

اسلوب الحياة من منظور العلماء (زيميل، فيبر، بورديو) (1)

ا.م.د. عبدالله خورشيد عبدالله

قسم علم الاجتماع، كلية الاداب، جامعة صلاح الدين، اربيل، العراق
abdullah.abdullah@su.edu.krd

م. شهلاء ولي جبار

قسم علم الاجتماع، كلية الاداب، جامعة صلاح الدين، اربيل، العراق
shahlaa.jabbar@su.edu.krd

المخلص

اسلوب الحياة في المجال الاجتماعي و الثقافي و النفسي و السياسي نتج عنها مجموعة من نتائج مهمة و رئيسية و اصبحت محل تركيز العلماء في مجالات مختلفة. ان الدراسة الحالية هي دراسة نظرية تقوم على اربع محاور تحليلية لفهم مفهوم اسلوب الحياة، و ذلك على ضوء مبادئ تفكير علماء الاجتماع امثال (زيميل، فيبر و بورديو) و كذلك الخلفية التاريخية لهذا المفهوم و مصادر نشأتها و كيف تتطورت بهذا الشكل و ايضاً و كيفية تعامل كل من (زيميل، فيبر، بورديو) مع هذا المفهوم. هذا ماجعل منطري علم الاجتماع يركزون على هذا الموضوع و يكون موضع اهتمامهم و دراساتهم للواقع في عصرنا الحديث. تكمن اهمية هذه الدراسة في أن اكبر التغيرات في العصر الحديث هو الاستهلاك، لهذا السبب نجد ان متغيرات و مواضيع جديدة اخلت الى الدراسات من قبل علماء الاجتماع. و يبدو ان مفهوم (اسلوب الحياة) له ميزة خاصة لذلك فان دراسة هذا الموضوع له قيمة علمية نظرية كبيرة. ان هدف الدراسة هو محاولة تحليل لمفهوم اسلوب الحياة ضمن اطار تفكير كل من (زيميل، فيبر و بورديو) و ايضاً عرض هذا الموضوع من الناحية التاريخية و كيف برز و تطور في المجالات العلمية. هدف اخر لهذه الدراسة هو

معلومات البحث

تاريخ البحث:

الاستلام: 2019/7/11

القبول: 2019/8/25

النشر: صيف 2020

الكلمات المفتاحية:

Lifestyle, Modernity,
Difference, Consumption,
Capital

Doi:

10.25212/lfu.qzj.5.3.23

¹ هذه الدراسة مستل من اطروحة دكتوراه الطالبة (شهلاء ولي جبار) الموسوم (اسلوب الحياة في المجمعات السكنية الجديدة-دراسة ميدانية في مدينة اربيل) باشراف ا.م.د. عبدالله خورشيد عبدالله. و هو جزء من متطلبات نيل شهادة دكتوراه قبل المناقشة.

من خلال تناول البحوث و مناقشة الدراسات السابقة حول اسلوب الحياة. ان المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو (المنهج التحليلي) و مبررات استخدام هذا المنهج يعود الى انه في اقليم كوردستان و حسب معلومات الباحث فأن العمل على مفهوم اسلوب الحياة من منظور المفكرين امثال (زيميل، فيبر و بورديو) غير متوفر، ولم يحصل الباحث على الخلفية النظرية لتحليل موضوع اسلوب الحياة في الاقليم. لذا فأن الدراسة النظرية حول تعريف هذا المفهوم و اهميتها و اخيراً تقديمها الى الباحثين لكي يكونوا على دراية و اطلاع على الموضوع له اهمية كبيرة. لذلك فان هذه الدراسة هي (نظرية تحليلية) وليست وصفية او نقدية. من نتائج الدراسة: يعتقد العلماء ان اسلوب الحياة لها خاصية التعددية و الاتساع. تأثير اسلوب الحياة على المنزلة و المرتبة الاجتماعية لافراد المجتمع. اسلوب الحياة يعني تحديد الاختلاف و رسم الحدود للتمييز و ابراز الاختلافات الاجتماعية و اعطاء الشرعية لاساليب الحياة. تكوين و اعادة تعريف الهوية الاجتماعية عن طريق اسلوب الحياة.

1. المقدمة:

في ايماننا هذا فأن تفكير و تصرف افراد المجتمع ليس على اساس الموقع او المكانة الاجتماعية ضمن نظام الانتاج (فاضلي، 2003 : 66). الان و باستمرار يتم عرض مفهوم اسلوب الحياة بمعناه الجديد، اي يستخدم هذا المفهوم لتكوين الاختلاف بين الجماعات الاجتماعية. ان الفرد الذي يعيش في المجتمع العصري يوصف اعماله و نشاطاته من خلال اسلوب الحياة على ان هذا المفهوم هو مصدر التفاعلات و الذي يميز الناس عن الاخرين، اذن اسلوب الحياة يساعدنا لفهم الاسباب و الدوافع و معاني تلك الافعال التي ينفذها الفرد و يميزه عن الاخرين. في جميع المجالات العلمية المختلفة (من ضمنها علم الاجتماع) هنالك بعض المفاهيم و المصطلحات تستخدم في فترة زمنية معينة و يكون لها القدرة على تحليل و توضيح و تحديد الظواهر و المواضيع المرتبطة بها، و لكن نفس المفاهيم و المصطلحات مع تغير المجتمع و تطويره تفقد قيمتها و اهميتها .

ان الدراسة الحالية عبارة عن تحليل نظري لمفهوم اسلوب الحياة و تتكون من عدة محاور تحليلية و ذلك على ضوء مبادئ المفكرين في علم الاجتماع امثال (زيميل، فيبر، بورديو) و كذلك الخلفية التاريخية لهذا المفهوم و مصدر نشوؤها و كيفية تطورها و تقدمها و كذلك الخلفية النظرية لكل من العلماء الذين تم ذكرهم انفا عن كيفية و نوعية تعاملهم مع هذا المفهوم، و كيف تعاملوا معه في دراساتهم و استخدامها لتوضيح المتغيرات الاخرى و ربطها بالظواهر الاجتماعية الاخرى. و هذا ادى بالمفكرين الاخرين الى ان يهتموا

بهذا الموضوع بشكل كبير و اوسع كما تم عرض بعض الدراسات السابقة حول هذا الموضوع لدراسة الواقع المجتمعي في عصرنا الحديث. حول اهمية هذه الدراسة نستطيع ان نقول بأن احد اكبر التغيرات في العصر الحديث عبارة عن الاستهلاك، لهذا فان دراسة المجتمع تحتاج الى مفهوم جديد لتناولها، ليكون كمرآة تعكس تلك التغيرات و تقديم مواضيع جديدة لدراسة علم الاجتماع. يبدو ان مفهوم (اسلوب الحياة) له ميزة خاصة، لذا فان دراسة مفهوم اسلوب الحياة في اطار نظرية كل من (زيميل، فيبر، بورديو) هو احد اهداف الدراسة، كذلك تهدف هذه الدراسة الى عرض الجانب التاريخي لاسلوب الحياة و كيف برز و تطور في المجال العلمي فمن خلال عرض و تناول الدراسات و البحوث السابقة حول اسلوب الحياة يتم الكشف عن نظرة الباحثين الى المفهوم و تحديد المجالات التي تم استخدامها فيها و اي مجال عملت عليها و كيف استطاع الباحثون ان يستفيدوا منها لدراسة الظواهر الأخرى في المجتمع .

و من المعلوم في الدراسات العلمية ان اختيار المنهج تحدده اهداف الدراسة، هناك عدة مناهج تستخدم في الدراسات النظرية منها (المنهج الوصفي، التحليلي و النقدي)، بما ان هدف هذه الدراسة هي لفهم و تحليل موضوع اسلوب الحياة و ماهية هذا المفهوم و التعميق فيها من منظور بعض منظري علم الاجتماع، لذلك فالمنهج المناسب في هذه الدراسة عبارة عن المنهج التحليلي، و ان مبرر استخدام هذه الطريقة في التحليل ترجع الى ان في كوردستان و حسب معلومات الباحث فان العمل على مفهوم اسلوب الحياة من منظور كل من (زيميل، فيبر، بورديو) غير متوفر و عدم وجود ادبيات سابقة حول هذا الموضوع، لذلك فان هذه الدراسة هي بحث نظري .

و في اطار اربع محاور رئيسية نتناول اسلوب الحياة عند عدد من علماء الاجتماع و عرض الدراسات السابقة حول الموضوع و بعد ذلك الوصول الى بعض النتائج و التوصيات و المقترحات .

2. تطور مفهوم اسلوب الحياة :

ان استخدام مفهوم اسلوب الحياة تزامن مع التغيرات الاجتماعية و الثقافية، بعد حرب العالمية الثانية و هكذا فان اي جماعة اجتماعية تستطيع ان تميز نفسها عن الجماعات الأخرى من خلال (اختيار المهنة، مكان الإقامة، المنزل، الملابس، الرغبات و متطلبات فنية، كيفية استغلال اوقات الفراغ و ايضا الفعل الاخلاقي التي يتبعونها في المجتمع)(فاضلى، 2003، 66). اذن فان اساليب الحياة تساعدنا على فهم افعال الافراد؛ الاسباب و الايماءات و دوافع النشاطات التي يقومون بها. ان في كل مجالات العلوم هناك مفاهيم و مصطلحات تستخدم في فترة زمنية معينة حيث يكون له القدرة على توضيح و تحليل الظواهر الموجودة، و لكن نفس تلك المفاهيم و المصطلحات و بمرور الوقت و تطور المجتمع تقد امكانياتها لتفسير الواقع.

ان اسلوب الحياة هو مفهوم شامل و متعدد الابعاد و له ارضية واسعة. بشكل عام فان هذا المفهوم يشمل: نماذج العلاقات الاجتماعية، الترفيه، الاستهلاك، الموضة و ايضا يتضمن المنظور، القيم و تصور الافراد و الجماعات للعالم (Bocock, and Thompson, 1992; Evanse, & Jackson, 2007) ان المفهوم الذي له علاقة قوية باساليب الحياة هو الاستهلاك. في الواقع ان التكلم عن اسلوب الحياة في المجتمع يكون ذا قيمة و موضع المناقشة عندما يكون الاستهلاك و ثقافة الاستهلاك فيها منتشرة بشكل

واسع. (بودريلارد) (Baudrillard) يعتقد ان في عصرنا هذا هناك عدة براهين موجودة حول اتساع وانتشار الاستهلاك بشكل كبير و تنوع المواد المستهلكة بشكل هائل و تنوع الخدمات و وجود القيم المادية. بعبارة اخرة فان الفرد في حياته له علاقة بالماديات اكثر منه بالافراد الاخرين و هنا نلاحظ بان الفرد محاط بالماديات اكثر. (Baudrillard, 2016) لذلك فان الاحتياجات و ميول الافراد تتحقق اكثر من خلال شراء الاغراض و الملابس المختلفة، و كما يظهر للعيان ان الافراد بسلوكياتهم ينتهجون اسلوب حياة معين. ان الجماعات الاجتماعية يحددون هويتهم الاجتماعية من خلال عوامل مختلفة ك: الاستهلاك، الانتاج، اعادة انتاج النشاطات، اذن صنع الهوية الاجتماعية يكون محددا بالبناء الاجتماعي، و لكن في الاونة الاخيرة فان اسلوب الحياة (السلوك، الاختيارات، الاستهلاك) له اهمية كبيرة و يشكل الاساس لتكوين الهوية الاجتماعية. (Bourdieu, 1984) الجدير بالذكر من خلال تحليل و تفسير مفهوم اسلوب الحياة يمكن ان نكون ملمين و واعين بالقوانين، القيم المخفية و الافكار، المعتقدات و افعال الفرد. حيث نتمكن من رؤية و تصورات اكثر واقعية من خلال الاتجاهات و النماذج الموجودة. ان اسلوب الحياة هو اداة تجريبي دقيق لادراك و فهم الواقع الاجتماعي. لذلك فان اي برنامج او اتخاذ القرار من قبل الفرد في الحياة اليومية له علاقة باسلوب حياته. (Chaney, 2002)

ان مفهوم اسلوب الحياة، يحتوي حقائق موضوعية منها: شكل العلاقات الاجتماعية، اختيار نمط حياة معين، الترفيه، الاستهلاك، اتجاه الموضة و متابعة الموديلات، كيفية و نوعية الطعام، اختيار البرامج التلفزيونية، الهوية الفنية و القراءة و الرؤية الاجتماعية و الشخصية; (Blaxter 2004; Featherstone 1995).

ان تناول و فهم مفهوم اساليب الحياة في اطار علم الاجتماع تغير و تطور من فكرة انه مفهوم ثابت لايتغير، الى مفهوم اكثر دينايمكية; (Bourdieu 1984; Arslan, 2011; Giddens 1991; Pisman, 2007) وهكذا فان علم الاجتماع ينظر الى اساليب الحياة على انها و بمرور الوقت تكتسب مرونة اكثر و في العقدين الماضيين، حاول علم الاجتماع من خلال مجالاته المختلفة، كما تظهر في الدراسات السابقة، ان يتناولوا هذا المفهوم في عدة مجالات ك: الحضرية، النظريات الاجتماعية، الثقافة، الطبقة، الهوية الاجتماعية، الاعلام و ايضا من الحقائق المذهلة المتعلقة باسلوب الحياة هو الاستخدام المزدوج لهذا المفهوم (الاختلافات السلوكية بين الجماعات، المشاركة في النشاطات الثقافية و الاجتماعية، الطبقة الاجتماعية، المعايير و القيم الاجتماعية). (Filipcová. & Tokarski, 1989)

و في اطار علم الاجتماع، يركز اسلوب الحياة اكثر على المعاني لتفسير الميول و الية التنظيم الاجتماعي بين الجماعات. فان علماء الاجتماع اتخذوا السلوكيات التي لها علاقة قوية بالاستهلاك. ان هذا المفهوم يشير الى شكل الفعل و شكل الثقافة الذي و بشكل نسبي يؤدي الى خلق اختلافات و فروق بين الافراد.

اذن نستطيع القول بان اسلوب الحياة عبارة عن مجموعة سلوكيات يخلق قالبها للحياة الاجتماعية في اطار الزمان و المكان المختلفين و يتضمن الموضة، نوع الطعام، الجانب الصحي، اوقات الفراغ، لذلك فان اسلوب الحياة مرتبط بمجموعة مسائل واسعة و لها علاقة بالشرعية الاجتماعية، و لكن هذا المفهوم يركز اكثر على اسلوب الحياة في عالم متغير.

3. الدراسات و البحوث السابقة حول اسلوب الحياة:

ان موضوع اسلوب الحياة و على مستوى العالم و خلال العقدين الماضيين اتخذ موضع الصدارة في الدراسات العلمية و من بين هذه الدراسات (Walters 2006; Rossel 2007; Jensen 2009) حيث ركزت على المناقشة النظرية لمفهوم اسلوب الحياة و حاولوا تعريفها عرض المسألة و النتائج المترتبة عليها، مع تناول و تحليل الموضوع الذي يرتبط بمفهوم اسلوب الحياة، لان بعض الدراسات تفترض بان اسلوب الحياة له بناء غامض (المعرفة و الاتجاهات) و بناء ظاهر (سلوكيات علنية)، بحيث يمكن ان يدرك في اطار معرفة الافراد. ان بعض الدراسات الاخرى (Tomlinson,2003; Pisman, et al.,2011; Petev, 2013; Tolonen,2013) و يناقشوا العلاقة بين اسلوب الحياة و العوامل المختلفة كالمكانة الاجتماعية و الاقتصادية، العمر، الجنس، وسائل الاعلام، الهوية الاجتماعية. و كذلك هناك عدد كبير من البحوث و الدراسات التجريبية حول العلاقة بين اسلوب الحياة و النظام الغذائي او السلوكيات الصحية للفرد و ايضا تقييم فعالية اسلوب حياة معينة على بعض مواضيع مثل (المرض و الصحة) (Milligan et al. 1997; Heiman et al. 2000; Galobardes et al. 2003; Estaji et al. 2006; Pakholok 2013; Chan and Leung 2015). في حين ان بعض الباحثين ركزوا على اسلوب الحياة كمفهوم متعدد الابعاد و اكدوا على جانب واحد فقط من ابعاد هذا المفهوم و هو ربط اسلوب الحياة بالهوية الاجتماعية (Mohammadpur and Mahmoodi, 2016; Wilska, 2002). مع انه ليس هناك اتفاق معين و ثابت بين الباحثين حول انواع اساليب الحياة، لذلك فان تصنيف اساليب الحياة عليها نقاش كثير من قبل الباحثين مثال على ذلك (Horton and Hunt) (1984) يشيرون بان هناك ثلاث اساليب للحياة و التي تستند على الطبقة الاجتماعية و الاقتصادية، و لكن ميز بين تسعة انواع من اساليب الحيات في الولايات المتحدة الامريكية (Mitchell) (1982) و ايضا (Barber) (1996) ضنف اساليب الحياة الى صنفين: اسلوب حياة محلي و اسلوب حياة عالمي.

و من جانب اخر تم اجراء مجموعة من الدراسات لتحليل اسلوب حياة جماعات معينة مثل (الجماعات الاثنية و الدينية و المذهبية). (Pisman, et al.,2011; Petev, 2013) و كذلك كل من (Diepen and Musterd, 2009; Shi, J., Ge, J. and Hokao, K., 2005; Popkin, 1999) و (شصتى و فلامكى، 2014) قاموا بدراسات عدة حول اسلوب الحياة و الوحدة السكنية لكي يوضحوا العلاقة بين اسلوب الحياة و الوحدة السكنية التي تسكن فيها العائلة، لانهم يؤكدون على انه ليس العامل الاقتصادي هو الدافع الوحيد لاختيار الوحدة و المنطقة السكنية. زد على ذلك انهم يعتقدون بان اختيار الوحدة و المنطقة السكنية يعني اختيار اسلوب حياة معين. و ايضا علاقة اسلوب الحياة بالطبقة و المكانة الاجتماعية و الاقتصادية لساكني حي معين. كذلك هناك عدد من البحوث و الدراسات في مجال الاسكان التي تركز على متغير اسلوب الحياة في دراستهم المتعلقة بمكان الاقامة و السكن و الجيرة، هذه الدراسات ركزت على انه اي تصميم او اي مكان له الافضلية لدى الافراد لكي يقرروا العيش فيها (Fleischer 2007; Popkin, 1999). كذلك يركز بعض الباحثين على عدم المساواة في الفضاءات الاجتماعية بانواع رؤس الاموال و اسلوب الحياة العصرية، هؤلاء الباحثين تبينوا نظرية بورديو حول (التمييز) لالقاء الضوء على راسمال (الاجتماعي، الاقتصادي، الثقافي و الرمزي) و كذلك استخدموا فرضياته في بحوثهم حول اسلوب الحياة و الطبقة و علاقة الاثنيين بالمنطقة السكنية (Flemmen et al. 2017; Blasius and Friedrichs,2008). و في الاونة الاخيرة اجري احصاء على المجتمع البريطاني لتحليل الطبقات و القاء الضوء على انواع الراسمال فيها و ربطها باسلوب الحياة للعائلة

البريطانية و ايضا محاولة لتحديد مستوى المعيشة و المنزلة الاجتماعية للمواطنين و تمييز و تحديد الفجوة الطبقة فيها. (Savage et al. 2013)

بعد عرض الدراسات اعلاه نلاحظ بان هناك عدد كبير من الباحثين الذين حاولوا ان يقوموا بتحليل اسلوب الحياة كمتغير رئيسي و اكادوا على اهمية و قيمة هذا المفهوم للعلوم بشكل عام و العلوم الاجتماعية بشكل خاص. اذن اسلوب الحياة يمكن ان يكون متغير اساسي جنباً الى جنب مع متغيرات رئيسية اخرى مثل الديموغرافي، الاجتماعي و الثقافي، الذي يمكن من خلاله تحديد الظواهر الاجتماعية و تناوله الواقع الاجتماعي من جوانبه الشتى، حيث يمكن ان يكون المتغير الاساسي لتوضيح مواضيع اخرى مثل (الطبقية، المنزلة، الهوية، الحضر و الاسكان، و الاقتصاد الاستهلاك) .

4. نموذج نظريات اسلوب الحياة:

ان اسلوب الحياة ليس نمودجا اجباريا او مفروضا على الافراد ان يقبلوا به و يتصرفوا ضمن هذا الاطار، فالافراد يحاولون ان يخلقوا و يختاروا اسلوب جديد لحياتهم و ذلك بغرض اظهار الاختلاف و يميزون انفسهم (بشكل مباشر و واعي او بشكل غير مباشر او دون وعي) عن الاخرين و تكوين حياة و هوية جديدة.

عالم الاجتماع (جورج زيمل) (Georg Simmel) (1858_1918) يفرق بين الاستهلاك و الفروق الاجتماعية و الموضة، و يعتقد ان الحداثة و تغييراتها انتجت الفردانية و الهوية الجديدة للفرد، و لكن هذه الفردانية تكون داخل قيود المجتمع. الاستهلاك و التوجه نحو الموضة هو احد القنوات لتخليص الافراد من تلك القيود (ان الموضة و الاستهلاك ينتجون مجموعة من النشاطات من جهة يعطي الفرد هوية جديدة التي تكون جذيرة بهم، و منجهة زخرى تنجم عنها الفروق الطبقة). و بهذا الشكل فعندما يكون لجماعة اجتماعية معينة اسلوب استهلاكي و الموضة المشتركة، تتواجد بينهم علاوات و نقاط مشابهة، و بهذا يتم التفريق بينهم و الجماعات الاخرى. ان الطبقات العليا في المجتمع تستخدمون الموضة كاداة و كرمز لتميز انفسهم عن الاخرين، و بتقليد الطبقات السفلى لنماذجهم –اي نماذج الطبقة العليا- ينتجون موضة و نمط استهلاك جديد. (Simmel, 1957)

و لكن (ماكس فيبر) (Max Weber) (1864_1920) عكس (زيمل) هو يقصد مفهوم اسلوب الحياة و يستخدم هذا المفهوم للتمييز و الدراسة الطبقات الاجتماعية و عدم المساواة الاجتماعية. ان في تحليلات (فيبر) للطبقات الاجتماعية بالاضافة الى دور العوامل الاقتصادية، كما اكد عليها (ماركس)، فان (فيبر) اضاف المنزلة الاجتماعية و الاحزاب. ان هذه العوامل لها دور في عدم المساواة. و عندما يتناول (فيبر) اسلوب الحياة يكون ضمن اطار المتغيرات ك(العمر، الجنس، القومية). هو يرى ان اسلوب الحياة له تاثير على اختيارات الفرد لتبني حياة معينة. و كذلك بالنسبة للجماعات الاجتماعية يعتقد ان الجماعات لديها الاحترام و الكرامة و اسلوب حياة خاص بهم و على هذا الاساس يتم التفرقة بين الجماعات الاجتماعية. بشكل عام فان فيبر يعتقد بان اسلوب الحياة له علاقة بالمرتبة الاجتماعية و ان الجماعات المختلفة لها اساليب حياة مختلفة عن غيرها. و ان نقاط الاختلاف بينهم يكمن في نمط الاستهلاك و صرف النقود. (Weber, 1978)

(بيير بورديو (1930_2002) (Pierre Bourdieu) ، منظر علم الاجتماع الذي أجرى عدة دراسات قيمة حول الاستهلاك و اسلوب الحياة. لهذا نجد ان اي دراسة تهدف الى التركيز على موضوع اساليب الحياة يجب ان يكون كتابات بورديو مرجعه الرئيسي. يعتبر بورديو الاستهلاك كاساس رئيسي في هذا العصر و في هذه الناحية ان محاولات الفرد لخلق اسلوب اسهلاكي له تاثير كبير. يميز بورديو بين انواع الراسمال و لكن يعتبر الراسمال الثقافي بمعنى ثقافة الاستهلاك مهمة جدا، لانها تعطي الشرعية لفروقات اجتماعية. ان الجماعات العليا التي لها نفوذ كبير يعرضون اسلوب حياتهم كشيء مهم، و بهذا الفعل يعرضون المنزلة و نفوذهم بشكل قانوني و يحافظون عليها. يرى بورديو ان اسلوب الحياة كنتاج لعادة منظمة، حيث يخلقون علاقة مع هذه العادة و يدركونه كنظام رمزي الذي يمنح الهوية بشكل رمزي، بحيث يخلق فروقات بين الجماعات. ان العادات و راسمال الفرد في الظروف اجتماعية معينة، هو نموذج للاستهلاك و بهذه الطريقة يكون اسلوب الحياة عامل لخلق الفروقات و منح الهوية (ان اكثرية الافراد من خلال استخدام و استهلاك المواد المادية في الحياة اليومية، يحاولون ابراز طبقتهم الاجتماعية و من ثم تحقيق هوية طبقية و اسلوب حياة جديدة). (Bourdieu,1984)

عرض بورديو نظرية موحدة حول مكونات اسلوب الحياة بحيث ان الواقع الاجتماعي للفرد و المرتبة الاجتماعية و التكوين الاجتماعي يؤدي الى خلق ميول معينة. و هذه الميول تأتي من نظامين: نظام لتسلسل الافعال و نظام اخر للفهم و الادراك اما النتائج الاخيرة لكلا النظامين هو اسلوب الحياة. ان اسلوب الحياة هو نتاج اختيارات الفرد و التي اصبحت افعالا بحيث يمكن رؤيتها. من هذه الناحية فان مجموعة من علماء الاجتماع اتخذوا مسلك بورديو حول ما يتعلق باسلوب الحياة، اي ان -اسلوب الحياة- يعني الاختلاف و التميز. حاول بورديو ان ينتبه الى علاقة اسلوب الحياة و الطبقة الاجتماعية في المجتمع الحديث. هو يرى بان هذا الاسلوب هو الذي يؤدي الى الفروقات بين بعض الجماعات الاجتماعية. كذلك من خلال تناول و تحليل راس المال حاول ان يكشف عن علاقة اسلوب الحياة بالطبقة الاجتماعية (Ritzer, 2007, p15-30)، و هذه الحالة لها جانبين: اي عندما يميز الجماعات الاجتماعية نفسها عن الجماعات الاخرى يخلقون بينهم روابط و تضامن اجتماعي في اطار جماعة معينة، و هذه حالة ايجابية بالمقابل لا يكون هذا الضرف بدون نتائج، اي ان الجماعات التي ميزت نفسها يمكن ان تكون علاقاتها و تضامنها مع الجماعات الاخرى ضعيفة و بهذا الشكل فان بعض اساليب الحياة يمكن ان تكسب الشرعية الاجتماعية على حساب الاساليب الاخرى و بهذا المعنى فان اسلوب الحيات له دور مهم في توزيع عدم المساواة الرمزية و مصادر السلطة الرمزية في المجتمع (Heiman,et al., 2000; Turner, 2006).

زد على ذلك ان وجود اسلوب حياة-عند جماعة اجتماعية-يستند على علامات و رموز ثقافية معينة و القدرة على وضع الحدود على اساس رغبات تلك الجماعة و مع هذا فان القوانين الثقافية التي تعمل لاعطاء الشرعية لبعض اساليب العيات غير ثابتة (Ritzer, 2000) حيث انه من الممكن ان تتغير تلك الاساليب بتغيير الزمان و المكان، و كذلك فان اسلوب الحياة دائما يشير الى الابعاد ك(الفضلية و القبول الثقافي، و تسهيل العلاقة بين المرتبة الاجتماعية و الرموز) مثل العلاقة بين الطبقة و التعبير عن تلك المواقع من خلال اسلوب الحياة المادية و الثقافية و هذا يظهر بشكل جلي في اعمال بورديو. (Bourdieu,1984)

5. نتائج، اقتراحات و توصيات الدراسة :

نتائج الدراسة:

- 1_ ان التحولات على المستوى العالمي و الاقليمي، دون شك كان لها تاثير على تغيير مفهوم اسلوب الحياة بحيث اصبح اكثر مرونة و ديناميكية اكثر من ذي قبل.
 - 2_ استخدام هذا المفهوم لتشخيص الطبقات الاجتماعية و تكوين نوع من التصنيف بين الجماعات الاجتماعية و التي اصبحت جديرة بالملاحظة من قبل باحثي علم الاجتماع.
 - 3_ اسلوب الحياة له علاقة بالاستهلاك و من خلال كيفية الاستهلاك فان بعض اساليب الحياة تاخذ شكلها و صيغتها الخاصة.
 - 4_ ان العصر الحديث انتج اساليب حياة مختلفة.
 - 5_ اساليب الحياة متنوعة و لها عدة ابعاد (اجتماعية، اقتصادية، ثقافية و رمزية وايضا سياسية).
 - 6_ تاثير المرتبة الاجتماعية للأفراد في اختيار و الحصول على اسلوب حياة معين.
 - 7_ تحقيق اختلافات اجتماعية و منح الشرعية لاساليب معينة.
 - 8_ تشكيل و اعادة تعريف الهوية الاجتماعية من خلال اسلوب الحياة.
 - 9_ عوامل اختيار و تغيير اسلوب الحياة (اسلوب الحياة هو اختيار الشخصية).
- مقترحات الدراسة :

يلاحظ ان اساليب حياة الجماعات الاجتماعية قد تغيرت و خلقت اختلافات كثيرة بين الجماعات، بحيث خلق فجوة كبيرة بشكل نسبي بين الطبقات الاجتماعية في الاقليم. كذلك ان اسلوب الحياة جلبت قيم و عادات و موضة جديدة للمجتمع غير متكافئة مع الوضع الاجتماعي و الاقتصادي. لذلك يجب على الجهات المعنية و بالخاص وزارة التعليم العالي و البحث العلمي و وزارة الثقافة و المؤسسات العلمية ان يحملوا على عاتقهم المسؤولية و يعملوا على انجاز بحوث و دراسات حول موضوع اساليب الحياة و ذلك لكي يظهر التغيرات و الظواهر الاجتماعية التي خلفتها هذا الموضوع و العمل على الاخذ بعين الاعتبار الكيفية التي تؤدي الى ازدياد التضامن و التماسك الاجتماعي بين افراد المجتمع وذلك من خلال ندوات علمية و بحوث دقيقة. و ايضا على وسائل الاعلام ان يعمل على بث برامج و لقاءات داعمة للثقافة العامة و المحافظة على الهوية الاجتماعية للجماعات الاجتماعية. زد على ذلك العمل على تقليل الفجوة الاجتماعية بين الطبقات من خلال العمل على الراسمال (الاجتماعي، الاقتصادي، الثقافي و الرمزي) .

توصيات الدراسة:

بما ان هذا المتغير (اسلوب الحياة) جديد بمعناه الحالي، لذلك يجب ان يكون احد المواضيع الاساسية للدراسات و البحوث الاجتماعية في اقليم كردستان. لانه من ناحية النظرية الاجتماعية هناك منظرين عديدين انشغلوا بدراسة هذا المفهوم امثال (فيبلن و جيننز) غير الذين ذكروا في هذه الدراسة، حيث يمكن الاستفادة من تلك النظريات لزيادة و تحسين ادراكنا و فهمنا للظواهر و الكشف عن العلاقة بين الظواهر الاجتماعية و اساليب الحياة. و كذلك نوصي الباحثين بمحاولة دراسة موضوع اساليب الحياة و ربطها بمواضيع اخرى مثل (الاستهلاك الظاهري، الموضة، و انواع راسمال) كذلك العمل على انجاز دراسات كمية و كيفية لكي يتناول الابعاد المتعددة لاساليب الحياة بشكل حتى يحصل على معلومت قيمة و دقيقة لدراسة المجتمع من شتى الابعاد.

المصادر:

1_ فاضلى، محمد(2003)، مصرف و سبك زندگى ، قم، ايران،صبح صادق.

2_شصتى، شيما و فلامكى، محمد منصور(2014)، رابطه ميان سبك زندگى و مسكن ايرانى: با تيكه بر نظرية : جامعة كوتا همدت، راهبرد و سياست سرزميني جامعة ايران، فصلنامه مطالعات ميان رشته اى در علوم انسانى، دوره ششم، شماره3 ، تابستان(٢٣-٥٨)

3-Arslan, Z.E.R.R.İ.N. (2011). Urban Middle Class, Lifestyle and Taste in Keçiören and Çankaya, Ankara: Distinction through Home Furniture and, Furnishing and Decoration. Basılmamış doktora tezi). Orta Doğu Teknik Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.

4-Barber, B.R., 1995. Jihad versus McWorld: How globalism and tribalism are reshaping the world. Tarmans Bokk: New York.

5-Baudrillard, J. (2016). The consumer society: Myths and structures. Sage.

6-Bell, W., 1958. Social choice, life styles, and suburban residence. The

7-Blasius, J. and Friedrichs, J., 2008. Lifestyles in distressed neighborhoods: A test of Bourdieu's "taste of necessity" hypothesis. Poetics, 36(1), pp.24-44.

8-Blaxter, M.,(2003). Health and lifestyles. Routledge.

9-Bocock, R. and Thompson, K. eds.(1992). Social and cultural forms of

- 10-Bourdieu, P. (1984). *Distinction: A social critique of the judgement of taste*. Harvard university press.
- 11-Bourdieu, P. (1998). *Practical reason: On the theory of action*. Stanford University Press.
- 12- Chan, C. W., & Leung, S. F. (2015). Lifestyle health behaviors of Hong Kong Chinese: Results of a cluster analysis. *Asia Pacific Journal of Public Health*, 27(3), 293-302.
- 13-Chaney, D.C., 2002. *Cultural change and everyday life*.
- 14-Estaji, Z., & Akbar, Z. (2006). adeh R, Tadayyon Far M, Rahnama F, Zardosht R, et al. Assessment of life style in Sabzevar Citizens. *Sabzevar Med Sci Univ*, 13(3), 134-9.
- 15- Evans, D., & Jackson, T. D. (2007). *Towards a sociology of sustainable lifestyles*. RESOLVE Working Paper Series, 3.
- 16- Featherstone, M. (1995). *Undoing culture: Globalization, postmodernism and identity*. Sage.
- 17- Filipcová, B. (Ed.). (1989). *Life styles: theories, concepts, methods and results of life style research in international perspective*;[XIIth World Congress of Sociology Madrid, Spain]. Academy of Sciences.
- 18- Fleischer, F. (2007). "To Choose a House Means to Choose a Lifestyle." *The Consumption of Housing and Class-Structuration in Urban China*. *City & Society*, 19(2), 287-311.
- 19- Flemmen, M., Jarness, V., & Rosenlund, L. (2018). Social space and cultural class divisions: the forms of capital and contemporary lifestyle differentiation. *The British journal of sociology*, 69(1), 124-153.
- 20- Galobardes, B., Costanza, M. C., Bernstein, M. S., Delhumeau, C., & Morabia, A. (2003). Trends in risk factors for lifestyle-related diseases by socioeconomic position in Geneva, Switzerland, 1993–2000: health inequalities persist. *American journal of public health*, 93(8), 1302-1309.
- 21- Giddens, A. (1991). *Modernity and self-identity: Self and society in the late modern age*. Stanford university press.

22- Heiman, A., Just, D. R., & Zilberman, D. (2000). The role of socioeconomic factors and lifestyle variables in attitude and the demand for genetically modified foods. *Journal of Agribusiness*, 18(345-2016-15165), 249-260.

23-Horton, P.B., Hunt, C.L.(1984): *Sociology*. McGraw-Hill Higher Education, New York

24- Jensen, M. (2007). Defining lifestyle. *Environmental sciences*, 4(2), 63-73.

25- Miles, S. (2001). *Social theory in the real world*. Sage.

26- Milligan, R. A., Burke, V., Dunbar, D. L., Spencer, M., Balde, E., Beilin, L. J., & Gracey, M. P. (1997). Associations between lifestyle and cardiovascular risk factors in 18-year-old Australians. *Journal of Adolescent Health*, 21(3), 186-195.

27- Mohammadpur, A., & Mahmoodi, K. (2016). Lifestyle and identity in contemporary Iranian Kurdistan (a grounded study of Marivan City). *Quality & Quantity*, 50(5), 1907-1928.

28- Mohammadpur, A., & Mahmoodi, K. (2016). Lifestyle and identity in contemporary Iranian Kurdistan (a grounded study of Marivan City). *Quality & Quantity*, 50(5), 1907-1928.

29- Pakholok, O. (2013). The idea of healthy lifestyle and its transformation into health-oriented lifestyle in contemporary society. *SAGE Open*, 3(3), 2158244013500281.

30- Petev, I. D. (2013). The association of social class and lifestyles: Persistence in American sociability, 1974 to 2010. *American Sociological Review*, 78(4), 633-661.

31- Pisman, A. (2007). Lifestyles as centrifugal and centripetal forces in the polycentric network city of Flanders. In *International Conference on New Concepts and Approaches for Urban and Regional Policy and Planning*, Leuven 2-3/4/2007 papers.

32- Popkin, B. M. (1999). Urbanization, lifestyle changes and the nutrition transition. *World development*, 27(11), 1905-1916.

33- Ritzer, G., & Stepnisky, J. (2017). *Modern sociological theory*. Sage publications.

34 Rössel, J. (2008). Conditions for the explanatory power of life styles. *European Sociological Review*, 24(2), 231-241.

35- Savage, M., Devine, F., Cunningham, N., Taylor, M., Li, Y., Hjellbrekke, J., ... & Miles, A. (2013). A new model of social class? Findings from the BBC's Great British Class Survey experiment. *Sociology*, 47(2), 219-250.

36- Shi, J., Ge, J., & Hokao, K. (2005). Campus lifestyle and its relationship with residential environment evaluation-a case study of Hangzhou City, China. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 4(2), 323-330.

37- Tolonen, T. (2013). Youth cultures, lifestyles and social class in Finnish contexts. *Young*, 21(1), 55-75.

38-Tomlinson, M. (2003). Lifestyle and social class. *European Sociological Review*, 19(1), pp.97-111.

39- Ray, L. (2006). *The Cambridge Dictionary of Sociology*, 2006, ed. Bryan S. Turner.

40- Van Diepen, A. M., & Musterd, S. (2009). Lifestyles and the city: connecting daily life to urbanity. *Journal of Housing and the Built Environment*, 24(3), 331-345.

41- Veblen, T. (2007). *Theory of the Leisure Class (Oxford World's Classics)*. Transaction Publishers.

42- Walters, G. D. (2006). *Lifestyle theory: Past, present, and future*. Nova Publishers.

43- Weber, M. (1978). *Economy and society: An outline of interpretive sociology (Vol. 1)*. Univ of California Press.

44- Wilska, T. A. (2002). Me—a consumer? Consumption, identities and lifestyles in today's Finland. *Acta Sociologica*, 45(3), 195-210.

(توىژىنه وهىهكى تىورىه)

پوخته:

شىوازى ژيان له بوارى كۆمه لايه تى، كولتورى، دهروونى و سياسى، كۆمه لايك نه نجامى بايه خدار و سه رهكى لئ كه وتوووه ته وه و بووه ته جى تيرامانى زانايانى بواره جياوازه كان نه توىژىنه وهىه بى به رده ست برىتبه له توىژىنه وهىه كى تىورى و هه ولده درىت له چى نه ته وه رىكدا شروقهى چه مكى شىوازى ژيان بكرىت له بهر روشناىى بوچوونى هزرقانانى بوارى كۆمه لئاسى به تاييه ت (زىمل، قىبه ر و بو ردىق). هه روه ها پاشخانه مئزووبىه كهى نه م چه مكه له كوپوه سه رچاوهى گرتووه، چون په رى سه ندوه بو وا په رى سه ندوه، هه روه ها پاشخانى تىورىه كهى هه رىه ك له زىمل و قىبه ر و بو ردىق چونه و چون مامه له يان له گه ل نه م چه مكه دا كردوه و چون له توىژىنه وه كانياندا به گوراو و ديارده كانى دىكهى كۆمه لگاوه به ستويانه ته وه. نه مه واى كردوه تىوره وانان بىكه ن به يه كىك له بابته گرنه كانى خويان و زياتر كارى له سه ر بكه ن بو خويندنه وهى واقىعى كۆمه لايه تى سه رده مى مؤدىرن، سه باره ت به گرنه كى نه م توىژىنه وهىه، ده توانرىت بگووترىت كه گه وره ترىن گورانكارى له سه رده مى نويدا برىتبه له به كاربردن، بوپه بو خويندنه وهى كۆمه لگا، پىويستمان به چه مكى نوئ هه يه. چه مگه لايك، كه بىنه ناوينه و نه و گورانكارىانه و بابته تى نوپش بو توىژىنه وه بخه نه به رده م زانسته كۆمه لايه تىبه كان. وا دياره چه مكى (شىوازى ژيان) نه و تاييه تمه ندىه له خويدا هه لگرتووه، بوپه توىژىنه وه سه باره ت به م چه مكه گرنه كى تىورى خوى هه يه. نامانجى نه م توىژىنه وهىه نه وه يه هه ولده دات شىكردنه وه بو چه مكى شىوازى ژيان بكات له چوارچىوهى تىگه يشتنى هه رىه ك له (زىمل، قىبه ر و بو ردىق)، هه روه ها نامانجىتى نه وه بخاته روو كه له رووى مئزووبىه وه، چون سه رىه لداوه و په رى سه ندوه له كايه تى زانستىدا. نامانجىكى دىكهى نه م توىژىنه وهىه نه وه يه له ميانه ي خستنه روو و تاوتوپكردنى توىژىنه وه كانى پيشوو كه سه باره ت به شىوازى ژيان نه نجام دراون، چون له م چه مكه راماون و له چ بوارىكدا ئىشى له سه ركراوه و چون توانراوه سوودى لىبىبىرنىت بو خويندنه وهى ديارده كانى دىكهى كۆمه لگا. له م توىژىنه وهىه دا مئوودى به كارها توو له م توىژىنه وهىه پىدا برىتبه له (مئوودى شىكارى)،

پاساوى به كارهينانى ئەم مىتۆده بۆ ئەوه دهگەرپتهوه كه له كوردستان و به پپى زانپارى توپزه، كاركردن له سهر چه مكى شپوازى ژيان له روانگه ي تپوره وانانى نموونه ي (زىمل، قپهر و بوردپو) به رده ست نىن و ئەده بياتپكى پپشوو ده ست نه كه وتوون سه بارهت به شىكرده وه و تاوتوپكردى شپوازى ژيان، بويه ئەم توپزپنه وه به تپوره سه بارهت به ناساندنى ئەم چه مكه و گرنگى و بايه خى، دواچار ئاشناكردى توپزه ران به م بايه ته. بويه ئەم توپزپنه وه به كه تپورى شىكارپه نه ك وه سفى يان ره خنه يى. له ئەنجامه كانى ئەم توپزپنه وه به: فره چه شنى و به ربلابوونى شپوازه كانى ژيان. كارپگه رى پپگه و پله و پايه ي كۆمه لاپه تى تاكه كان له هه لپژاردن و ده ستخستنى شپوازه كانى ژيان. هپنه ئاراي جياوازى كۆمه لاپه تى و ره واپه تى به خشپن به شپوازى ژيان. پپكه پپان و دووباره پپناسه كرده وه ي ناسنامه ي كۆمه لاپه تى له رپگه ي شپوازى ژيان وه. هوكارى هه لپژاردن و گورانى شپوازه كانى ژيان (شپوازى ژيان، هه لپژاردنى كه ساپه تپه).

كليله كانى توپزپنه وه: شپوازى ژيان، مۆدپرنه، جياوازى، به كاربردن، سه رماپه.

Lifestyle from Scientist's Perspective (Simmel, Weber and Bourdieu) (Theoretical Study)

Assc. Prof. Dr. Abdullah Kurshid Abdullah

Department of Sociology, College of Art, Salahaddin University, Erbil, Iraq

abdullah.abdullah@su.edu.krd

Shahlaa Wali Jabbar

Department of Sociology - College of Arts / Salahaddin University-Erbil, Iraq

Shahlaa.jabbar@su.edu.krd

Keywords: *Lifestyle, Modernity, Difference, Consumption, Capital.*

Abstract

Lifestyle, which results some cultural, social political and psychological outcomes, has brought scientific attention of various majors. This theoretical study aims to discuss the different aspects of lifestyle from sociology point of view particularly from Simmel, Weber and bourdieu's perspectives. Besides, it tries to trace the origin of the concept historically and how reflect in thought of the three mentioned sociologists to applied in their study. It can be said that the obvious changes in modern aeria comes from consumption, so we need a new conceptual view to understand how these changes happened. It seems like lifestyle is one important term that helps us to deepen our perceive in societal phenomena that are affected by it. Through going to literature review the study summarizes that in which area this subject has been applied. In term of methodology the study is an analytical, because there are few studies that focus on dimension of lifestyle and date which related to this matter is not available, therefore, the researcher could be able to explain this matter theoretically to open the way to other researchers who interested in study lifestyle. This study also covers the relation between social class and status with lifestyle and how accordingly it differentiates the social identity of people who have a certain lifestyle, additionally, to what extend it generate social difference between them.