



پینگه‌ی ژینگه‌ی پۆژنامه‌وانی له هه‌ریمی کوردستان له‌نیو پۆلینی سیستمه‌کانی  
راگه‌یانندا: توژیینه‌وه‌یه‌کی تیورییه

هه‌ژان خالید ئه‌حمه‌د

به‌شی راگه‌یانندن، کۆلیژی زانسته‌ مرۆفایه‌تییه‌کان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، هه‌ریمی کوردستان،

عیراق

[hazhankhalid@gmail.com](mailto:hazhankhalid@gmail.com)

پ.د.سه‌لام نصرالدین محمد

به‌شی راگه‌یانندن، کۆلیژی زانسته‌ مرۆفایه‌تییه‌کان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، هه‌ریمی کوردستان، عیراق

[salam.mohammed@univsul.edu.iq](mailto:salam.mohammed@univsul.edu.iq)

پوخته

زانباریه‌کانی توژیینه‌وه

دیاریکردنی سیستمی راگه‌یانندن له هه‌ریمی کوردستان باه‌تی ئه‌م توژیینه‌وه‌یه‌یه. له‌م سۆنگه‌به‌وه، ئامانجی توژیینه‌وه‌که بریتییه له خستنه‌پووی دیارترین پۆلینه‌کان بۆ دیاریکردنی سیستمه‌کانی راگه‌یانندن له ولاتانی جیهاندا و تاوتوێکردنی ژینگه‌ی راگه‌یانندی کوردی له به‌ر پۆشنایاندا. به‌پشتبه‌ستن به‌رپابازی تیوری لیکۆلینه‌وه له باه‌ته‌که کراوه. گرنگترین دهرئه‌نجامی توژیینه‌وه‌که ئاماژه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی راگه‌یانندی کوردی نزیکه له مۆدیلی فره‌لايه‌نی جه‌مسه‌ربه‌ند/ ولاتانی ده‌ریای ناوه‌راست (Polarized Pluralist Model)، به‌هۆی بوونی چه‌ند تابه‌تمه‌ندییه‌ک له‌م ژینگه‌به‌دا، له‌نیویاندا، بوونی په‌یوه‌ندی به‌هیز له‌نیوان کایه‌ی سیاسه‌ت و راگه‌یانندن، تیرازی پۆژنامه‌ی کاغه‌ز ئاستیکی نزمی هه‌یه، هه‌روه‌ها ئاستی پيشه‌ییبوون و سه‌ربه‌خۆیی پۆژنامه‌وانی لاوازه، راگه‌یانندی نیشتمانی لاوازه و ده‌ستیوه‌ردانی ده‌سه‌لات بۆ کاروباری راگه‌یانندن له ئاستیکی به‌رزدايه.

به‌رواری توژیینه‌وه:

وه‌رگرتن: ۲۰۲۳/۱۱/۲۲

په‌سه‌ندکردن: ۲۰۲۳/۱۲/۱۴

بلاو کردنه‌وه: به‌هار ۲۰۲۵

وو شه‌سه‌ره‌کیه‌کان

Media System

Media Landscape

Kurdistan Region

Media Ownership Polarized

Pluralist

Doi:

10.25212/lfu.qzj.10.1.6

## پیشه کی

تیگه یشتن له ژینگه ی کاری راگه یانندن و نه و بونیاده کۆمه لایه تی، سیاسی و ئابووریانی نه ئه ژینگه یه پیکده هین، زه مینه یه کی له بار بۆ تیگه یشتن له راگه یانندن و نه رکه کانی ده ره خسینین. نه مه ش په یوه سته به وه ی که دامه زراوه کانی راگه یانندن په یوه ندیه کی توندوتۆلییان له گه ل په یکه ری سیاسی و حکومرانی و ئابووریدا هه یه و ده که ونه ژیر کاریگه ری نه و قۆناغه میژووویانی کۆمه لگه کانی پیدایه تپه رده بن. چه ندین تیۆر، چه مک و چوارچۆیه ی زانستی، له لایهن توپزه رانه وه بۆ پۆلینکردنی سیستمه کانی راگه یانندن (Typologies of Media System) دارپۆژاوان.

له م توپزینه وه یه دا له گه ل خستنه رپووی به شیکیاندا، توپزه ران پیکه ی راگه یانندن کوردی له نیوان سیستمه کانی راگه یانندا دیاریده که ن. به پشتبه ستن به چوارچۆیه زانستییه که ی (دانیا ل هالین و پاو لۆ مانسینی) بۆ پۆلینکردنی سیستمه کانی راگه یانندن، له سن قۆناغه سه ره کی پاش راپه ریندا (Syam, 2015, Ismaeli, 2015) بابه ته که تاوتویده که ن. نه وانیش قۆناغه (۱۹۹۱-۲۰۰۰) که ویستگه کانی، راگه یانندن سالانی سه ره تایی پاش راپه رین، راگه یانندن له سه رده می شه ری ناوخۆ و دوو ئیداره ییدا له خۆده گریت، له گه ل قۆناغه (۲۰۰۰-۲۰۱۰)، که ویستگه کانی سه ره له دانی راگه یانندی نه هلی و راگه یانندی سییه ره گریته وه. هه روه ها قۆناغه (۲۰۱۰-۲۰۲۳) که سه رده می راگه یانندی نوپیه. (هاوژین عومه ر، ۲۰۲۱). بۆ نه م مه به سته توپزینه وه که دابه شکراوه به سه ر دوو پاژی سه ره کیدا به م شیوه یه: پاژی یه که م، رپبازنامه ی توپزینه وه که یه، پاژی دووهم، تاییه ته به زانیارینامه، که پاری یه که می باس له پۆلینکردنی سیستمه کانی راگه یانندن ده کات و پاری دووهم تاییه ته به خاوه ندرایتی دامه زراوه راگه یاننده کان له هه ریمی کوردستاندا، پاری سییه م ده رباره ی دیاریکردنی سیستمی راگه یاننده له هه ریمی کوردستاندا.

## به شی یه که م

### رېبازنامه ی توێژینه وه که

#### ۱.۱. کیشه ی توێژینه وه که:

کیشه ی ئەم توێژینه وه یه بریتیه له ناروونی ژینگه ی کار ی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا، بۆ ئەم مه به سه له رپه گه ی ئەم پرسپارانیه ی خواره وه له باب ته که ده کۆلیته وه، که بریتیه ی له: پ ۱: گرن گترین پۆلینه زانستیه کان بۆ دیاریکردنی سیستمه کان ی راگه یان دن له جیهاندا کامانه ن؟ پ ۲: دیارترین مۆدیله کان ی خاوه نداریتی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا کامانه ن؟ پ ۳: سیستمی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا ده که ویته پۆلینه ی چ سیستمیکی راگه یان دن؟

#### ۲.۱. گرن گ ی توێژینه وه که:

ئەم توێژینه وه یه یه که له ده ستپیشخه ریه زانستیه کان له توێژینه وه کان ی بواری سیستمی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا، له چوارچۆیه یه کی تیوریدا سیستمی راگه یان دن ی کوردی دیاریده کات، هه ر بۆیه ده کریت پالنه رپک بیت بۆ توێژه ران تاوه کو کار له سه ر ئەم ئاراسته سه رده میانه یه ی بواری توێژینه وه ی زانستی بکه ن.

#### ۳.۱. ئامانجه کان ی توێژینه وه که:

ئەنجامدانی هه ر توێژینه وه یه که چه ند ئامانجیکی زانستی له پشته وه یه، له گرن گترین ئامانجه کان ی ئەم توێژینه وه بریتیه له: ۱. خسته نه رووی دیارترین پۆلینه کان بۆ دیاریکردنی سیستمه کان ی راگه یان دن له ولاتانی جیهاندا. ۲. تاو توێکردنی مۆدیله کان ی خاوه ندار ی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا. ۳. دیاریکردنی سیستمی راگه یان دن له هه ریمی کوردستاندا.

### ۴.۱. رېيازى تويزينه‌وه‌که :

له‌م تويزينه‌وه‌یه‌دا رېيازى (تيورېی) به‌کاره‌ینراوه، به‌ پشتبه‌ستن به‌ چوارچېوه‌ زانستیه‌که‌ی (دانیاڵ هالین و پاوڵو مانسینی) بۆ پۆلینکردنی سیستمه‌کانی راکه‌یاندن و سوود وه‌رگرتن له‌ ئەزموونی تويزه‌ران له‌ بواری راکه‌یاندن به‌شیاوای ئەکادیمی و پراکتیکی، هاوتا له‌گه‌ڵ چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ڵ به‌شیک له‌ پسپۆران، چاودێران و رۆژنامه‌وانانی بواره‌که، ژینگه‌ی راکه‌یاندن له‌ هه‌ریمی کوردستان تاوتویده‌کرېت.

### ۵.۱. بواری تويزينه‌وه‌که :

بواری کاتی ئەم تويزينه‌وه‌یه‌ ئەو ماوه‌ گریمانیه‌یه، که‌ تويزه‌ران تێیدا له‌ ژینگه‌ی راکه‌یاندن له‌ هه‌ریمی کوردستاندا ده‌کۆلنه‌وه‌ و بریتیه‌یه له‌ سالی (۱۹۹۱-۲۰۲۳).

### ۶.۱. دیاریکردنی چه‌مک و زاراوه‌کان:

۱.۶.۱. ژینگه‌ی رۆژنامه‌وانی: له‌م تويزينه‌وه‌یه‌دا به‌واتای ئەو ژینگه‌ ده‌ره‌کییه‌ دیت که‌ دامه‌زراوه‌ راکه‌یاننده‌ جیاوازه‌کان کاری تێدا ده‌که‌ن.

۲.۶.۱. هه‌ریمی کوردستان: ناوچه‌یه‌کی جوگرافیايه‌یه، ده‌که‌وێته‌ نێو ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان، خاوه‌نی حوکمی فیدرالییه‌یه له‌ چپوه‌ی کۆماری عیراق و، له‌لایهن حکومه‌تی عیراقه‌وه‌ به‌ پشتبه‌ستن به‌ ده‌قی ده‌ستوری هه‌میشه‌یی عیراق، دانی پێدانراوه‌ (ماده‌ی ۱۱۳) ی ده‌ستوری هه‌میشه‌یی عیراق، (۲۰۰۵).

۳.۶.۱. سیستمی راکه‌یاندن: مه‌به‌ست لێی ته‌واوی ئەو سیستمه‌یه، که‌ کاری راکه‌یاندن تێدا رېکخراوه‌ و هه‌ر ولات و ناوچه‌یه‌ک خاوه‌نی سیستمی راکه‌یاندن تاییه‌ت به‌ خۆیه‌تی که‌ ناوینه‌ی سروشتی سیاسی، ئابوری، که‌لتووری و کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگه‌که‌یه.

## بەشى دووهم

### زانيارىنامە

#### ۱.۲. پۆلینکردنى سىستەمەكانى راگەياندن:

سىستىمى راگەياندن كۆمەلەك دامەزراوه و كردەى میدیایى، كه بهوه دەناسرپن كارلېك لهگەل يەكدا دەكەن. (Hardy, 2008, pp. 5–8) كارەكانى سىبېرت، بېتسۆن و شرام لەژىر ناوئىشانى چوار تىۆرەكەى رۆژنامە (Four Theories of the Press) به يەكك له سەرەتاينترين هەولە زانستىيەكان بۆ پۆلینکردنى سىستەمەكانى راگەياندن دادەنرپت، ئەوانىش، سىستەمەكانى دەسەلاتخوазى، ئازادى، بەرپرسيارىتتى كۆمەلەلەتەى و كۆمۇنىستى سۆفیه.تن. (Siebert, et al., 1956) ئەم هەولە زانستىيە بۆ گەنگەشەكردن و تېگەشتن له سىستەمەكانى راگەياندن و ئەركە پىوانەبىيەكانى (Normative functions) بۆ سەردەمى خوۆى كارلېكى زانستى گرنگ بوو، بەلام بە نامانجى وەسف و شىكارلېكى وردتر و گشتگيرتر بۆ سىستەمەكان چەندىن توپژىنەوهى دېكە ئەنجامدراون.

ويلەم هاتكین لە سالى (۱۹۸۱) دا پېنج چەمكى (Five Concepts Typology) بۆ سىستەمەكانى راگەياندن لەسەر بنەماى چوار تىۆرەكە داپشتەوه، ئەوانىش برىتیبووون له سىستىمى رۆژئاواى، گەشەپىدان، شۆرشگىرپى، دەسەلاتخوазى و كۆمۇنىستى. (Sterling, 2009) هاتكین چەمكى رۆژئاواى بۆ گوزارشتكردن له سىستەمە (تېكەلاوهكان) له پرنسىپەكانى تىۆرى لىبرالى و بەرپرسيارىتتى كۆمەلەلەتەى بەكارهینا. مەبەستىشى له چەمكى گەشەپىدان بۆ نامازەكردن بۆ ئەو سىستەمانە بەكارهینا، كه هەلگىر بىرۆكەكانى بەرپرسيارىتتى كۆمەلەلەتەى و كۆمۇنىستى بوون.

هەر وهه چەمكى شۆرشگىرپانەى بۆ گوزارشتكردن له و جۆره سىستەمە بەكارهینا، كه لەماوهیەكى دیارىكراودا دەبیت بە سىماى سىستىمى راگەياندن له ناوچەیهكدا. (Christians et al., 2009) بەپىئى ئەم پۆلینکردنە هەردوو چەمكەكانى دەسەلاتخوазى و كۆمۇنىستىش هەمان ئەو مانایەیان دەبەخشى، كه له چوار تىۆرەكەى رۆژنامەدا پېشتەر باسكرابوون. پاش پوو خانى يەكیتى سۆفیهت نوسەر له سالى (۱۹۹۲)دا سىستىمى سۆفیهتەى له پۆلینکردنەكەدا لابرده. (1983) McQuail سىستەمەكانى راگەياندى بۆ، دەسەلاتخوазى، ئازادى، بەرپرسيارىتتى

كۆمهلايه تى، سۆسيالېستى، به شدارىي ديموكراسى له گه ل گه شه پيدان دابه شكرد. Picard (1985) پۆلېنيكردن بۆ رۆژناوايى، (ليبرالى، به رپرسياريتىي كۆمهلايه تى، سۆسيال ديموكراتى) له خۆده گرت له گه ل شۆرشگيرى، شيوعى، ده سه لاتخوازى.

له كتيبيكدا كه دواتر بووه بنه ماي تويزينه وه به اوردركارىيه كانى سيستمه كانى راگه ياندىن له ولاتانى جيهاندا، (Hallin and Mancini (2004) له سه ر بنه ماكانى (۱) گه شه سه ندىن بازارى راگه ياندىن؛ (۲) هاوته ريبى سياسى، (۳) گه شه سه ندىن پيشه ييبوونى رۆژنامه وانى؛ (۴) راده و سروشتى ده ستوره دانى ده ولت، سيستمى راگه ياندىن رۆژئاواييان به سه ر سى مۇدېلدا دابه شكرد:

## يه كه م: مۇدېلى ده رىاي ناوه راست | جه مسه ربه ند (The Mediterranean or

**Polarized Pluralist Model**)، كه گرنگرين تاييه تمه ندييه كانى برىتين له بارگاويبوون و تپوه گلانى راگه ياندىن له گه ل سياسه تدا، به تاييه ت له سه روبه ندى ناكوكييه سياسيه كاندا، به كارهيئانى راگه ياندىن وه ك نامرازىكى ئايدولۇجى بۆ نه جامدانى گورانكارىيه سياسيه كان، كه مى تيرازى رۆژنامه كان، نزمى ئاستى بيلايه نيبى پيشه يى و به رزى ئاستى ده ستپوه ردانى ده ولت و قورخكردى راگه ياندىن په خشى گشتى له ژير ده سه لاتى حيزبه سياسيه فه رمانره واكاندا (Papathanassopoulo, 2007). ديارترين نموونه كانى ولتته كانى نه م مۇدېله، برىتين له ئيتاليا، ئيسپانيا، يونان و پورتوگال.

## دووه م: مۇدېلى باشوور و ناوه راستى نه وروپا / كۆمپانياگه رايى ديموكراسى

(**The North/Central European or Democratic Corporatist Model**) ، كه ديارترين خه سلته كانى برىتين له، به رزى تيرازى رۆژنامه كان، پيگه ي به رزى رۆژنامه بازارگانىيه كان، بوونى فره يى له سيستمى په خشى راديؤ و ته له قزيوندا، به رزى ئاستى پيشه ييبوونى رۆژنامه وانى، به هيئى ده ستوره دانى ده ولت له كاروبارى راگه ياندىن به ره چاوكردنى پاراستنى نازادىي رۆژنامه وانى. (Strömbäck, Ørsten and Aalberg, 2008) نه لمانيا، هۆله ندا، نه رويج و به لجيكا له ديارترين نموونه ي نه و ولتانه ن كه له چوارچيويه ي نه م مۇدېله دان.

## سپیه م: مۆدیلی باکووری ئەتلانتیک یان لیبیرالی (The North Atlantic or Liberal Model)

که له ژیر بیرى لیبیرالیزمی کلاسیکدا بنیاتنراوه و که مترین رینگه به دستوره دانی ده ولت له کاروباری راگه یاندندا ده دات و ئازادی را ده رپین ئاستیکی به رزی هیه. (Esser and Hanitzsch, 2012)، بوونی راگه یاندنی بازرگانی، ئاستیکی به رزی پیشه ییبوونی پۆژنامه وانی، به رزی ئاستی فره یی ناوخوی له ئەمریکا و فره یی دهره کی له به ریتانیا دا له تاییه تمه ندیه دیاره کانی ئەم مۆدیله ن.

پاش داپشتنی ئەم چوارچۆیه زانستیانی پیشتەر خرا نه پروو، به شیک له توێژه ران درکیان به بوونی بۆشایی له پۆلینکردنی سیستمه کانی راگه یاندندا کرد. به تاییه ت یه کیک له ره خنه کان بریتی بوو له پشتگوێخستنی پیگه ی زۆرینه ی ولاتانی تازه پیگه یشتوو له ئاسیا، ئەفریقا و ئەمریکای لاتیندا له پۆلینی سیستمه کاند. هەر بۆیه له ماوه ی سالانی را بردو دا توێژه ران چه ندین لیکۆلینه وه یان ئەنجام داوه، که دواتر بوونه هۆی له دایکبوونی چه ندین چه مکی په یوه ست به بواره که، وه کو پۆلینه که ی (Martin and Chaudhary 1983)، که سیستمه کانی راگه یاندنیان دا به شکرد بۆ پۆژئاوایی، کۆمۆنیست و جیهانی سپیه م. به شپوه یه کی گشتی ده ستپیشخه ربیه زانستییه ناوخوییه کان و ئەو پۆلینکردنانه ی بۆ سیستمه کانی راگه یاندن له ولاتانی جیهاندا کراون به هادارن، به لām چوارچۆیه که ی هالین و مانسینی به پیی ئەوه ی یه کیک له نوێترین هه وله زانستییه کانی له م بواره دا، بنیادی توێژینه وه به راوردکارییه کانیان بۆ تیگه یشتن له سیستمی راگه یاندن له ولاتانی جیهاندا پیکده هیئن، هەر ئەمه ش هۆکار بووه بۆ ئەوه ی ئاراسته ی تاوتوێکردنی باهه تی ئەم توێژینه وه یه له بهر رۆشنا یی ئەو چوارچۆیه دا بیت.

## ۲.۲. خاوه ندریتی دامه زراوه راگه یاندنه کان له ههریمی کوردستاندا:

له تاوتوێکردنی ژینگه ی راگه یاندن له ههریمی کوردستاندا پیویسته هه ردوو ره هه ندی میژوو ی سه ره له دان و خاوه ندرایی دامه زراوه کانی راگه یاندن به بایه خه وه ته ماشا بکرین. رزگار بونی گه لی کورد له ژیر ده سه لاتی رژی می به عس هاوشپوه ی کایه سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تیه کان، وه رچه رخانیکه گه وره ی به سه ر راگه یاندنی کوردیدا هیئا. کشانه وه ی داموده زگا کانی رژی م پاش راپه ربینی ئاداری (۱۹۹۱)، هه لبژاردنی په رله مانی کوردستان و

پيكيه ينانى يه كه مين كابينه ي حكومت له سالى (۱۹۹۲) دا، و چه ندين گۇرآنكارىي ريشه يى ديكه، كه له ماوه ي ته مهنى حكومرانى كورديدا به سهر دۇخى سياسى و ئابوريدا هاتن، له ژينگه ي راگه ياندىندا رهن گياندايه وه. چه ندين چاپه مهنى، راديو و تهله فزيون دامه زران و له گه ل ره ره سهندى هوكاره نوييه كانى په يوه نديكرن، گۇرآنكارىيه دي جيتال ييه كان، له نيوياندا فراوانبوونى به كارهي تاننى توره كومه لايه تيبه كان، ژماره ي دامه زراوه كانى راگه ياندىن زياديان كرد.

به گوپره ي ئاماره كانى به رپوه به رايه تى گشتىي راگه ياندىن و چاپ و بلاو كوردنه وه له وه زارته ي رۇشنيبرى و لاوان، (۳۳۲) كه نالى تهله فزيونى و ئيزگه ي راديو ي له هه ريمى كوردستاندا په خش ده كهن، كه پيكيدين له (۱۲۶) كه نالى تهله فزيونى ناوخوى، (۳۱) كه نالى تهله فزيونى ئاسمانى و (۱۷۵) راديو. (سامان جه لال، ۲۰۲۳) ههروه ها به پيى گوته ي بزار حه كيم، جيگرى نه قيبى سه نديكاي رۇژنامه نووسانى كوردستان، (۹۹) ماله پرى ئه ليكترونى تاوه كو سالى (۲۰۲۲)، له سه نديكاهه تۇماركراون (۱۷-۱۰-۲۰۲۳، چاوپيكيه وتن) جگه له وه دامه زراوه راگه ياندىن به باوه كان (Mainstream Media) له بواري راگه ياندىن جيگره وه دا (Alternative Media) خاوه نى ماله پرى فهرمى و پلاتفورمن له توره كومه لايه تيبه كاندا.

به گشتى مۇديله كانى خاوه نديارىي دامه زراوه كانى راگه ياندىن له ولاتانى جيهاندا برىتين له، مۇديلى راگه ياندىن حكومى، مۇديلى خزمه تگوزارىي گشتى و مۇديلى راگه ياندىن بازرگانى. يه كيپك له پوليكرندنه كان خاوه نديارىي راگه ياندىن دابه شه كات بۇ چوار جور جور ئه وانيش، گشتى، كه ئامانجى خزمه تى گشتىيه، بازرگانى، بۇ به ده سه تهي تاننى قازانج هه ولده دات، ههروه ها سياسى، كه وهك ئامرازىكى سياسى به ئاراسته ي لايه نغيرى يان ليدانى كه سايه تيبه سيايه كان، جولانه وه كومه لايه تيبه كان يان هه ر دۇسيه يه كه كه خاوه نه كه ي ده يه وي ت كارده كات، له گه ل مۇديليپك كه چاوى ته نها له سهر وه رگره كانيه تى (Benson, 2016) خاوه نديارىيتى راگه ياندىن له ولاتانى ئه وروپادا له لايهن به سهر جوره كانى، خاوه نديارى تاكه كه س (تاييه ت)، خاوه نديارىيتى خيزان، خاوه نديارىيتى بازرگانى، خاوه نديارىيتى گشتى دابه شكاروه. (Humprech, 2019) له به شيك له ولاتانى جيهاندا له پال ئه م مۇديلانده راگه ياندىن حيزبى هه يه.



دیاریکردنی مۆدیله‌کانی خاوه‌نداریی پراگه‌یاندن له هه‌ریمی کوردستاندا کارێکی ئاسان نییه، به‌وپییه‌ی زانیاری فه‌رمی سه‌باره‌ت به‌لایه‌نی پاره‌دارکردن و خاوه‌نداریی زۆربه‌ی دامه‌زراره‌کانی پراگه‌یاندن له‌به‌رده‌ستدا نین. هه‌رچه‌نده خاوه‌نداری پراگه‌یاننده حیزبیه‌کان ئاشکران، به‌لام سه‌رچاوه‌ی پاره‌دارکردنی زۆربینه‌ی ئه‌و دامه‌زراوانه‌ی له‌ژێر ناوی ئه‌هلیدا کارده‌که‌ن ناروونه. توێژینه‌وه‌ی کاروان عه‌بدو‌للا (۲۰۲۲) ده‌ریخستوه، ژماره‌یه‌کی که‌م به‌ پێژیه‌ی (۱۰%) ی به‌رپۆبه‌رانی دامه‌زراره‌ پراگه‌یاننده کوردیه‌یه‌کان زانیارییان سه‌باره‌ت به‌ سه‌رچاوه‌ی پاره‌دارکردنیان ئاشکراکرده‌وه، ده‌رئه‌نجامی‌کی دیکه‌ی توێژینه‌وه‌که ئه‌وه‌یه، دامه‌زراره‌کانی پراگه‌یانندی کوردی وه‌ک سه‌رچاوه‌ی دارایی به‌ پله‌ی یه‌که‌م پشت به‌ خاوه‌نداریتی حیزب و که‌سایه‌تی سیاسی ده‌به‌ستن و به‌ پله‌ی دووه‌م هاوکاریه‌کانی حیزب، کۆمپانیا و که‌سایه‌تییه‌کان دین و به‌ دوا ئه‌وانیشدا به‌ پله‌ی سێیه‌م پشت به‌ ریکلام ده‌به‌ستن. به‌ بۆچوونی هه‌رده‌وان کاکه‌شیخ و عبدالخالق ئیبراهیم (۲۰۱۷) بوونی شیوازی ناروون له‌ ده‌رخستنی سه‌رچاوه‌ی پاره‌دارکردنی ئامرازه‌کانی پراگه‌یاندن، به‌ تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی پشت به‌ ریکلام ده‌به‌ستن، ئاماژه‌یه‌ بۆئه‌وه‌ی پراگه‌یاننده‌کان ئه‌زمونیکی زۆریان له‌ چۆنیه‌تی خۆدزینه‌وه‌ له‌ ئاشکراکردنی سه‌رچاوه‌ی داهاته‌کانیاندا هه‌یه. هه‌رچه‌نده ناتوانی پراگه‌یانندی خاوه‌نداریتی دامه‌زراره‌کانی پراگه‌یاندن له‌ هه‌ریمی کوردستاندا به‌شیوه‌یه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه دیاریی بکری، به‌لام به‌شیک له‌ توێژینه‌وه‌کان (Reporters Without Borders, 2010; Hussein, 2018 and Taha, 2020) پراگه‌یانندی کوردییان به‌پێی لایه‌نی پاره‌دارکردن و بونیادی خاوه‌ندار بۆ سی جۆر پۆلینکردوه، ئه‌وانیش:

## یه‌که‌م: پراگه‌یانندی حیزبی (Partisan Media)

له‌ سه‌ره‌تاکانی قۆناغی پاش پاپه‌رین و له‌ سه‌رده‌می دوو ئیداره‌یه‌یدا، خاوه‌نداریتی پراگه‌یاندن به‌سه‌ر دوو ناوچه‌ی ده‌سه‌لاتی یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان و پارته‌ی دیموکراتی کوردستاندا دابه‌ش بوو بوون. به‌ رای د. ئیبراهیم سه‌عید، مۆدیله‌ی پراگه‌یانندی کوردی له‌م وێستگه‌یه‌دا درێژکراوه‌ی مۆدیله‌ی پێش خۆی بووه، که‌ به‌ مۆدیله‌ی 'شاخ' ناوی ده‌بات. (۳-۹-۲۰۲۳، چاوپێکه‌وتن) له‌ ساڵی ۱۹۹۱ به‌دواوه، ژماره‌یه‌ک رۆژنامه، رادیۆ و که‌نالی ته‌له‌فزیۆنی ناوخۆیی

له لايهن حيزبه سياسيبه كورديبه كانه وه دامه زران و بوون به مينبهرى به يانكردى په يامه كانيان. كۆتايى نه وه ده كان چه ندين كه نالى حيزبى ده ستيان به په خش كرد له وانه، كه نالى (گهلى كوردستان) له شارى سليمانى له سالى (۱۹۹۱) دا له لايهن به كيتى نيشتمانى كوردستان. ههروهها كه نالى (كوردستان تيشى) له شارى ههولير له سالى (۱۹۹۲) دا له لايهن پارتى ديموكراتى كوردستان. دواتر به كه مين ژمارهى رۆژنامهى (كوردستانى نوئى) له لايهن به كيتى نيشتمانى كوردستان له سالى (۱۹۹۲) دا دهركرا و رۆژنامهى (برايه تى) پارتى ديموكراتى كوردستان له سالى (۱۹۹۳) ده رچوئيرايه وه. (هه قال، ۲۰۰۲)

له سه رده مى شه پى ناوخۆدا له سالى (۱۹۹۶-۱۹۹۷)، راگه ياندى فهرمى به كيتى و پارتى له ناوچهى ده سه لاتی خۆيان بالاده ستبوون (Mawlood, 2011). نوسه ر و رۆژنامه نووس، توانا عوسمان (چاوپيکه وتن، ۲۱-۹-۲۰۲۳) له مباره به وه ده لیت، له وکاته دا دهنگى سياسى حيزبه بچوکه كانى دیکه کپکراون، له پال داگيرکردنى باره گا حيزبیه پکابه ره کاند، رادیۆ و بلاوکراوه کانیشیان داده خران. له قۆناغى نه شه ر نه ئاشتى له سالى (۱۹۹۶-۱۹۹۸) دا، به هه ماشیوهى وپستگه ی پيشوو خاوه ندارى راگه ياندى بۆ هه ردوو حيزبى ده سه لآتدار و هه نديک حيزبى بچوک ده گه رانه وه. كه نالى (كوردستان تى قى) وهك به كه مين كه نالى ئاسمانى له سالى (۱۹۹۸) له ههولير پاش سالیك له په خشى ئه زموونى، به ته وای ده ستى به په خشکردن كرد. دواتر به كيتى نيشتمانى كوردستان له سالى (۲۰۰۰) دا په خشى كه نالى ئاسمانى (كوردسات) ی له سليمانیه وه ده ستپيكرد. (هه مان سه رچاوه ی پيشوو)

چه ندين كه نالى ته له قزیۆنى و ئیژگه ی رادیۆى و چا په مه نى حيزبى تاوه كو كۆتايیه كانى سالى (۲۰۰۰) دامه زران. پاش دامه زراندى كۆمپانىاى (وشه) له سالى (۲۰۰۷) و ده رکردنى رۆژنامه ی (رۆژنامه) و دامه زراندى تۆرى هه والى كوردى (KNN) له سالى (۲۰۰۸) دا، دواتر دامه زراندى بزوتنه وه ی گۆران وهك حيزبىكى ئۆپۆزيسيۆن، راگه ياندى به ره له ستكار سه ريه له دا. (Gharib, 2016) هه ر له و سالانه دا حيزبه ئيسلامييه ئۆپۆزيسيۆنه كان، كۆمه لى ئيسلامى كوردستان له سالى (۲۰۰۸) دا و به كگرتووئى ئيسلامى كوردستان له سالى (۲۰۰۹) دا، هه ردوو كه نالى ئاسمانى

(به یام) و (سپیده) یان دامه زرانده، که ئامانجییان ئه نجامدانی ریفۆرمی سیاسی و به گژدا چوونه وه ی سیاسه ته کانی حکومرانیی کوردی بوو. (Hussein, 2018)

هه رچه نده مۆدیلی راگه یاندنی حیزبی له زۆربه ی ولاتانی جیهاندا به ره و نه مان چووه، به لام ئه م جوړه له سه ره تا کانی قۆنای پاش راپه رین، تاوه کو ئیستا پووبه ریکی فراوانی له ژینگه ی راگه یاندن له هه ریمی کوردستاندا داگیر کردووه. زۆری به شداران له توژیینه وه ی شوان ئه یقس (۲۰۲۲، ل. ۹۲۵) ئه مه وه ک کیشه یه کی گه وره ده یبینن و جه خته ده که نه وه بۆ دۆزینه وه ی رپگه چاره، پێویسته (ماده ی ۱۳) له برگی یه که می یاسای حیزبه کانی سالی (۱۹۹۳)، که په یوه سته به مافی خاونداریتی حیزبی هه موار بکریته وه، به جوړیک "سه رچاوه ی داها ت و دارایی راگه یاندن و په یوه ندیه گشته کانی حیزب له سه ر حسابی بودجه ی گشته نه ییت، هه روه ها ژماره ی راگه یاندنه کانی حیزب و تۆره کۆمه لایه تییه کانی و چۆنیتی به رپوه بردنی سیاسه تی کارکردنیان دیارکرا و پوون و ئاشکرا ییت".

## دووه م: راگه یاندنی ئه هلی (Private Media)

سالی (۱۹۹۹) به دووه له پال راگه یاندنی حیزبی، چه ندین دامه زراوه ی ئه هلی ها تنه کاپه وه. له گه ل به رده سته بوونی هیله کانی ئینته رنیت و پاشان فه راهه مبوونی پیگه ئه لیکترۆنییه کان و تۆره کۆمه لایه تییه کان ده رفه تی گه وره یان بۆ به ره و پێشچوونی راگه یاندنه ئه هلییه کان و گه یاندنی ده نگ و ره نگه جیاوازه کان ره خسانده. (جوان جه لاله دین، ۲۰۲۲) پۆژنامه ی ها ولاتی له سالی (۲۰۰۰) دا وه ک نۆبه ره ی پۆژنامه ی ئه هلی له لایهن گروپیک له پۆژنامه وانا نه وه دامه زرا. دواتر گۆفاری لقین له (۲۰۰۲) و پۆژنامه ی ئاوینه له (۲۰۰۶) دا ده رچوینران. (Ismaeli, 2015) راگه یاندنه ئه هلییه کان بابه تی ره خنهی و به دوادا چوونیان سه باره ت به پرسه هه ستیار و په یوه ندیاره کان به ده سه لاتی سیاسی کوردی بلاوده کرده وه. هه ندیک باوه رپیان وایه، له دا یکبوونی چاپه مه نییه ئه هلییه کان له بۆشایی و که مته ر خه مییه کانی چاپه مه نییه حیزبییه کاند له گوا سته وه ی ده نگ و خه مه کانی خه لک دروست بوون. (هیرش موراد، ۲۰۰۶) چونکه له راگه یاندنی حیزبیدا ئازادی

پادەربەرىن سنووردار بووه و قسەکردن لەسەر كەمتەرخەمییەكانى دەسەلاتداران و حیزبە سیاسییەكان هێلى سوور بوون.

پاش بەشداربیکردنى بزوتنەوهى گۆران لەپاڵ ئۆپۆزىسیۆنى ئىسلامى لە پەرلەمانى كوردستان، دواى هەلبژاردنى تەمووزى (۲۰۰۹) و هاوكات لەگەڵ خۆپيشاندانەكانى ۱۷ شوباتى (۲۰۱۱) دا، كەنالى ئاسمانى (NRT)، وەك يەكەمین كەنالى ئاسمانى هەوالى كەرتى تايبەت دەستى بە پەخش كرد، كە بودجەكەى لەلایەن (كۆمپانىيائى نالىا) وە دايندەكرا. (مالپەرى ئىبن ئارتى، ۲۰۲۳)، بەلام دوا بەدواى دامەزراندنى (جولانەوهى نەوهى نوێ) لەلایەن خاوهنى كۆمپانىياكە و بەشداربیکردنى وەك هێزىكى ئۆپۆزىسیۆن لە خولى پینجەمى پەرلەمانى كوردستان لە سالى (۲۰۱۸) دا، كاریكى ئاسان نىیە بەشپۆزىكى يەكلاكەرەوه لە هەمان پۆلىنى راگەياندى ئەهلیدا هەژماربكریت. پێویستە ئەو هەش لەبیر نەكریت، سەرچاوهى دارايى راگەياندى ئەهلى لە هەرىمى كوردستاندا هەمیشە سەربەخۆ نەبووه؛ ئەگەرچى پشتیان بە يەكێك یان زیاتر لە سەرچاوهكانى وەكو، ريكلام، سەرمايه داران، خیرخوازان یاخود پالپشى دارايى نێودەولەتى بەستووه، بەلام زۆر جار بەهۆى خراپى بارودۆخى دارايیان و وەستانى پالپشتییه داراییهكان پشتیان بە گروپ و لایەنە سیاسییەكان بەستووه و پارەیان لێوهرگرتوون. بەشپێكیشیان ناچاربوون لەرێگەى رۆژنامەوانە خۆبەخشەكانەوه بابەتەكانیان بەرھەمبھێنن و بۆلۆبەكەنەوه. زۆرجارىش بۆ پرژاگر بوون لە قەیرانى دارايى پەنایان بردۆتە بەر ئەنجامدانى كەمپەین بۆ كۆکردنەوهى هاریكاریى دارايى. (Hussein, 2018)

## سێیه: راگەياندى سێیه (Shadow Media)

مەبەست لە دامەزرانە رۆژنامەوانییهكانە، كە لەپرووی شوناسەوه بانگەشەى سەربەخۆى دەكەن، بەلام ناراستەوخۆ لەلایەن كەسایهتییە سیاسى و حكومییەكانەوه پالپشتى دارايى دەكرێن. (Taha, 2020) سەربارى ئەوهى زۆربەیان لەژێر ناوى كۆمپانىياكاندا یاخود كەسایهتییە سەربەخۆكاندا مۆلەتیان وەرگرتووه، بەلام ناراستەى كارکردنیان، نزیکییان لە گروپ، كەسایهتەى و حیزبە سیاسییەكان رۆندەكاتەوه. نموونەى ئەم مۆدیله وەكو، (تۆرى میدیایى رووداو) كە بە

(نزیك له سه‌رۆکی هه‌رێمی كوردستان، نیچیرقان بارزانی)، (دامه‌زراوه‌ی كوردستان 24)، كه به (نزیك له سه‌رۆکی حكومه‌تی هه‌رێمی كوردستان، مه‌سرور بارزانی) (دامه‌زراوه‌ی كوردسات نیوز)، كه به (نزیك له بنه‌ماله‌ی سه‌ركرده‌ی كورد جه‌لال تاله‌بانی) ناوده‌برین له‌گه‌ل چه‌ندین دامه‌زراوه‌ی راگه‌یانندی دیکه، كه له‌لایه‌ن حیزبه ئۆپوزیسیۆنه‌كانه‌وه پالێشتی ده‌كرین.

له‌مباره‌یه‌وه د. كاروان عه‌لی، ده‌لێت "ئه‌م مۆدیله‌ پاش پوو‌خانی پزێمی به‌عس له‌ژێر ناوی میدیای ئازاد و سه‌ربه‌خۆوه له‌پێگه‌ی پیدانی موچه و ئیمتیازاتی زۆره‌وه به‌شیک له‌ پۆژنامه‌وان و توانا مۆییه‌کانی راگه‌یانندی حیزبه‌ سیاسییه‌کان و راگه‌یانندی ئه‌هلیمان بۆ خۆیان برد." (۱۳-۹، ۲۰۲۳، چاوپێکه‌وتن) هه‌روه‌ها له‌ روانگه‌ی پۆژنامه‌وان توانا عوسمان، راگه‌یانندی سیبه‌ر پوخساریکی دیکه‌ی راگه‌یانندی ئاراسته‌کراوی حیزبه، به‌و پێیه‌ی راگه‌یانندی ئه‌هلی راسته‌قینه‌ ده‌موچاوی خۆی و خاوه‌نه‌که‌ی ناشاریته‌وه، به‌لام راگه‌یانندی حیزبی کاتیک درک به‌وه ده‌کات له‌ پێگه‌ی فه‌رمیه‌وه ناتوانیت ده‌نگی به‌هاولاتییان بگات، ناچار به‌ نافه‌رمی و سیبه‌ر هه‌وال و زانیارییه‌کانی ده‌فرۆشیت. به‌پێی ئه‌م بۆچوونه‌ مۆدیلی راگه‌یانندی سیبه‌ر "راگه‌یانندی گروپێکی سیاسی و حیزبیه، که له‌ به‌رگێکی ئه‌هلیدا و به‌ناوی سه‌ربه‌خۆیه‌وه، ده‌یه‌ویت بینه‌ر و خۆینه‌ر ناسه‌ربه‌خۆ بکات و ئاراسته‌ی بکات." راگه‌یانندی سیبه‌ر بۆته‌ جیگه‌ی ره‌خنه‌ی به‌شیک له‌ چاودێران، به‌و پێیه‌ی سه‌رچاوه‌ی دارایی زۆربه‌یان ناشه‌فاهه‌ و له‌ بودجه‌ی گشتیه‌وه ته‌رخانه‌کریت. به‌ پاره‌ی حیزب و گشتی به‌رپۆه‌ده‌برین. هه‌رده‌وان کاکه‌شێخ و عبدالخالق ئیبراهیم (۲۰۱۷) راگه‌یانندی سیبه‌ر به‌هه‌رپه‌شه‌ بۆ سه‌رگه‌شه‌ی دیموکراسی ناوزه‌ند ده‌که‌ن، به‌پێی ئه‌وه‌ی زانیاری و راستیه‌کان مۆنتاژ ده‌کرین، به‌شیک له‌ زانیاری راست تیکه‌ل به‌ پڕوپاگه‌نده‌ وه‌ک راستی به‌ وه‌رگر ده‌درین و پای گشتییان پێچه‌واشه‌ ده‌کریت، ئه‌مه‌ هه‌رپه‌شه‌یه‌ بۆ سه‌ر مافی تاک، ئاسایشی کۆمه‌لگه‌ و سه‌قامگیری سیاسی.

## ۲.۳. دیاریکردنی سیستمی راگه‌یانندن له‌ هه‌رێمی کوردستاندا:

ژینگه‌ی راگه‌یانندن و ده‌ستنیشانکردنی سیستمی راگه‌یانندن له‌ هه‌رێمی کوردستاندا باهه‌تی چه‌ند توێژینه‌وه‌یه‌کی پێشوو بوون، له‌نیویاندا توێژینه‌وه‌ی (شێرکو مه‌نگوری، ۲۰۱۱؛ ئالا له‌تیف،

۲۰۱۳؛ ئیبراهیم سه‌عید، ۲۰۱۸؛ هاوژین عومه‌ر، ۲۰۲۱) هه‌رچه‌نده له‌پرووی میتۆد، ئامانج و سنووری توێژینه‌وه جیاوازی له‌نیوانیاندا به‌دیده‌کریت، به‌لام زۆربه‌ی ده‌رئه‌نجامه‌کانیان ئاماژهن بۆئه‌وه‌ی سیستمی راگه‌یاندن له‌هه‌ریمی کوردستاندا سیستمیکی (تیکه‌لاو)ه، له‌هه‌ندیک لایه‌نه‌وه هاوشیوه‌ی سیستمی ده‌سه‌لاتخواییه و له‌هه‌ندیک لایه‌نی دیکه هاوشیوه‌ی سیستمی لیبرالییه. هه‌ر بۆیه، بۆچوونی توێژه‌ران ئه‌وه‌یه، پێویسته سه‌رجه‌م په‌هه‌نده‌کان بۆ تاوتیگردنی ئه‌م ژینگه‌یه له‌به‌رچاوبگه‌یری و به‌چاوی بایه‌خه‌وه ته‌ماشای ئه‌و پیکداچوون و کارلیکانه بکریت له‌نیوانیاندا هه‌یه. وه‌ک له‌خواره‌وه ده‌خه‌ریته‌روو:

**یه‌که‌م: گه‌شه‌سهندنی بازاری راگه‌یاندن له‌هه‌ریمی کوردستاندا:**

له‌به‌شیک له‌ولتاندا سیمای دیاری بازاری راگه‌یاندن بوونی چا‌په‌مه‌نییه‌کانه، به‌لام له‌هه‌ندیک له‌ولتانى دیکه ته‌له‌فزیۆن و رادیۆکان پووبه‌ری ئه‌م ژینگه‌یه‌یان داگیرکردووه. هه‌روه‌ها له‌به‌شیکیاندا خوێنه‌ری رۆژنامه‌کان له‌ده‌سته‌بژیرانی کۆمه‌لگه‌ن، به‌لام له‌به‌شیکى دیکه‌یاندا بۆ جه‌ماوه‌ری گشتین (Strömbäck, Ørsten and Aalberg, 2008). تیراژى رۆژنامه و په‌یوه‌ندی میژوو نیوان رۆژنامه‌کان و وه‌رگر پێوه‌ریکی سه‌ره‌کی هالین و مانسینییه بۆ دیاریکردنی سیستمی راگه‌یاندن (Essar and Hanitzsch, 2013). ئه‌گه‌ر سه‌رنج له‌میژوو راگه‌یاندن کوردی پاش پا‌په‌رین بدریت، له‌سه‌رجه‌م ویستگه‌کانیدا جیاوازی له‌هه‌ردوو لایه‌نی تیراژ و په‌یوه‌ندی رۆژنامه‌کان له‌گه‌ل وه‌رگر به‌دیده‌کریت، به‌لام فره‌یی و لیکنه‌چوونی داتا‌کانی وه‌زاره‌تی رۆشنییری، سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و به‌رپۆبه‌رایه‌تی ئاماری سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی پلاندانان به‌ربه‌ستی له‌به‌رده‌م دیاریکردنی ئاستی ئه‌م جیاوازییه به‌شیوازیکی ورد دروستکردووه.

به‌پێی ئاماره‌کانی سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان تاوه‌کو ئیستا (۹۸۶) رۆژنامه و گۆفار تۆمارکراون، به‌لام بژار حه‌کیم، جیگری نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌سه‌ندی‌کاکه ده‌لپت، ئه‌گه‌رچی. زۆربه‌یان مۆله‌تیان له‌سه‌ندی‌کا وه‌رگرتووه، به‌لام ئیستا به‌شیوه‌ی کاغەز چاپناکری. (چا‌پیکه‌وتن، ۱۷-۱۰-۲۰۲۳) ژماره‌ی تیراژى رۆژنامه و گۆفاره‌کان له‌سالی (۱۹۹۲-

(۲۰۰۲) دا گه شتۆته (۲۰۰) دانه. ئەم ژماره یه له نیوان سالانى (۲۰۰۳-۲۰۱۰) به رزبۆته وه بۆ (۲۶۵) پۆژنامه و گۆفار. (شپركۆ، ۲۰۱۱)، له ماوه ی چه ندى سالى رابردوو شدا ژماره ی رۆژنامه چاپكراوه كان كه مېۆته وه و چاپى كاغه زى زۆربه یان وه ستاوه، له نیویاندا وه ستانى رۆژنامه ی (هاولاتی) له سالى (۲۰۱۶) دا و هه فته نامه ی رووداو له سالى (۲۰۲۰) دا، تاوه كو ئیستاش چه ندى رۆژنامه یه ك به تیراژىكى كه م و له دۆخىكى دژواردا به رده وامن له چاپكردن.

گۆرانكارىبه كانى پاش سالى (۲۰۱۴)، كه دیارترینیان شه رى داعش، برینى بودجه له به غدا و دابه زینى نرخى نه وت بوو، كارىگه رییان به سه ر تیراژى رۆژنامه كانه وه به جیه یشت. به یپى گوته ی سه لام عه بدولا، خاوه نی ئیمتیازى رۆژنامه ی (خه بات) ی پارتى دیموکراتى كوردستان، به ر له هاتنى داعش تیراژى رۆژنامه كه (شه ش هه زار و پینجسه د) بووه، به لام دوا به دواى ئەوه ته نها (دوو هه زار و دووسه د) دانه چاپده كریت. (۱۸-۱۰-۲۰۲۳، چاوپیکه وتن) تاریق فاتیح، خاوه نی ئیمتیازى رۆژنامه ی هاوالاتى له باسکردنى ئەم بارو دۆخه ده لیت: "پروژه كه ی ئیمه یه كىك له یه كه مین پروژه كان بوو، كه زۆر به خیرای به ر ئەو قهیرانه كه وت، چونكه هه ر سى جور سه رچاوه ی داهاتمان كه فروشى رۆژنامه كه، ريكلامه كان، ناگادارى فهرمى حكومه ت بوو به ره و نه مان چوو، به شیوه یه ك له سالى (۲۰۱۶) دا به رژه ی (۹۰%) دابه زى و له زه ردردا بووین و دواجا ناچار بووین رۆژنامه كه مان وه ستان پاش وه ستاندى و ده ستپیکردنه وه، هه ر ژماره یه ك (پینج سه د دانه) ی چاپده كریت و له و ژماره یه ش نزیكه ی (سه د و په نجا دانه) ی نافرۆشریت." (چاوپیکه وتن، ۱۸-۱۰-۲۰۲۳)

## دووهم: هاوته ریبى سیاسى له راگه یاندى كوردیدا:

هاوته ریبى سیاسى (Political Parralism) به واتای راده و سروشتى ئەو په یوه ندىبه دیت، كه له نیوان راگه یاندى و حیزبه سیاسیه كاندا هه یه؛ دیاریكردنى ره گه زه كانى ئەم په یوه ندىبه وه راده ی هاوته ریبى سیاسى له سیستى راگه یاندىا دیاریده كات. (Hallin and Mancini, 2004) به یپى ئەم روانگه یه، بۆ زانینى ئاستى هاوته ریبى سیاسى له هه ر سیستمى كدا، پپووسته توژیینه وه له فره یى ده ركه ی (External Pluralism) و فره یى ناوخۆى (Internal Pluralism)

دامه زراوه كانى راگه ياندىن بكرىت. مه به ست له يه كه ميان ئه وه يه، تاجه ند دامه زراوه پۆژنامه وانى به كان ره نگانده وهى دابه شبوونه سياسى و ئايدۆلۆجى به كانى گروپه كانى ناو كۆمه لگهن. هه تاوه كو فره يى ده ره كى زياتر بىت هاوته رىبى سياسى زياتر ده بىت و ئه و مانا به ده به خشىت، كه سىستى راگه ياندىن بارگاوى به ئايدۆلۆجى سياسى. فره يى ناوخۆبىش له و كاته دا دىته ئاراه، كه دامه زراوه پۆژنامه وانى به كان خۆيان له دروستكردىن په يوه ندى له گه ل گروپه سياسى به كان به دوور بگرن و هاوسه نگى له ناوه رۆكه كانى اندا هه ولى له پىشینه يان بىت. هه تاوه كو فره يى ناوخۆبى زياتر بىت ئاستى هاوته رىبى سياسى نزم ده بىت. (هه مان سه رچاوه ي پىشوو)

### 1 | فره يى ده ره كى له راگه ياندىن كوردىدا :

له سه رجهم وىستگه كانى پاش راپه رىندا راگه ياندىن ره نگانده وهى دابه شبوونه سياسى و هزرى به كانى كۆمه لگه ي سياسى بووه و فره يى ده ره كى له ئاستى كى به رزدا بووه. له ده يه ي به كه مى پاش راپه رىن تاوه كو ده ركه وتنى چا په مه نى به ئه هلى به كان راگه ياندىن له ژىر هه ژموني حىزه كوردى به كاندا وهك بلىنگۆ به ك بووه بۆ وه ستانه وه دژى هه لمه ته مېدىاى و سياسى به كان دژى گه لى كورد، هه روه ها بۆ رووما لكردىن چالا كى به كانى حكومه ت و په رله مان و پىشاندىن ئه و سته مانه ي به رامبه ر گه لى كورد ئه نجام دراون به كار هى نراوه (Syam, 2017). دواى هه لگى رسانى شه رى ناوخۆ و په ككه وتنى حكومه تى هه رىم و په رله مان، هه روه ها دروستبوونى هه ردوو ئىداره ي هه ولير و سلېمانى، له ناوه راسى نه وه ده كاندا مۆركى حىزه يه تى به ته واوى بالى به سه ر گوتارى راگه ياندىن كىشا. هاوشى وهى قۇناغى پىشوو له سه رده مى دروستبوونى چا په مه نى به ئه هلى به كانه وه، تاوه كو ئىستا، فره يى ده ره كى له راگه ياندىن كوردىدا ئاستى كى به رزى هه يه و ناوئىنه ي ئه و ژىنگه سياسى به كان، كه حىزه كانى ئۆپۆزىسيون، ده سه لات، گروپه چه په كان، ئىسلامى به كان، كه رتى تاى به ت و پۆژنامه نووسى ها ونى شتمانى پكه ينه رىن.



## با فرهیی ناوخوی له راگه یانندی کوردیدا:

پاش پاپه رین تاوه کو سه ره له دانی راگه یانندی نه هلی فرهیی ناوخوی له راگه یانندی کوردیدا نامادهیی نه بووه، راگه یانندی هه ر حیزبکی سیاسی به رگریکاری به رژه وه ندییه بالاکانی خوی بووه و بواری به دهنگه جیاوازه کان نه داوه. په یامی راگه یانندی ئاوپنه ی نه جیندای حیزب و زمانحالی خاوه ندره کانیا ن بوون. (Taha 2020) ته نانه ت به گوته ی د.کاروان عه لی (چاوپیکه وتن، ۱۲-۹-۲۰۲۳) راگه یانندی حیزبه بچوکه کانیش ناراسته وخو خزمه تی به رژه وه ندی هه ردوو حیزبی ده سه لاتدارییان کردوو، که له گه لئاندا هاوپه یمان بوون. هه ربۆیه له ژینگه یه کی له م جوړه دا کارکردنی رۆژنامه وانان به شیوازیکی هاوسه نگ و بیلابه ن و دوور له کاریگریه یی سیاسی و ئایدۆلۆجی نه سته م بووه. تاوتوئیکردنی فرهیی ناوخوی له قونای راگه یانندی نه هلی به داوه کاریکی ئالۆزه، چونکه ئاسته که ی به پپی جۆری مۆدیلی دامه زراوه کانی راگه یانندی ده گوړیت؛ له راگه یانندی حیزبی و سیبه ردا نزمه و له مۆدیلی راگه یانندی نه هلیدا جیاوازه. بۆ نمونه، له سه ره تای ده رکه وتنیاندا دامه زراوه راگه یانندی نه هلییه کان جه ختیان له سه ر بیلابه نی و ناپه یوه سته ی به حیزبه سیاسییه کوردییه کان کردۆته وه و سه کۆیه ک بوون بۆ رۆژنامه وانان، نوسه ران و هاوالاتییان بۆ ده ربرپینی بیرورا جیاوازه کانیا ن. به لām وه ک د.سامان فه وزی (چاوپیکه وتن، ۲۵-۱۰-۲۰۲۳)، ده یخاته روو، زۆربه یان له گه ل نه وه ی که سه ر به هیه چ ئۆرگانیکی سیاسی نه بوون، به هه ناسه یه کی ئۆپۆزیسیۆن کاریان ده کرد و زۆرکات نماینده ی سیاسه تیکی به ره ره لستکارانه یان کردوه.

د. نه حمه د عومه ر (چاوپیکه وتن، ۱۳-۹-۲۰۲۳) له م باره یه وه ده لیت که، هه ولی دامه زرانندی راگه یانندی نه هلی بچووک و به رته سک بووه، که له چوارچێوه ی راگه یانندی چاپه مه نیدا قه تیسماوه، له رووی جوگرافیشه وه و له سه ر ئاستی هه ریمی کوردستاندا نه بووه؛ به لکو به دیاریکراوی له سنووری ئیداره ی سلیمانیدا به دیکراوه، که ره نگدانه وه ی نه و رپژه که مه ی ئازادی بووه، که له ناوچه که دا فه راهه مبووه. جگه له وه زۆرپک له دامه زراوه نه هلییه کان به تیپه رپوونی کات له پینا و وه رگرتنی پالپشتیی دارایی په یوه ندییان له گه ل که سایه تی و گروهه سیاسییه کان دروستکردوو. له ئیستادا هیه چ راگه یانندیکی ئازاد و پرۆفیشنال له هه ریمی کوردستاندا نییه، به تایبه ت هه ندیک راگه یانندی نه لیکترۆنی بچوک دروستبوون،

که به رژه وه ندى گروپ و لایه نى سیاسى دیاریکراو ئاراسته ی کارکردنیان دیاریده کات. توژیینه وه ی (Hussein, 2018) پشتراستى ده کاته وه له گه ل ئه وه ی رۆژنامه وانانى ئه هلی بانگه شه ی سه ره به خۆ بوون ده کهن و جه خت له وه ده که نه وه، که له ژیر کاریگه رى حیزبه سیاسیه کاندانین، به لام چه ندىن جار بۆ پارێزگاریکردن له کاره که یان بیده نگیان هه لباردوه وه دوا جار ئه م بیده نگییه کاریگه رى له سه ر پوو ماله کانیان دروستکردوه.

## سپیه م: گه شه سه ندى پيشه یبوونى رۆژنامه وانى:

پيشه یبوون سى ره هه ند له خۆ ده گریت، ئه وانیش سه ره به خۆی، خزمه تی گشتى و کۆده ئیتیکیه کان. (Hallin and Mancini, p:36, 2004) به پى ئه م بۆچوونه ره گه زىکی سه ره کی له چه مکی "پيشه یبوون" ئه وه یه رۆژنامه وانى به ئاراسته ی ره خساندى سه کۆی گه توگۆ به سه ره به خۆی به بى کاریگه ریه ده ره کی و ناو خۆیه کان له پیناو به رژه وه ندى گشتیدا کاربکات. سه ره به خۆی پيشه ییش له بواری رۆژنامه وانیدا بنه مایه کی پيشه ییه له نىوان رۆژنامه واناندا؛ به و واتایه دیت که لایه نه به رژه وه ندى خوازه کان نه توان رۆژنامه وانان بچولین و ئاراسته یان بکه ن. (OxfordReference, 2023) ئه گه رچى ره گه زى سه ره کی له لیکدانه وه ی چه مکی "سه ره به خۆی" دا نه بوونى فشار له سه ر رۆژنامه وانان، به لام زۆریک له توژیهران وه ک بابته تىکی نموونه یی "نایدیال" ده روانته ئه م پرس (Deuze, 2005)

ئه گه ر سه رنج له راده ی پيشه یبوونى رۆژنامه وانى بدریت له راگه یاندى کوردیدا، درک به وه ده کریت، زۆریک له بنه ما پيشه ییه کان فه رامۆشکراون. به بۆچوونى به شیک له چاودیران رۆلی سه ره کی راگه یاندى له برى خزمه تی گشتى بریتیبوه له دابه شکردنى کۆمه لگه ی کوردی به سه ر دوو جه مه سه ردا. وه ک رۆژنامه وان و چاودیرى دۆخى راگه یاندى، ره حمان غه ربب (چاوپیکه وتن ۱۴-۹-۲۰۲۳)، ده یخاته رپوو، زۆربه ی کات راگه یاندى بارودۆخى سیاسیه زياتر ئالۆزکردوه و به ئاراسته ی قولکردنه وه ی کیشه و ناکوکییه کان هه نگاوى ناوه، و به پى خواستى هیز و که ساپه تیه سیاسیه کان یاری پیکراوه. هه ر بۆیه بابته تى پيشه یبوون هه میشه شوینى پرسیار و مشتومر بووه. له دۆخیکى هاوشیوه دا راگه یاندى وه زیفه ی خۆى ون ده کات. ئه وه نده ی

سه رقالى پيشاندانى وینه كانى حیزب و كه سايه تیبیه كانه به كۆمه لگه ی كوردی، هینده خه ریکى نیشاندانى وینه كانى كۆمه لگه ی كوردی نیبه به حیزب و كۆمه لگه، له پیناو ئه جیندا ی حیزبه كاندا كه متر لایهنی پيشه یی ره چاو ده كات. (مه ريوان قانع، ۲۰۱۳، ل ۴۲۳)

نوسه رى كورد به ختیار عه لی له مباره یه وه بۆچوونى وایه دامه زراوه رۆژنامه وانیه كانى پاش پاپه رپن رۆلێكى خراپیان هه بوه و به شدار بوون له په لكیشكردنى كۆمه لگه ی كوردی به ره و لیواری شه رى ناوخۆ. (هیرش موراد، ۲۰۰۸) زۆرێك له چاودێران له سه ر ئه وه كۆكن پيشه یبوون له سه رده مى شه رى براكوژیدا له خراپترین دۆخدا بووه. (د. سامان فه وزی؛ د كاروان عه لی؛ د. ئه حمهد عومه ر؛ د. ئیبراهیم سه عید) به شپوه یه ك گوتاری راگه یاندنى حیزبه كان كینلگه ی به ره مه پینانى رق و كینه بوون؛ سه ركرده سیاسیه كان له رینگه یانه وه بانگه وازه هه ره شه ئامیزه كانیان بلاو كرده ئه وه. له م قۆناغه دا راگه یاندن وه ك دامه زراوه سه ربازییه كان له لایهن هه ر دوو لایهنی سه ره كیی به شدار بووی شه ر بۆ جهنگی ده روونى، هه روه ها وه ك ئامرازێكى پروپاگهنده ی جهنگی بۆ لیدان، شكاندنه وه و سپرنه وه ی یه كتر به كار هینراوه.

له روانگه ی هارۆلد ویلنسكى، بیرمه ندى بواری كۆمه لناسی، پيشه "پشتده به ستیت به مه عریفه یه كى میتۆدى و باوه رپێكى دیاریكراو، كه له رینگه ی راهینانى دیاریكراو بۆ ماوه یه كى درێژ به ده سته اتووه. " (Wilensky, 1964) به لām پابه ندبوون به ئه م پرنسیپه گرنگه به نزیکى له ده یه ی یه كه مى راگه یاندنى پاش پاپه رپن له پيشه ی رۆژنامه وانیدا لاواز بووه. له سه ره تاكانى وپستگه ی دوای پاپه ریندا، پپوه ره پيشه یی و ئیتیکیه كان بابه تیکى نامۆ بووه. ئه و كه سانه ی وه ك رۆژنامه وان کاریان كرده شه ره زاییه كى كه میان له بواره كه دا هه بووه. وه ك د. كاروان عه لی (چاوپێكه وتن، ۲۰۲۳-۹-۱۳) ئاماژه ی بۆ ده كات، زۆربه ی سه رنوسه ر، خاوه نى ئیمتیاز و به رپۆبه رى دامه زراوه راگه یاندنه كان، هه مان ئه و كادیر و سه ركرده حیزبیه كان بوون، كه پيشتر سه رمه شقی راگه یاندنى هیژه كوردستانیه كان بوون له شاخ. به شیکیشیان پاشخانیکى ئه ده بییان هه بووه. له و كاته دا له بواری ئیتیکى رۆژانه مه وانیدا ستراتیژیتیکى دیاریكراو، كه رۆژانه مه وانان پپوه ی پابه ندبوون له ئارادا نه بووه، به لكو ته نها به ها كۆمه لایتیه كان له به رچاوگیراوان. هه روه ها هیچ

ناوەندىكى پۇژنامەوانى لەئارادانەبووه، كە خاوەنى بەلگەنامەى شەرەفى پۇژنامەوانى ياخود رىساي ئىتتىكى پۇژنامەوانى بىت، پۇژنامەوانان بەگوپرهى لىكدانەوه و سەلىقەى تايبەتى خۇيان، ياخود بەپىى دۆستايەتى و حىزبايەتى، مامەلەيان لەگەل وپنە و دەقى رۇژنامەوانى و سەرچاوهى زانىارىيەكاندا كرىوه. (شوان ئەيفس، ۲۰۰۶)

جگە لەوه، هەل بۇ پۇژنامەوانان نەپەخساوه، تاوهكو بە پىشەى فىرى كاركردن بىن، تاوهكو سالى ۱۹۹۹ هىچ راھىناىكى ئەكادىمى بۇ شىاندنى پۇژنامەوانان لەئارادا نەبووه، هەرەها بەشەكانى راگەياندن تاوهكو سالى (۱۹۹۹) لەزانكو و پەيمانگەكانى هەرىمى كوردستاندا نەكراونەتەوه، لەو كاتە بەدواوه ئىدى پۇژنامەوانان تارادەپەك ئاشنايەتپىيان لەگەل چەمكى پىشەبىبوون، پىوهرە پىشەبىبەكان و ئىتتىكى كارى پۇژنامەوانىدا پەيداكرد. (Mawlood 2011) لەگەل ئەوهشدا، بوونى پىشەبىبەكانى ئىتتىكىبەكان ئەوه دەگەپەنەت، فەراھەمبوونى هۆشيارى لەم بوارەدا، نەبووتە هۆى نەھىشتنى سەرپىچى و ناچاركردى پۇژنامەوانان بە پابەندبوون بە پرىنسىپە ئىتتىكىبەكان.

بەگوتهى د. سامان فەوزى (چاوپىكەوتن، ۲۵-۱۰-۲۰۲۳) لەسەردەمى راگەياندى ئەھلىدا، بەراورد بەقۇناغى پىشتر، پابەندبوون بەبنەما پىشەبىبەكان ئاستى باشتەر بووه، بەلام چەند مۆدىلىكى جىاوازتر لە پىشەبىبەكانى هاتنەكايەوه، لەوانە، بەكنەگرتنەوهى سەردىر لەگەل ناوەپرۆك و باسكردنى ژيانى تايبەت. لەقۇناغى سەرھەلدانى راگەيانى سىبەرىشدا پەيوەستبوون بەبنەما پىشەبىبەكان بەپىى دامەزراوهكانى راگەياندن گۆراوه، بەلام هەندىك لەدامەزراوه حىزبىبەكان مەيداي سىبەرىيان بۇ مەملانى حىزبىبەكان بەكارهیناوه. پىشەبىبەكانىش بەزۆرى لەو راگەياندانەدا دەكرىت كەخاوەنەكەيان ناديارە.

چەندىن توژىنەوهش گەشىتوون بەو دەرتەنجامەى، كە لەهەلومەرجى ئىستاشدا دامەزراوهكان بەشىواى جىاواز پىشەبىبەكانى بنەما پىشەبىبەكانىيان دەكەن. توژىنەوهى ئازاد عبدالعزىز (۲۰۲۲) سەبارەت بەپادەى پابەندبوونى پىگە ئەلكترۆنىيە كوردىبەكان بەئىتتىكى

پیشه یی له هه ریمی کوردستاندا دهریخستوه، زۆرتین پيشیپلکاری ئیتیکی له بلاوکردنه وهی زانیاری و وینه ی قوربانیان و هاندانی لیکترازان و ناکوکی سیاسی بووه. له دیدی د. ئەحمەد عومەر (۲۰۲۳-۹-۱۳)، ئەم هه لومه رجه ی ئیستا له سه رده می شه ری ناوخۆش خراپتره، چونکه په یامه کان ته نها کاریگه ربیان له سه ر لایه ن و گروپییکی سیاسی دیاریکراو نییه، به لکو له م سه رده مه دا دامه زراوه کانی راگه یاندن که سانی ئاسایی و بیلایه ن به ئامانج ده گرن و ناویان ده زپین و زانیاری ناراستییان له باره وه بلاوده که نه وه.

## چوارهم: راده و سروشتی ده ستوه ردانی ده سه لات:

به گشتی ده ستوه ردانی ده وه لت له سیستمه جیاوازه کاندای بۆ کاروباره کانی راگه یاندن به دوو شیواز ئەنجام ده دریت ئەوانیش، راسته وخۆ (خواه ندرایتیکردنی دامه زراوه کانی راگه یاندن) یاخود به ناراسته وخۆ (دانانی یاسا په یوه ندیداره کان به ژیا نی تایبه ت، ناوژپاندن، گو تاری رق و کینه، مافی ده ستگه شتن به زانیاری فه رمی، یاسا کانی پڤکخستنی خواه ندرایتی، یاسا کانی مۆله تیپیدان و تادوایی) (Hallin and Mancini, 2004) راده ی ئەم ده ستوه ردانه ش به پیی سروشتی سیستمی سیاسی ولاته کان گۆرانکارییان به سه ردا دیت.

له سه ره تای سالی نه وه ده کانه وه تاوه کو کۆتایه اتنی شه ری ناوخۆ، شیوازی ده ستوه ردانی ده سه لات ی کوردی له راگه یاندندا وه ک هه ر دامه زراوه یه کی دیکه له رپگه ی سه رکرده سیاسی و حیزبه سیاسییه کانه وه، راسته وخۆ و به پلان بووه. سنووره کانی نیوان راگه یاندنی حیزب و سیاسه تی حکومه ت به ئسانی جیا نه کراوه ته وه. (هه رده وان کاکه شیخ و عبدالخالق ئیبراهیم، ۲۰۲۱) به واتایه کی دیکه، شتیپک نه بووه به ناوی 'ده ستیوه ردانی ده وه لت'، به لکو راگه یاندن خۆی جومگه یه کی سه ره کی ده سه لات و به شیکی جیا نه کراوه بووه لیی. دابه شبوونی سیاسی هه ردوو پار تی فه رمانزه وا له بابته کانیان و شیوازی کارکردنیان ره نگیداوه ته وه و هه ربه کیکیان له خزمه تی گروپییکی سیاسی دیارکراو کاریان کردوه.

هه رچه نده چه ندین دامه زراوه ی راگه یاندن له ژیر ناوی راگه یاندنی فه رمی حکومه ت و راگه یاندنی نیشتمانی دامه زران و بۆ ماوه یه کی دیاریکراو له کارکردن به رده وام بوون. له وانه، رۆژنامه، گوڤارو ته له فزیونی (هه ریم) که دواتر داخرا و که نالی ئاسمانیی (نه ورۆز) له جیگه ی

دامه زرا و دواتر ئه و كه ناله ش گۆردرا بۆ كه نالی په رله مان و له لایهن راگه یاندى په رله مانى كوردستانه وه به رپوه ده برا و تاومكو سالی (۲۰۱۲) به رده وام بوو دواتر داخرا. وهك تویژینه وه ی كاروان عه لی و هیرش موراد، (۲۰۱۹) ده یخاته رپوو، (راگه یاندى نیشتمانی) به مانا زانستى و پيشه ییه كه ی بوونى نه بووه، ئه وه ی كه هه یه ته نها هه ولی به راییه، به لام به شیوه یه كه ی ناپیشه یی، نارپك و سنووردار؛ ئاسته نگه كانى به رده میشى فره و جیاوازن له وان، زالبوونى به رژه وه ندى تابهت به سهر به رژه وه ندى گشتیدا، ئاستهنگى سیاسى و نه بوونى گوتاریكى به كگرتووى نیشتمانی) به هه مان شیوه هه رده وان كاكه شیخ و عبدالخالق ئیبراهیم (۲۰۱۷) كۆكن له سهر ئه وه ی له سه رجه م ویستگه كانى پاش راپه رپندا، راگه یاندىكى لاوز بووه، له برى گوتاریكى نیشتمانی خاوه نى گوتاریكى حیزبى بووه و له هه ناوى هه لكشان و داكشانى نیوان كیشه و ملاملانییى بارودۆخه سیاسى، ئابورى و كۆمه لایه تییه كاندا بووه.

یه كىكى دیکه له شیوازه كانى ده ستوهردانى ده سه لاتى كوردى له كارى راگه یاندى بریتى بووه له ده ركردنى یاسا و رپنماییه كان بۆ رپكخستنى كارى رۆژنامه وانى له وان، یاساى چاپه مه نى له هه رپمى كوردستان له سالی (۱۹۹۳) دا، یاساى ژماره (۱۳) ی (۲۰۰۱) به ناوى یاساى سندوقى خانه نشینى رۆژنامه وانانى كوردستانى-عیراق، یاساى ژماره (۴۰) ی سه ندیکای رۆژنامه نووسانى كوردستان له سالی (۲۰۰۴) دا، هه روه ها یاساى ژماره (۳۵) ی رۆژنامه گه رى له كوردستان سأل (۲۰۰۷)، یاساى ژماره (۱۱) ی مافى ده سته كه وتنى زانیارى سالی (۲۰۱۳) دا، یاساى رپكخستنى رپكلامى بازرگانى له هه رپمى كوردستان ژماره (۴) ی (۲۰۱۹) له گه ل چه ند رپنماییه ك له وه زاره ته په یوه ندىداره كان بۆ رپكخستنى كارى رۆژنامه وانى. (مالپه رى سه ندیکای رۆژنامه نووسانى كوردستان، ۲۰۲۳).

به شیك له چاودیران ره خنه له ده سه لاتى سیاسى ده گرن به وه ی ده ستوهردان ده كات. ئه وه تا ره حمان غه ریب، سه رۆكى سه نته رى میترو بۆ داكۆكیردن له مافى رۆژنامه نووسان (چاوپیکه وتن، ۹-۲۰۲۳) ده لیت، جیبه جینه كردنى یاساكانى رۆژنامه وانى، مامه له كردنى له گه ل كه یسه كان له ده ره وه ی یاسادا، سزادانى رۆژنامه وانان به ماده ی (۲۲۶) له یاساى سزادانى عیراقى له برى یاساى رۆژنامه وانى، كه رپگه به به ندى كوردنییان ده دات، گرفتى مۆله تیپدان،

ده ركردى رېنمايى له لايهن وه زاره ته كان، كه زورجار پيچه وانن له گه ل مادده كانى ياساى رۆژنامه گه رى له ديارترين ئالنگارييه كانى به رده م نازادى رۆژنامه وانين له هه ريمى كوردستاندا. له رووى نازادى راده رپرين و بلاوكردنه وه شه وه، نه و نازادى ييه ي پاش راپه رپين به ديها ت 'مه رجار' بووه له ژير چاو دي رى حيزبدا. زال بوونى ده سه لآتى حيزب به ربه ستى له به رده م كارى رۆژنامه وانى دروست كر دوه و رۆژنامه وانان به هوى كاره كان يانه وه رووبه رووى پيشيلكارى بوونه ته وه، به تاييه ت نه وانى له گه ل به رژه وه ندييه كانى ده سه لآتى سياسيدا نه گونجاون. (جوان جه لاله دين، ۲۰۲۲) له قوناعى پاش راپه رين، تا وه كو سه ره لدانى راگه ياندى نه هلى بايه خيكي كم به نازادى راده رپرين و ياسا كانى رۆژنامه گه رى دراوه. له گه ل ده ركه وتنى چا په مه نييه نه هلييه كاندا سنوورى نازادى ييه كان تاراده يه ك فراوان بوو، به لام وه ك راپورته ناوخويى و نيوده وه له تيه كانى ريخرا وه كانى بوارى نازادى راده رپرين و مافى مرؤف ده بخه نه روو فشار و هيرش ده كر يته سه ر رۆژنامه وانان و ده نكى نازاده كان كپده كر ين، به تاييه ت له كاتى ناسا قه مگيرى سياسى و روومال كر دى خو پيشان دان و گر دبوونه وه كان، يا خو له كاتى وروژاندى پرسه هه ستياره كانى په يوه ست به گه نده لى و لادانى سه ركر ده و هيزه سياسى ييه كان، رۆژنامه وانان رووبه رووى پيشيلكارى ده بنه وه.

له وانه ده ستدر يژى، هه ره شه، هه راسان كر دن، هيرش و په لامار؛ به جو ريك زورجار بوونه ته قوربانى و تاراده ي مه رگ باجى ئاشكرا كر دى راستى يه كان يان دا وه. به پي راپورتيكى ريخرا وى په يامني رانى بي سنوور له ما وه ي سالانى (۲۰۰۳-۲۰۲۲) له سه ران سه رى جي هاندا هه زار و شه ش سه د و ۶۸ رۆژنامه وان به هوى پيشه كه يانه وه كو ژراون، كه ۵۷۸ يان له سوريا و عيراق بوون (RSF). 2022) هه ره ك تو يژينه وه ي ئالا له تيف (۲۰۱۳) ده ي خا ته روو له ژينگه ي كارى رۆژنامه وانيدا له سالى (۲۰۱۱-۲۰۱۲) رۆژنامه وانان رووبه رووى به پله ي يه كه م سو كايه تى پي كر دن و به پله ي دو وه م ري گري كر دن له روومال بوونه ته وه، هه ره ها له سه ر ئاستى دامه زرا وه كان يش، سو تان دن، هه ره شه، هه لكو تانه سه ريان له پيشينه ي پيشيلكارى يه كاندا دي ن. راپورتي سالانه ي سه نته رى مي ترؤ بؤ دا كو كي كر دن له مافى رۆژنامه نوسان (۲۰۲۳)، كه سه باره ت به پيشيلكارى يه كان به رامبه ر به رۆژنامه وانان و دامه زرا وه رۆژنامه وانى يه كان بلا وى كر دۆ ته وه، ئاماژه به وه ده دات، ته نها له

سالى (۲۰۲۲) دا (۴۳۱) پيشييلكارى تۆماركراوه، كه (۱۹۵) يان ريگري بووه له لايهن هيزه ئه منييه كان و لايه نى فه رمى له پومالكردن، (۶۴) ده سته سه ركردن به بى برپارى دادگا، (۶۸) زه وتكردن و شكاندنى كه لويه لى رۆژنامه وانى، (۲۶) ليدان و برينداربوون له گه ل چه ندين پيشييلكارى ديكه، ئه مه له كاتيكدايه كه چه ندين كه يسي ديكه پيشييلكارى راپورتريان له باره وه نه دراوه.

## ده رئه نجامه كان:

۱. هه وه ل زانستيه كان بۆ پۆلپنكردى سيستمه كانى راگه ياندىن فه رن و هاوتا له گه ل گۆرانكاريه كانى ئه م بواره، گه شه يانسه ندوه.
۲. له هه ري مى كوردستاندا سى مۆديلى خاوه ندارى راگه ياندىن هه يه ئه وانيش (خاوه ندارى پارته سياسيه ئۆپوزيسيۆن و ده سه لات (راگه ياندىن حيزبى)، خاوه ندارى ئه هلى (راگه ياندىن ئه هلى)، خاوه ندارى نارسته وخۆ (راگه ياندىن سيپه ر).
۳. پاشه كشه ي رۆژنامه ي كاغه ز و نزمى تيراژى رۆژنامه كان، بوونى په يوه ندى به هيز له نپوان كايه ي سياسه ت و راگه ياندىن، لاوازى ئاستى پيشه يبوون و سه ربه خۆيى رۆژنامه وانى، لاوازى راگه ياندىن نيشتمانى، به رزى ئاستى ده سته وه ردانى ده سه لات بۆ كاروبارى راگه ياندىن له هه ري مى كوردستاندا ئاماژه به بۆ ئه وه ي، به يپى پيوه رى هالين و مانسنى راگه ياندىن كوردى نزيكه له مۆديلى فره لايه نى جه مسه ربه ند/ و لاتانى ده رى اى ناوه راست (Polarized Pluralist Model).
۴. ژماره و جوړى پيشييلكاريه كان، كه به رامبه ر رۆژنامه وانان و دامه زراوه كانى راگه ياندىن ده كرپت ئاماژه به بۆ ئه وه ي له هه نديك لايه ن راگه ياندىن كوردى زياتر له مۆديلى ده سه لاتخوازى نزيكه وه ك له فره لايه نى جه مسه ربه ند.



سه رچاوه کان:

یه که م: کتیب

۱\ کتیب به زمانی ئینگلیزی:

1. Benson, R., (2016) Institutional forms of media ownership and their modes of power. In Eide, M., Larsen, L. and Sjøvaag, H. (Eds.), Journalism Re-Examined: Digital Challenges and Professional Orientations Lessons from Northern Europe (pp.27-48.) Chicago: University of Chicago.
2. Christians, C.G et al. (2009) Normative theories of the media: Journalism in democratic societies. Chicago: University of Illinois Press.
3. Esser, F. and Hanitzsch, T. (Eds.). (2013) The handbook of comparative communication research. Oxfordshire: Routledge.
4. Hallin, D.C. and Mancini, P. (Eds.). (2004) Comparing media systems: Three models of media and politics. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Hardy, J. (2013). Comparing media systems. In Esser, F., & Hanitzsch, T. (Eds.), The handbook of comparative communication research (pp.185-206). Oxfordshire: Routledge.
6. Humprecht, E. (2019) Ownership of news media. In Vos, T.; Volker, H.; Dimitrakopoulou, D.; Geertsema-Sligh, M. and Sehl, A. (Eds.), The International Encyclopedia of Journalism Studies (pp.1-13.) Oxford: Wiley-Blackwell Publishing.
7. Martin, L. and Chaudhary, A (1983) Comparative Mass Media Systems. New York: Longman.
8. McQuail, D. (1983) *Mass communication theory: An introduction*. Los Angeles: Sage Publications.
9. Papathanassopoulos, S., (2007) The Mediterranean/Polarized pluralist media model countries. In Terzis, G. (Ed.), European Media Governance: National and Regional Dimensions. (pp.191-200.) Bristol: Intellect Books.
10. Picard, Robert G. (1985) The Press and the Decline of Democracy: the Democratic Socialist Response in Public Policy. Westport: Greenwood Press.
11. Siebert, F., Peterson, T. and Schramm, W. (1956) Four theories of the press: The authoritarian, libertarian, social responsibility, and Soviet communist concepts of what the press should be and do. Champaign: University of Illinois press.

12. Sterling, C. H. (2009) 'Encyclopedia of Journalism'. Thousand Oaks: SAGE Publications.
13. Strömbäck, J., Ørsten, M. and Aalberg, T. (2008) (Eds.). Political Communication in the Nordic Countries. Communicating Politics. Gothenburg: Nordicom.
14. Taha, M. Y. (2020) Media and Politics in Kurdistan: How Politics and Media are Locked in an Embrace. London: Lexington.

## ب‌اکتیب به‌ زمانی کوردی

1. سامان، جه‌لال. (۲۰۲۳) ئینسایکلۆپیدیای میدیای کوردی. هه‌ولێر: زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
2. سه‌نته‌ری میتروۆ. (۲۰۲۳) پارێزه‌رانی یاسا له‌ ئه‌رکه‌کانیان هه‌لده‌گه‌رپنه‌وه. سلێمانی.
3. شوان، ئه‌یفس. (۲۰۰۶) ئیتیک له‌ رۆژنامه‌وانیی کوردیییدا. سلێمانی. ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م.
4. کاروان، عه‌لی و هێرش، موراڤ (۲۰۱۹) راگه‌یانندی نیشتمانی. سلێمانی: چاپخانه‌ی هه‌مدی.
5. مه‌ریوان، وریا قانع. (۲۰۱۳) شوناس و ئالۆزی. سلێمانی: ئه‌ندیشه.
6. هێرش، موراڤ (۲۰۰۶) رۆژنامه‌ی ئه‌هلی له‌ باشوری کوردستان ۱۹۹۴-۲۰۰۲. سلێمانی: ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی به‌درخان.
7. هێرش، موراڤ (۲۰۰۸) میدیا و ده‌سه‌لات. سلێمانی: چاودیڤر.
8. هه‌رده‌وان، کاکه‌شیخ. و عبدالخالق، ئیبراهیم. (۲۰۱۷) ئابووری دامه‌زراره‌کانی راگه‌یاندن. هه‌ولێر: ژووری بازرگانی و بیه‌سه‌سازی هه‌ولێر.
9. هه‌فال، ئه‌بوه‌کر (۲۰۰۲) رۆژنامه‌وانی له‌ سه‌رده‌می جیهانگیریییدا. سلێمانی: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م.

دووهم: ماسته‌رنامه و دکتۆرا:

ماسته‌رنامه و دکتۆرا به‌ زمانی ئینگلیزی

1. Gharib, Ahmed Hama. (2016) Political Communication and the Media in Kurdistan. PhD thesis. Sheffield Hallam University.
2. Hussein, H. (2018) The Role of News Media in Supporting Democracy in Kurdistan Region. PhD thesis. Nottingham University.

3. Ismaeli, A. (2015). The Role of The Media in Developing Democracy In Kurdistan: A study of Rudaw Journalists Perspectives, Notions and Attitudes (Master's thesis).
4. Mawlood, Saman Jalal. (2011) Challenges and Opportunities: The Impact of the Press Law (2008) on the Role of Journalism in the Kurdistan Region post-2003. PhD thesis. University of Bradford.
5. Syan, K. A. Q. (2015). Media in an emergent democracy: the development of online journalism in the Kurdistan region of Iraq (Doctoral dissertation, University of Bradford).

## ب\ ماسته‌نامه و دکتۆرا به زمانی کوردی

1. ئازاد، عبدالعزیز. (۲۰۲۲) ئاراسته‌کانی ده‌سته‌بژیری میدیایی سه‌باره‌ت به پاده‌ی پابه‌ندبوونی پێگه‌ئه‌لکترونییه کوردیه‌کان به ئیتیکی پیشه‌یی له هه‌ریمی کوردستاندا، تووژینه‌وه‌یه‌کی شیکاری مه‌یدانییه. تیزی دکتۆرا. زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
2. ئالا، له‌تيف (۲۰۱۳) ژینگه‌ی کاری پۆژنامه‌نووسی له هه‌ریمی کوردستاندا. ماسته‌نامه‌ی بلاونه‌کراوه. زانکۆی سلیمانی. سلیمانی.
3. جوان، جه‌لاله‌دین. (۲۰۲۲) پۆلی راگه‌یانندی بنکۆلکاری له رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی گه‌نده‌لی له هه‌ریمی کوردستاندا. تیزی دکتۆرا. زانکۆی سلیمانی.
4. کاروان، عه‌بدوللا. (۲۰۲۲) کاریگه‌ری سهرچاوه داراییه‌کان له‌سه‌ر په‌یامسازی له دامه‌زراوه‌کانی راگه‌یانندی هه‌ریمی کوردستان. تیزی دکتۆرا. زانکۆی سلیمانی.

## ج\ ماسته‌نامه و دکتۆرا به زمانی عه‌ره‌بی

1. شیرکۆ، مه‌نگۆری (۲۰۱۱) واقع الصحافة بإقليم كوردستان العراق في ضوء نظريات الصحافة اطروحة الدكتوراه. جامعة السلیمانیة- جامعة السلیمانیة.

## سییه‌م: توێژینه‌وه‌کان:

### ا\ توێژینه‌وه‌کان به‌ زمانی ئینگلیزی

1. Brants, K. and Van Praag, P., 2006. Signs of media logic half a century of political communication in the Netherlands. *Javnost-the public*, 13(1), pp.25-40.
2. Deuze, M. (2005). What is journalism? Professional identity and ideology of journalists reconsidered. *Journalism*, 6(4), pp.442-464.
3. Wilensky, H. L. (1964) The professionalization of everyone?. *American journal of sociology*, 70(2), pp.137-158

### ب\ توێژینه‌وه‌کان به‌ زمانی کوردی

1. ئیبراهیم، سه‌عید (٢٠١٨) میدیا له‌ سایه‌ی ژینگه‌ قه‌یراناوییه‌کاندا، هه‌ریمی کوردستان وه‌ک نموونه. ناوه‌ندی کوردستانی بۆ توێژینه‌وه‌ له‌ مملانی و قه‌یرانه‌کان، ٢٩(٥٠)، ل ٣٥-٤٤.
2. هاوژین، عومه‌ر (٢٠٢١). دۆخی ژینگه‌ی راگه‌یاندن له‌ هه‌ریمی کوردستاندا. ناوه‌ندی کوردستانی بۆ توێژینه‌وه‌ له‌ مملانی و قه‌یرانه‌کان، به‌رده‌سته‌ له:
3. <https://www.kurdistan.com/Political/details.aspx?jicare=1634>
4. شوان، نه‌یفس. (٢٠٢٢) گه‌شه‌پێدانی میدیایی و ئاماژه‌کانی؛ هه‌ریمی کوردستانی عێراق له‌ ماوه‌ی نیوان ١٩٩١-٢٠٢١ وه‌ک نموونه. گۆفاری توێژه‌ر. ٥(٢)، ل. ٨٩٥-٩٨٢.

## چوارهم: ماله‌په‌ره‌کان:

### ا\ ماله‌په‌ره‌کان به‌ زمانی ئینگلیزی

1. OxfordReference (2023) Available at:
2. <https://www.oxfordreference.com>
3. Reporters Without Borders (2010) *Between Freedom and Abuses: The Media Paradox in Iraqi Kurdistan*. Available at: [https://issuu.com/rsf\\_webmaster/docs/rsf\\_rapport\\_kurdistan\\_irakien\\_nov\\_2010\\_gb?backgroundcolor=%23222222](https://issuu.com/rsf_webmaster/docs/rsf_rapport_kurdistan_irakien_nov_2010_gb?backgroundcolor=%23222222) (Accessed 25 July 2023).
4. Sterling, C. H. (2009) *Encyclopedia of Journalism*. Available at: <https://doi.org/10.4135/9781412972048>.

## ب‌مالپه‌ره‌کان به‌ زمانی کوردی

سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان (٢٠٢٣) یاساکان. به‌رده‌سته له:

<https://www.kurdjs.com/kurdish/yasakan>

NRT (٢٠٢٣) ده‌رباره. به‌رده‌سته له:

<https://www.nrttv.com/About>

پینجه‌م: چاوپیکه‌وتن:

1. د. ئەحمەد عومەر. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ر له‌ رێکه‌وتی ١٣-٩-٢٠٢٣.
2. د. ئیبراهیم سه‌عید. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ر له‌ رێکه‌وتی ٣-٩-٢٠٢٣.
3. بژار حه‌کیم. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ر له‌ رێکه‌وتی ١٧-١٠-٢٠٢٣.
4. تاریق فاتیح. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ران له‌ رێکه‌وتی ١٨-١٠-٢٠٢٣.
5. توانا عوسمان. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ر له‌ رێکه‌وتی ٢١-٩-٢٠٢٣.
6. په‌حمان غه‌ریب. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ران له‌ رێکه‌وتی ١٤-٩-٢٠٢٣.
7. سه‌لام عه‌بدوڵا. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ران له‌ رێکه‌وتی ١٨-١٠-٢٠٢٣.
8. د. سامان فه‌وزی. چاوپیکه‌وتن. ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ران له‌ رێکه‌وتی ٢٥-١٠-٢٠٢٣.
9. د. کاروان عه‌لی. چاوپیکه‌وتن ئەنجامدراوه له‌لایه‌ن توێژه‌ر له‌ رێکه‌وتی ١٣-٩-٢٠٢٣.

---

## Theoretical Analysis of the Position of Kurdish media Landscape within Media Systems

### Hazhan Khalid Ahmed

Department of Media, College of Human Sciences, University of Sulaimani, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

Email: [hazhankhalid@gmail.com](mailto:hazhankhalid@gmail.com)

### Prof. Dr. Salam Nasraddin Mohammed

Department of Media, College of Human Sciences, University of Sulaimani, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

Email: [salam.mohammed@univsul.edu.iq](mailto:salam.mohammed@univsul.edu.iq)

**Keywords:** *Media System, Media Landscape, Kurdistan Region, Media Ownership Polarized Pluralist*

### Abstract

This study examines the media system in the Kurdistan Region of Iraq. Its objective is to identify the main categories of media systems worldwide and evaluate the Kurdish media environment in relation to these categories. The study takes a theoretical approach to investigate this topic. The key finding of the research reveals that the Kurdish media closely aligns with the polarized pluralist model. This is observed through the decline of print newspapers' circulation and, the strong connection between politics and media, the lack of professional standards and journalistic independence, the absence of a strong national media, and the high levels of government interference in media affairs.

## مکانة البینة الاعلامية في إقليم كردستان ضمن تصنيفات النظم الإعلامية

### دراسة نظرية

#### ملخص:

تتناول هذه الدراسة اشكالية النظام الإعلامي في إقليم كردستان العراق. هدفها هو تحديد الفئات الرئيسية لأنظمة الإعلام في جميع أنحاء العالم وتقييم البيئة الإعلامية الكردية فيما يتعلق بهذه الفئات. وتتخذ الدراسة المنهج النظري لدراسة هذا الموضوع. وتوصل الدراسة الى جملة من الاستنتاجات ومن أهمها، أن الإعلام الكردي تتوافق بشكل وثيق مع النموذج التعددي المستقطب. ويتجلى ذلك من خلال تراجع توزيع الصحف المطبوعة، و قلة اعداد الصحف ، هناك الارتباط القوي بين السياسة والإعلام، وذلك لأن الأحزاب السياسية تدير وسائل الإعلام لمصلحتها الخاصة، وجود غياب المعايير المهنية والاستقلالية الصحفية، ضعف الإعلام الوطني القوي، بسبب انقسام المجتمع على اتجاهات سياسية مختلفة و ارتفاع مستويات التدخل الحكومي في شؤون الإعلام.