌وه‌ بۆ ئه‌و به‌رى رووبار و بى‌انگه‌یه‌نێته‌ گوندی پیره‌که‌پر و چى‌ای پێرس. په‌رینه‌وه‌ له‌ زێى بادینان کارێکى پر مه‌ترسى بوو، چونکه‌ ئاوه‌که‌ زۆر بوو و پێشمه‌رگه‌ش ته‌نیا

که‌ره‌سته‌ی زۆر سه‌ره‌تا‌بیان پێ بوو، که‌ چه‌ند کونده‌یه‌کی به‌یه‌که‌وه به‌ستراو؛ له‌ پێستی ئاژه‌ل و مه‌شکه‌ دروست کرابوو. مه‌ترسی وه‌رگه‌پان و خنکان زۆر بوو. هه‌ژار له‌ کاتی په‌رینه‌وه‌دا گوتی: "ئه‌و جاره‌ بکه‌وینه‌ ناو ئاوه‌که‌ ئیتر هه‌رگیز سواری که‌له‌ک نابینه‌وه"، مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ بوو که‌ ده‌خنکێن. سه‌ره‌نجام توانیان بپه‌رینه‌وه‌ و بگه‌نه‌ سه‌نگه‌ره‌کانی پێشمه‌رگه‌ (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٧٧).

له‌ چوارچۆیه‌ی ئهم به‌رگرییه‌ سه‌خته‌دا، بارزانی ئه‌رکیکی هه‌ستیاری به‌ هه‌ژار سپارد. مه‌سه‌عوود بارزانی له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌نوو‌سێت: "بارزانی ناچار بوو دۆستی شاعیر و ئه‌دیبی خۆی هه‌ژاری موکریان، به‌ ناوی به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی به‌ره‌کانی ناوچه‌که‌وه‌ نارد بۆ ناوچه‌ی شیخان، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ول بدات له‌ رێگه‌ی ژماره‌یه‌ک سه‌رۆک جاشه‌وه‌ که‌ له‌ گه‌ل شۆرش هاوکارییان هه‌بوو، هه‌ندێک فیشه‌ک بکڕێت. ئهم دۆسته‌ی بارزانی ئه‌رکه‌که‌ی سه‌رشانی به‌ سه‌رکه‌وتووێی و لێهاتوووبیه‌کی واوه‌ جێبه‌جێ کرد، که‌ هه‌یجی له‌و سه‌رکه‌وتووویی و لێهاتوووبیه‌ی که‌مه‌تر نه‌بوو که‌ له‌ هۆنینه‌وه‌ی چه‌کامه‌ی شیعر و دانانی کتێبی به‌ نرخدا هه‌یبوو" (بارزانی، ب 1، ٢٠٠٤: ١٤٠). ئهمه‌ به‌شیکی گرنگی په‌یوه‌ندی نیوان سه‌رکردایه‌تی و رۆشنیبری شۆرشگیر ده‌رده‌خات، که‌ له‌ که‌سایه‌تی هه‌ژاردا به‌رجه‌سته‌ بووه‌. له‌ لایه‌که‌وه‌ تێگه‌یه‌شتنی بارزانی بۆ توانا فره‌په‌هه‌نده‌کانی هه‌ژار نیشان ده‌دات، که‌ ته‌نیا وه‌ک شاعیر و رۆشنیبر نه‌ییبینیوه‌، به‌لکوو وه‌ک که‌سیکی لێهاتوو له‌ کاری سیاسي و کارگیریشدا متمانه‌ی پێ کردوو، به‌ تایبه‌تی له‌ سپاردنی ئهم ئه‌رکه‌ هه‌ستیاری په‌یداکردنی چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی بۆ شۆرش له‌ کاتی‌که‌دا که‌ شۆرش له‌ ته‌نگه‌یه‌کی سه‌خته‌دا بووه‌. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌، سه‌رکه‌وتنی هه‌ژار له‌ جێبه‌جێکردنی ئهم ئه‌رکه‌دا، سه‌لماندنی ئهو متمانه‌یه‌ بوو که‌ بارزانی پێی به‌خشیبوو.

ئهم رۆله‌ تایبه‌ته‌ی هه‌ژار له‌ شۆرشدا، له‌ شایه‌تی هه‌واریکانیشیدا په‌نگی داوه‌ته‌وه‌. بارزان مه‌لا خالید، هاوێ و دۆستی نزیکي هه‌ژار موکریان له‌ شۆرشه‌ی ئه‌یلوول، ده‌لێت: "هه‌ژار موکریان پێشمه‌رگه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی بوو، له‌ هه‌ر شوێنێکی کوردستان غه‌درێک کرابێت، له‌ هه‌ر پارچه‌یه‌کی کوردستان رووداوێک رووی دا‌بێت، به‌ جواب هاتوو و به‌ شیعر به‌رگری کردوو" (مه‌لا خالید، ٢٠٠٥: ١٦١).

ئهم نه‌ته‌وه‌ییبوونه‌ی هه‌ژار له‌ ئازایه‌تی و چاونه‌ترسییه‌کی تایبه‌تیشدا خۆی ده‌رده‌خست. له‌ کاتی بۆردوومانی فرۆکه‌ و تۆپبارانی به‌ره‌کانی شه‌پ، به‌ بویرییه‌وه‌ ده‌چوو سه‌ر لووتکه‌ی چیا به‌رزه‌کان و

ده‌بنووسی، ئەم کاره‌ی وای کرد مسته‌فا بارزانی و هاوڕێیانی سه‌ركۆنه‌ی بکه‌ن (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٧٧-٧٨). نموونه‌یه‌کی زیندوو له‌م چاونه‌ترسییه‌ی هه‌ژار له‌ شایه‌تییه‌کی بارزان مه‌لا خاییدا ده‌رده‌که‌وێت، که ده‌لێت: "هه‌ژار پێشمه‌رگه‌یه‌کی نه‌ترس بوو، زۆربه‌ی جاران له‌ گه‌رمه‌ی بۆمبارانه‌کاندا نه‌ک له‌ ئه‌رك و شوێنی خۆی نه‌ده‌جووللا، به‌لکوو له‌ نووسین و بیرکردنه‌وه و چا خواردنه‌وه و جگه‌ره‌کێشان نه‌ده‌که‌وت. له‌گه‌ڵ ته‌یاره‌کاندا ده‌نگی ده‌داين و به‌ره‌و په‌ناگه و کونه ته‌یاره‌کان غار ده‌بن و به‌ گه‌له‌وه‌ پێی ده‌گوتین: ئه‌ڕی وه‌لا کاتی خۆی باپیریشتان به‌ ته‌یاره‌ چوو!" (مه‌لا خایید، ٢٠٠٥: ١٦٣-١٦٤).

فه‌له‌که‌ددین کاکه‌یی، شایه‌ته‌لێکی دیکه‌ی ئەم ئازایه‌تییه‌، که له‌ دوا‌ی پێکه‌وتنه‌مه‌ی ١١ی ئاداری سا‌لی ١٩٧٠ زیاتر له‌ هه‌ژار نزیك بووه‌وه، ئەزموونێکی هاوشیوه‌ ده‌گێڕێته‌وه: "هه‌ژار که‌سایه‌تییه‌کی خۆپا‌گر و بلندی هه‌بوو، کاتی‌ک فرۆکه‌ جه‌نگیه‌کانی عێراق به‌ ئاسمانی چۆمان و حاجی ئۆمه‌ران ده‌سوورانه‌وه، ئێمه‌ مانان زۆربه‌مان خۆمان ده‌شارده‌وه، که‌چی مام هه‌ژار له‌ سه‌ر تاشه‌به‌رد داده‌نیشت و نه‌ده‌جوولایه‌وه... جارێک له‌م باره‌یه‌وه لێم پرسی، گوتی: ئه‌وه له‌ بارزانی فێر بووم" (کاکه‌یی، ٢٠٠٩: ٥٨). ئەم تایبه‌تمه‌ندییه‌ی هه‌ژار په‌نگدانه‌وه‌ی کاریگه‌ریی بارزانی بوو به‌سه‌رییه‌وه، هه‌ر وه‌ک خۆی دانی پێدا ناوه.

هاوکات له‌گه‌ڵ ئەم بو‌یری و ناوبانگه‌یدا، هه‌ژار وه‌کوو که‌سیکی ناسراوی ناو شۆڕشی ئه‌یلوول، که‌وتبووه‌ ژێر چاودێری (ده‌زگای هه‌والگری ساواک^(٣))ی ئێران. ئەم ده‌زگایه‌، که زیاتر کاری له‌سه‌ر کادیرانی کوردی رۆژه‌لات له‌ باشووری کوردستان ده‌کرد، فشاری زۆری بۆ سه‌ر شۆڕش هێنا بۆ راده‌ستکردنه‌وه‌ی هه‌ژار. مسته‌فا بارزانی به‌ هه‌ژاری گوت: "ئێران زۆر داوات ده‌که‌نه‌وه، به‌لام ئێمه‌ نکۆڵیمان کردوو، له‌به‌ر ئه‌وه ده‌بی‌ت که‌متر خۆت ده‌ربخه‌یت." ئەمه‌ش ئه‌وه ده‌رده‌خات که هه‌ژار یه‌کیک بووه له‌ سه‌رکرده‌ دیاره‌کانی شۆڕشی ئه‌یلوول (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٨٨-٨٩).

پاریزگاریکردنی بارزانی له‌ هه‌ژار ته‌نیا له‌ به‌رامبه‌ر ساواکدا نه‌بوو، به‌ نموونه‌: جارێکیان له‌ کاتی شه‌پدا، له‌ باره‌گای لێره‌بیریی نزیك چیا‌ی شیرین، بارزانی ته‌له‌گرافی بۆ هه‌ژار نارد و پێی گوت: "بۆیه ته‌له‌گرافم بۆ کردی تا بگه‌ڕێته‌وه، چونکه مه‌ترسی ئه‌وه هه‌یه به‌ شیوه‌ی نه‌هێنی و به‌ ده‌ستی ناوخۆ بته‌کوژن، له‌به‌ر ئه‌وه له‌و به‌ره‌ی شه‌پ دوور بکه‌وه" (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ٨١). که‌واته بارزانی وه‌ک

په‌ناگه‌یه‌کی مه‌عنه‌وی و سیاسی، پارێزگاریی ته‌واوی له‌هه‌ژار کرد. ته‌نانه‌ت کاتی‌ک ده‌زگایه‌کی به‌هیزی وه‌ک ساواک داوا‌ی پاده‌ستکردنه‌وی هه‌ژاری له‌سه‌رکردایه‌تی شۆرش کرد، بارزانی به‌توندی په‌تی کرده‌وه. ئه‌م هه‌لۆسته‌ مرۆفدۆستانه‌یه‌ی بارزانی وای کرد هه‌ژار هه‌موو ئومید و سه‌لامه‌تی ژبانی له‌په‌ناهه‌نده‌یی و له‌کوردستان به‌نزیکه‌بوونه‌وه له‌بارزانییه‌وه به‌سه‌تیه‌وه. په‌نگه‌ هه‌ر ئه‌مه‌ش یه‌کیک بووبی‌ت له‌هۆکاره‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌و وه‌فاداری و په‌یوه‌ست بوونه‌ قووله‌ی هه‌ژار به‌بارزانییه‌وه.

شۆرشی ئه‌یلوول، که‌هه‌ژار پۆلی تییدا بینی، به‌چه‌ند قۆناغی‌کی جیاوازا تپه‌په‌ری، له‌قۆناغی پیکدانی چری نیوان حکومه‌تی عێراق و پێشمه‌رگه، تا قۆناغی دانوستان و ئاشتی. دوا‌جار به‌واژکردنی پیکه‌وتنه‌نامه‌ی ۱۱ ئاداری ساڵی ۱۹۷۰ قۆناغی‌کی نوێی چوار ساڵه‌ ده‌ستی پێ کرد (ئه‌لامه‌ری، ۲۰۲۱: ۲۸۰)، به‌لام له‌ساڵی ۱۹۷۴ پیکه‌وتنه‌نامه‌که‌ جپه‌جی نه‌کرا و شه‌ر ده‌ستی پێ کرده‌وه، به‌لام هه‌ژار به‌هه‌مان شیوه‌ی پێشوو یارمه‌تیده‌ری شۆرش بوو. له‌چیشتی مچی‌وردا ده‌نووسیت: "له‌ده‌ست پێ کردنه‌وه‌ی شۆرش بپارمدا هه‌ر چۆنیک بێ ده‌گه‌ل ته‌ره‌فدارانی بارزانی له‌به‌غدا کار بکه‌م و یارمه‌تی و ده‌رمان بۆ له‌شکر کۆکه‌مه‌وه و به‌دوور له‌چاوی ده‌وله‌ت و پۆلیس بژیم" (موکریان، ۱۳۹۲: ۶۰۹). که‌واته‌ هه‌ژار به‌دریژی شۆرشی ئه‌یلوول، به‌پێی داواکاری و پێویستی، پۆلی جیاوازی گێرا، وه‌ک پێشمه‌رگه له‌شه‌ری چه‌کداری به‌شداری کرد.

به‌م شیوه‌یه‌ ده‌بینین که‌ پێشمه‌رگایه‌تی هه‌ژار موکریان چهند تاییه‌تمه‌ندییه‌کی سه‌ره‌کی له‌خۆگرته‌بوو. ئه‌و له‌سه‌ر بنه‌مای باوه‌رپکی قوول به‌بارزانی و شۆرش به‌شداری کرد و سه‌ره‌پای مه‌ترسی و هه‌ره‌شه‌کانی ساواک، به‌چاونه‌ترسی و ئازایه‌تییه‌وه له‌سه‌نگه‌ره‌کاندا مایه‌وه. هاوکات، توانی له‌گه‌ل شه‌ری چه‌کداری، پۆلی گرنه‌گ له‌بواره‌کانی تریشدا بینیت. هه‌ر ئه‌م تاییه‌تمه‌ندی و توانایانه‌ی هه‌ژار بوو که‌ وای کرد دواتر بیته‌ یه‌کیک له‌که‌سایه‌تییه‌ دیاره‌کانی راگه‌یانندی شۆرش و پۆلیکی به‌رچاو له‌به‌ره‌وپێشبردنی میدای شۆرشدا بینیت.

باسی دووهم: پۆلی هه‌ژار موکریان له‌راگه‌یانندی شۆرشی ئه‌یلوولدا:

گرنگه ئاماژه به وه بكهين، كه ههرچهنده ههژار موكرىانى زياتر وهك شاعير و ئهذيب ناسراوه، بهلام پۆلى له راگهياندى شۆرشى ئهيلولدا كه متر نهبووه له بوارهكانى ديكهى خهباتدا، ئهو له ماوهى شۆرشدا توانى ئهزموونى پيشووى له بوارى پۆژنامهوانى و زمانهوانى بخاته خزمهت راگهياندى كوردىيهوه. ئهم باسه تيشك دهخاته سهر چۆنيهتى كاركردى ههژار له ميدياى شۆرش، له رادىوى دهنگى كوردستان، پۆژنامهى خهبات و چاپخانهى شۆرش.

ئهم پۆله گرنگه ههژار له راگهياندى شۆرشدا بى پيشينه نهبوو، چونكه ههژار پيش شۆرشى ئهيلول، له بوارى پۆژنامهگهريدا ئهزموونى فراوانى ههبوو. له سهردهمى كۆمهلهى ژيانهوهى كوردستان و حيزبى ديموكراتى كوردستان، به چرى له گوڤار و پۆژنامهكاندا كارى كردبوو. بۆ نموونه له گوڤارى نيشتمان، پۆژنامهى كوردستان، گوڤارهكانى هاوارى كورد، ئاوات، ههلاله و گروگالى مندالانى كورد بابتهتى بلاو كردبووهوه (ئهحمده، أ، ۲۰۲۳: ۱۵۷-۱۶۳).

به دريژايى ئهم ئهزموونه دهولهمنده، ههژار له بوارهكانى دى راگهياندىشدا كارى كردبوو. ماوهيهك له رادىوى پيشهوهرى له تهوريژ بهرنامهى ههبوو. دواى ئاوارهبوونى بۆ باشوورى كوردستانيش، ههژار له كارى پۆژنامهوانى بهردهوام بوو. له گوڤارى پزگارى و پۆژنامهى كوردستان كارى كرد (موكرىانى، ۱۳۹۲: ۷۰، ۱۶۱، ۳۱۵). ئهم شارهزايى و ئهزموونه دهولهمندهى له بوارى پۆژنامهگهريدا، زهمينهيهكى باشى بۆ رهخساند تاكوو دواتر پۆلىكى كاريگهر له راگهياندى شۆرشى ئهيلولدا بيبينيت.

يهكهه: كار كرى ههژار له رادىوى دهنگى كوردستان:

له يكهه و گرنگترين ئهو دهزگايانهى كه ههژار تييدا پۆلى گيڤا، (رادىوى دهنگى كوردستان⁽⁴⁾) بوو. ئهم رادىويه، وهك دهزگايهكى راگهياندى كوردى له سهردهمى شۆرشى ئهيلول، پۆلىكى كاريگهر و گرنگى له گهياندى دهنگى شۆرش به جهماوهه رگيڤا. لهه چوارچيويهيهدا، ههژار موكرىانى بهشدارى كاريگهرى له بههيزكردى پهيامى رادىوكهده ههبوو.

گرنگى ئهم پۆلهى ههژار له سروشتى خودى رادىوكهوه سهرچاوهى دهگرت، چونكه رادىو وهك بهشيكى گرنگى راگهياندى و ميدياى بيستراو، نهخشيكى بهرچاوى له شۆرشى ئهيلولدا ههبوو.

سه‌رکردایه‌تی شو‌رش برپاری دامه‌زراندنی رادیۆیدا و له ٢٠ی ئابی سا‌لی ١٩٦٣، رادیۆی ده‌نگی کوردستان له ئه‌شکه‌وتی گرده‌په‌شی ماوه‌ت به‌ گوته‌یه‌کی بارزانی ده‌ستی به‌ په‌خش کرد (سا‌لح، ٢٠٠٧: ٩٦-٩٧).

له‌ ماوه‌ی کارکردنیدا، په‌خشی رادیۆی ده‌نگی کوردستان تا کۆتایی شو‌رشی ئه‌یلوول به‌ چهند قۆناغیکی جیاوازا تپه‌په‌ری، که ده‌کریت قۆناغه‌کانی میژووی ده‌نگی کوردستان له‌ سه‌رده‌می شو‌رشی ئه‌یلوولدا، به‌م شپۆه‌یه‌ به‌خه‌نه‌ روو. قۆناغی یه‌که‌م: ماوه‌ی ٢٠ی ئابی سا‌لی ١٩٦٣ تا ١٠ی شو‌باتی سا‌لی ١٩٦٤، له‌وه‌ به‌دواوه‌ رادیۆ ده‌وه‌ستیت. قۆناغی دووه‌م: له‌ ناوه‌پاستی مانگی ئاداری سا‌لی ١٩٦٥ ده‌ستی پێ‌ کرده‌وه‌ و تا ٢٩ی حوزه‌یرانی سا‌لی ١٩٦٦ به‌رده‌وام بوو. قۆناغی سێهه‌م: له‌ هه‌وینی سا‌لی ١٩٦٨ رادیۆ ده‌ست به‌ په‌خش کرده‌وه‌ و تا دوا‌ی نه‌ورۆزی سا‌لی ١٩٧٠ به‌رده‌وام بوو، له‌وه‌ به‌ دواوه‌ به‌ هۆی رێککه‌وتنه‌نامه‌ی ١١ی ئازاری سا‌لی ١٩٧٠ په‌خشی رادیۆ وه‌ستا. قۆناغی چواره‌م: له‌ ٢٩ی ئاداری سا‌لی ١٩٧٤ تا ١٧ی ئاداری سا‌لی ١٩٧٥ له‌ په‌خش به‌رده‌وام بوو (عوسمان، ٢٠١٣: ٩٠-١٢٢).

له‌ نیوان ئه‌م قۆناغه‌ جیاوازانهدا، هه‌ژار موکریان‌ی له‌ قۆناغی دووه‌می په‌خشی رادیۆ (ئاداری ١٩٦٥- ٢٩ی حوزه‌یرانی ١٩٦٦) ده‌ستی به‌ کارکردن کرد. ئه‌مه‌ش له‌ سا‌لی ١٩٦٥ دا بوو، کاتێک سه‌ردانی مه‌کته‌بی سیاسی له‌ گوندی هه‌لشۆی پشه‌در کرد، مه‌حموود عوسمان داوا‌ی لێ‌ کرد له‌ پاگه‌یانندی شو‌رش، به‌ تایبه‌تی له‌ رۆژنامه‌ی خه‌بات و رادیۆ، هاوکارییان بکات (عه‌بدوللا، ٢٠٢٢: ١٢٣).

گرنگی ئه‌م قۆناغه‌ له‌ ژیا‌نی هه‌ژاردا له‌ یاده‌وه‌ریه‌یه‌کانیدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌. له‌ چپه‌شتی مچپو‌ردا باسی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی کارکردنی له‌ رادیۆ ده‌کات و ده‌لێت: "مه‌کته‌بی سیاسی چووه‌ (سێ‌) و من و کاک سامیش بۆ لای با‌له‌کایه‌تی به‌پێ‌ کراین. سا‌لح یووسفی کرابووه‌ سه‌ره‌رشته‌ی رادیۆ، که تازه‌ په‌یدامان کردبوو. له‌ پشت (وه‌لا‌ش) له‌ ناو جه‌نگه‌لێکدا که گۆپی گاجووتانیان پێ‌ ده‌گوت، چو‌وینه‌ که‌پرا‌نه‌وه‌. ده‌گه‌ل عوسمان سه‌عید و دل‌شاد مه‌سه‌ره‌ف و جه‌لال عه‌بدو‌رپه‌حمان، که هه‌ر سێ‌ بێژه‌ری رادیۆ بوون، له‌ که‌پرێکدا بووین" (موکریان‌ی، ١٣٩٢: ٤٢٤).

ورده‌کاریه‌یه‌کانی زیاتری ئه‌م قۆناغه‌ی کارکردنی رادیۆ و ستافه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ی دیکه‌شدا تۆمار کراوه‌. سالار عوسمان له‌ کتێبی (ده‌نگی کوردستان، نیو سه‌ده‌ به‌خشش) دا زانیاری گرنگ له‌ سه‌ر ئه‌و

قۆناغه‌ی راډیۆ ده‌خاته‌ ڤوو. به‌پێی نووسینه‌که‌ی، راډیۆ له‌ ناوچه‌ی گه‌للایه‌ی چۆمان و له‌ گردی گۆڤی گاجووتان، که‌ ده‌که‌وێته‌ پشت وه‌لاش دامه‌زرا و سālح یووسفی به‌پێوه‌به‌ری بوو. له‌و ویستگه‌ی راډیۆیه‌دا کۆمه‌لیک که‌سایه‌تی دیار کاریان کردوو: سامی عه‌بدوڤره‌حمان، هه‌ژار موکریان، عه‌بدوخلالق مه‌عرووف، شیخ محهممه‌د هه‌رسین، مه‌حموود عوسمان، ئه‌حممه‌د هه‌ردی، سه‌عید ناکام، خالید ئاغای حیسامی، ئه‌حممه‌د ده‌شتی، شه‌وه‌که‌ت ئاکره‌یی، مسته‌فا رابه‌ر، ئه‌مجه‌د عه‌بدوله‌هاب، نووری ئه‌ترووشی، عوسمان عوزی، خه‌یروللا محهممه‌د، ئه‌کره‌م ره‌شید ئاکره‌یی، دلشاد مه‌سره‌ف، حه‌مید عوسمان، ئه‌کره‌م عیزه‌ت ئامیدی، شیرکو بیکه‌س، د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سوول، ئه‌لبیر خوری، تاهیر بابان، جه‌لیل فه‌یلی و غالیبی ئه‌ندازیار (عوسمان، ٢٠١٣: ٩٩).

سروشتی کاری راډیۆکه‌ و هه‌ستیاری شوینه‌که‌ی وای ده‌کرد، که‌ ده‌زگای راډیۆی ده‌نگی کوردستان، وه‌که‌ به‌شیکێ گرنگ و کاریگه‌ری ڤاگه‌یانندی شۆڤش، به‌رده‌وام له‌ژێر هه‌ره‌شه‌ی هێزه‌کانی عێراقدا بیته‌، بۆیه‌ ناچار بوون به‌رده‌وام شوینه‌که‌ی بگوازنه‌وه‌، له‌ گرده‌ره‌شه‌وه‌ بۆ سه‌ردیمان، له‌وێشه‌وه‌ بۆ گاجووتان و دواچار بۆ بیخۆلان له‌ ناوچه‌ی چۆمان (سālح، ٢٠٠٧: ١٠١).

له‌ نێو ئه‌م بارودۆخه‌ هه‌ستیاره‌دا، هه‌ژار موکریان له‌ راډیۆدا ڤۆلیکی فره‌لایه‌نی هه‌بوو. شیرکو بیکه‌س له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌نووسیته‌: "هه‌ژار موکریان هه‌موو ئه‌و بابته‌ وه‌رگیرداوه‌ و وتارانه‌ی ده‌نوسران ده‌یخوینده‌وه‌، دوا ئه‌وه‌ی له‌ ڤووی زمانه‌وانیه‌وه‌ ڤێک ده‌خرايه‌وه‌، هه‌ژار گلۆپی سه‌وزی بۆ هه‌لده‌کرد تا بخویندریته‌وه‌" (بیکه‌س، ٢٠١٣: ٢٥٩). به‌م شیوه‌یه‌ هه‌ژار، سه‌ره‌ڤای ئاماده‌کردنی بابته‌ی ڤۆژنامه‌وانی بۆ راډیۆ و ڤۆژنامه‌، ئه‌رکی پێداچوونه‌وه‌ی زمانه‌وانی و ڤێنووسی نووسراوه‌کانی دیکه‌شی له‌ ئه‌ستۆ بوو.

کارکردن له‌م راډیۆیه‌دا به‌ شیوه‌یه‌کی جیگیر نه‌بوو. ئازاد عوبید سālح، له‌ ماسته‌رنامه‌که‌یدا به‌ ناوێشانی (کاریگه‌ری شۆڤشی ئه‌یلوول له‌سه‌ر ڤۆژنامه‌وانی کوردی) باس له‌ گۆڤانکاریه‌ به‌رده‌وامه‌کانی ستافی راډیۆ ده‌کات. به‌پێی توێژینه‌وه‌که‌ی، به‌هۆی بارودۆخی شۆڤشه‌وه‌، گۆڤانکاری له‌ ئامپر، ده‌زگا و کارمه‌نده‌کاندا ده‌کرا. له‌ نێو ئه‌و که‌سایه‌تیانه‌ی که‌ به‌پێی کات و سات له‌ راډیۆدا کاریان کردوو: جه‌لال ئه‌ترووشی، مسته‌فا رابه‌ر، عوسمان سه‌عید، ته‌ها بابان، ئه‌نوه‌ر جاف، سه‌یدا سālح یووسفی، دلشاد مه‌سره‌ف، نووری ئه‌ترووشی، ئه‌لبیر خوری، جه‌لال عه‌بدوڤره‌حمان،

شپرکۆ بیکه‌س، محهمهد سالح ئاکره‌یی، خالید ئاغای حیسامی، هه‌ژاری موکریان، فه‌ره‌نسۆ هه‌ریری، ره‌فیق چالاک، سه‌عید خه‌تات و بارزانی مه‌لا خالید... " (سالح، ۲۰۰۷: ۹۹).

له‌ نیوان ئه‌م گوڤانکاریه‌ به‌رده‌وامانه‌دا، له‌ قۆناغی دووهمی کارکردنی رادیۆی ده‌نگی کوردستان، هه‌ژار پۆلیکی به‌رچاوی له‌ به‌ره‌وپیشبردنی رادیۆ و به‌رنامه‌کانیدا هه‌بوو. هاوشانی ئه‌ندامانی دیکه‌ی پاگه‌یاندن، کاری ریکخستن و پێداچوونه‌وه‌ی به‌ بابته‌ رادیۆیه‌کان ده‌کرد. که‌واته‌ کارکردنی هه‌ژار له‌ رادیۆ هه‌تا ۲۹ی حوزه‌یرانی ساڵی ۱۹۶۶ درێژه‌ی کیشا، که‌ له‌ و کاته‌دا په‌خشی رادیۆ وه‌ستا. دواتر و له‌ ساڵی ۱۹۷۴ دا دوا‌ی شکستی ریکه‌وتنه‌نامه‌ی 11ی ئادار، رادیۆی ده‌نگی کوردستان جارێکی دیکه‌ له‌ گوندی کۆسره‌تانی چۆمان به‌ په‌یامێکی بارزانی ده‌ستی به‌ په‌خش کرده‌وه. له‌م قۆناغه‌ نوێیه‌دا (۲۹ی ئاداری ۱۹۷۴- ۱۷ی ئاداری ۱۹۷۵) دارا تۆفیق وه‌ک به‌رپوه‌به‌ر دانرا و هه‌ژار موکریان و هه‌کوو نووسه‌ر و وه‌رگێڕ کاری تیدا کرد (عوسمان، ۲۰۱۳: ۱۲۳-۱۲۹).

سه‌باره‌ت به‌ کارکردنی هه‌ژار له‌ رادیۆی ده‌نگی کوردستان فه‌له‌که‌ددین کاکه‌یی ده‌لێت: "مام هه‌ژار به‌و ئه‌رکه‌ خۆش‌حال بوو، وه‌ک قوتابه‌یه‌کی تازه‌ له‌ هه‌موومان باشت‌ر گوێ‌رایه‌لی ده‌وام و ئاماده‌ی رۆژانه‌ی کار بوو" (کاکه‌یی، 2009، 57). له‌مه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وێت که‌ هه‌ژار موکریان هه‌ر وه‌ک سه‌ره‌تا و به‌ جۆشه‌وه‌ ده‌ستی کردووه‌ته‌وه‌ به‌ کارکردن له‌ پاگه‌یاندن شۆرش و هه‌مان ئه‌رکی پێشوو له‌ ئه‌ستۆدا بووه. به‌م شێوه‌یه‌، هه‌ژار موکریان له‌ هه‌ردوو قۆناغی گرنگی رادیۆی ده‌نگی کوردستاندا (ئازاری ۱۹۶۵- ۲۹ی حوزه‌یرانی ۱۹۶۶) و (۲۹ی ئازاری ۱۹۷۴- ۱۷ی ئازاری ۱۹۷۵) پۆلیکی به‌رچاوی هه‌بوو و یه‌کێک بوو له‌و که‌سایه‌تیه‌ ديارانه‌ی که‌ به‌رده‌وامیه‌یان به‌ په‌خشی رادیۆی ده‌نگی کوردستاندا.

دووه‌م: کارکردنی هه‌ژار له‌ رۆژنامه‌وانی شۆرش و چاپخانه‌:

رۆژنامه‌گه‌ری یه‌کێک له‌ گرنگترین که‌ناڵه‌کانی پاگه‌یاندن شۆرش و پێش‌په‌ڕی ئه‌یلوول بوو، که‌ له‌ پێگه‌یه‌وه‌ په‌یام و بیروباوه‌ری شۆرش به‌ خه‌ڵک ده‌گه‌یه‌نرا. هه‌ژار موکریان به‌ هۆی شاره‌زایی و توانا تایبه‌ته‌کانی له‌ بواری زمان و ئه‌ده‌بی کوردیدا، به‌شداری کاریگه‌ری له‌ به‌ره‌وپیشبردنی رۆژنامه‌گه‌ری کوردیدا هه‌بوو. ئه‌و به‌ هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی له‌ گه‌ڵ چه‌ندین که‌سایه‌تی تر، توانی به‌ره‌می

جوړاو جوړ و به‌نرخ له پښه‌ی بـلاوکراوه‌کانی شوپشه‌وه پيشکـه‌ش بکات. له‌م قۇناغه‌دا، چهندين ئه‌رکی گرنگی له پۇژنامه و گوڤاره‌کانی شوپشدا له ئه‌ستو گرتووه.

1- کار کردنی هه‌زار له پۇژنامه‌وانی شوپش:

هه‌زار موکریانى، هاوکات له‌گه‌ل کارکردن له رادیوی ده‌نگی کوردستان، له‌سهر داواى مه‌حمود عوسمان له پۇژنامه‌ی خه‌باتيشدا کارى ده‌کرد (عه‌بدوللا، ۲۰۲۲: ۱۲۳). هه‌روه‌ها له‌گه‌ل سامی عه‌بدوپره‌حمان، پۇژنامه‌ی خه‌بات و ئه‌خباری کوردستانیان وه‌ک گوڤاریکی هه‌فتانه ئاماده ده‌کرد، به‌ جوړیک شه‌و تا به‌یانی له‌به‌ر چرا کاریان ده‌کرد (موکریانى، ۱۳۹۲: ۴۲۹).

له‌ دريژه‌ی کاره پۇژنامه‌وانیه‌کانی و به‌ پيی ئه‌و ئه‌زموونه‌ی که له پۇژنامه‌ی خه‌باتدا په‌یدای کردبوو، له‌ سالانی (۱۹۶۷-۱۹۶۸)، هه‌زار و سامی عه‌بدوپره‌حمان دوازه ژماره‌ی گوڤاری (ده‌نگی پيشمه‌رگه‌)یان ده‌رکرد. هه‌زار سه‌ریه‌رشتی هه‌موو کاره‌کانی ده‌کرد، له‌ نووسینه‌وه تا چاپکردن (ناکام، ۲۰۰۳: ۱۴۳؛ ئه‌حمه‌د، ۲۰۲۳: ۱۳۳). سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که هه‌زار له پۇژنامه و گوڤاره‌کانی هه‌ردوو به‌شی پۇژنه‌لات و باشووری کوردستان کارى کردوو، به‌لام که‌متر وه‌ک پۇژنامه‌وان ناوی ده‌هينریت. هه‌رچه‌نده له‌م پښه‌یه‌وه خزمه‌تیکی به‌رچاوی به‌ زمان، ئه‌ده‌بیات و فه‌ره‌نگی کوردی کردوو، به‌ تایبه‌تی له‌و وتارانه‌ی که له‌ باشووری کوردستان نووسیونی، چونکه ئه‌و کاته قۇناغی پښه‌یشتن و تیگه‌یشتنی ته‌واوی هه‌زار بوو.

2- کار کردنی هه‌زار له چاپخانه:

چاپخانه یه‌کێک بوو له‌ گرنگترین پیداو یستیه‌کانی شوپشی ئه‌یلوول، که له‌ پښه‌یه‌وه به‌ره‌م و بلاوکراوه‌کانی شوپش چاپ و بلاو ده‌کرانه‌وه. کاتیکی چاپخانه‌ی شوپش دامه‌زرا، هه‌زار موکریانى پۇلیکی کاریگه‌ری له‌ به‌رپوه‌بردن و په‌ره‌پیدانی کاره‌کانی چاپخانه‌ی شوپشدا هه‌بوو.

له‌به‌ر گرنگی کارى چاپمه‌نى له‌ شوپشدا و به‌ سوود وه‌رگرتن له‌ شاره‌زایی هه‌زار موکریانى له‌ بواری پۇژنامه‌وانیدا، چاپخانه وه‌ک به‌شیکی گرنگی شوپش، له‌ سالى ۱۹۶۳ دا بایه‌خیکی تایبه‌تی پی درا. سه‌ره‌تا له‌ ئاوه‌کورتیی ناوچه‌ی ماوه‌ت، له‌ باره‌گای مه‌کته‌بی سیاسى دامه‌زرا، به‌لام به‌ پيی

بارودۆخی شۆرش، چاپخانه که چه ندين جار شوینی گوڤا، بۆ نمونه: سالی 1964 براوه ته سونی قه لادزی، سالی 1965 براوه ته لیوژی ناوده شت و هه لشو- شینی و پاشان براوه ته گوندی سوره بانی قه سری، له و کاته وه تا سالی 1970 له وی ماوه ته وه (سالج، ۲۰۰۷: ۳۵).

سه باره ت به قوناغه کانی کارکردنی هه ژار له چاپخانه ی شۆرشدا، خوی له یاداشته کانی باسی ده کات و دهنوو سی: "هیندیک له سالی ۱۹۶۵ و نزیکه ی هه شت مانگ له سالی ۱۹۶۶ له لیوژه له سه ر چاپه مه نیی شۆرش مامه وه، کاک سامی هاوکارم بوو. پيشمه رگه ی چاپخانه مان: سه عید نه بوو شامیل، مه سیحیه کی عه ره ب بوو، زۆر له کاری چاپ زانا بوو، سه فه ری فه یلی، مه جید که ساس و... چه ند که سیکی دیکه" (موکریانی، ۲۰۱۱: ۴۳۶).

له ئاکامی لیها تووی و سه رکه وتنی هه ژار له کارکردن و به رپوه بردنی چاپخانه دا، له سالی ۱۹۶۶ دا هه ژار کرا به به رپرسی چاپخانه (عه بدوللا، ۲۰۲۲: ۱۲۳). نه م متمانه یه به لگه یه بۆ توانا و لیها تووی هه ژار له به رپوه بردنی کاروباری چاپخانه و نیشانه ی باوه ری ته وای سه رکردایه تی شۆرشه به که سایه تی هه ژار.

له کۆی نه م کاره چاپه مه نی و پۆژنامه وانیه ی هه ژار موکریانی، ده توانین بلیین که هه ژار موکریانی له بواری راگه یانندی شۆرش نه یلوولدا، پۆلیکی به رچاو و هه مه لایه نه ی گیراوه. به رپرسیاریتی و چالاکیه کانی له سی ئاستی سه ره کیدا به رجه سه ته بوون. یه که م: له رادیوی دهنگی کوردستاندا، کاره کانی وه ک نووسه ر، وه رگیر و پیدچوونه وه ی زمانه وانی به رپوه بردوو. نه م به رپرسیاریتییه چه ند لایه نیکی گرنگی له خوگرتوو، به تایبه ت له رووی پاراستنی پوختی و دروستی زمانی کوردی له په خشه کانی رادیو دا. دووه م: له بواری پۆژنامه گهریدا خزمه تیکی به رچاوی پیشکه ش کردوو. کاره کانی له م بواره دا نه جام داوه و به شداری کاریگه ری له گه شه پیدانی پۆژنامه گه ری شۆرشدا هه بووه. سییه م: به رپوه بردن و سه ره پرشتی کردنی چاپخانه ی شۆرش، که نه رکیکی گرنگ و هه ستیار بووه له و سه رده مه دا. له م پۆسته دا، به رپرسیاریتی بلاوکردنه وه ی به ره مه چاپکراوه کانی شۆرش له نه ستۆ بووه. به م شیوه یه، ده توانین بلیین که هه ژار موکریانی له رینگه ی نه م چالاکیه فره ره هه ندانه یه وه، پۆلیکی بنه په تی له دارشتن و په ره پیدانی سیسته می راگه یانندی شۆرش نه یلوولدا گیراوه.

سپیه‌م: پۆلى پۆژنامه‌وانى هه‌زار موکریانى له نیوان سالانى (1970-1974):

قۆناغى دواى پیکه‌وتننامه‌ی ۱۱ى ئادارى ۱۹۷۰، سهرده‌میکى تاييه‌ت و گرنگ بوو له میژووی پۆژنامه‌وانى و پۆشنیبری کوردیدا. ئەم قۆناغه که تا سالى ۱۹۷۴ى خایاند، به هۆی که‌شى سیاسى گونجاو و ئەو مافانه‌ی که له پیکه‌وتننامه‌که‌دا بۆ کورد ده‌سته‌به‌ر کرابوون، دهرفه‌تیکى باشى بۆ گه‌شه‌ی پۆژنامه‌گه‌رى کوردی ره‌خساند. گوڤار و پۆژنامه کوردییه‌کان به شیوه‌یه‌کی به‌رچاو زیادیان کرد و کۆمه‌لیک ده‌زگای گرنگی پۆشنیبری و چاپه‌مه‌نى دامه‌زران. هه‌زار موکریانى، وه‌ک یه‌کێک له که‌سایه‌تییه‌ دياره‌کانى ئەم بواره، له‌م قۆناغه‌دا پۆلیکی به‌رچاوی گیرا.

له‌ درێژه‌ی باسکردنى ئەم گه‌شه‌سەندنه‌ی پۆژنامه‌وانى کوردیدا و له‌ ته‌نیشت پۆلى هه‌زار موکریانى له‌ بوارى پۆژنامه‌وانیدا، قۆناغیکى گرنگ و جیاواز دهرده‌که‌وت؛ ماوه‌ی نیوان سالانى (۱۹۷۰-۱۹۷۴) سهرده‌میکى گرنگ بوو بۆ پۆشنیبری و پۆژنامه‌وانى کوردی. له‌م ماوه‌یه‌دا چه‌ندین پۆژنامه و گوڤارى کوردی له‌ ناوه‌وه و دهره‌وه‌ی کوردستان، به‌ تاييه‌تى له‌ به‌غدا دهرچوون. له‌وانه: گوڤاره‌کانى په‌روه‌رده و زانست، نووسه‌رى کورد و کۆپى زانیارى کورد (میره، ۲۰۱۲: ۷۶-۷۷).

ئەو چوار ساله‌ ماوه‌ی زیپینى پۆژنامه‌وانى کوردی بوو، چونکه‌ تا ئەو کاته‌ چ به‌ دهرچوونى ئەو ژماره‌ زۆره‌ی گوڤار و پۆژنامه، چ له‌ پرووی تاييه‌تمه‌ندى و بوارى پسپۆڤى و هه‌روا له‌ پرووی شیوه و ناوه‌رۆک و هونه‌رى پۆژنامه‌وانیش قه‌له‌مبازیکی گه‌وره‌ بوو، ئەگه‌رچى پسپۆڤى له‌ بوارى پاگه‌ياندن نه‌بووه، به‌لام ئەوانه‌ی کاریان کردووه به‌ سه‌لیقه و کارامه‌یى و خو‌شه‌ویستیان بۆ کاره‌که‌یان سه‌رکه‌وتوو بوون و دواتر جى په‌نجه‌یان دیار بووه، له‌وانه: په‌مزی قه‌زان، سألح یووسفی، هه‌زار موکریانى، په‌فیق چالاک، عه‌لى نه‌قشبه‌ندى، مسته‌فا نه‌ریمان و محه‌مه‌د مه‌ولوود مه‌م و ... (سألح، ۲۰۰۷: ۱۸۷).

له‌ سایه‌ی ئەم که‌شه‌ گونجاوه‌ی دواى پیکه‌وتننامه‌ی ۱۱ى ئادار و وه‌ستانى شه‌پ، هه‌زار ئیردرايه به‌غدا بۆ پیکه‌ستنى کاروبارى یه‌کیته‌ی نووسه‌رانى کورد. هه‌زار خو‌ی له‌م باره‌یه‌وه ده‌نووسیت: "یه‌کیته‌ی ئەدیبا‌نى کورد له‌ به‌غدا داده‌مه‌زرا، که‌ تیکه‌لاو له‌ ئەدیبا‌نى شیوعى و پارتى و بى‌لايه‌ن بوو، له‌ هه‌لب‌زاردندا منیان بۆ سه‌رۆک کانید کرد، به‌ زۆربه‌ی ره‌ئى من به‌ سه‌رۆک هه‌لب‌زیردام" (موکریانى، ۱۳۹۲: ۴۶۴).

سهرهپاي كاره سياسى و ريڤخراره بيه كانى له يه كيتى نووسهراندا، هه ژار له م ماوه په دا چهند بهرهميكي گرنگى پيشكهش كرد. شهرفنامهى وهرگيراپه سهر زمانى كوردى و بلاوى كردهوه. ههروهه هاكتيبي هۆزى له بيركراوى گاووان و گاوانييه به ناوبانگه كانى وهرگيراپا، كه له لايهن كۆپى زانيارى كورددهوه بلاو كرايهوه (عهبدوللا، ۲۰۲۲: ۱۴۶؛ ئهحمده، ۲۰۲۳: ۲۳۲).

له دريژدهى كاره رۆژنامه واناييه كانيدا، سالى ۱۹۷۲ له بهغدا، هه ژار له گهله ريفيق چالاك و كۆمهلييك نووسهرى ديكه، خهريكي دهركردى ههفته نامهى برايهتى بوون، كه پاشكوى رۆژنامهى عهره بى زمانى (التاخى) بوو. ئه م رۆژنامه يه له لايهن پارتى ديموكراتى كوردستانهوه دهردهچوو (ئهحمده، ۲۰۲۳: ۱۳۴).

له م قۇناغه چالاكييه كانى هه ژار تهنيا سنووردار نه بوو به كارى رۆژنامه وانى و دهركردى ههفته نامه، بهلكوو هه ژار موكريانى له ماوهى ئه و چوار سالد، چالاكى فراوانى له بوارى نووسين و وهرگيراندا هه بوو. جگه له وهرگيرانى كتيب، چه ندين وتارى له گوڤاره جياوازه كانى ئه و سهرده مه دا بلاو كردهوه، بۆ نموونه: له گوڤارى نووسهرى كورد: نهوا سوپر، نهوا بى خوئ (ژماره ۲، ۱۹۷۱: ۵۱-۵۶)، حالى عهرزم بووى؟ (ژماره ۳، ۱۹۷۱: ۲۹-۳۵). (منالانمان هان بدهين)، له گوڤارى پهروه رده و زانست (ژ 1، 1971: 30-37). (بوچى مردوو لينگى دريژ ده بيهتهوه)، له گوڤارى ههولير (ژ 4 و 5: 1971: 7-10)، (كورد و سهر به خوئى زمان)، له گوڤارى كۆپى زانيارى كورد (ژ 2، 1973: 280-323) (ئهحمده-ج، ۲۰۲۳: 83 و 89).

له گهله كۆتايى هاتنى ئه م قۇناغه ئارامهى رۆژنامه وانى و پۆشنبيرى كوردى و ههله شهانه وهى ريڤكه و تننامهى ۱۱ ئازار، كاتييك له سالى ۱۹۷۴ شه ر دهستى پى كردهوه (حاجى، ۲۰۱۸: ۲۰۹)، ئيدى ئه ندامانى يه كيتى نووسهران چوونه چيا بۆ تاوتوئ كردنى هه لومهرجى نوئ و دارپشتنى پلانى داها توو. هه ژار موكريانى له گهله چهند نووسهرى ناسراوى ديكه دهسته يه كيان بۆ ريڤكه ستنه وه پييك هيئا و به ياننامه يه كيان نووسى. ههر له و ماوه يه دا هه ژار جاريكى ديكه له راديوى دهنگى كوردستان دهسته به كار بووه وه (كاكه يى، ۲۰۰۹: ۵۷).

له كۆتاييدا، ده توابين بليين كه ئه و چوار سالد يه كييك بوو له پر بهرهمه ترين قۇناغه كانى ژيانى هه ژار موكريانى له بوارى رۆژنامه وانى و پۆشنبيريدا. سهرۆكايه تى يه كيتى نووسهرانى كورد،

نووسینی وتار له گۆفار و پۆژنامه جیاباوازه‌کان، وه‌رگێپانی چه‌ندین به‌ره‌مه‌ی گ‌رنگ و به‌شداری له دامه‌زراندن و به‌پێوه‌بردنی چه‌ندین ده‌زگای پۆژنامه‌وانی، هه‌موویان نیشانه‌ی ئه‌و پۆله‌ به‌رچاوه‌ن که هه‌ژار موکریانى له‌م قۆناغه‌دا گێپراویه‌تی. به‌لام دواى هه‌لگیرسانه‌وه‌ی شه‌ڕ له‌ ساڵى ۱۹۷۴دا، ئه‌م سه‌رده‌مه‌ زێڕپه‌نه‌ی پۆژنامه‌گه‌رى کوردی کۆتایی هات و هه‌ژاریش وه‌ک زۆربه‌ی نووسه‌ران و پۆشنه‌یرانى کورد، جاریکی دیکه‌ گه‌پاوه‌وه‌ بۆ شاخ و درێژه‌ی به‌ خه‌باتی پۆشنه‌یری و پاگه‌یاندا.

باسی سییه‌م: بارودۆخی هه‌ژار موکریانى له‌ کۆتاییه‌کانى شۆڕشى ئه‌یلوولدا:

شکستى شۆڕشى ئه‌یلوول له‌ ساڵى ۱۹۷۵، وه‌رچه‌رخانیکی میژوویی و تراژیدی بوو له‌ ژيانى هه‌ژار موکریانیدا. ئه‌م باسه‌ تیشک ده‌خاته سه‌ر دوا پۆژه‌کانى هه‌ژار له‌ شۆڕش، چۆنیه‌تى گه‌پانه‌وه‌ی بۆ ئێران و ئه‌و زیانه‌ گيانى و ماددیانه‌ی که به‌رى که‌وت.

کۆتایی شۆڕش و ژيانى پێشمه‌رگایه‌تى هه‌ژار، وه‌ک درێژه‌ی ئه‌و کۆچ و ده‌ربه‌ده‌ریانه‌ بوو، که به‌شى هه‌ره‌ زۆرى ته‌مه‌نى تییدا خه‌رج کردبوو. دياره‌ هه‌ژار "هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ژيانى لاویه‌تییه‌وه‌ به‌شى هه‌ره‌ زۆرى ته‌مه‌نى له‌ ناو شاخ و کون و گه‌لا و قوژبنی ئه‌شکه‌وت و بن به‌ردى کوردستان، یان له‌ وڵات به‌ده‌رى و کۆلان گه‌پدا خه‌رج کردووه‌، ژيانیکی گه‌لى ساده‌ و سه‌خت و ناخۆش و پ‌ر ئیش و ئه‌شکه‌نجه‌ی به‌سه‌ربردووه‌، ده‌ورپکی گ‌رنگ و کاریگه‌رى له‌ ژيانى پێشمه‌رگه‌ی و بواری سیاسیدا بیه‌یوه‌" (غال، 1998: 173).

له‌ کۆتایی شۆڕشدا، کاتیک سه‌رکرده‌یه‌تى شۆڕش له‌ حاجی ئۆمه‌ران خۆی بۆ چوونه‌ ئێران ئاماده‌ ده‌کرد، هه‌ژار نیگه‌رانییه‌کی قوولێ هه‌بوو. ئه‌و له‌به‌ر مه‌ترسی گيانى، به‌ بارزانی گوت: که‌ گه‌پانه‌وه‌ی بۆ ئێران مه‌ترسیده‌ره. له‌ به‌رامبه‌ردا بارزانی دل‌یایی کرده‌وه‌ و پ‌یی گوت: "تا له‌گه‌ل مندا بیت پارێزراو ده‌بیت" (عه‌بدوڵلا، ۲۰۲۲: ۹۲).

به‌پ‌یی یاداشتیه‌کانى هه‌ژار له‌ چ‌یشتی م‌ج‌ی‌وردا، چۆنیه‌تى گه‌پانه‌وه‌ی بۆ ئێران به‌م شیویه‌ به‌س ده‌کات: دواى ئه‌وه‌ی بارزانی له‌ سه‌فه‌ریکی تاران گه‌پاوه‌وه‌، گوتی: له‌گه‌ل شا ده‌ریاره‌ی تۆ قسه‌م کردووه‌، که هه‌ژار چه‌ند ساڵه‌ دۆستی منه‌ و هاوکارى کردووم و ده‌ب‌ی به‌خ‌ش‌ری. شا قه‌ولى داوه‌ که دۆسیه‌که‌ت نه‌که‌و‌یته‌ کار، با ب‌یت‌ه‌وه‌ ئێران. ده‌ ئ‌یستا خۆت حازر بکه‌ و ب‌چ‌ۆ ورم‌ی و خۆت به‌

(سهیادیان) بناسپنه، لهگهڵ مانگی بهفرانبارى سالى 1975 لهگهڵ بارزانى چوومهوه ئیران و چاوم به (سهیادیان) كهوت و گوتهى: ئیتر تازه كهس باست ناكا (موكریانی، 1392: 494-495). جارىكى ديكهش بارزانى توانى مهترسى لهسهر ژيانى ههژار له ئیران لابهزیت. ئەم ههلوێستهى بارزانى بوو به هۆى ئهوهى كه ههژار بتوانیت بگهپتهوه ئیران و تا كۆچى دواى لهوى بژیا.

جیا له گهڕانهوه بۆ ئیران، مهزگى شۆرش له روانگهى ههژارهوه، مهزگى خهونىكى گهورهتر بوو؛ چونكه كۆتایى شۆرشى ئهیلوول كاریگهريیهكى قوولێ لهسهر دهروونى ههژار بهجى هیشته. له چیشتهى مچۆردا به دلتهنگیهوه دهنووسیت: له ژيانمدا پۆژى وا تالم نهديبوو. پيشمهزگى كوردستان دهسته دهسته دههاتن، به دهنكى بهرز دهگريان، تفهنگيان دهشكاند و ده چۆمیان داویشن... لهوه تالتر نابیت: پازده سال به ئاواتى ئازادى كوردستان خۆت له بهرانبهز گوللهى (فیشهك) داگیركهړاندا راگرتبى، ئهوه ههموو كوشتته دابى، ئهوه ههمووه له دوژمن كوشت بى، ئیستا به جارىك ههموو ئاوات تيك پروخابى و بیهومید و ههناسهسارد كهوتبیه دهشتهوه... لهو كاتهدا كه بهعس بهلینى لیپوردنى به پيشمهزگهكان دها و ههز كهسێك خۆى رادهست دهكرد دهپكوشت، ههژار چووه لای بارزانى له كوێستانى حاجى ئۆمهړان و پى گوت: كاكه! تا ئیستا خزمهتكارى كوردستان بووم؛ تۆشم به دروشمى ئهوه خزمهته زانیوه... (موكریانی، 1392: 497).

بېگومان كۆتایى شۆرش بۆ ههژار زۆر سهخت و پر ئازار بوو، 14 سال له نۆ پووداوهكانى شۆرشدا بوو، ههموو هیوا و ئاواتىكى بهم شۆرشه ههبوو، به ئومیدى ئهوهى كورد به مافهكانى خۆى بگات.

ههز وهك چۆن كۆتایى شۆرش كاریگهريیهكى دهروونى گهوره بوو، زیانه مادیهكانیشى كه نهبوون، شكستى شۆرش تهنیا كۆتایى هیواكانى ههژار نهبوو، بهلكوو ههموو سهروهت و سامانىشى لهدهستدا. له چیشتهى مچۆردا به وردى باسى ئهوهى كردوو: شهوێك سهعات دووى پاش نیوهشه و پیاوى ئهمنى بهعسى رڤابوونه مالهكه، كلیلى ههموو ژوورهكان و دهركهیان له مهعسووم ساندبوو، بى ئهوهى بهیل ژن و منداڵ جلكى خه و بگۆرن، یان جلكیان ههڵگرن، پهپچهکیان دابوون، مهعسووم ههز ئهوهندى پیکرابوو دینار و روبعێك (بیست و پینج تمهن) لهسهر تهلهفزیۆن دهست بداتى، ئیتر سوارى كامیۆنیان كردبوون، بردبوویانه ئیدارهى ئهمن، لهویشهوه دهگهڵ چهند مالێكى دیکه، كه بهوانهوه دهبوونه سهز، به سهحرادا هینابوویان و له ههولێرهوه دهرچووبوون و له خوار

هاوینه‌هه‌واری سه‌لاحه‌ددین دایانه‌زانده‌بوون... جا بزاین من که نزیکه‌ی سی سال زه‌حمه‌تیم کێشاهه‌، ئه‌ویش زه‌حمه‌تی فه‌ره‌ه‌اد چم لێ سیندرابوو: هه‌شت هه‌زار و شه‌ش سه‌د دیناری عێراقی، چوار سه‌د مسقال زێر و خشلێ ژن، پێی شه‌ش وه‌تاغ مافووره‌ی ئێرانی، کتێبخانه‌که‌م که قه‌ت به‌ ملیۆنان دیناریشم نه‌ده‌دا، 228 جلد شه‌ره‌فنامه‌، ئه‌و هه‌موو عه‌کسه‌ یادگارییانه‌ و خولاسه‌ بایی نزیکه‌ی دوازه‌ هه‌زار دینار و خانووێکی ئیسکان، که ته‌نیا قیستی پێنج سالی مابوو، ته‌له‌فزیۆن و چه‌ند رادیۆ، فرگازی ئێتالی و جل شۆر و هه‌موو که‌لوپه‌لی مالی ته‌یار و سازی شارستانی، مۆبلی هه‌ره‌ چاک، هه‌مووی له‌ سه‌عاتێکی نیوه‌شه‌ودا ده‌ستی به‌سه‌رداگیرا، ئیدی هاته‌وه‌ سه‌ر سیفر (موکریان، ١٣٩٢: ٤٩٣-٤٩٤).

له‌ سایه‌ی ئه‌م هه‌موو زیانه‌ ده‌روونی و ماددیانه‌دا، هه‌زار دوو خه‌می گه‌وره‌ی هه‌بوو، یه‌که‌م: به‌ ئه‌نجام نه‌گه‌یشتنی شۆرش و ونبوونی ئاواته‌کانی گه‌لی کورد. دووه‌م: له‌ناوچوونی ئه‌و مال و سامانه‌ی که به‌ ره‌نج و ماندوو بوونی چه‌ندین سال کۆی کردبووه‌وه‌. ژيانی دواتریشی له‌ که‌ره‌ج هه‌یج خۆشیه‌کی تیدا نه‌بووه‌. له‌ نامه‌یه‌کیدایه‌ به‌ خه‌مباریه‌وه‌ نووسیبوه‌تی: "منێکی له‌ که‌ره‌ج قه‌تیه‌سماو، لێقه‌وماو، ده‌روده‌ره‌تان نه‌ماو، ئۆقره‌ لێهه‌لگیرا، بۆ دوو ده‌نگ کوردی ساده‌ به‌ هه‌وادا ده‌چم" (موکریان، ٢٠٠٣، ژ ٣٩-٤٠: ٦٣).

وه‌ک ده‌ره‌نجامی ئه‌م هه‌موو پووداوه‌ تال و ناخۆشانه‌، به‌م شیوه‌یه‌ کۆتایی شۆرشێ ئه‌یلوول، کۆتایی قۆناغێکی گه‌رنج بوو له‌ ژيانی هه‌زار موکریانیدا. ئه‌و قۆناغه‌ی که 14 سالی ته‌مه‌نی تیدا به‌خشی و هه‌موو هیوا و ئاواته‌کانی به‌ سه‌رکه‌وتنی شۆرشه‌وه‌ به‌ستبووه‌وه‌. به‌لام ته‌نیا وه‌فاداری و پشتیوانی بارزانی بوو که توانی پێگه‌ بۆ ژيانێکی نوێ له‌ ئێران بکاته‌وه‌، هه‌رچه‌نده‌ ئه‌م ژيانه‌ نوێیه‌ش، وه‌ک خۆی له‌ نامه‌کانیدا ده‌ری ده‌خات، پێ بوو له‌ خه‌م و هه‌سه‌ره‌ت بۆ کوردستان و ئاواته‌ به‌دینه‌هاتوووه‌کانی شۆرش.

ئه‌نجام

هه‌زار موکریان له‌ سه‌ره‌تای ته‌مه‌نی گه‌نجیه‌وه‌ به‌شداری چالاکانه‌ی له‌ بزووتنه‌وه‌ی سیاسی کورددا کردوو. به‌شداری له‌ دامه‌زراندنی کۆماری کوردستان و دواتر ئاواره‌بوونی بۆ باشووری کوردستان،

سه‌ره‌تای قۆناغیکی نوێ بوو له ژيانی سیاسیدا که به په‌یوه‌ندیکردن به شۆرشی ئه‌یلووله‌وه ته‌واو بوو.

له شۆرشی ئه‌یلوولدا، هه‌زار ته‌نیا وه‌ک پووناکیبیریک نه‌مایه‌وه، به‌لکوو وه‌ک پینشمه‌رگه‌یه‌کی چالاک له سه‌نگه‌ره‌کانی شه‌ردا به‌شداری کرد. بۆچوون و سه‌رنجه‌کانی له‌لایهن سه‌رکردایه‌تی شۆرشه‌وه پێزی لێ گیراوه و پرس و پاویژی پێ کراوه.

رۆژیکی به‌رچاوی له به‌ره‌وپێشبردنی راگه‌یانندی شۆرشدا هه‌بوو، به‌تایبه‌تی له رادیوی ده‌نگی کوردستان و رۆژنامه و چاپخانه‌ی شۆرش. له قۆناغی (۱۹۷۰-۱۹۷۴)دا، که سه‌رده‌می زێڕینی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی بوو، توانی به‌ره‌می گرنگ پێشکەش بکات.

په‌یوه‌ندی نیوان هه‌زار و بارزانی ته‌نیا په‌یوه‌ندییه‌کی سیاسی نه‌بوو، به‌لکوو په‌یوه‌ندییه‌کی پۆچی و مه‌عنه‌وی بوو. بارزانی چه‌ندین جار ژيانی هه‌زاری پاراست و له کۆتایییدا توانی پێگه‌ بۆ گه‌رانه‌وه‌ی بۆ ئێران خۆش بکات.

هه‌زار له پیناو شۆرشی ئه‌یلوولدا قوربانی زۆریدا. له ساڵی ۱۹۷۵ و کۆتایی شۆرشدا، سه‌رجه‌م سه‌روه‌ت و سامان و مالی له‌ده‌ست چوو.

وه‌فاداری بۆ باشووری کوردستان:

سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی کوردیکی رۆژه‌لاتی کوردستان بوو، به‌لام له دوا‌ی په‌یوه‌ندی به شۆرشی ئه‌یلوول، به‌ته‌واوی خۆی بۆ خزمه‌تی باشووری کوردستان ته‌رخان کرد و په‌یوه‌ندی سیاسی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لات پێچاند.

په‌راویز و لیستی سه‌رچاوه‌کان

په‌راویزه‌کان:

(1) حیزبی ئازادیخوازی کورد: یه‌که‌م پێکخراوی سیاسی کوردیه‌یه له رۆژه‌لاتی کوردستان، که له حوزه‌یرانی ساڵی ۱۹۳۸ دامه‌زرا. ئه‌م حیزبه له سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی دیکتاتۆریی په‌زا شا و له دۆخیکی پر سه‌رکوت و مه‌ترسیدا به‌شیوه‌یه‌کی نه‌ینی دروست بوو. له دامه‌زرێنه‌رانی سه‌ره‌کی ئه‌م حیزبه ده‌توانین ناوی عه‌زیز مه‌لا زه‌ندی (که به عه‌زیز ئه‌لمانی یان دکتۆر عه‌زیز زه‌ندی ناسراوه)

وهك سهروك، ههروهه هاوسين فروههه، كهريم ياهوو، مهحموود رابتي، هوسين ميكائيلي و مهحمه نانهوازاده، وهك نهندام بهينين، كه زوربهيان لاوى رووناكيري مههاباد بوون (بازيار)، 2020: 52-53.

(2) حيزى هيو: يهكيك له گرنگترين حيزه سياسييه كوردبييهكان بوو كه له دهيهي چلهكاني سهدهي بيستههدا چالاکي دهکرد. سهبارت به شويني دامهزاندنهکي بۆچووني جياواز ههيه، بهشيک دهلين له كهركووک و بهشيکی ديکه دهلين له ههولير دامهزراوه. ئەم حيزه سنووری کارکردنی فراوان بوو و دهگهيشته ئيران و تورکيا، پهيوهندي لهگهڵ پيکخراوه سياسييه كوردبييهكاني نهو دوو ولاتهده ههبوو. پيهرابهتبييهکي له رهييق حيلمى وهك سهروك، نووری شاوهيس وهك جيگري سهروك و دلدار وهك سكرتير پيکهاتبوو (فاتيح، 2012: 99-100).

(3) ساواک (سازمان اطلاعات و امنيت کشور- پيکخراوی زانياری و نهمنيهتي ولات)، دهزگای ههوالگري و ئاسايشی ئيران بوو، كه سالی 1956 دامهزيرنا. ئەم دهزگایه دواي كوودهتای 19 ئابی 1953 و له چوارچيوي كهشی سياسي ئەم قوناغهده پيکهات. له ماوهي 22 سال چالاکیدا، ساواک به يهکيک له ترسناکترين دهزگا سهروکتکارهكاني ناوچهکه ناسرا و رۆلي له پاراستنی دهسهلاتی ديکتاتۆري مهحمهدهزا شادا گيپا. چالاکیيه بهردهوامهكاني ساواک له پيشيلکردنی مافه مهدهنی و سياسييهكاني هاوولاتييان، لهگهڵ بهکارهينانی شيوازه دژه مروپيهکان، کاردانهوهي بهرفراوانی کۆمهلگای ئيرانی ليکهوتهوه. ئەم کردارانه له کۆتاييدا بوونه يهکيک له هۆکاره سههرهکيههكاني سههرهلدانی نارهزايهتبييه جهماوهرييهکان دژي رژيمي پههلهوي. بۆ زانياری زياتر برپوانه: (شاهدي، 1387).

(4) راديوي دهنگی كوردستان: يهکيک له گرنگترين دهزگا راگهياندهكاني بزوتنهوهي پرزگاريخوازی كورد. سهبارت به ميژووي دامهزاندنهکي بۆچووني جياواز ههيه، بهلام پشتراستکراوترين بۆچوون نهويه كه راديوک له رۆژي سيشمههه 20 ئابی 1963 دهستی به پهخش کردووه، پهخشهکesh به گوتهيهکی مستهفا بارزانی کراوتهوه. دواتر رۆژي شهههه 28 ئهیلوولی 1963 به فهرمی وهك رۆژي دامهزاندنی دهنگی كوردستان دانراوه. بۆ زانياری زياتر برپوانه: (عوسمان، 2013: 67-69).

سالج، ئازاد عوبید، (2007): کاریگه‌ری شۆرشى ئه‌یلوول له‌سه‌ر پۆژنامه‌وانی کوردی (1961-1975)، وه‌زاره‌تى پۆشنه‌یری/ به‌پۆه‌به‌رایه‌تى گشتی چاپ و بڵاوکردنه‌وه، هه‌ولیر.
عوسمان، سالار، (2013): ده‌نگی کوردستان (نیو سه‌ده به‌خشش)، به‌پۆه‌به‌رایه‌تى گشتی راگه‌ياندن و چاپ و بڵاوکردنه‌وه، هه‌ولیر.

غالب، ئۆرخانی، (1998): نه‌مری له‌ ئه‌ده‌بدا (ئاوینه‌ی ژیان و به‌ره‌مه‌ی کۆمه‌لیک شاعیر)، چاپی یه‌که‌م، سوید.

فاتح، محه‌مه‌د، (2012): حیزب و پیکخواه‌ سیاسیه‌ عیراقیه‌کان (1910-2010)، بڵاوکراوه‌ی ئه‌کادیمه‌ی هۆشیا‌ری و پیکه‌ياندن‌ی کادیران، چاپخانه‌ی حه‌مدی، سلیمانی.
موکریان، هه‌ژار، (1392): چیشتی محیور، چاپی یه‌که‌می په‌خشانگای ئانیا، بڵاوکراوه‌ی کتیبی کان، سنه.

میره، ئه‌حمه‌د، (2012): کاریگه‌ری بزوو‌تنه‌وه پۆشنه‌یری و ئه‌ده‌بییه‌ کوردیه‌کان له‌سه‌ر کۆمه‌لگای کوردی باشووری کوردستان (1970-2003)، چاپخانه‌ی رهنج، سلیمانی.
مه‌لا خالید، بارزان، (2005): هه‌ژاریکی ده‌وله‌مه‌ند وه‌کو پيشمه‌رگه... وه‌کو شاعیر، فیستیقالی هه‌ژاری موکریان (3-5/ تشرینی دووه‌م/ 2002)، ئاماده‌کردنی: شه‌مال حه‌ویز و که‌ریم سو‌فی، چاپی یه‌که‌م، وه‌زاره‌تى پۆشنه‌یری- به‌پۆه‌به‌رایه‌تى گشتی پۆشنه‌یری و هونه‌ر، هه‌ولیر.
ناکام، سه‌عید، (2003): بیره‌وه‌رییه‌کانی سه‌عید ناکام، ده‌زگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولیر.

ب- کتیبه‌ فارسیه‌کان:

ابراهیمی، شیرین، (1393): شرح اثار و احوال عبدالرحمان شرفکندی (هه‌ژار)، نشر شمیم، سنج.
سپهرالدین، ابوبکر، (1394): شرح حال و اثار زبده‌ای از شعرای منطقه‌ی مکرکی که با حضرت شیخ شمس‌الدین برهانی -قدس سره- پیوند اعتقادی داشته‌اند، انتشارات جنگل، تهران.
شاهدی، مظفر، (1386): ساواک (سازمان اطلاعات و امنیت کشور 1357-1335)، موسسه‌ مطالعات و پژوهشهای سیاسی، چاپ دوم، تهران.

دووهم: نامە ئەكادىمىيەكان:

حەوێز، ماكۆك مەولوود، (2008): لىكۆلێنەوێهەك لە شىعرەكانى هەژار، ماستەرنامەيەكى بڵاونەكراوێهە و پىشكەشى بەشى ئەدەبى كوردى- كۆلێزى پەرورەردە- زانكۆى سەلاحەدىن كراوە. عەبدوللا، هەمزە ئەحمەد، (2022): هەژار موكريانى: ژيان و پۆلى سياسى و پۆشنبيرى (1921-1991)، ماستەرنامەيەكى بڵاونەكراوێهە و پىشكەشى بەشى مێژوو- فاكەلتى ئاداب- زانكۆى سۆران كراوە. مام خول، رەفيق رەحمان، (2022): پۆلى حيزبى شىوعى عێراق لە شۆرشى ئەيلوول ١٩٦٣-١٩٧٠ (تۆيژىنەوێهەك لە مێژووى سياسى)، تيزيكي دكتوراي بڵاونەكراوێهە و پىشكەشى ئەنجووومەنى كۆلێزى ئاداب لە زانكۆى سەلاحەدىن- هەولێر كراوە.

سێيەم: گۆڤار و پۆژنامەكان:

أ- گۆڤارەكان:

كاكەيى، فەلەكەدىن، (2009): يادپۆك لە مام هەژار، گۆڤارى پامان، ژمارە 145. موكريانى، هەژار، (2003): يادى ياران، چەند نامەى ئەدەبى لە: جەميل پۆژبەيانى، هەژار، هيمىن، بۆ محەممەدى قازى، نافيە مەزەهەر، د. عەزىز، (كاك نافيە گيان قەزات گرم)، نامەى هەژار موكريانى بۆ نافيە مەزەهەر، گۆڤارى گزىنگ، سوپيد، ژمارە 39 و 40. هەژار (1971): بۆجى مردوو لينگى دريژ دەبێتەو؟، گۆڤارى هەولێر- گۆڤارىكى مانگانەيە، شارەوانى هەولێر دەرى دەكات، سالى يەكەم، ژمارە 4 و 5. هەژار، (1971): حالى عەرزەم بووى؟، گۆڤارى نووسەرى كورد، بەغداد، ژمارە 3. هەژار، (1971): مەلانمان هان بەدين، گۆڤارى پەرورەردە و زانست، گۆڤارىكى پەرورەردەيى و زانستىيە بە سى مانگ جارپۆك دەردەچى، سالى يەكەم، بەغداد، ژمارە 1. هەژار، (1971): نەوا سوپىر، نەوا بى خوئ، گۆڤارى نووسەرى كورد، بەغداد، ژمارە 2. هەژار، (1973): كورد و سەربەخۆيى زمان، گۆڤارى كۆپى زانيارى كورد، ژمارە 2.

ب- پۆژنامەكان:

مازووچى، سه‌عدوون، (2015): دیدار له‌گه‌ڵ زه‌ینه‌ب شه‌ره‌فکه‌ندى، هه‌فته‌نامه‌ی وشه، ژماره 84.

The Role of Hazhar Mukriani in the September Revolution (1961-1975)

Dr. Rafeq Rahman Mamxul

Department of Administration, Paitaxt Technical institute, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

Email: rafeeq.rahmen@gmail.com

Abstract

Hejar Mukriyani stands as a prominent figure in Kurdish history. Following the fall of the Kurdistan Republic in 1946, he sought refuge in Southern Kurdistan (Iraqi Kurdistan). After Mustafa Barzani's return from the Soviet Union to Iraq, Hejar established a lasting alliance with him, permanently joining Barzani's movement. During the September Revolution (1961-1975), Hejar Mukriyani served both as a Peshmerga fighter and journalist, making significant contributions particularly in the revolution's media operations. Although primarily known as a poet and literary figure, his role as a journalist remains less recognized despite its considerable impact. This research aims to thoroughly examine Hejar Mukriyani's role in the September Revolution (1961-1975), both as a Peshmerga fighter and journalist. This research adopts a descriptive-historical approach, founded on the collection and presentation of historical data regarding Hejar Mukriyani's role in the September Revolution. The research seeks to address key questions: What was Hejar's role and influence in the revolution's media operations? What was his position and contribution as a Peshmerga within the September Revolution?

Keywords: Hejar Mukriyani, September Revolution, Peshmerga, Revolutionary Media, Kurdish Journalism

دور ه‌زار مكریانی فی ثورة ایلول (1961- 1975)

ملخص

يُعد هُزار مكرياني شخصية بارزة في التاريخ الكردي. ففي عام 1946، وإثر سقوط جمهورية كردستان، لجأ إلى كردستان الجنوبية (العراق)، وبعد عودة مصطفى البارزاني من الاتحاد السوفيتي إلى العراق، انضم إليه والتزم بحركته بشكل دائم. شارك هُزار مكرياني في ثورة أيلول كمقاتل بيشمركة وصحفي، وكان له دور بارز وتأثير كبير خاصة في الإعلام الثوري. وعلى الرغم من شهرته كشاعر وأديب، إلا أن دوره كصحفي لم يحظَ بالاهتمام الكافي رغم أهميته. يهدف هذا البحث إلى دراسة تفصيلية لدور هُزار مكرياني في ثورة أيلول، كمقاتل بيشمركة وصحفي. تستند هذه الدراسة إلى المنهج الوصفي التاريخي، المبني على جمع وتقديم البيانات التاريخية المتعلقة بدور هُزار مكرياني في ثورة أيلول. يسعى البحث للإجابة على الأسئلة التالية: ما هو دور هُزار وتأثيره في الإعلام الثوري لثورة أيلول؟ وما هو موقعه ومساهمته كمقاتل بيشمركة في الثورة؟

الكلمات المفتاحية: هُزار مكرياني، ثورة أيلول، بيشمركة، الإعلام الثورة، الصحافة.