

رۆلی بهرنامه ی ته له قزیوینی که ناله ئاسمانیه کوردیه کان له بلاوکردنه وه ی
هۆشیاریی کۆمه لایه تی
تویژینه وه یه کی شیکارییه

م.ی. به شدار حسین محمد

به شی راگه یانندن، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین، هه ولیر، هه ریمی کوردستان، عیراق

Bashdar.mohammed@su.edu.krd

پ.د. نه زاگه ت حسین حمه سه عید

به شی راگه یانندن، کۆلیژی زانسته مرۆقایه تییه کان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، هه ریمی کوردستان، عیراق

Nazakat_72@yahoo.com

پوخته

که ناله ئاسمانیه کوردیه کان یه کپکن له کاریگه رترین ئامرازه کان ی راگه یانندن، به شیک له بهرنامه کان یان ناوه رۆکیکی کۆمه لایه تییه هه یه به مه به ستی خسته نه پوو ی پرس و کیشه کان. ئامانج ی ئەم تویژینه وه یه بریتیه له زانیی راده ی پشت به ستی که ناله ئاسمانیه کوردیه کان به وه بهرنامه ته له قزیوینییه یه یوه ستن به بلاوکردنه وه ی هۆشیاریی کۆمه لایه تی. ئەم تویژینه وه یه له جۆری وه سفیه، تویژه ر میتۆدی (شیکردنه وه ی ناوه رۆکی) به کاره یناوه. کۆمه لگه ی ئەم تویژینه وه یه بریتیه له سه رجه م ئەو بهرنامه ته له قزیوینییه کان یه ناوه رۆکیکی کۆمه لایه تییه هه یه له که ناله ئاسمانیه کوردیه کان، نموونه ی تویژینه وه که ش بریتیه له وه رگرتنی هه ریه ک له بهرنامه ی (ده روون و دیارده) له که نالی کوردستان 24 و بهرنامه ی (فایل و دیارده) له که نالی کوردسات نیوز. ئەنجامه که ده ریخستوه که ناله ئاسمانیه کوردیه کان تاراده یه کی زۆر پشت به بهرنامه ته له قزیوینییه کان ده به ستن به مه به ستی شرۆفه کردنی پرس و بابه ته کان. (دیاردی کۆمه لایه تی) و

زانباریه کان ی تویژینه وه

بهرواری تویژینه وه:

وه رگرتن: 2023/4/17

په سه ندکردن: 2023/5/17

بلاو کردنه وه: هاوین 2024

ووشه سه ره کییه کان

Reliance, Kurdish
Satellite channels,
television programs,
Spread, social
awareness

Doi:

10.25212/lfu.qzj.9.2.7

"بوونى كېشە و گرفت" گرنگترين تەوهرى بەرنامەكان بوون، ئەو پرس و بابەتە كۆمەلایەتیانەى لە بەرنامەكان خراونەتەرپوو بریتی بوون لە "ھۆشیاریى كۆمەلایەتتى" و "كارىگەرى میدیا و سۆشیال میدیا". لەبارەى شىۋازى باسكردنى بابەتە كۆمەلایەتییەكان، بە پلەى يەكەم لە بەرنامەكاندا "بیرۆكەى دەستنىشانكردنى ھۆكارى كېشەكان و خستنهرووى چارەسەر" زۆر بايەخى پیدراۋە.

پیشەكى

كەنالە ئاسمانییەكان بە يەككە لە كارىگەرترين ئامرازەكانى راگەياندن دادەنرپن، بەھۆى تواناى تەكنىكى و فراوانى پەخشەكەى و كاركردن لە سەر ھەردوو ھەستى بىنن و بىستن لە يەك كاتدا، ھەروەھا رۆلئىكى كاراى ھەيە لە سەر ژيانى كۆمەلگە بۆ بلاوكردنەو و گەشەپیدانى ئاستى ھۆشیاریى و ئاراستەكردنى تاكەكان، دياردەكان، پىكھپىنانى بەھاكان و دروستكردنى بیرۆكە و گۆرپنى رەوشت و رەفتار. ئەمانە لەرپگەى پەخش و بلاوكردنەوھى بابەتتى تەلەفزیۋونى ۋەك: ھەوال، بەرنامە، رووداۋ، بېرگە و ناوەرپۆكى بەھیز، دواچار كارىگەرى دەبیت لە سەر بىنەر و تواناى بەيەكەو ھەستەوھى شارستانییەت و كۆمەلگە جياۋازەكانى مرۆفایەتتى ھەيە. زۆربەى كات كەنالەكان ئەو بەرنامانە پەخش دەكەن كە رەھەندى كۆمەلایەتییان ھەيە بەمەبەستى خستنهرووى گىروگرفت و پرس و كېشەكان و دەستنىشانكردنى رپگەچارەسەر، كە بەپپى توپژینەو و سەرچاۋە زانستییەكان دواچار دەبنە ھۆى بلاوكردنەوھى ھۆشیاریى لەنپو تاكەكان و كۆمەلگە.

بەشپك لە كەنالە ئاسمانییە كوردییەكان، شىۋازپك لەو بەرنامانە بەرھەم دەھپن كە پەيوەستن بە لايەنى كلتورى و فەرھەنگى كۆمەلایەتتى كۆمەلگەى كوردى، ئەمەش لپكەوتە و كارىگەرى بەسەر تاك جیدەھپن، چونكە لەو تەوهرانەى باس دەكرپن و ئەو كەسانەى دەدوینرپن لە بەرنامە تەلەفزیۋونییەكان، كۆمەلپك بیرۆكە پىشكەش دەكرپن ھاوتەرىپن لەگەل بىرى تاكى كوردى و دۆخى كۆمەلایەتتى و بەھا و داب و نەرىت و كلتورەكەى، دواچار لەوانەيە بپتەھۆى گۆرانكارى لەلای تاك و بلاوكردنەوھى ھۆشیاریى كۆمەلایەتتى، لەم روانگەيەو ھەوانەيە سوود بە گەشەى كۆمەلایەتتى

كۆمەلگە بگەيەنيت. بۆيە ئەم توپژينەوہيە بە گرتنەبەرى رپوشوینى زانستى و ميتۆدى شيكردنەوہى ناوەرپۆك، ھەولپكە بۆ زانينى رادەى پشتبەستنى جەماوەر بە ديجيتال ميدپاى كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان بە مەبەستى بلاوكردنەوہى ئەو جۆرە بەرنامانەى رەھەندى كۆمەلايەتتيان ھەيە بۆ دروستكردن و پيكرهينانى ھۆشيارى كۆمەلايەتى لەلاى جەماوەر. توپژينەكە لە پينچ تەوہرى سەرەكى پيكرهاتوہە كە ئەمانەن: تەوہرى يەكەم ميتۆدنامەى توپژينەوہەكە، تەوہرى دووہم كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان، تەوہرى سىيەم بەرنامەكانى پەيوەست بە ھۆشيارى كۆمەلايەتى، تەوہرى چوارەم لاىەنى شيكارى توپژينەوہەكە، تەوہرى پينجەم خستنەرووى داتاكان و دەرەنجام و راسپاردە و سەرچاۋەكان.

رپبازنامەى توپژينەوہەكە

1-1- كيشەى توپژينەوہەكە:

بەردەوام لەناو كۆمەلگەدا گفتوگۆى ئەوہ دەكرپت پەيام و بابەتەكانى تەلەفزيۇن فاكترەريكن بۆ گۆرانكارىيە كۆمەلايەتتيەكان و كارىگەرن لەسەر بيركردنەوہ و ھۆشياركردنەوہى جەماوەر. بەرنامەى تەلەفزيۇنیش كە شپوہى جۆراوجۆر و بوار و ناوەرپۆكى جياجيا لەخۆدەگرن، كەنالە ئاسمانىيەكان كاتپكى زۆرى بۆ تەرخان دەكەن، بۆيە كيشەى ئەم توپژينەوہەيە برىتتيە لە لپكۆلپنەوہ بۆ دەستنيشانكردن رۆلى ئەو بەرنامە تەلەفزيۇنيانەى پەيوەستن بە بلاوكردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلايەتى لە كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان. لە خوارەوہ بە چەند پرسيارپك كيشەى توپژينەوہەكە روونتر دەخەينەرپوو:

1. ھۆكارى پشتبەستنى كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان بە بەرنامە تەلەفزيۇنيەكان بۆ بلاوكردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلايەتى؟
2. ئەو پرس و بابەتانە چين كە لە بەرنامە تەلەفزيۇنيەكان دەخرينەرپوو؟
3. شپوازى باسكردى پرس و بابەتەكان چۆنە؟
4. ناوەرپۆكى بەرنامەكان تاچەند ئەو بابەتانە لەخۆدەگرپت كە پەيوەستن بە كارلپكى كۆمەلايەتتيەوہ؟

2-1- گرنكى توڭزىنەوہ كە:

بەشپۆەبەكى گشتى توڭزىنەوہ زانستىبەكانى بوارى راگەياندن گرنكى خۆيان ھەيە بۆ دامەزراوہ ئەكادىمىيەكان و دەزگاكانى راگەياندن و كۆمەلگە، گرنكىبەكەى لە چەند خاڭىك چر دەكەينەوہ:

1. ئەنجامى ئەم توڭزىنەوہيە گرنگە بۆ كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان بەمەبەستى زانىنى رۆلى بەرنامە تەلەفزيۆنىيەكان و ناوہرۆكەكانيان لە بلاوكردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلايەتى.
2. زانين و دەستنىشانكردىنى ئاست و رادەى پشتبەستنى كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان بەو بەرنامانەى پەيوەستن بە بلاوكردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلايەتى، دواجار رەنگدانەوہى ئەرپىنى دەبىت لەسەر بەرەوپىشبردنى كار و ئەداى ئەو كەنالانە لەرپووى پىشەيەوہ، بۆ بايەخدان بە گۆرانكارىيە كۆمەلايەتبيەكان.

3-1- ئامانجى توڭزىنەوہ كە:

1. دەرختنى رادەى گرنكى كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان لە خستنەرپووى بەرنامە و ناوہرۆكە مېدياىيەكانيان.
2. زانىنى ئەو پرس و بابەتانەى كە لە بەرنامە تەلەفزيۆنىيەكان دەخرپنەرپوو.
3. دەرختنى شپۆازى باسكردىنى پرس و بابەتەكان.
4. ناوہرۆكى بەرنامەكان تاجەند ئەو بابەتانە لەخۆدەگرپت كە پەيوەستن بە كارلپكى كۆمەلايەتبيەوہ.

4-1- جۆر و رېبازى توڭزىنەوہ كە:

ئەم توڭزىنەوہيە لە جۆرى وەسفييە، بۆ تاوتوڭكردىنى لاىەنە پراكتىكىيەكەى و گەيشتن بە كۆمەلپك ئەنجام كە دواتر بوارى گشتاندىنى ھەبىت، توڭزەر مېتۆدى (ناخشىكارى) ى بەكارھىناوہ، بەھۆيانەوہ دەتوانرپت رادەى پشتبەستنى كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان بزانرپت بۆ ئەو بەرنامە تەلەفزيۆنىانەى ھۆشيارى كۆمەلايەتى بلاوہكەنەوہ.

5-1- كۆمەلگە و نموونەى توڭزىنەوہ كە:

1. كۆمەلگەى توڭزىنەوہ: كۆمەلگەى ئەم توڭزىنەوہيە برىتبيە لە سەرجم ئەو بەرنامە تەلەفزيۆنىانەى كە ناوہرۆكىكى كۆمەلايەتبيان ھەيە لە كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان

2. نموونهى توپژينه وه: نموونهى ئەم توپژينه وه يه بریتىيه له ههريهك له كه ناله ئاسمانىيه كوردىيه كانى (كوردستان 24، كوردسات نيوز)، وه گرگرتنى ههريهك له بهرنامهى (دهروون و ديارده) له كه نالى كوردستان 24 و بهرنامهى (فايل و ديارده) له كه نالى كوردسات نيوز وهك نمونهى توپژينه وه.

6-1- توپژينه وه كانى پيشوو:

1. توپژينه وهى D. Noor Hayat, Juliana (2014) به ناو نيشانى "رۆلى بهرنامه گفتموگۆ سياسىيه كان له پيکه پينانى هۆشيارى له نيوان گه نجانى پاكستان به نموونه هه لياردنه گشتيه كانى " 2013. ئامانجى توپژينه وه كه بریتىيه له زانينى رۆلى بهرنامهى گفتموگۆى سياسى له پيکه پينانى هۆشيارى سياسى له نيوان گه نجانى پاكستانى و پيوانه كردنى ئاستى هۆشيارى سياسى و زانيارى سياسى و به شدارى كردن يان له هه لياردنه كان، پشت به ميتۆدى پروپيوى به ستراوه به به كار هينانى فۆرمى راپرسى. كۆمه لگهى توپژينه وه بریتىيه له كۆلپژه حكومىيه كانى زانكوى فيصل ئاباد (پاكستان)، هه لياردنى (200) قوتابى به شيوهى ناهه ره مهكى وهك نموونهى توپژينه وه.

دهره نجامه كانى ئەم توپژينه وه يه بریتين له:

أ. بهرنامهى گفتموگۆى سياسى له سه ره گه نجان كارى گه ره و رۆلىكى سه ره كى هه يه له پيکه پينانى هۆشيارى سياسى بۆ گه نجان و پالنه ره بۆ به شدارى كردن له پرۆسهى سياسى.
ب. له (44.5%) تاكه كانى نموونه بر و ايان و ايه بهرنامهى گفتموگۆى سياسى، زانيارى و مه عريفه و هۆشيارى ده ربارهى بابه ته سياسىيه كان ده گوازپته وه.

2. توپژينه وهى د. أحمد محمد صالح العميرى (2020) به ناو نيشانى "رۆلى بهرنامهى گفتموگۆى كه ناله ئاسمانىيه عه ره بيهه كانه له په ره پيدانى هۆشيارى قوتابيانى زانكۆ له مه ترسى ده نگۆكان" (أحمد، 2020، ل278).

ئامانجى توپژينه وه كه ده ستنيشان كردنى رۆلى بهرنامهى گفتموگۆى كه ناله ئاسمانىيه عه ره بيهه كانه له په ره پيدانى هۆشيارى قوتابيانى زانكۆ له مه ترسى ده نگۆكان و دۆزينه وهى په يوه ندى نيوان رپژهى سه ير كردنى گه نجان بۆ بهرنامهى كه ناله ئاسمانىيه عه ره بيهه كان و كارى گه ريهه كانى.

تويژينه وه يه كى وه سفويه، تويژهر ميتؤدى پوو پيوى و فؤرمى پاريسى به كارهيئاوه بؤ نمونونه يه كى مه به ستدار له قوتايياني زانكوكاني (بورسعيد، جامعة المنصورة، جامعة 6 اكتوبر، جامعة سيناء) كه ژماره يان 400 قوتابي بووه.

گرنگترين دهره نجامى تويژينه وه كه:

گرنگترين ئه و رېگايانه ي كه به رنامه ي گفتوگو به كاريا نهيئاوه بؤ په ره پيدانى هؤشيارى له مه ترسى دهنگوكان ئه وه يه ههر دهنگويه ك كه بلاو كراوه ته وه به خيرا يى وه لامى دهنگوكه بدرېته وه، چونكه به رنامه ي گفتوگوكان كيپر كى ده كهن له گه ل يه كتر بؤ به ده سته پيئاني زؤرتريين بينهر. كه ناله ئاسمانييه عه ره بيه كان به پله ي يه كه مى ئه و ئامرازانه هاتبوون كه گه نجان پشتيان پي به ستووه بؤ په ره دان به هؤشيارى خه لك به گشتى و گه نجان به تاييه تى له باره ي چؤنيه تى هه لبه ستانى ئه م دهنگويانه.

زانيا رنامه ي تويژينه وه كه

2- كه ناله ئاسمانييه كورد بيه كان

1-2- كورته يه ك له باره ي په خشى كه ناله ئاسمانييه كان:

كه ناله ئاسمانييه كان برتتين له ئامرازى كى گه ياندىن و په خش له رېگه ي به كارهيئاني مانگه ده ستر كرده كانه وه له بؤشايى ئاسمان به مه به ستى گه ياندىنى سيگناله كان له به رگه هه واى زهوى (له رېگه ي ئينته رنيت، techopedia)، كه له لايهن كه سانيك يان حزب و ده سته و گروپ و كؤمپانيا كانه وه پالپشتى دارايى ده كرپن (سامي، 2004، ص 77).

په خشى ته له فزيؤنى له رېگه ي مانگه ده ستر كرده كان كاريگه ره له سه ر بينهران، به تاييه ت به هؤى بوونى به رنامه ي جؤراو جؤر له رووى شپوه و ناوه رپؤكه وه (منى، 2005، ص 76)، كه به هؤيه وه ته له فزيؤن ده چيته هه موو مائيك، ديمهن و دهنگه كان كؤ ده كه نه وه، ده توانن پوودا وه كان له هه مان كاتدا پيشكه ش بكن (على، 2014، ص 19_20)، به هؤى ناردنى مانگه ده ستر كرده كان بؤ بؤشايى ئاسمان، ته له فزيؤن له كه ناليكى لؤكالييه وه گؤرا بؤ ناوه نديكى نيوده وه له تى (رؤزه، 2014، ل 81). كه ناله ئاسمانييه كان توانايه كى زؤريان هه يه له پراكيئشانى سه رنجى بينهران و كاريگه رى خستنه سه ريان (Shirley, 2011, p. 147, 148).

که ناله ئاسمانییه کان له دیدی توپژه ره وه بریتیه له دامه زراوه یه ک و ئامرازیکی په یوه ندیی جه ماوه ریه، به هۆی بوونی مانگه ده سترکه ده کانه وه په یامه کانی په خش و بلاوده کاته وه، به یه کیک له کاریگه رترین ئامراز داده نریت له ئاراسته کردنی جه ماوه به به راورد له گه ل ئامرازه کانی دیکه ی راگه یانندی جه ماوه ری، ئه مهش به هۆی به یه که وه به ستنی وینه و دنگ و په نگ و وشه و جوله، واده کات کاریگه ری زیاتر له سه ر هزر و په فتاری وه رگران دابنیت و له توانای دابیت ئاستی هۆش یاریی به رزتر بکاته وه و کۆنترۆلی هه سته وه ره کانی بینین و بیستن و هه ست و سۆز و هزی بینه ر بکات.

2-2- ناساندنی که ناله ئاسمانییه کوردیه کان:

مه به ست له که ناله ئاسمانییه کوردیه کان، ئه و که ناله ئاسمانییه کوردیه کان که له هه ریمی کوردستان وه ک ئامرازیکی راگه یانندی جه ماوه ری به رنامه کانیان، له رپگه ی مانگه ده سترکه ده کانه وه په خش و بلاو ده که نه وه، ئینجا بابه ته کان گشتی بیت یا خود تاییه تمه ند بیت به بواریکی دیاریکراوی (سیاسی، کۆمه لایه تی، ئابوری، وه زشی، هونه ری،... هتد) (به شدار، 2016، ل7).

2-3- سه ره لانی که ناله ئاسمانییه کوردیه کان:

سه ره لانی که نالی ئاسمانی کوردی بو یه که مجار له میژووی ته له قزیونی ئاسمانی کوردیدا، که نالی ئاسمانی مه د تیقی (Med TV) له 15 ی گولانی 1995 به شیوه ی فه رمی له به ریتانیا وه رۆژانه شه ش کاتژمیر په خشی به رنامه کانی خۆی ده سته پیکرد. یه که م که نالی ئاسمانی کوردی له سه ر خاکی هه ریمی کوردستان له 1998/12/15 له شاری هه ولیر به ناوی (کوردستان تیقی-KTV) په خشی ئه زموونی ده سته پیکرد، ئه و که ناله له 1999/1/17 قۆناگی ئه زموونی تیپه راند و یه که م به رنامه ی خۆی په خشکرد. (Kurdistan TV) له م چه ند ساله ی دواییدا زیاتر ئاراسته ی هه والی وه رگرتوو و سه ر به ده زگای رۆشنیری و راگه یانندی پارتی دیموکراتی کوردستانه (سیرگیی و مه غدید، 2013، ل97)، دامه زرانندی که نالی ئاسمانی (کوردستان تیقی) له هه ریمی کوردستانی عیراق، به رووداویکی میژوویی ده ژمیردریت، چونکه بو یه که مجاره که نالی له و جۆره له هه ریم دابمه زریت (حه بیب، 2006، ل90). له سه ره تای هه زاره ی سییه م له ئیواره ی 2000/1/1 له شاری سلیمانی که نالی

ئاسمانى (KurdSAT) لهلايهن يهكيتى نيشتمانى كوردستانهوه به ههردوو زمانى كوردى و عهرهبى دهستى به پهخش كرد (مهحمود، و: رابه، 2013، ل203). دواتر زاگروس تيشى له 2005/6/13 وهكو كهنايىكى سهتهلايت دامهزراوه، كهنايىكى ميلى سهرانسهرى و كوردستانى بوو و گرنگى به زمان و ميژوو و كلتورى كوردى دهدا (دكتور، 2009، ل19)، كهنايى زاگروس ئيستا به زمانى عهرهبى ههوال و زانبارى و بهرنامهكانى بلاو دهكاتهوه. كهنايى ئاسمانى جهماوه له سالى 2007 (سييرگيى و مهغديد، 2013، ل90) و كهنايى ئاسمانى (Vin) له 2007/7/15 كه بارهگاي سهرهكى له شارى دهوك بوو.

كهنايى ئاسمانى پهيام له 2008/12/1 (مهحمود، و: رابه، 2013، ل213-214) و كهنايى (KNN) له 2008/12/31 و كهنايى ئاسمانى گهلى كوردستان (Gali Kurdistan) له 1ى حوزيرانى 2009 و كهنايى ئاسمانى سپيده له 2009/6/16، كهنايى كۆپهك له 2009/12/1 وهك يهكهم كهنايى موزيكي و هونهريى كوردى دهستى به پهخشكرد. كهنال چوار له كۆتايى 2010، كهنايى نهوورۆز له 2008/8/1 كرايهوه و له 2010/6/1 پهخشهكهى وهستا و جاريكى ديكه به ناوى پهرلهمان له 2011/3/1 دهستى به پهخشكردوه. كهنايى ئاسمانى كهركوك له 2011/9/3، كهنايى ئاسمانى ههولير له 11ى نيسانى 2011، كهنايى ئاسمانى بادينان له 2012/8/17 (سييرگيى و مهغديد، 2013، ل100،112) يهكهمين كهنايى تاييهت به مندالان بهناوى پيلىستانك له 2012/5/1، كهنايى ئاسمانى كوردماكس له 2012/7/5، كهنايى ئاسمانى رووداو له 2013/5/29 (ئهحمهد، 2017، ل50). كهنايى ئاسمانى ئامۆزگارى له ريكهوتى 2014/1/9 بهشپوهبهكى فهرمى دهستى به پهخشكرد (جوان، 2017، ل64).

تۆپى ميديايى وار له 2014/3/20 دامهزراوه، به شپوهزارى بادينى پهخش دهكرت، نوسينگه سهرهكى له شارى دهوك (حسن، 2022/7/15). كهنايى ئاسمانى كوردستان 24 شهوى 31ى تشرينى يهكهمى 2010 دهستى به پهخشكرد (مالپهري كوردستان 24، 2022). كهنايى ئاسمانى ئاڤا (Ava Entertainment) له 2019/3/20 دهستى به پهخش كرد (www.kurdistan24.net، 2022). (NRT) كهنايىكى ههوالى سياسييه و له سالى 2010 دامهزراوه، (NRT2) كهنايىكى خوشاريى (ترفيهييه) له سالى 2012 دامهزراوه، (NRT3) كهنايىكى پهروهدهيى، خوشاريى تاييهت به منالانه،

لە ۲۰۱۹/۲/۱، (NRT4) كەنالېكى ئاينى و كۆمەلايەتتە لە ۲۰۱۹/۵/۱ دامەزراوہ، ھەرەھا كەنالې (NRT Sport) كەنالېكى وەرزىشە لە ۲۰۲۱/۹/۱ دامەزراوہ (مالپەرى NRT، 2022/8/23).

3- بەرنامەكانى پەيوەست بە ھۆشيارى كۆمەلايەتى

3-1- چەمك و پىناسەى بەرنامەى تەلەقزىۋنى:

"محمود فايز" جەخت لەسەر رەگەزەكانى بەرنامە دەكاتوہ "بەرنامەى تەلەقزىۋنى شىۋەيەكە لە شىۋەكانى بەرھەمەينانى تەلەقزىۋنى كە پىشكەشكارىك بەرپوہى دەبات و بابەتېك ھەلدەبژىرېت كە جىگەى بايەخ و سەرنجى جەماوہرە" (محمود، 2009، ص 7)، بۇ ھەر پرۆگرامىك تىمىك بەيەكەوہ كار دەكەن لە پىشكەشكار و ئامادەكار و بەرھەمەينەر و ھونەرىيەكان (چۆلى، 2022، ل 14).

بەرنامەى تەلەقزىۋنى ژانرىكە لە ژانرەكانى تەلەقزىۋن، لەكاتىكى ديارىكراودا پىشكەش دەكرېت، ناوېكى نەگۆرى ھەيە، رۆژانە يان ھەفتانە يان دوو ھەفتە جارېك يان مانگانە پىشكەش دەكرېت بۇ خستنەرووى بابەتېك لە بوارەكانى سياسى، كۆمەلايەتى، ھونەرى، رۆشنىبىرى، زانستى، ئابوورى، وەرزىشى. ئامانجىكى ديارىكراوى خۆى ھەيە وەكو فىرکردن، رۆشنىبىرکردن، ئاراستەکردن، كات بەسەربردن، پشت بە وىنە و دەنگ دەبەستېت. دەتوانرېت پىشتەر تۆمار بكرېت، دەشتوانرېت بە شىۋەيەكى راستەوخۆ پەخش بكرېت (شىلان، 2014، ل 30).

بەرنامەى تەلەقزىۋنى رەگەزىكى سەرەكى ھەر كەنالېكى تەلەقزىۋنىيە، كۆى بەرنامە پەخشكراوہكان دەبن بە ناسنامەى كەنالەكە. بەرنامەكانىش جۆراوچۆن لە سياسى و ھەوالى و بەلگەنامەيى و ھەمەرەنگ و رۆشنىبىرى و ئايىنى ... ھتد، ھەرىبەكىك لەو جۆرانە ئاراستەى توۋىزېك يان زياتر لە توۋىزەكانى كۆمەل دەكرېن. دواتر گۆشەى ئاراستەكە بەرتەسكتريش دەبېتەوہ بۇ تەمەن و رەگەز و پىشە جياوازەكان، بەرنامەكان لە سى بواردا خزمەت دەكەن، كە برىتېن لە (فىرکردن، راگەياندن، كاتبەسەربردن) (چۆلى، 2018، ل 168).

دەتوانىن بەرنامەى تەلەقزىۋنى بەمشىۋەيە پىناسە بكەين: ژانرىكە لە بەرھەمەينانى تەلەقزىۋنى، پانتايىەكى زۆرى لە رووبەرى پەخشى كەنالە ئاسمانىيەكان داگىر كردوہ، ناوېكى جىگىرى ھەيە و بەشىۋەبەكى خوولى لە كاتىكى ديارىكراو (رۆژانە، ھەفتانە، مانگانە) پىشكەش دەكرېت. بىرۆكەيەك ياخود كۆمەلېك بىرۆكە لە قالبىكى ديارىكراو دادەپژىرېت بۇ گەياندىنى پەيامىك بە ئامانجىكى

دياريكراو ئاراستەى چين و توپژىكى تايبەت ياخود جەماوهرىكى گشتى دەكرىت، زۆربەى جار بەرنامەى تەلەقزىۋنى لە سى رەگەزى سەرەكى پىكىدەت كە برىتەن لە (پىشكەشكار، ميوانى بەرنامە، بابەتى گفوتگو) لە رىگەى بەكارهينانى ھونەرەكانى چاوپىكەوتن و گفوتگو دەبنە ھۆى بەدەستەينان و خستەنەرووى زانبارى و بىروبوچوون و پاى جياواز لە پىناو بە دىھينانى ئامانجىكى دياريكراو.

3-2- ئەرەكانى بەرنامەى تەلەقزىۋنى:

- لە خواروھە لەچەند خالىكىدا ئەو ئەرەكانە دەخەينەرۋو كە پەوھستەن بە ھۆشياركردنەوھى بىنەرەن:
1. ئەرەكى گەياندى ھەوال و زانبارى: گفوتگو دەكرىت بۇ بە دەستەينانى ھەوال و زانبارى نوئ سەبارەت بە روداۋە گرنەگان لە ھەموو بوارەكانى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتى و وەرزشى و رۆشنىبىرى و ھونەرى (محسن، 2005، ص 88).
 2. ئەرەكى ھۆشيارى و رۆشنىبىركردن: واتا زىادكردنى مەعريفە و ھۆشيارى و رۆشنىبىركردنى جەماوهر لە رىگەى گفوتگو كردن لەگەل رۆشنىبىران و ھونەرەندان (حافظ، 2005، ص 271). دەپتە ھۆى ھۆشيارى تاكەكان و زىادكردنى كارامەبى و گەشەپيدانى تواناكانيان (محسن، 2012، ص 129).
 3. ئەرەكى پەرۋەردەبى و فىركارى: برىتەبە لە بلاوكردنەوھى زانبارى و بىرۆكە و بەھا لە نىوان چين و توپژەكان بە جياوازى تەمەن و پىشە و رۆشنىبىريان، بەرنامەكانى تەلەقزىۋن بەھا و پەرنسىبەكان پەخش دەكەن و پارىزگاربيان لى دەكەن (محسن، 2012، ص 134).
 4. ئەرەكى بەدواداچوون و چارەسەر كردنى كىشەكان: بەدواداچوون و رۋونكردنەوھى دياردە و رۋوداۋەكان لە رەھەندە جياجياكانى ژيان ئەرەكى بەرنامە تەلەقزىۋنىبەكانە (حافظ، 2005، ص 271)، ۋەك: رۋونكردنەوھى بىرۆكە، دياردەبەك، ھەلسەنگاندنى ئەزمونىك، دۆزىنەوھى

راستىيەكان، شروقه كوردنى ھەلۆيىستى ناروون بە مەبەستى چارەسەر كوردنى كېشەكانيان (محسن، 2005، ص 109).

5. ئەركى پابەندبوونى كۆمەلایەتى: پابەندبوونى كۆمەلایەتى بەدى دىت لەپىگە بەرنامەكانى تەلەقزىۋىنى و شىكردەنەۋەى رووداو و زانبارىيەكان، دواتر يەكخستن و كۆدەنگى لە بارەى ھەلۆيىستە جياۋازەكان بە ئامانجى كۆكردنەۋەى خىزان و دروستكردنى كۆپاى تاكەكان لەسەر رووداو و پىشھاتەكان.
6. ئەركى گائتەۋگەپ و ھونەرى: ئەم ئەرکە برىتتە لە پرۆسەيەك بۇ پىشتىگىرىكردنى لايەنى رۇحى كە ئەركىكى دىكەى راگەياندەنە، ئەۋىش لە رىگەى پىشكەشكردنى بابەت و پرۆگرامى ھەمەرەنگ و جۇراۋجۇر(حنان قندوزى، 2017، ص 28)، ۋەك: چىرۆك و نوكتە و بابەتى سەرنج پاكىش، پىشپىركى و يارىكردن. ئەم بۋارە گرنگە بۇ ھەسانەۋەى بىنەر، جگە لەمانە دەتوانرپت لەپىگە ئەم پرۆگرامانەۋە ھەلۆيىستى گرنگ و تەنز و پەخنەئامىز ئاراستەى بىنەر و لايەنى پەيوەندىداربكات.

3-3- ئامانجەكانى بەرنامەى تەلەقزىۋىنى:

- ھەر بەرنامەيەكى تەلەقزىۋىنى كۆمەلەك ئامانجى لەپىشتەۋەيە، لەچەند خالىك پوختى دەكەينەۋە:
1. ئامانجى ئەقلى: بەرنامەكان كاردەكەن بۇ بەرزكردنەۋەى ئاستى زانىنى تاك و پۇلپان لە بەرزكردنەۋەى مەعريفى و زانبارى تاك (برىاح و حاج، 2016، ص 70_71).
 2. ئامانجە دەروونى و وپژدانىيەكان: گەشەپىدانى ھەست و سۆز، يارمەتيدان بۇ خۆگونجاندىن لەگەل گروپە كۆمەلەك تىيەكان، بەشدارىكردن لە بونىادنانى كەسايەتى. ھەۋلدان بۇ نەھىشتن و كەمكردنەۋەى ترس و دلەپاۋكى و شەپانگىزى و ھەموو ئەو كردارانەى كە مرۇقايەتى لەناۋ دەبەن (بەھات، 2018، ص 53).
 3. ئامانجە تەندروستىيەكان: برىتتە لە بلاۋكردنەۋەى ھۇشيارى لەبارەى چەمكە تەندروستىيەكان، ۋەك: ھۇشياركردنەۋەى ھاۋلاتيان لە مەترسىيە نەخۇشىيەكان، ھاندانى ئەو دەسەلاتانەى كە بەرپرسيارن لە خزمەتگوزارىيە تەندروستىيەكان بۇ ئەنجامدانى ئەركەكانيان بە باشتىن شپوۋە (شەپناز، 2021، ص 36).
 4. ئامانجە كۆمەلەك تىيەكان: خستەنەپوۋى بەھاكانى كۆمەلەك تىيەتى ۋەك يارمەتيدانى كەسانىتر، ھاۋكارىكردنى ھەزاران، ھاۋرپىيەتى، خۇشەۋىستى كار و كۆلنەدان...ھتە، ۋە بلاۋكردنەۋەى

هۆشيارى و لىكۆلینەوہ لە رۆل و كارىگەرى و شىوازەكانى رەفتارى كۆمەلاىەتى، پاراستنى فەرەنگ و ناسنامەى كلتور و داب و نەرىت و نزيكبوونەوہى ئەندامانى خىزان (حنان، 2017، ص37).

5. **ئامانجە سياسىيەكان:** گرىنگىەكەى لە خواستە سەرەتايىەكانى تاك و پىداووستىيەكانى ژيان و بژىوى رۆژانەى كۆمەلگاوه سەرچاوه دەگرىت، بەو پىيەى پىداووستىيەكانى تاك بە تايىەتى و پىداووستىيە كۆمەلاىەتییەكان بە گشتى بە ستراوہتەوہ بە سياسەتەوہ (عبد، 2020، ص55).

3-4-چەمك و پىناسەى هۆشيارى كۆمەلاىەتى:

فەرەنگى كامبرىج (Cambridge dictionary) "لەرپوى زمانەوانىيەوہ، هۆشيارى كۆمەلاىەتى بەمشىوہىە پىناسە دەكات: زانين و تىگەيشتن لە باروؤخىك يان بابەتىك بەپىنى زانيارى يان ئەزموون (شعبان، 2019، ل115).

هۆشيارى لە وشەى (Awareness) ئىنگلىزىيەوہ وەرگىراوہ. هۆشيارى بىرۆكە و پرۆسەيەكە لە دەرککردن و ئەزموون لەكاتىكى ديارىكراو بە عەقلى مرؤف تىپەر دەبىت. ئەو مرؤفانەى كە هۆشيارن، مرؤفانىكەن هەست بە ژيان و دەوروبەر و سوود و قازانجى شتەكان دەكەن (الجىشى، 2019، ل115).

"فەرەنگى كامبرىج" بەمشىوہىە پىناسەى چەمكى (Social) دەكات: برىتییە لە بوونى پەيوەندىەك لەنىوان مرؤفەكان وەك ھاوړىيەتى، يان بوونى رىكخراو و گروپە كۆمەلاىەتییەكان، مامەلەكردنىان لەگەل يەكتر و بەشدارىكردن لە بۆنەى خۆشى و ناخۆشى و كۆبوونەوہىەكى كۆمەلاىەتيدا، بەيەكەوہ دەژين لە چوارچىوہى جوگرافىايەكى ديارىكراودا كە پىنى دەگووترىت كۆمەلگە و كارىگەريان لەسەر يەكتر هەيە (dictionary.cambridge). كاتىك وشەى (Social) بەماناى كۆمەلاىەتى دىت، هەردوو وشە بەيەكەوہ (Social Awareness) بەماناى هۆشيارى كۆمەلاىەتى دىت.

مەبەست لە هۆشيارى كۆمەلاىەتى دركکردنى تاكەكانى كۆمەلگەيە بەو رپوداوانەى كە لە ژىنگەى دەوروبەر رپودەدەن، وىراى بەئاگابوونى تاكەكان لە ئەرك و مافەكانيان (چنار، 2021، ل72).

"Netra Karambelkar" جەخت لەسەر بە ئاگابوون دەكاتهو: برىتییە لە ئاگاداربوون لەو كېشە و گۆرانكارىيانەى كە لە ناوچەكە و دەوروپەر و جىهان پروودەدەن، لەم نىۋەندەشدا مېدىا رېگەيەكە بۇ بىلاوكردنەوہى ھۆشيارىى سەبارەت بە ھەر پرسىك (Netra, 2020, p.1504).

5-3- ئەرکەكانى ھۆشيارىى كۆمەلايەتى: (شعبان، 2019، ل 121):

1. ئەركى زانين: بەرژەوہندى چىنە كۆمەلايەتییەكان پروون دەكاتهو، ياسايىە يان نياسايىە ياخود لەگەل داب و نەرىت دەگونجىت يان ناگونجىت.
2. ئەركى پەروەردەيى: يەكپەكە لە ئەرکە گرنگەكانى ھۆشيارىى و گرنگە بۇ بەردەوامبوونى ژيانى مرؤف لەچوارچىۋەى كۆمەلايەتى، ئەویش خۇى دەبىنئىتەوہ لە (دىدگا و كردار و ئاراستە ئەخلاقىيەكان، مەعريفە، كارامەيى و ئەزموونە كۆمەلايەتییەكان، كەلەپور و كەلتور).
3. ئەركى دەروونى: دەكرى بگوترىت ھۆشيارىى ئەركى دەروونى لە ئەستۋاىە لە ھەلوپىستەكان، بەمەبەستى برواپنەپنەن، يان چۆنئەتى پەيوەندىەكردن و پەيوەستى نىۋان مرؤفەكان.
4. ئەركى نەتەوہيى: ھۆشيارىى كۆمەلايەتى بەشدارى راستەقىنە دەكات لە بەھىزكردنى ناسنامەى نەتەوہيى و سەقامگىركردنى كۆمەلگا و پرووبەرووبوونەوہى ھەرپەشە ناوخۇيى و دەرەكبيەكان.
5. ئەركى پارىزگارىكردن لە ناسنامەى كۆمەلگە: ھۆشيارىى كۆمەلايەتى يارمەتى كۆمەلگە دەدات لە پرووبەرووبوونەوہى ئەو گۆرانكارىيانەى بەسەرى دادىت وا لە كۆمەلگە دەكات سەقامگىر و يەكگرتوو بيت (سفيان، 2012، ل 79)، چونكە ھۆشيارىى كۆمەلايەتى رۆلى سەرەكى ھەيە لە بونىادنانى كۆمەلگە و بەدپنەننى ئامانجى تاكەكان و يەكتر قەبولكردننىان (جالال، 2014، ل 74).

6-3- رۆلى بەرنامەى تەلەقزىۋنى لە بىلاوكردنەوہى ھۆشياركردنەوہى كۆمەلايەتى:

كەنالە ئاسمانىيەكان لە رېگەى بەرنامە رۆشنىبىريەكان دەبنە ھۇى بونىادنانى ئاراستە، ھەرۋەھا بە ھۇى ئەرکەكانىيەوہە كارىگەرىيان لەسەر ھۆشيارىى جەماوەر ھەيە. بەرنامە تەلەقزىۋنىيەكان

زۆربەى جار سروسىتىكى جياوازيبان ھەيە لە ئاراستەکردنى جەماوەر، پەيوەندىيەك ھەيە لە نىۋان ناوەرپۆكى بەرنامەكان لەگەل رەۋشت و بەھا و پەفتارەكانى جەماوەر (الھام، 2006، ص 203).
تەلەفزيۇن لەرپىگەى بەرنامەكانىيەو ھەفتوگۆ دەكات لەگەل ھەموو چىن و توپژەكانى كۆمەلگە لە رۆشنىبىر و خویندەوار و نەخویندەوار، گەورە و بچووك و پياو و ژن بەپىنى ئاستە كۆمەلەتەيەكان (راضى، لە رپگەى ئىنتەرنېت)، ئامرازەكانى راپاگەياندىن لە ھەموو كۆمەلگەكان ئامرازى گواستەنەوھى شپوھەكانى بىرکردنەوھ و زانين و ھۆشيارىيى و بەھاكانى (عبدالجبار، 2008، ص 125)، ئامانجى سەرەكى ھۆشيارىيى برىتتەيە لە پيدانى زانبارى و پەفتارى راست و دروست، بەجۆرپك كە ھاوشان بىت لەگەل ئەو تايبەتمەندى و نەرىتانەى كە لە كۆمەلگەكەدا بوونيان ھەيە. كە دەبىتتەھۆى دروستکردنى رپژەيەكى بەرز لە مەعريفە و ھۆشيارىيى لە لايەن ئەوانەى وەرگرن (شېروان، 2011، ل 70)

ھەندىكجار بەھۆى نەزانى بىت ياخود بە مەبەست و ئامانجى ديارىكراوبىت، ناوەرپۆكى بەرنامەكان زيان بە داب و نەرىت و بىروباۋەرەكان دەگەيەنن و تاك بەرەو بە لارپىردندا ئاراستە دەكەن. لەوانەشە كەنالى ئاسمانى كوردى ھەبىت تەنھا بە مەبەستى پرکردنەوھى كاتژمىرەكانى پەخشەكەيان بەرنامە پيشكەش بەكەن، ئەوكاتانە بەرنامەكان نەك ھەر تەنھا ناتوانن تاك ھۆشيار بەكەنەوھ، بەلكو ناتوانن ئامانجەكانىيان بەدى بەيىنن و ھىچ كارىگەرىيەكەش لەسەر تاك بەجى نايىلن.

4- لايەنى شىكارىيى توپژىنەوھەكە:

4-1- يەكەى شىكردنەوھى ناوەرپۆك

1. يەكەى بابەت: يەكەى بابەت لەم توپژىنەوھەدا برىتتەيە لە بەرنامە تەلەفزيۇنىيەكان وەك ژانرپك لە ژانرەكانى كەنالى ئاسمانىيەكان كە كاتپكى زۆرى بۆ تەرخان دەكرپت بە مەبەستى شروڤەكردن و پوونكردنەوھى پرس و بابەتەكان. يەكەى بابەت لەم توپژىنەوھە بە تايبەت مەبەست ئەو بەرنامانەيە كە سروسىت و رەھەندىكى كۆمەلەتەيان ھەيە.

2. يەكەى بىرۆكە: برىتتەيە لەو بابەت و ناوەرپۆكانەى كە پەيوەستن بە لايەنى كۆمەلەتەيەتى و لە بەرنامە تەلەفزيۇنىيەكاندا باس دەكرپن، وەك پەپرەوكردى ئىتتىكى پيشەيى و بەرپرسىارپتى كار، تەواۋى ئەو بىرۆكە و رەفتار و گوفتارانەى پەيوەستن بە بونياتنانى كۆمەلگەيەكى سەقامگىر، وەك

پرس و بابەت و پوودا و پېشھات و دياردە كۆمەلايەتییەكان، لەگەل دەستنىشانكردنى ھۆكار و رېگە چارەسەرى بۆ ھەرىەك لەم پرس و بابەتانە، لەم تووژىنەوہیەدا شىكردنەوہیان بۆ كراوہ لە چوارچىوہى بەرنامە تەلەقزىوئىيەكانى نموونەى تووژىنەوہ.

2-4- تووژەكانى شىكردنەوہ:

ئەو تووژانە دەگرىتەخۆ كە پەيوەستن بە ديارىكردنى چوارچىوہى بابەت، كە ھاوكاردەبن لە دەستنىشانكردنى گرنگى بابەتەكە، تووژەكانى شىكردنەوہ لەم تووژىنەوہیەدا دابەش دەبن بۆ دوو تووژى سەرەكى كە ئەمانەى خوارەوہن:

1. تووژەكانى شىكردنەوہى (چۆن گوتراوہ): ئەو تووژانەش پەيوەستن بە تەوہرەكانى بەرنامە، ژمارەى ئەو پرس و بابەتانەى لە بەرنامەكە خراونەتەرەو، ھاوسەنگى لە خستنەپووى پرس و بابەتەكان، شىوازى پەخش وشوئىنى تۆماركردنى بەرنامەكان. لەگەل خستنەپووى جۆر و رەگەز و ژمارە و كار و پىشە و پسپۆرى ميوانەكانى بەرنامە.

2. تووژەكانى شىكردنەوہى (چى گوتراوہ): لەم تووژىنەوہىە ئەو تووژانەى بايەخيان پىدراوہ برىتىن لە ھەرىەك لە جۆرى ئەو پرس و بابەتە كۆمەلايەتییانەى لە بەرنامە تەلەقزىوئىيەكان خراونەتەرەو، شىوازى باسكردنەيان و بەكارھىنانى شىواز و مىكانزمەكانى برپايتەھيان لە بەرنامەكە. ھەروہا ئەو ناوہرۆكانەى بەرنامە تەلەقزىوئىيەكان پىشكەشيان كردووە لە رەھەندەكانى تىگەيشتنى كۆمەلايەتى و كارلىكى كۆمەلايەتى و ساىكۆلۇژىيە كۆمەلايەتییەوہ چاوەروان دەكرىت چ لىكەوتە و دەرھاوئىشتەيەكى دەبىت. شىكردنەوہى ئەم بوارانە بەشپۆيەكى زانستى و بابەتيانە، خزمەت بە ئامانجەكانى تووژىنەوہ دەكەن و يارمەتيدەرن بۆ گەيشتن بە ئەنجامى راست و دروست.

3-4- پىوہرى راستى و رادەى جىگىرىيە فۆرمى شىكردنەوہى ناوہرۆك:

بە مەبەستى گەيشتن بە روالەتە دروستى (صدق الظاهري) تووژەر ئەم ھەنگاوانەى گرتۆبەر:

1. دانانى فۆرمى شىكردنەوہى ناوہرۆك: فۆرمەكە لەسەر بنەماى زانستى و بە پشتبەستن بە ھەرىەك لە كىشە و ئامانج و پرسىيارەكانى تووژىنەوہكە ئامادەكراوہ.

2. **پىوهى راستى:** بهمهبهستى دلئىابوون له رېكخستنى فۆرمى شىكردنه وهى ناوهپۆك و گونجانى له گهئى بابتهئى توؤزىنه وه كه دا و دواى ئاماده كردنى فۆرمى راپرسى و دارشتنى پرسىار و بره گه كانى فۆرمى شىكردنه وهى ناوهپۆك، دواتر (11) شارهزا و پسپۆرى ئه كادىمى ههئسه نگاندىيان بۆ كردووه، له خواره وه ئاماژه به ناوه كانىيان كراوه:

- 1) پ.د. تاھر حسۆ زىبارى، زانكۆى سه لآحه دىن- ههولير/ كۆليزى ئاداب/ كۆمه لئاسى
- 2) پ.د. هيرش ره سول موراد، زانكۆى پۆليتته كنىكى سلئمانى/ كۆليزى ته كنىكى كارگيرى/ كۆمه لئاسى رآگه ياندىن
- 3) پ.د. هئمن مه جىد حسن، زانكۆى سلئمانى/ سكۆلى زانسته مرؤقايله تيه كان/ رآگه ياندىن/ رآگه ياندىن و هؤشيارى
- 4) پ.د. مه غدىد خدر ئه حمهد، زانكۆى سه لآحه دىن- ههولير/ كۆليزى ئاداب/ رآگه ياندىن- رؤژنامه
- 5) پ.د. عبدالله خورشىد، زانكۆى سه لآحه دىن- ههولير/ كۆليزى ئاداب/ كۆمه لئاسى
- 6) پ.د. يه حيا عمر ريشاوى، زانكۆى سلئمانى/ سكۆلى زانسته مرؤقايله تيه كان/ رآگه ياندىن/ رادىو و ته له فزىون
- 7) پ.د. به هات حه سىب قهره داخى، زانكۆى پۆليتته كنىكى ههولير/ كۆليزى ته كنىكى كارگيرى ههولير/ رآگه ياندىن- ته له فزىون
- 8) پ.د. ناراز ره مه زان آحمد، زانكۆى رآپه رىن، كۆليزى زانسته مرؤقايله تيه كان، به شى كارگيرى
- 9) پ.د. صاق حمه غرىب حمه صالح، زانكۆى سه لآحه دىن- ههولير/ كۆليزى ئاداب/ پىنگه ئه ليكتروئىيه كان
- 10) پ.د. جوان بهالدىن على، زانكۆى كۆيه/ فاكه لتى پهروه رده/ به شى پهروه رده و دهروونزانى
- 11) پ.د. عبدالخالق ابراهيم مسته فا، زانكۆى پۆليتته كنىكى ههولير/ كۆليزى ته كنىكى كارگيرى ههولير/ پىنگه ئه ليكتروئىيه كان

به پىئى سه رنج و بۆچوون و تىبىئىيه كانى ههئسه نگانى ران، گۆرانكارى له چه ند بره گه يه كى پرسىاره كانى ناو فۆرمه كه كرا، دواچار له رىگه ي به كاره ئىنانى هاوكيشه ي (Content validity) راده ي دروستى فۆرمه كه دهره ئىنرا كه برىتبه له (95.42%)، ئه م رىژه يه ش له روانگه ي زانستىيه وه راده يه كى به رزى پله ي راستىيه و جىگه ي متمانه يه بۆ كۆكردنه وه ي داتا.

3. راده ی جیگری: توپژهر دوا ی دوو هه فته له شیکردنه وه ی یه که م، دووباره شیکردنه وه ی بۆ هه مان رپژه کرده وه. لپره دا راده ی جیگری له نیوان هه ردوو شیکردنه وه گه بیشته (96.36)؛ ئەمهش له پرووی زانستییه وه رپژه یه کی په سه ندرکراوه.
جیگری توپژهر ی یه که م $95.76 = 165 \times 165 / 158 \times 2 =$
جیگری توپژهر ی دووه م $96.97 = 165 \times 165 / 160 \times 2 =$
به هه ژمارکردنی ناوه ندی ژمیریاری نیوان به هاکانی سه ره وه: $96.36 = 2 \div 96.97 + 95.76$

5- پراکتیکنامه ی توپژینه وه که

1-5- خسته پرووی داتا و زانیاریه کانی نمونه ی توپژینه وه:

له م باسه دا به وردی شرۆقه ی داتا کان و نه نجامی فۆرمی شیکردنه وه ی کراوه، دوا ی وه رگرتنی به رنامه ی (ده روون و دیارده) له که نالی کوردستان 24 و به رنامه ی (فایل و دیارده) له که نالی کوردسات وه که نمونه ی توپژینه وه، شیکردنه وه بۆ ناوه رپۆکی (12) ئەلقه بۆ هه ریه که له وه به رنامه نه به شیوه ی دروستکردنی مانگی گریمانه یی بۆ سالی که له رپگه ی دروستکردنی فۆرمیکی شیکردنه وه ی ناوه رپۆک، دوا ی کۆکردنه وه ی داتا و ئامار و زانیاریه کانی په یوه ست به هه ریه که له وه به رنامه ته له فزیونیانه، دواتر نه نجامدانی کرداری به تالکردن (تفریغ) بۆ زانیاریه به ده ستهاتوو هه کانی ناو فۆرمه که، له خواره وه زانیاریه کان له شیوه ی خسته، پۆلین و رپکخراوه و روون کراوه ته وه، که له (7) خسته پیکهاتوو، دواتر نه نجامی توپژینه وه وه که ده راو بیشته یه کی ئەم داتا و زانیاریه خراوه ته پروو.

لایه نی شیکاری توپژینه وه

خسته ی (1) ناستی پشتبه ستنی که ناله ئاسمانیه کوردیه کان به به رنامه ته له فزیونییه کان

ژ	بواره کان	دووباره بوونه وه	رپژه ی سه دی %	پله به ندی
1	به رنامه ی ته ندروستی	4	17.39%	یه که م ⁽¹⁾
2	به رنامه ی ژینگه یی	0	0.0%	چواره م ⁽¹⁾
3	به رنامه ی ئابووری	4	17.39%	یه که م ⁽²⁾
4	به رنامه ی کۆمه لایه تی	4	17.39%	یه که م ⁽³⁾
5	به رنامه ی نه ته وه یی و نیشتمانی	1	4.35%	سینیه م

6	به رنامه ی میژووپی	2	8.70%	دووهم
7	به رنامه ی سیاسی	4	17.39%	یه که م ⁽⁴⁾
8	به رنامه ی ئایینی	0	0.0%	چوارهم ⁽²⁾
9	به رنامه ی هونه ری	4	17.39%	یه که م ⁽⁵⁾
کۆی گشتی		23	100%	

خشته ی (1) ئاستی پشتبه ستنی که ناله ئاسمانییه کوردییه کان به به رنامه ته له قزیۆنییه کان له ماوه ی یه که مانگدا روون ده کاته وه، واته له مانگیکدا نه و که ناله ئاسمانییه کوردییه چهنده له لقه له به رنامه ی ته له قزیۆنی پیشکesh ده کات بو ههر یه که یکه له م بو ارانه ی که له خشته که دا ئاماژه ی پیکراوه. دهرکه وتوو ههر یه که له بو اره کانی "تندروستی" و "کۆمه لایه تی" و "سیاسی" و "هونه ری" به پله ی یه که م و ریژه ی (17.39%) هاتوو، واته له هه فته یه که دا یه که له لقه و له مانگیکدا چوار نه لقه ی به رنامه یان لئ پیشکesh ده کریت. ههروه ها "به رنامه ی میژووپی" به پله ی دووهم و ریژه ی (8.70%)، "به رنامه ی نیشتمانی" به پله ی سییه م و ریژه ی (4.35%) هاتوو.

ده توانین بلیین که ناله ئاسمانییه کوردییه کان پشت به به رنامه ته له قزیۆنییه کان ده به ستن وه که ژانریک له ژانره میدیاییه کان به مه به ستی شرۆفه کردن و پوونکردنه وه ی پرس و بابته و کیشه و گرفته کان.

خشته ی (2) ته وه ری سه ره کی به رنامه ته له قزیۆنییه کان

ژ	ته وه ره کان	دوو باره بوونه وه	ریژه ی سه دی %	پله به ندی
1	پووداوی پۆژ	8	21.05%	سییه م
2	بوونی دیارده	19	50%	یه که م
3	بوونی حاله ت	1	2.63%	چوارهم (1)
4	بوونی کیشه و گرفت	9	23.69%	دووهم
5	پووداوه کۆمه لایه تییه کان	1	2.63%	چوارهم (2)
کۆی گشتی		38	100%	

خشته ی (2) ته وه ری به رنامه ته له قزیۆنییه کان پوون ده کاته وه، دهرکه وتوو ه (دیارده) به پله ی یه که م هاتوو به ریژه ی (50%)، ههروه ها "بوونی کیشه و گرفت" به پله ی دووهم هاتوو، به دوا ی

ئەم رېژەيەش "روداوہ كانى رۆژ" رېزبەندى پەلى سېيەمى وەرگرتووہ. كەواتە نىوہى ئەو ئەلقەى بەرنامە تەلەقزىبۇنيانەى كە وەك نموونەى توڭزىنەوہ وەرگىراون شرۆقە و زانباريەكانيان لەبارەى دياردە بووہ، يەكئىك لە ھۆكارەكان ئەوہيە كە دياردەكان فرە پەھەندن و كارىگەرى و لىكەوتەكانيشيان زياتر و فراوانترە لەسەر وەرگەر.

خشتەى (3) پيشە و پىسپۆرى ئەو ميوانانەى بەشداربوونە لە بەرنامەكان

ژ	كار و پيشە و پىسپۆرى ميوانەكان	دووبارەبوونەوہ	رېژەى سەدى%	پەلەبەندى
1	پەرلەمانتار	1	1.67%	حەوتەم ⁽¹⁾
2	بەرپرسانى حكومت	8	13.33%	دووەم
3	بەرپرسانى پارت و لاىەنە سىياسىيەكان	0	0.0%	هەشتەم ⁽¹⁾
4	مامۇستاي ئايىنى	2	3.33%	شەشەم ⁽¹⁾
5	شارەزا و ئەكادىمى	11	18.33%	يەكەم
6	نووسەر و پۆژنامەنووس	4	6.67%	چوارەم ⁽¹⁾
7	توڭزەرى كۆمەلايەتى	4	6.67%	چوارەم ⁽²⁾
8	دەروونناس	4	6.67%	چوارەم ⁽³⁾
9	چالاکوان	5	8.33%	سېيەم ⁽¹⁾
10	خاوەن پرس	3	5%	پېنجەم ⁽¹⁾
11	ھونەر مەند	0	0.0%	هەشتەم ⁽²⁾
12	پزىشك	1	1.67%	حەوتەم ⁽²⁾
13	پارېزەر	5	8.33%	سېيەم ⁽²⁾
14	پاوپۆزكارى ياسايى	4	6.67%	چوارەم ⁽⁴⁾
15	سەندىكا و كۆمەلەكان	2	3.33%	شەشەم ⁽²⁾
16	بازرگان	2	3.33%	شەشەم ⁽³⁾
17	شارەزاي تەكنىك	1	1.67%	حەوتەم ⁽³⁾
18	كەسانى ئاسايى	3	5%	پېنجەم ⁽²⁾
	كۆى گشتى	60	100%	

پیشه و پسیپۆری ئه و میوانانه ی به شداریبوونه له بهرنامه ته له قزیونییه کان له خشته ی (3) پوون کراوه ته وه. توپژهر ئه نجامی ئه م خشته یه له سی ئاستی جیاوازا ده خاته پروو، له ئاستی یه که مدا ئه وانیه ی زۆرتیرین پپژه ی به شداریکردنیان هه بووه و به پله ی یه که م و پپژه ی (18.33%) میوانانی بهرنامه بریتی بوون له "شارهزا و ئه کادیمییه کان"، ههروه ها "به رپرسیانی حکومهت" به پله ی دووم و پپژه ی (13.33%)، هه ریه که له "چالاکوان" و "پاریزه ر" به پپژه ی (8.33%) و پله ی سییه م هاتوون. ئاستی دووم که شیوه یه کی مامناوه ند له خۆده گرپت، میوانانی بهرنامه بریتی بوون له هه ریه که له "مامۆستای ئایینی"، "سه ندیکا و کۆمه له کان" و "بازرگان" به پپژه ی (3.33%) و پله ی شه شه میان وه رگرتووه. له ئاستی سییه مدا هه ریه که له کار و پیشه و پسیپۆری ئه و میوانانه ی به شداریبوونه له بهرنامه ته له قزیونییه کان "پزیشک" و "شارهزای ته کنیک" و "په رله مانتار" به پله ی حه وته م و پپژه ی (1.67%) که مترین به شداریبوونیان هه بووه له و بهرنامه ته له قزیونیانه ی که وه ک نموونه ی توپژینه وه وه رگیراون. له کاتی که له "به رپرسیانی پارت و لایهنه سیاسییه کان" و "هونه رمه ند" که پیش شیکاریکردنی بهرنامه کان، وه ک کار و پیشه و پسیپۆری میوانانی به شداریبوو له بهرنامه ته له قزیونییه کان توپژهر له م فۆرمی شیکردنه وه ی ناوه رپۆک ئاماژه ی پپیکردبوو، به لام له هیچ ئه لقه یه کی بهرنامه کاندای ئاماده بوونیان نه بووه، هۆکاره که شی بۆئوه ده گه رپته وه ئه و بهرنامه نه ی وه ک نموونه ی توپژینه وه وه رگیراون سروشتیکی کۆمه لایه تیان هه یه و تییدا ته وه ره کانی په یوه ست به پرس و گرفت و کپشه کۆمه لایه تییه کان ده خرپنه بهر باس و تاوتووی ده کرین. ده توانین بلیین بوونی "شارهزا و ئه کادیمییه کان" وه ک پسیپۆرییه تی میوان له م خشته یه دا له پله بهندی یه که مه، له وه سه رچاوه ده گرپت که له هه موو بوو و بابته و پرسیکی دیاریکراودا، پسیپۆرییه تی و ئه کادیمی له م بواره شدا بوونی هه یه، بۆئوه ی ته وه ری بهرنامه کانیش به شیوازیکی ژیرانه و لۆژیکی و بابته تیانه بخرپنه بهر باس و گفتوگۆ، له زۆریه ی ئه لقه کاندای میوانیکی پسیپۆریی ئه کادیمی بانگه پپشت ده کهن.

خشته ی (4) ئه و پرس و بابه تانه ی له به رنامه که خراونه ته روو

ژ	پرس و بابه ته کان	دوو باره بوونه وه	رپژه ی سه دی %	پله به ندی
1	جیا بوونه وه	2	1.39%	ده یه م ⁽¹⁾
2	کیشه ی خیزانی	6	4.17%	شه شه م
3	خیا نه تی هاوسه ری	3	2.09%	نۆیه م ⁽¹⁾
4	ره فتاری توندوتیژ	7	4.86%	پینجه م ⁽¹⁾
5	له شفرۆشی	2	1.39%	ده یه م ⁽²⁾
6	جنپودان و خراب باسکردن له لایهن که سانیتزر	3	2.09%	نۆیه م ⁽²⁾
7	به کاره ی نانی مندالان	3	2.09%	نۆیه م ⁽³⁾
8	کوشتن	4	2.78%	هه شه ته م ⁽¹⁾
9	خۆکوشتن	3	2.09%	نۆیه م ⁽⁴⁾
10	چه کی بی مۆله ت	2	1.39%	ده یه م ⁽³⁾
11	ناشته واییکردن به عه شایه ری	3	2.09%	نۆیه م ⁽⁵⁾
12	خواردنه وه ی ماده کحولیه کان	5	3.47%	حه وته م ⁽¹⁾
13	پالنه ره ده روو نییه کان	4	2.78%	هه شه ته م ⁽²⁾
14	بپنژیکردن	3	2.09%	نۆیه م ⁽⁶⁾
15	هه ره شه کردن	3	2.09%	نۆیه م ⁽⁷⁾
16	ناوزپاندن	2	1.32%	ده یه م ⁽⁴⁾
17	هۆشیاریی کۆمه لایه تی	15	10.42%	یه که م
18	گرنگی هه بوونی یاسا	10	6.94%	سییه م ⁽¹⁾
19	ناشته وایی کۆمه لایه تی	2	1.39%	ده یه م ⁽⁵⁾
20	ناسه قامگیری کۆمه لایه تی	7	4.86%	پینجه م ⁽²⁾
21	نازادی راده رپین	4	2.78%	هه شه ته م ⁽³⁾
22	کاریگه ری دیجیتال میدیا	13	9.03%	دوو ه م
23	هه ره شه ی بلاوکردنه وه ی وینه ی نه شیاو له دیجیتال میدیا	2	1.39%	ده یه م ⁽⁶⁾
24	تاوانی ئه لیکترۆنی	5	3.47%	حه وته م ⁽²⁾
25	کاریگه ری میدیا	10	6.94%	سییه م ⁽²⁾

26	ئیتیکى راگه یانندن	2	1.39%	ده پهم ⁽⁷⁾
27	نه بوونى پلان	2	1.39%	ده پهم ⁽⁸⁾
28	گران بوونى بازار	3	2.09%	نۆ پهم ⁽⁸⁾
29	بیکارى	5	3.47%	حه وته م ⁽³⁾
30	داهات و خه رجى	9	6.25%	چوارهم
	کۆى گشتى	144	100%	

خشته ی (4) نه و پرس و بابه تانه روون ده کاته وه که له ته وه ره جیا جیا ی به رنامه ته له قزیو نیبه کان خراونه ته پروو و ئاماژه یان پیکراوه. به شیوه یه کی گشتى نه و چه مک و پرس و بابه ته کۆمه لایه تیبانه ی له ناوه پۆکی به رنامه کان به کارهاتوون، توپژهر له سى ئاستى جیاوازا ده یان خاته پروو.

ئاستى یه که م هه ربه ک له "هۆشیارى کۆمه لایه تی" به پله ی یه که م و رپژهى (10.42%) و "کارى گه رى دیجیتال میدیا" به پله ی دووهم و رپژهى (9.03%)، ههروه ها هه ربه ک له چه مکه کانى "گرنگى هه بوونى یاسا" و "کارى گه رى میدیا" به پله ی سێهه م و رپژهى (6.94%) ئاماژه یان پیکراوه، چونکه به و پیه ی به رنامه کان سروه شتیکی کۆمه لایه تیبان هه یه، بۆبه له ته وه ر و ناوه پۆکه کان یاندا کیشه و گرفت و پرسه کۆمه لایه تیبه کان ده خریته به ر باس و گف تو گو.

ههروه ها ئاستى دووهم که شیوه یه کی مامنا وه ند له خۆده گریت، هه ربه ک له چه مکه کانى "ناسه قامگیرى کۆمه لایه تی" به رپژهى (4.86%) و "ره فتارى توندوتیژ" به رپژهى (4.86%) و "کیشه ی خیزانى" به رپژهى (4.17%)، به به راورد له گه ل چه مک و ده سته واژه کان یتر، به رپژهى یه کی مامنا وه ند خراونه ته پروو.

له ئاستى سێهه مده هه ربه ک له چه مکه کانى "جیا بوونه وه"، "له شفرۆشى"، "چه کی بن مۆله ت"، "ناو زانندن"، "ناشته وایى کۆمه لایه تی"، "هه ره شه ی بلا و کردنه وه ی وینه ی نه شیا و له دیجیتال میدیا"، "ئیتیکى راگه یانندن"، "نه بوونى پلان" به پله ی ده یه م و رپژهى (1.39%) له ناوه پۆکی به رنامه ته له قزیو نیبه کاندا باسیان لیوه کراوه. له کاتیکدا "جگه ره و نیرگه له کیشان" که پیش شیکاری کردنى به رنامه کان، توپژهر له م فۆرمه دا ئاماژه ی پیکردبوو، به لام له ناوه پۆکی به رنامه کاندا

ناماژه ی پی نه کراوه و باس نه کراون و ته وه ری هیچ کام له م ئهلقه بهرنامه تهله قزیونییه نه بووه که وهک نموونه ی توژیینه وه وه رگیرابوون.

خشته ی (5) شیوازی باسکردنی پرس و بابه تهکان

ژ	شیوازهکانی باسکردن	دوو باره بوونه وه	پژیه ی سه دی %	پله بهندی
1	بیرۆکه ی دۆزینه وه و ده ستنیشانکردنی هۆکاری کیشهکان و خسته نه پرووی چاره سه ر	21	27.27%	یه که م
2	گفتوگۆ و خسته نه پرووی پاوبۆچوونه جیاوازهکان	19	24.68%	دووه م
3	خسته نه پرووی داتا و زانیاری	6	7.79%	پینجه م
4	خسته نه پرووی به لگه و دۆکیۆمینت	14	18.18%	چاره م
5	ره خنه ی بونیاتنه ر	17	22.08%	سییه م
	کۆی گشتی	77	100%	

چۆنیه تی و شیوازی باسکردنی پرس و بابه ته کۆمه لایه تییهکان، دوا جار په یوه ستن به کارلیک و لیکه وته و ده رهاویشتهکانی بهرنامه که، بۆیه توژیژه له م خشته یه دا جه ختی له سه ر شیوازی خسته نه پرووی بیرۆکه و په یامی بهرنامه تهله قزیونییهکان کردۆته وه و ده رکه وتوو به پله ی یه که م و پژیه ی (27.27%) له ناوه رپۆکی بهرنامهکاندا "بیرۆکه ی دۆزینه وه و ده ستنیشانکردنی هۆکاری کیشهکان و خسته نه پرووی چاره سه ر" بایه خی پیدراوه. به دوا ی ئه م پژیه یه ش به پله ی دووه م و پژیه ی (24.68%) له میانه ی پیشکه شکردنی بهرنامهکان "گفتوگۆ و خسته نه پرووی پاوبۆچوونه جیاوازهکان" بایه خی پیدراوه. له کاتی که دا سه ره رای گرنگی خسته نه پرووی داتا و ژماره و ئامار، به لام به پله ی پینجه م و که مترین پژیه (7.79%) بایه خی پیدراوه.

زۆربه ی بهرنامه تهله قزیونییهکان و له نیویشیا نندا ئه و بهرنامه نه ی پرس و گرفته کۆمه لایه تییهکان ده خه نه پروو، یه کیک له ئامانجه سه ره کییهکانیان بریتییه له په نجه دانان له سه ر برین و دیارده و رووداو و پرسیکی کۆمه لایه تی، بۆنه وه ی له لایه ک هۆکاره که ی ده ستنیشان بکه ن، له لایه کیتره وه نه خشه رپگه ی چاره سه ر بخه نه پروو، چونکه هه رکاتیک هۆکارهکان ده ستنیشانکران چاره سه رکردنیش ئاسان ده بییت. ئه نجامی ئه م خشته یه ده یسه لمینیت به شیکی زۆری بهرنامه

ته له قزبۆنییه کان، له نیویاندا به رنامه کۆمه لایه تییه کان له رپگه ی به لگه و دۆکیۆمینت و گفتوگۆ و سه رنج و راپوۆچوونی جیاوازه وه ده بنه سه کۆیه ک بۆ ده ستنیشانکردنی هۆکاری دیارده و کپشه و گرفته کان، له هه نگاوی کۆتایشدا چۆنیه تی خۆپاریزی و دوورکه وتنه وه له دیارده ی نه ریئی و خستنه رووی چاره سه ربیه کان باس ده کرین.

خشته ی (6) ناوه رۆکی به رنامه کان له ره هه ندی تیگه یشتنی کۆمه لایه تی

ژ	ناوه رۆک له ره هه ندی تیگه یشتنی کۆمه لایه تی	دوو باره بوونه وه	رپژه ی سه دی %	پله به ندی
1	پیدانی زانیاری له باره ی واقیعی کۆمه لایه تی	18	12.77%	یه که م
2	پیشکه شکردنی بیرۆکه ی نوێ	3	2.13%	ده یه م ⁽¹⁾
3	دروستکردنی بیر ی ره خنه گرانه	6	4.26%	هه شته م ⁽¹⁾
4	پیشکه شکردنی شاره زایی نوێ	5	3.55%	نۆیه م ⁽¹⁾
5	توانای رپکخستنی خودی	13	9.21%	چواره م
6	پهروه رده و فیرکردن	17	12.05%	دوو ه م
7	گه شه پیدانی کۆمه لایه تی	11	7.80%	شه شه م ⁽¹⁾
8	ناشناکردنی تاك به گۆرانکارییه کۆمه لایه تییه کان	6	4.26%	هه شته م ⁽²⁾
9	تیگه یشتن له ژینگه ی ده وروبه ر	14	9.93%	سییه م
10	تیگه یشتن له خه م و مه ینه تی و پیداو یستیه کانی به رامبه ر	1	0.70%	دوانزه یه م
11	تیگه یشتن له کپشه و گرفته کۆمه لایه تییه کان	12	8.51%	پینجه م
12	ناساندنی پپوه ره کۆمه لایه تییه کان	5	3.55%	نۆیه م ⁽²⁾
13	پابه ندبوون به داب و نه ریته نه رپنییه کانی کۆمه لگه	8	5.67%	حه وته م
14	جه ختکردنه وه له سه ر به ها کۆمه لایه تییه کان	11	7.80%	شه شه م ⁽²⁾
15	کاریگه ری سهروه ت و سامان له سه ر بیرکردنه وه	3	2.13%	ده یه م ⁽²⁾
16	کۆلنه دان بۆ گه یشتن به ئامانج	2	1.42%	یانزه یه م
17	دانانی پلان بۆ ژیان	3	2.13%	ده یه م ⁽³⁾
18	بایه خی نه زموون بۆ ژیان	3	2.13%	ده یه م ⁽⁴⁾
	کۆی گشتی	141	100%	

خشتەى (7) ناوہرۆكى بەرنامەكان لە رەهەندى ساىكۆلۆژىاى كۆمەلاىەتییەوہ

ژ	ناوہرۆك لە رەهەندى ساىكۆلۆژىاى كۆمەلاىەتییەوہ	دوو بارەبوونەوہ	پېژەى سەدى%	پلە بەندى
1	وێژدان زىندووېى	7	7.07%	پېنجەم
2	متمانە بەخۇبوون	2	2.02%	نۆيەم ⁽¹⁾
3	بېر كوردنەوہى ئەرئىنى	5	5.05%	حەوتەم ⁽¹⁾
4	دەروون ئارامى	6	6.06%	شەشەم ⁽¹⁾
5	دلەپاوكى	9	9.09%	سېيەم
6	دروستكردى هەستى بەرپرسيارىەتى كۆمەلاىەتى	13	13.13%	يەكەم
7	زىادكردى ئاستى سۆزدارى	8	8.08%	چوارەم
8	تېروانىنى گەشېننەنە	6	6.06%	شەشەم ⁽²⁾
9	دروستكردى پالنەر و هاندان	12	12.12%	دووەم
10	تواناى بەدبەينانى ئامانج	1	1.01%	دەيەم
11	راستگۆبى	2	2.02%	نۆيەم ⁽²⁾
12	پاراستنى نەينى	2	2.02%	نۆيەم ⁽³⁾
13	خۇنەوېستى	5	5.05%	حەوتەم ⁽²⁾
14	دادپەرورەى	2	2.02%	نۆيەم ⁽⁴⁾
15	لېيوردەبى	2	2.02%	نۆيەم ⁽⁵⁾
16	ئاسودەبى و كامەرانى	3	3.03%	هەشتەم ⁽¹⁾
17	خۆشەوېستىبى خىزان	5	5.05%	حەوتەم ⁽³⁾
18	خۆشەوېستىبى خەلك	2	2.02%	نۆيەم ⁽⁶⁾
19	خۆشەوېستىبى كۆمەل	3	3.03%	هەشتەم ⁽²⁾
20	خۆشەوېستىبى خاك	2	2.02%	نۆيەم ⁽⁷⁾
21	خۆشەوېستىبى شوناس	2	2.02%	نۆيەم ⁽⁸⁾
	كۆى گشتى	99	100%	

لەم خشتەيەدا ئەو ناوہرۆكانە خراونەتەرپوو كە لە بەرنامەكان پېشكەش دەكرين و لە رەهەندى ساىكۆلۆژىاى كۆمەلاىەتییەوہ لىكەوتە لەسەر وەرگر جىدەھيئن، لەبەر زۆرى بېرگەكانى ئەم خشتەيە، توپزەر لە سى ئاستى جياوازدا ئەنجامەكان دەخاتەرپوو. ئاستى يەكەم ھەريەك لەم ناوہرۆكانە بەم

پژەى خوارەو خراونەتەرپوو "دروستکردنى هەستى بەرپرسيارىهەتى كۆمەلايهەتى" بە پەلى يەكەم و پژەى (13.13%)، "دروستکردنى پالنهەر و هاندان" بە پەلى دووهم و پژەى (12.12%)، "دلەراوكى" بە پەلى سېيهەم و پژەى (9.09%)، "زيادکردنى ئاستى سۆزدارى" بە پەلى چوارەم و پژەى (8.08%)، هەرەو هە ئاستى دووهم كە شېوہيهەكى مامناوہند لەخۆدەگرېت، هەريەك لەم ناوہرۆكانە بەم پژەى خوارەو خراونەتەرپوو: "ويژدان زيندوويى" بە پەلى يېنجەم و پژەى (7.07%)، هەريەك لە "دەروون ئارامى" و "تيرپوانينى گەشبينيانە" بە پەلى شەشەم و پژەى (6.06%)، لە ئاستى سېيهەميشدا هەريەك لە "متمانە بەخۆبوون" و "پراستگۆيى" و "پاراستنى نەينى" و "دادپەرەرى" و "لېبوردهيى" و "خۆشەويستى خەلك" و "خۆشەويستى شوناس" بە پەلى نۆيەم و پژەى (2.02%)، هەرەو هە "تواناي بەدپهينانى ئامانج" بە پەلى دەيەم و پژەى (1.01%) خراونەتەرپوو.

2-5- دەرئەنجامى توژينهەو

1. بەھۆى فرە رەھەندى و كارىگەرى و لېكەوتەكانيان لەسەر تاك و كۆمەلگەوہ، "دياردەى كۆمەلايهەتى" و "بوونى كېشە و گرفت" بوونەتە گرنگترين تەوہرى سەرەكى بەرنامە تەلەفزيۆنييهەكان.
2. يېشە و پسپۆرى ميوانانى بەشداربووى بەرنامە تەلەفزيۆنييهەكان، بە پەلى يەكەم برىتى بوون لە "شارەزا و ئەكاديمييهەكان".
3. بەشېوہيهەكى گشتى ئەو پرس و بابەتە كۆمەلايهەتيانەى لە ناوہرۆكى بەرنامەكان خراونەتەرپوو برىتين لە "ھۆشيارى كۆمەلايهەتى" و "كارىگەرى سۆشال ميديا"، هەرەو هەريەك لە "گرنكى ھەبوونى ياسا" و "كارىگەرى ميديا".
4. لەبارەى شېوازى باسکردنى پرس و بابەتە كۆمەلايهەتييهەكان، دەرکەوتووہ بە پەلى يەكەم لە بەرنامەكاندا "بېرۆكەى دۆزينەوہ و دەستنيشانکردنى ھۆكارى كېشەكان و خستنەرپووى چارەسەر" زۆر بايەخى پيدراوہ.
5. ئەو ناوہرۆكانەى لە بەرنامەكان پېشكەش كراون، لە چەندين رەھەند لېكەوتە جىدەھيلن. لە رەھەند تېگەيشتن و كارلېكى كۆمەلايهەتى وەك: "پەرورەدە و فيركردن" و "تواناي رېكخستنى خودى" و "خستنەرپووى ئەو ھۆكارە دەروونيانەى تاك ھان دەدەن بۆ ئەنجامدانى رەفتارى

نەشیاو" و "پىزگرتن لە ژینگەى دەوروبەر". لە رەهەندى ساىكۆلۆژىاى كۆمەلایەتى وەك:
"دروستکردنى هەستى بەرپرسىارىەتى كۆمەلایەتى" و "دروستکردنى پالنەر و هاندان".

3-5- پاسپاردە

لە سۆنگەى ئەو ئەنجامانەى ئەم تووژىنەوہىە پىى گەىشتووہ، تووژەر چەند پاسپاردەىەك دەخاتەروو:

1. بۆئەوہى كەنالە ئاسمانىیە كوردىیەكان رۆلى زىاتریان هەبىت لە بلاوکردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلایەتى، باشتروایە تەنھا پشت بە بەرنامە كۆمەلایەتىیەكان نەبەستن، بەلكو زانرى جیاواز و شىواز و برگەى ھەمەچەشنى وەك دەنگ و وینە و قىدیو و گرافىك... ھتد بەكاربھىنرىت، ھەر وەھا ئەنجامدانى ھەلمەتەكانى راگەياندن بەمەبەستى ھۆشيارکردنەوہى تاك لەبارەى پرسىكى دىارىكراو.
2. ھەرچەند جیاوازی ئاراستە و بىروبوچوون لە بەرنامە تەلەفزیۆنىیەكان ھەبىت، ئەوہندە وەرگر ئامادەىی لەلا دروست دەبىت بۆ پشتبەستن و كارىگەر بوون، بۆیە پىویستە كەنالە ئاسمانىیە كوردىیەكان ئەو لایەنە فەرامۆش نەكەن و بۆچوون و راي جیاواز لەناو بەرنامەكانیان جىگە بكەنەوہ و بە ھەندى وەر بگرن.
3. لە خستەنەرووى پرس و بابەتە كۆمەلایەتىیەكان، واباشە بەرنامە تەلەفزیۆنىیەكانى كەنالە ئاسمانىیە كوردىیەكان، زىاتر باىخ بەدن بە پىدانى زانىارى ورد و پشتبەستن بە بەلگە و دۆكىۆمىنت بەمەبەستى كارىگەرى خستەنەسەر جەماوەر بۆ برۆا پىھىنان لە بلاوکردنەوہى ھۆشيارى كۆمەلایەتى.

4-5- پىشنىاز

پىشنىازم بۆ تووژەرانى دىكە ئەوہىە كە لە داھاتوودا تووژىنەوہىەك ئەنجام بەدن دەربارەى رۆلى ژانرەكانىترى راگەياندن، وەك ھەوال و راپۆرتە ھەوالىیەكانى پەيوەست بە پرس و بابەتە كۆمەلایەتىیەكان، لە ھۆشيارکردنەوہى جەماوەر.

5-5- سه رچاوه کان

1. ابراهيم، سعيد. (2007). "الوظيفة الإخبارية للقنوات التلفزيونية الفضائية في إقليم كردستان"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السليمانية، كلية العلوم الانسانية، قسم الاعلام.
2. أحمد، الاميري. (2020). دور البرامج الحوارية بالقنوات الفضائية العربية في تنمية وعي الشباب الجامعي بمخاطر الشائعات، دراسة منشورة، المجلة العربية لبحوث الاعلام والاتصال، (جامعة الاهرام الكندية، العدد 29)
3. برياح، أميرة. حاج، نورية. (2016). "القيم الثقافية في البرامج التلفزيونية الجزائرية"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم، كلية العلوم الاجتماعية، قسم العلوم الانسانية.
4. به شدار، محمد. (2016). "رؤلى بهرنامه ی گفتوگۆی كه ناله ئاسمانیه كوردیه كان له پێكهێنانی به ها كۆمه لایه تیه كه كان لای جه ماوه ر"، نامه یه كی ماسته ره، زانكۆی سه لاهه دین- هه ولیر، كۆلیژی ئەدهبیات، به شی راگه یانندن.
5. به هات، قه رده اخی. (2018). الحوار التلفزيونی فن ومعرفة، مطبعة رۆژه لآت، ار بیل.
6. جوان، حمه امین. (2017). "رؤلى كه ناله ئاسمانیه ئیسلامیه كه كان له سه ر لاپوونی نه ته وایه تی له هه ریمی كوردستان"، نامه ی ماسته ری ب لاونه كراوه یه، زانكۆی سلیمانی، كۆلیژی زانسته مرؤفایه تیه كه كان، به شی راگه یانندن.
7. چنار، نامق. (2021). رای گشتی ئەلیكترۆنی .. چه واهه كردنی میدیایی، چاپخانه ی چوارچرا، سلیمانی.
8. چۆلی، ئەسه ده. (2018). ته له فزیۆن.. هونه ری نووسین و پێشكه شه كردن، ناوه ندی سارا بۆ چاپ و ب لوكردنه وه، سلیمانی.
9. چۆلی، ئەسه ده. (2022). هه نگاوه كانی به ره مه یانی پرۆگرامی ته له فزیۆنی، گۆفاری ده رگه وان، ژماره 1 ی زستان.
10. حافظ، الهیته. (2005). المسؤلیة الاجتماعية الاعلان فی تلفزيون العراق، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاعلام.
11. حسن، فه تاح. (2022). وته بیژی به رپوه به رایه تی گشتی رۆشنبیری دهۆك، ریکه وتی چاوپێکه وتن 15 ی ته موز.
12. حنان، قندوزی. (2017). "دور البرامج التلفزيونية الاجتماعية فی توجيه سلوك الشباب الجزائري"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة العربي بن مهیدی-أم البواقی، كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية، قسم العلوم الانسانية.
13. حه بیب، مال الله، و: نازاد، عوبید. (2006). دامه زراندن و پێشخستنی كه نالی ئاسمانی كوردستان K.tv، رۆژنامه نووس، هه ولیر، چاپخانه ی وه زاره تی په ره رده، ژماره (8).
14. دکتۆر، سه پان. (2009). میژووی ته له فزیۆن و كه نالی ئاسمانی زاگرووس، چاپخانه ی ئاراس، هه ولیر.

15. رۆزه، شهریف. محهمه، كه‌لاری. (2014). ته‌له‌قزیۆن و كه‌سایه‌تی مندأل، هه‌ولیر.
16. سامی، الشریف. (2004). الفضائیات العربیة رؤیة نقدیة، دار النهضة العربیة، القاهرة.
17. سیڤرگی، میخالیۆف. مه‌غدید، سه‌پان. (2013). په‌یامنیڤری ته‌له‌قزیۆن، چاپخانه‌ی موکریان، هه‌ولیر.
18. شهیناز، فرحی. خوچه، قبوق. (2021). "مساهمة البرامج التلفزيونية في نشر الثقافة الصحية"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة محمد خيضر-سكرة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية.
19. شېروان، رسول. (2011). "رۆلی ڤاگه‌یاندن له بونیاتنانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیدا"، نامه‌ی ماسته‌ری بآونه‌کراوه‌یه، زانکۆی سه‌لاحه‌دین-هه‌ولیر، کۆلیژی ئه‌ده‌بیات، به‌شی کۆمه‌لناسی.
20. شیلان، خضر. (2014). "رۆلی که‌نال‌ه ئاسمانییه کوردییه‌کان له دروستکردنی ئاراسته‌ سیاسییه‌کان"، نامه‌ی ماسته‌ری بآونه‌کراوه‌یه، زانکۆی سه‌لاحه‌دین-هه‌ولیر، کۆلیژی ئه‌ده‌بیات، به‌شی ڤاگه‌یاندن.
21. عبد، دولة. (2008). التریبة الاعلامیة فی المجتمع العربی المعاصر، مرکز الناقد، دمشق.
22. عبد، الحاتمى. (2020). "دور البرامج السياسية بمواقع القنوات الفضائية العراقية على شبكات التواصل الاجتماعی فی المشاركة السیاسیة للشباب الجامعی"، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة المنصورة، كلية الآداب، قسم الاعلام.
23. علی، عبدالفتاح. (2014). الاعلام الاجتماعی، دار الیازوری العلمیة للنشر و التوزیع، عمان.
24. عیسی، الشماس. (2005). تأثیر الفضائیات الاجنبیة فی الشباب، مجلة جامعة دمشق- المجلد 21- العدد الثانی.
25. محسن، الكنانی. (2005). "فن الحوار فی برامج القنوات الفضائية العربیة"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاعلام.
26. محسن، الكنانی. (2012). تقنیات الحوار الاعلامی، دار أسامة للنشر والتوزیع، عمان.
27. محمد، الربیعی. (2007). "الدور الثقافی للقنوات الفضائية العربیة"، رسالة ماجستير غير منشورة، الأكادیمیة العربیة المفتوحة فی الدنمارك، كلية الآداب والتربیة، قسم الإعلام والاتصال.
28. محمود، عابد. (2009). "مهارات مقدمی البرامج فی القنوات الفضائية و مدى نجاحها فی تلبیة رغبات جمهور الطلبة فی جامعات الاردنیة"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الاوسط، كلية الإعلام.
29. محهمه، كه‌لاری. (2009). جیهانگیڤری میدیا، چاپخانه‌ی خانى، دهۆك.
30. منى، الحیدی، حسن، مكاوی. (2005). الفضائیات العربیة و متغیرات العصر، دار المصریة اللبنانیة، القاهرة.
31. مه‌حمود، وه‌ندی، و: ڤابه‌ر، ڤه‌شید. (2013). رۆلی که‌نال‌ه ئاسمانییه کوردییه‌کان له دواندن کوردانی تاراوگه، چاپخانه‌ی کارۆ، که‌رکوک.
32. الهام، اسماعیل. (2006). دور برامج التلفزيون غير السوڤانیة فی تغییر القیم الاجتماعیة للمجتمع السوڤانی، الدار العربیة للنشر والتوزیع، القاهرة.

33. ئەحمەد، علی. (2017). "رۆلی ریکلام له ته له قزیۆنه کوردییه کان له سه ر په فتاری به کاربه ر"، نامه ی ماسته ری بلاونه کراوه یه، زانکۆی سلیمان، کۆلیجی زانسته مرۆفایه تیه کان، به شی پاگه یانندن.
34. Netra, Karambelkar. (2020). Role Of Media In Social Awareness, IRJET, Volume: 07 Issue: 12 | Dec
35. Shirley, Biagi. (2011). Media Impact: An Introduction to Mass Media'an introduction to Mss Media
36. <http://www.nrttv.com/About> له رپگه ی ئینته رنیت، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2022/8/23
37. ماله پری کوردستان 24، <http://www.kurdistan24.net/so/interview/%2061b769a7->، <http://www.kurdistan24.net/so/interview/%2061b769a7-> کاتی سه ردانیکردن: 2022/5/19
38. راضی، حسن. عثمان، نوب. (2021). "اتجاهات البرامج الحوارية فى القنوات الفضائية العراقية"، مجلة كلية التربية / واسط، عدد (10)، بدون سنة، موقع الالكتروني: shorturl.at/cfop7، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2021/6/21
39. عزة مصطفى الكحكي، "تعرض الشباب العربي لبرامج تلفزيون الواقع بالفضائيات العربية و علاقته بمستوى الهوية لديهم"، جامعة قطر، كلية الاداب والعلوم، قسم الاعلام، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2021/12/29، shorturl.at/lpxy8
40. ماله پری کوردستان 24، <https://www.kurdistan24.net/kmr/story/36678-Ava-> Entertainment-TV-dest-bi-we% C5% 9Fana-xwe-kir له رپگه ی ئینته رنیت، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2022/7/20
41. قاموس، له رپگه ی ئینته رنیت، <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/social>
42. له رپگه ی ئینته رنیت، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2022/8/29 <https://www.researchgate.net/publication/310447763> Role of Political Talk Shows in Creating Political Awareness among Pakistani Youth A Case Study of General Elections 2013. November 2014. Pertanika Journal of Social Science and Humanities 23(1):1-19
43. له رپگه ی ئینته رنیت، ریکه وتی سه ردانیکردن: 2022/9/15

<https://www.techopedia.com/definition/9259/satellite-television-satellite-tv>
shorturl.at/lpxy8

Reliance of Kurdish Satellite channels on Television Programs to Spread Social Awareness (An Analytical Study)

Asst. Lect. Bashdar Husen Muhammed

Department of Media, College of Arts, Salahaddin University-Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Bashdar.mohammed@su.edu.krd

Prof. Dr. Nazakat Hussein HamaSaeed

Department of Media, College of Humanities, Sulaimani University, Kurdistan Region, Iraq

Nazakat_72@yahoo.com

Keywords: *Reliance, Kurdish Satellite channels, television programs, Spread, social awareness*

Abstract

Kurdish television channels are one of the most influential media tools, broadcasting programs that have a social dimension to present issues and problems. This study aims to determine the extent to which Kurdish television channels rely on television programs related to spreading social awareness. This research is descriptive, the researcher used the method (of content analysis). The subject of this research is Kurdish television channels. The sample of the research is the programs (Psychology and Phenomena) on Kurdistan 24 and (File and Phenomenon) on Kurdsat News. The findings showed that Kurdish television channels rely heavily on television programs to comment on issues such as "Social phenomena" and "the existence of problems" were the most important topics of the programs. The social issues presented in the programs were "social awareness" and "the impact of media and social media."

Regarding the way social issues are discussed, the programs primarily emphasize the idea of identifying the causes of problems and presenting solutions.

اعتماد الفضائيات الكوردية على البرامج التلفزيونية لنشر الوعي الاجتماعي دراسة تحليلية

الملخص:

تعتبر القنوات التلفزيونية الكوردية وخاصة الفضائية منها أكثر الوسائل الإعلامية تأثيراً على المتلقي الكوردي، فهي تبث البرامج ذات البعد الاجتماعي من أجل عرض القضايا والمشكلات. الهدف من هذه الدراسة هو تحديد مدى اعتماد القنوات التلفزيونية الكوردية على البرامج التلفزيونية المتعلقة بنشر الوعي الاجتماعي. هذا البحث وصفي استخدم الباحث منهج (تحليل المحتوى). وموضوع هذا البحث هو الفضائيات الكوردية، وعينة البحث هي برنامج (علم النفس والظواهر) على موقع كوردستان 24 وبرنامج (الملف والظاهرة) على موقع كوردسات نيوز. وأظهرت النتائج أن القنوات التلفزيونية الكوردية تعتمد بشكل كبير على البرامج التلفزيونية للتعليق على القضايا. كانت (الظواهر الاجتماعية) و "وجود المشاكل" من أهم موضوعات البرنامج، وكانت القضايا الاجتماعية التي عرضت في البرنامج هي "الوعي الاجتماعي" و "تأثير وسائل الإعلام و منصات التواصل الاجتماعي". فيما يتعلق بطريقة مناقشة القضايا الاجتماعية، تؤكد البرامج في المقام الأول على فكرة تحديد أسباب المشاكل وتقديم الحلول.