

به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره‌گه‌شتیاریه‌کان له هه‌ریمی کوردستان

پ.ی.د رضوان شریف صالح

به‌شی یاسا، فاکه‌لتی یاسا و زانسته‌سیاسیه‌کان و به‌رپوه‌بردن، زانکۆی سۆران، هه‌ریمی کوردستان، عیراق.

rdhwan.salih@soran.edu.iq

هیلین عبدالرحمن توفیق

پاریزه‌ر سه‌ندیکی پاریزه‌رانی کوردستان، هه‌ریمی کوردستان، عیراق.

helinabdulrahman9@gmail.com

پوخته

مرۆقه‌کان به‌رپرسیارن له چۆنیه‌تی هه‌لسوکه‌وت کردن له‌گه‌ل ئه‌و کال و گشتانه‌ی که له ژیر چاودیری یان له‌ژیر ده‌ستی ئه‌وان، و له کاتی دروست بوونی هه‌ر زیانیک به هۆیانه‌وه، به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی دروست ده‌بیت و له ئه‌نجامدا بیپوسته که‌سی زیان پیکه‌وتوو قهره‌بوو بکریته‌وه. که‌پره‌گه‌شتیاریه‌کانیش که له ئیستادا زۆر بلاون له ناوچه گه‌شتیاریه‌کانی هه‌ریمی کوردستان، به‌ده‌ر نین له زیان گه‌یاندن به گه‌شتیاران و زۆر جار بونه‌ته هۆی رووداوی جۆراوجۆر له شوینه گه‌شتیاریه‌کان، ته‌نانه‌ت بونه‌ته هۆی مردنی گه‌شتیار. هه‌رچه‌ند به‌یاسا یاخود ماده‌یه‌کی تایبه‌ت به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌گه‌شتیاریه‌کان ریکنه‌خراوه، به‌لام له کاتی بوونی هه‌ر زیانیک به‌پپی حوکمه‌گشتیه‌کانی یاسای شارستانی عیراقی و رینماییه‌کان برپاری له‌سه‌ر ده‌ریت. بۆیه مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له ئه‌نجامدانی ئه‌م تووژینه‌وه‌یه هه‌ولدانیکه بۆ دیاری کردنی جۆری به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌نی که‌پره‌گه‌شتیاریه‌کان و گونجاندنی یاسایی ئه‌م به‌رپرسیاریه‌تی و هه‌روه‌ها خسته‌نپرووی

زانباریه‌کانی تووژینه‌وه

به‌رواری تووژینه‌وه:

وه‌رگرتن: 2023/2/27

په‌سه‌ندکردن: 2023/5/21

بلاو کردنه‌وه: هاوین 2024

ووشه سه‌ره‌کیه‌کان

Civil Responsibility,
Contractual
Responsibility, Tort
Responsibility, Tourist
Gazebo, Tourist

Doi:

10.25212/lfu.qzj.9.2.4

مه رجه كان و بنچینه ی یاسایی بهرپرسیاریه تیه که یه. بۆ گه یشتن به و مه به سته ش، له م توپژینه وه یه دا، په پیره وی میتۆدی شیکاری و بهراوردکاری کراوه که شیکردنه وه بۆ ماده په یوه نیداره کان له یاسای شارستانی عیراقی بهرکار له ههریمی کوردستان کراوه به بهراوردکردنیان له گه ل یاسای شارستانی میسری و ئوردنی. له کۆتاییدا، گه یشتینه ئه و ئه نجامه ی که بهرپرسیاریه تی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان ده کریت گریبه سته ییت و ده شکریت که مته رخه می بیته له جۆری بینا که پیویسته کۆمه لیک مهرج بیته دی تاوه کو بهرپرسیاریه تیه که ش دروست بیته، و پیشتیاریش کراوه که ئه م بهرپرسیاریه تیه به شیوه یه کی ووردتر ریخسته نی یاسایی بۆ بکریته.

1. پيشه کی

له م سالانه ی دواي، له ههریمی کوردستاندا، که رتی گه شت و گوزار تا راده به کی باش به ره و پیش ههنگاوی ناوه. وای لیها تووه خه لکی ناوچه گه شت و گوزاریه کان زهوی و زاره کانیا ن به شیوازیکی گه شتیار ی به کار بهینن که سویدیکی داراییان بۆ هه بیته. زۆریک له خه لکی ئه م ناوچانه که پری گه شتیاریا ن دروست کردوه که شوینی هه وانوه بۆ گه شتیاران دا بین ده کات و گه شتیاران له ههریمی کوردستان و عیراق پوهی تیده که ن. سه ره پای هه بوونی شوینی گه شتیاریتر وه کو هۆتیل، هه وارگه، قیلاکان له م ناوچانه، به لام گه شتیاران زیاتر ئاره زووی به کریگرتن و به کاره ییانی که پره گه شتیاریه کان ده که ن بۆ ئه وه ی زیاتر تیکه لی سروشته جوان و دلگیره که ی ناوچه که بین. له سنوری ئیداره ی سه ره به خۆی سۆرانیش که پری زۆر به دیده کرین له سه ر پوو باره کان و گۆمه کان و ناوچه گه شتیاریه کان ی دیکه ی که هه ندیک جار بووینه ته هۆی پوو داوی جۆراوجۆر له و ناوچانه و له ئه نجامدا زیان بهر چه ندها گه شتیاران که وتوو و ته نانه ت بونه ته هۆی مردنی گه شتیار، و سه ختی کاری دادگا کان له م بواره دا وای کردوه زۆربه ی جار گه شتیاران داوای قه ره بوو کردنه وه ی زیانه کان نه که ن و خاوه ن ماف به مافه یاساییه کان ی خۆی نه گات.

1.1 گرنگی توپژینه وه

گرنگی ئەم توپژینه وه یه بۆ ئەوه دهگه رپته وه باس له بابه تپکی گرنگ دهکات له هه رپم و ناوچه که به تایبه ت، چونکه ئەو رووداوانه ی روویانداوه له پرۆژه گه شتیاریه کانی که پره کان بونه ته هۆکاری زهره رمه ند بوونی زۆر گه شتیار، بۆیه روونکردنه وه و لیکۆلینه وه ی بابه ته که گرنگی تایبه تی هه یه بۆ گه شتیاران تاوه کو ئاگاداری مافه یاساییه کانیان بن و بزانی که خاوه ن که پره کان هه م به رپرسیاریه تی گرپبه سته ی و هه مپه ش به رپرسیاریه تی که مته ر خه میان له سه ر شان دروست ده بیته ی و پپووسته له کاتی زیان پیکه وتنیان قه ره بوو بکرینه وه. به پپی به دواداچوونی ئیمه ش تا ئیستا هه یچ توپژینه وه یه کی ئەکادیمی یاسایی له سه ر ئەم بابه ته نه کراوه، بۆیه هه ول ده ده ین له ریگه ی ئەم توپژینه وه یه ئەم بۆشاییه ئەکادیمیه یاساییه پرپکه ینه وه و به رپرسیاریه تی شارستانی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان روون بکه ینه وه.

1.2 ئامانجی توپژینه وه

مه به سته ی سه ره کی توپژینه وه که مان روونکردنه وه ی به رپرسیاریه تی شارستانی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان به بده یته یانی چه ند ئامانجیک، له وانه ش:

1. دیارکردنی به رپرسیاریه تی شارستانی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان که به هۆی که مته ر خه میان بوونه ته هۆی زیان گه یانندن به گه شتیاران یان به هۆی جیبه جی نه کردنی به نده کانی گرپبه سته ی به کریدانی که پره کان،
2. روون کردنه وه ی چۆنیه تی دروست بوونی ئەم به رپرسیاریه تیه و هۆکاره کان و بنچینه ی دروست بوونی ئەم به رپرسیاریه تیه، و
3. خسته نه رووی چاره سه ر و ریکه سته نیکه ی یاسایی بۆ ئەم رووداوانه ی له پرۆژه کانی که پره گه شتیاریه کان رووده دن.

1.3 کپشه و پرسیاره کانی توپژینه وه

کپشه ی سه ره کی ئەم توپژینه وه یه نه بوونی یاسایه کی تایبه ته به که پره گه شتیاریه کان له هه رپمی کوردستاندا که به رپرسیاریه تی خاوه نی ئەم که پرانه ی به ووردی دیاری کردبیت، سه ره رای زۆری

شوینه‌ گه‌شتیاریه‌کان و زۆری ژماره‌ی که‌پره‌کان له هه‌رێمدا. که‌واته‌ بایه‌خیک‌ی تایبه‌ت به‌و بابه‌ته‌ نه‌دراوه‌ و جۆری به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی ئەم که‌پراوه‌ روون نیه‌، ئەمه‌ش بۆته‌ هۆی ئەوه‌ی گه‌شتیاران زانیاری یاسایی پێویستان له‌م باره‌یه‌وه‌ نه‌بێت و نه‌توانن داوای مافه‌کانی خۆیان بکه‌ن له‌ کاتی زیانه‌رکه‌وتنیان له‌و شوینانه‌.

بۆیه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی ئاماژه‌پیکراو، ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ هه‌ولیداوه‌ وه‌لامی ئەم پرسیاران‌ه‌ی خواره‌وه‌ بدانه‌وه‌:

1. ئایا به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان له‌ کاتی به‌رکه‌وتنی زیان به‌ر گه‌شتیاران، چ جۆریکه‌؟ و مه‌رجه‌کانی ئەم به‌رپرسیاریه‌تیه‌ چیه‌ن؟
2. ئایا بنجینه‌ی به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان چیه‌؟ ئایا ده‌کرێت خاوه‌ن که‌پر خۆی له‌و به‌رپرسیاریه‌تیه‌ ده‌رباز بکات؟
3. چ رێکخستنیکی یاسایی تایبه‌ت بۆ به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان پێویسته‌ هه‌بێت؟

1.4 میتۆدی توێژینه‌وه‌

ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ پشته‌ به‌ستوووه‌ به‌ زیاتر له‌ میتۆدیک، میتۆدی شیکاری به‌کار هاتوووه‌ له‌کاتی دیاریکردنی به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان له‌ رێگه‌ی شیکردنه‌وه‌ی ده‌قه‌ یاساییه‌کان له‌ یاسا‌کانی هه‌رێمی کوردستان و یاسا‌کانی به‌راوردکاری. هه‌روه‌ها میتۆدی به‌راوردکاری به‌کار هێنراوه‌ به‌ مه‌به‌ستی ده‌رخستنی که‌م و کوپه‌یه‌کان له‌ یاسا و رێنماییه‌کانی به‌رکار له‌ هه‌رێمی کوردستان و دیاریکردنی لایه‌نه‌ به‌هێز و لاوازی ده‌قه‌ یاساییه‌کان که‌ به‌راوردکاریه‌ له‌ نیوان یاسای شارستانی عێراقی و یاسای شارستانی ئوردنی و میسری.

1.5 پێکهاته‌ی توێژینه‌وه‌

تویژینه وه که جگه له م پیشه کیه و دهرئه نجام، چوار به شی سهره کی له خۆ ده گریت. له به شی یه که مدا که پره گه شتیاریه کان دهناسپنرین و له به شی دووه مدا گونجانندی یاسایی ده کریت بۆ به رپرسیاریه تی یاسایی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان. به شی سییه م، مه رجه کانی دروست بوونی به رپرسیاریه تی که مته رخمی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان دیار ده کات و له به شی چواره میشدا، بنجینه ی به رپرسیاریه تی شارستانی ئەم به رپرسیاریه تیه و ریگاکانی خۆ دهر بازکردن لیتی ده خرینه روو.

2. ناساندنی که پره گه شتیاریه کان

که پره گه شتیاریه کان میژوو یکی کۆنیان هه یه له جیهان و به هه مان شیوه له هه ری می کوردستانیشدا چونکه هه ر له کۆنه وه ئەم که پرانه سو دیان لپوه رگیراوه و له نزیك سه رچاوه ئاوییه کان و له سه ر ده ریچه کان دروستکراون به مه به ستی سود وهرگرتن له فینکی سه رچاوه ئاوییه کان له وهرزی هاویناندا، ئەمه ش وای کردوه گه شتیاران له شوینه جیاوازه کان پووین تیبکه ن. که پره گه شتیاریه کان شیوازی جۆراو جۆریان هه یه، به گویره ی گۆرانی سه رده م ئەوانیش گۆرانکاریان به سه ردا هاتوو، بۆ نمونه له کوردستان سه ره تا ئەم که پرانه به دار و سه سیر دروستکراون، به لام له ئیستادا جگه له چه ند ناوچه یه کی گه شتیاریه که م نه بیته، له رووی شکل و شیوازی پیکهاته کانیان گۆردراون. که واته که پره گه شتیاریه کان به گویره ی به ره و پیشچونی سه رده م گۆراون و شیوازیان مه رجه کانی خۆشگوزهرانی زیاتر تیدا فه راهه م کراون، به جۆریک گه شتیاران هه ست به ئاسووده یی بکه ن له کاتی گه شتکردن بۆ ئەم ناوچانه. له سنوری ئیداره ی سه ره به خۆی سۆرانیش شوینی گه شتیاریه جۆراو جۆر هه یه، به تاییه تی شوینه گه شتیاریه ئاوییه کان که که پری زۆریان تیا دا بنیاتراون بۆ چیژوه رگرتنی هاو لاتیان وه کو هاوینه هه واری بیخال و وهرتی و چۆمان و زارا و هتد.

سه باره ت به پیناسه کردنی که پره گه شتیاریه کان، له هیه ی یاسایه کی عیراقیدا پیناسه یان بوونی نیه. نه ته نها له یاساکان، به لکو له هیه ی سه رچاوه یه کی تریشدا پیناسه یان بۆ نه کراوه، ته نانه ت له یاساکانی گه شت و گوزاری هه ری می کوردستانیش. له فه ره نگه زمانه وانیه بیانییه کان پیناسه ی جیاوازی بۆ که پر کراوه که له رووی چه مکه وه تا راده یه ک هه مان مانایان هه یه، بۆ نمونه پیناسه کراوه به وه ی

"پيکهاته يه كى سه ره به خو و سه قفداره كه به زۆرى لايهنى كراويه و شوينى پشوودانى سي به ردار داين ده كات (The Free Dictionary, n.d.). فهره ننگى ئوكسفورد پيناسه ي كردوو به وه ي كه 1. بينايه كى بچووك كه لايه كانى كراوه ن له باخچه يه كدا، به تايبه ت كه ديمه نيكى هه يه. 2. پيکهاته يه كى كاتى وه ك چادرى كى گه و ره كه لاکانى كراوه ن و به كاردى ت بۆ داين كردنى په ناگه له بۆنه يه كى دهره وه دا" (Oxford Learning's Dictionaries, n.d.). له فهره ننگى كامبريچ دا هاتوو كه كه پر بري تيه له "په ناگه يه كى بچووك كه زۆرجار رازاوه ته وه و ديوارى نيه، به زۆرى له شوينى كى كراوه دا يه كه خه لك تيايدا پشوو دهن و ئارام ده گرن" (Cambridge Dictionary, n.d.). له فهره ننگى ياسايشدا پيناسه كراوه به وه ي "پيکهاته يه كى سه ره به خو و سه قفداره كه به زۆرى له لاکانه وه كراوه ده بيت. يا خود دروست كراوه يه كى سه ره به خو يه كه به ته واوى يان به شيكى سه قفدار كراوه يان دا پۆشراوه، ديزاين كراوه به شيويه ك كه لايه كانى به ته واوى يان به شيكى كراوه بيت، دروست كراوه و دانراوه بۆ داين كردنى ژيانى دهره وه، چيش ت لى تان ويان كات به سه ربردن" (Law Insider, n.d.).

له هه ري مى كوردستاندا كه پره گه شت ياريه كان ته نها به رينمايه ك باس كراون ئه ويش رينمايه ده سته ي گه شت و گوزاره كه پيناسه ي كه پرى نه كردوو به لام له يه كيك له مه رجه كاندا هاتوو كه پره كه پيوسته دروست كرايى ت له ته خته و دار و بۆرى ... هتد، ئه مه ش ئه وه دهرده خات كه كه پرى گه شت يارى شيوازى جوړاو جوړى هه يه، هه روه ها به پي رينمايه كانى ده سته ي گه شت و گوزار كه به نوسراوى ژماره (1376/600) دهرچوو له (2018/9/5)، كه پره كان پيوسته كۆمه لپك مه رج له خو بگري ت له گرن گرينيان برى تين له:

1. جوړى كه پره كه پيوسته دروست كرى ت له ته خته يان ئاسن و بۆرى ... هتد به مه رچيك روو پۆش بكري ت به كه رسته ي سروشتى جوان و نه شيواندى سروشتى ناوچه كه ره چاو بكري ت له گه ل سه لامه تى گه شت يار.

2. به هيج جوړى ك ناكري ت په رۆك (قوماش) به كار به يندرئى ت بۆ ناوهر و سه ر كه پره كان و ته نيشته كانى و دهرگاي پشته وه دار بيت بۆ هه ردوو روو بكري ته وه.

3. سه‌قفی که‌پره‌که‌ ناکریت به‌ شیوه‌ی راست بیت به‌ لکو ده‌بیت شیوه‌ی قهوس یان سیگۆشه‌یی هه‌بیت.
4. که‌پره‌کان پیویسته‌ رووبه‌ریان جۆراو جۆر بیت به‌ پیی رووبه‌ری گشتی زه‌ویه‌که‌ له‌ نیوان (9م، 12، 15... هتد) واته‌ رووبه‌ری که‌پره‌که‌ له‌ 9م که‌متر نه‌بیت.
5. ئه‌رزیه‌ی زه‌وی که‌پره‌کان روویۆش‌کراییت به‌ (چیمه‌نتۆی تیکه‌ل کراو به‌ ره‌نگی بۆیه‌ی ده‌نی، ستامپ، ته‌خته، کاشی، شتایگه‌ر... هتد
6. به‌رزی که‌پره‌کان له‌ سه‌ر رووی زه‌وی له‌ 20سم که‌متر نه‌بیت و ره‌چاوی شوینی هاتووچۆی که‌سی دروست و که‌م ئه‌ندام (خاوه‌ن پیداو‌یستی تایبته‌) بکریت.
7. پیره‌وی هاتن و چوون له‌ نیوان که‌پره‌کان ره‌چاو بکریت.
8. دانانی کۆگا به‌ مه‌به‌ستی دانانی پیداو‌یستی که‌مپینگ بۆ گه‌شتیاره‌کان بۆ به‌کریدانی له‌ کاتی پیویست.
9. دابینکردنی پیره‌وی ئاوی پیس.
10. دابینکردنی کرپکاری تایبته‌ بۆ پاک‌کردنه‌وه‌.
11. دووری که‌پره‌کان له‌ رووبار و ئه‌و شوینانه‌ی ئاوی تیدایه‌ له‌ 5م که‌متر نه‌بیت.
12. سیاج کردن مدرج کردنی شوینه‌که‌ به‌ پیی پیداو‌یستی چوونه‌ ناو ئاوه‌کان.
13. ئاماده‌کردنی شوینی تایبته‌ بۆ سه‌ردانیکاران، بۆ مه‌له‌کردن شوینیکی تایبته‌ بۆ مندالان به‌ ره‌چاوکردنی سه‌لامه‌تی گه‌شتیاران.
14. دامه‌زاندنی مه‌له‌وانیک بۆ سه‌لامه‌تی گیانی گه‌شتیاران.
15. دابینکردنی کاره‌با و بلاجیکتۆر بۆ که‌پره‌کان.
16. سه‌لامه‌تی گیانی گه‌شتیاران ده‌که‌ویته‌ ئه‌ستۆی خاوه‌ن که‌پر.

له‌ به‌ر نه‌بوونی پیناسه‌یه‌کی گونجاو له‌ یاسا و سه‌رچاوه‌کانی تر بۆ که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌یه‌کان و پالپشت به‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌م که‌پراوه‌ که‌ له‌ رینمایی ئاماژه‌ پیکراوی سه‌ره‌وه‌دا هاتوون، توپزه‌ر پیناسه‌ی که‌پری گه‌شتیاری ده‌کات به‌وه‌ی که‌ بریتییه‌ له‌ هه‌ر پیکهاته‌ یان دامه‌زراوه‌یه‌کی جیگیرکراوی سه‌قفداری کراوه‌ و بۆ حه‌وانه‌وه‌ی گه‌شتیاران دروستکرا بیت له‌ ته‌نیشته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی ئاوی یان

شوینیکی گه‌شتیاری به‌هر پیکهاته‌یه‌ک، که سه‌رحه‌م که‌ل و په‌لی فریاکه‌وتن و مه‌رحه‌کانی سه‌لامه‌تی گه‌شتیارییان تیدا بی‌ت و ۱۵ مه‌تر دور بی‌ له سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌که. بی‌شنیار ده‌که‌بین ئه‌م بی‌ناسه‌یه به‌ده‌قیکی یاسایی جیگیر بکری‌ت.

3. گونجاندنی یاسایی به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان

له‌م به‌شه‌دا هه‌له‌ده‌ستین به‌گونجاندنی به‌رپرسیاریه‌تی یاسایی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان که تیایدا روونی ده‌که‌ینه‌وه ئایا به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌کان گرێبه‌ستیه یان که‌مه‌ترخه‌میه:

3.1 گونجاندنی یاسایی به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان به‌وه‌ی که‌ گرێبه‌ستیه

گونجاندنی یاسایی به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری به‌وه‌ی که‌ گرێبه‌ستیه سه‌ره‌تا ئه‌مانه‌ روونده‌که‌ینه‌وه ئایا به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری گرێبه‌ستیه له‌ کاتی‌کدا هیچ گرێبه‌ستیکی نوسراو نییه له‌ نیوان به‌کریده‌ر یان خاوه‌نی که‌پره‌که و گه‌شتیاره‌که، ئه‌گه‌ر گرێبه‌ستیه‌ چۆن ئه‌م گرێبه‌سته دروست ده‌بی‌ت؟ هه‌روه‌ها چ جۆره‌ گرێبه‌ستیه‌که؟

هه‌ندی‌ک له‌ بیروبو‌چونه‌کان بی‌یان وایه به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان له‌ جۆری گرێبه‌ستیه‌ چونه‌که‌ گرێبه‌ستیه‌که هه‌یه له‌ نیوان خاوه‌نی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان و گه‌شتیاران و هه‌ریه‌ک له‌ لایه‌نه‌کانی گرێبه‌ست ته‌رک و پابه‌ندی جیاوازیان له‌سه‌رشان ده‌بی‌ت به‌ پی‌ی ناوه‌رۆکی گرێبه‌ستی ئه‌نجام دراوی نیوانیان، بۆنمونه‌ خاوه‌نی که‌پره‌که به‌کریده‌ره، ئه‌رکی دابینکردن و خسته‌نه‌ به‌ر خزمه‌تی که‌پره‌که‌یه بۆ گه‌شتیار، له‌گه‌ڵ دابینکردنی ئه‌م خزمه‌تگوزاریانه که له‌سه‌ری ریکه‌وتوون، و ئه‌رکی گه‌شتیاریش که به‌کریده‌ره‌که‌یه، پدانی ئه‌و بره‌ پاره‌یه‌یه که له‌سه‌ری ریکه‌وتوون له‌به‌رامبه‌ر به‌کریده‌رتی که‌پره‌که و ئه‌م خزمه‌تگوزاریانه‌ی که دابینکراون بۆی، سه‌ره‌رای پاراستنی که‌پره‌که. له‌ بره‌گی یه‌که‌می ماده‌ (۱۵۰)ی یاسای شارستانی عیراقی ژماره (۴۰)ی سالی ۱۹۵۱ی به‌رکار له‌ هه‌ریمی کوردستاندا هاتوو "بی‌ویسته‌ گرێبه‌ست به‌ پی‌ی ناوه‌رۆکه‌کی و به‌ ریگه‌یه‌کی گونجاو له‌گه‌ڵ نیاز پاکی جیبه‌جیبه‌بکری‌ت". بۆیه هه‌رکاتی‌ک خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری هه‌له‌سی به‌ سه‌رپی‌چیکردنی پابه‌ندبوونه‌ک له‌ پابه‌ندبوونه‌کانی گرێبه‌سته‌که یان جیبه‌جیبه‌کردنی ئه‌رکیکی یاسایی دیاریکراوی ئه‌وا به‌رپرسیار ده‌بی‌ت، چونکه له‌ ماده‌ (۱۶۸)ی یاسا‌که‌دا هاتوو

"ئه گهر مه حال بوو كه سى پابه ندبوو به گريبه ست خودى ئه ركه كه جيبه جى بكات، بريارى قه ره بوو كردنه وهى له سه ر ده دري ت به هۆى پابه ندنه بوونى به ئه ركه كه ي، مه گهر سه له مپندرا مه حال بوونى جيبه جي كوردنى ئه ركه كه له هۆكارپكى بيانىيه وه سه ريه له داوه كه هيج ده ستى ئه و لايه نه ي تيدا نه بيت، و هه روه ها ئه گهر ئه و كه سه دوا كه وت له جيبه جي كوردنى ئه ركه كه ي هه مان بريار ده دري ت".

له ژير پۆشنايى ئه م دوو ده قه ياسايانه ده توانري ت بگوتري ت كه به رپرسيارىيه تى خاوه نى كه پره كان، به رپرسيارىيه تيه كى گريبه ستيه كاتي ك گه شتيار هه له ده ستى ت به به كرگرتنى كه پريك له شوپينيكى گه شتيارى له خاوه نى كه پره كه و هه ر دوو لايه ن ري كده كه ون له سه ر نرخ، مه رج، مۆديل و شيوازى كه پره كه و سه رجه م ئه م خزمه تگوزاريانه ي كه كه پره كه له خو ده گري ت. كه وا ته، به رپرسيارىيه تى خاوه ن كه پرى گه شتيارى كه كه سى به كرپده ره گريبه ستيه و گريبه سته كه ش بري تيه له گريبه ستى به كرپدانى كه پر، چونكه سه رجه م ئه و پابه ندبووانه ده كه وي ته سه ر خاوه نى كه پره كه و گه شتياران كه له ناو گريبه ستى به كرپداندا هه يه و لايه نيك هه له ده ستى به به كرگرتنى كه پره كه له لايه نيكى تر و له ئه نجامدا ئه رك و ماف بو لايه نه كان دروست ده بيت.

پيوسته تيبينى ئه وه ش بكرى ت بو ئه وه ي به رپرسيارىيه تى گريبه ستى بيته دى، مه رجه گريبه سته كه هه رسى پايه كانى گريبه ست: ره زامه ندى، بنگه (محل) و هۆكارى گريبه ست له خو بگري ت و راست و دروست بيت، چونكه ئه گهر گريبه سته كه راست و دروست نه بيت، ئه وه واتاى ئه وه يه كه هيج گريبه ستى ك نيه و له ئه نجامدا هيج به رپرسيارىيه تى گريبه ستى دروست نا بيت. هه روه ها ئه و كاته به رپرسيارىيه تيه كه دروست ده بيت كه لايه نيكى گريبه ست سه ري چى بكات له يه كيك يان زياتر له پابه ندبوونه كانى ناو گريبه سته كه و ئه م سه ري چى كوردنه بيته هۆى زيانگه ياندى به لايه نه كه ي ترى گريبه سته كه (سه د، 2004، ص 377).

سه باره ت به شكلى گريبه ستى به كرپدانى كه پره گه شتياريه كان، روونه كه رپنماييه كان كه له لايه ن ده ستى گه شت و گوزار ده ركراون بوونى پايه ي شكلييان له م گريبه سته به مه رج دانه ناوه، بويه شه ده كرى ت گريبه سته كه به شيوه ي نوسراو بيت و ده شكري ت به شيوه ي زاره كى بيت. تيبينى ئه وه ش ده كرى ت كه گريبه ستى نپوان ئه م دوو لايه نه، زۆره ي جار گريبه ستى كى زاره كيه، نه ك نوسراو؛ ئينجا

ئه م گریبه سته زاره کیه ش به دوو شیواز ئه نجام ده دریت: گریبه سته که له نیوان دوو لایه نی ناماده بوو له هه مان شوین ده بیت یان له نیوان دوو لایه نی ناماده نه بوو، به م شیوه ی خواره وه:

یه که م: گریبه سته به کریدانی که پره گه شتیاریه کان له نیوان دوو لایه نی ناماده بوو له هه مان شوین لیره دا به مه به سته به کریگرته که پره گه شتیاریه کان، خاوه ن که پره و گه شتیار له هه مان شوین و کاتدا ناماده ن و هیچ کاتیک ناکه ویته نیوانیان و گریبه سته نیوانیان هه ر له و کات و شوینه دا ده به ستریت که گریبه سته کاران ئیراده ی خوین تیایدا ده رده بپن و ره زامه ندی دیته دی له نیوانیاندا. له ماده (82) ی یاسای شارستانی عیراقیدا هاتوو "لایه نه کان دووای داواکردن (ئیحاب) تاکو دواین دانیشن سهرپشکن، ئه گه ر داواکار دوای داواکردن و پیش قه بولکردن په شیمان بوویه وه یان یه کیک له لایه نه کان قسه یه ک یان کرده وه یه کی کرد که واتای چه ند مه به سته یکی ده گه یاند، داواکردن هه لده وه شیپته وه و ئه و قبولکردنه ی دوای ئه وه رووده دات به هه ند وه رناگیریت. هه روه ها له ماده (83) ی هه مان یاسادا هاتوو "دوو باره کرده وه ی داواکردن پیش قبولکردنی، داواکردنی یه که م هه لده وه شیپته وه و داواکردنی دوو مه به هه ند وه رده گیریت."

دوو مه: گریبه سته به کریدانی که پره گه شتیاریه کان له نیوان دوو لایه نی ناماده نه بوو له هه مان شوین

به هو ی پیشکه وتنه به رده وه امه کان له بواری ته کنه لوجیا و زۆربوونی ئامرازه کانی په یوه ندیکردن له م سهرده مه دا زۆریک له گریبه سته کانی به کریدانی که پری گه شتیاریه ئه نجام ده درین له نیوان لایه نه کان به شیوازیک که لایه نه کانی گریبه سته ناماده نین له هه مان شویندا. له ماده 87 ی یاسای شارستانی عیراقیدا هاتوو "1. گریبه سته نیوان ناماده نه بوو به به ستر او داده نریت له و شوین و کاته که موجیب ئاگه داری قبوله که بیت، مه گه ر ریکه وتنیک راشکاو یان نا راشکاوانه یان ده قیک ی یاسایی هه بیت پیچه وانیه ئه مه دیاریبکات. 2. گریمان هه کریت که موجیب له و شوین و کاته ی که پی گه یشته وه و قبولکردنه ی زانیبیت."

ئه وه ی لیره دا پیویسته سهرنجی پیدریت، گریبه سته کردنه له ریگای ته له فۆن که زۆریک له گریبه سته کانی به کریدانی که پره گه شتیاریه کان له ریگای ته له فۆن و قایبه ر و واتس ئه پ و ... هتد ئه نجام ده درین، چونکه گه شتیاران له شوین و شاری دوورتر و جیاوازتر له و شوینانه که که پره

گه‌شتیاریه‌کانیان تێدایه و زۆربه‌ی جار له رێگای ته‌له‌فۆنه‌وه که‌پر به‌ کرێ ده‌گرن. له‌م باره‌شه‌وه له ماده (٨٨) یاسای شارستانی عێراقیدا هاتوه که به‌ستنی گرێبه‌ست به‌ ته‌له‌فۆن یان هه‌ر رێگایه‌کی تری هاوشیوه، وه‌کو ئه‌وه وایه له نێوان دوو ئاماده‌بوو به‌ستراوه له رووی کات و وه‌کو ئه‌وه‌ش وایه له نێوان دوو ئاماده‌نه‌بوو به‌ستراوه له رووی شوپن. یاسای شارستانی ئوردنیش له ماده (١٠٢) دا به‌هه‌مان شیوه‌ی یاسای شارستانی عێراقی ئه‌و بابته‌ی رێکخستوه هه‌مان رێکخستن له‌خۆ ده‌گریت.

له‌ کۆتایی ئه‌م لقه‌دا ده‌گه‌پنه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ئه‌گه‌ر گرێبه‌ستیکی دروست له نێوان خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری و گه‌شتیاردا هه‌بوو، جا گرێبه‌ستکاران له هه‌مان شوپن و کاتدا ئاماده‌ بن یان نه و به‌ هه‌ر رێگایه‌ک به‌سترا بێ، که هه‌رسێ پایه‌کانی گرێبه‌ست: په‌زنامه‌ندی و بنگه و هۆکاری له‌خۆگرته‌بیت، و خاوه‌ن که‌پر سه‌ره‌پێچی بکات له یه‌کیک یان زیاتر له پایه‌ندبوونه‌کانی ناو گرێبه‌سته‌که یاخود گرێبه‌سته‌که‌ی جێبه‌جێ نه‌کرد وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌سه‌ری رێککه‌وتبوون، بۆ نمونه‌ دوای گه‌یشته‌ گه‌شتیاره به‌کرێگره‌که به‌ سه‌هرانگه‌ی، خاوه‌ن که‌پر پێی راگه‌پاند که هه‌چ که‌پریکی به‌تال نه‌ماوه، یاخود پێویسته‌ کرێبه‌کی زیاتر له‌وه‌ی له‌سه‌ری رێککه‌وتبوون بدات، یان که‌پره‌که به‌و شیوه‌یه نه‌بوو که له‌سه‌ری رێککه‌وتبوون، یان خزمه‌تگوزاریه داواکراوه‌کانی گه‌شتیاری دا‌بین نه‌کرد، و به‌م سه‌ره‌پێچیکردنه‌ش گه‌شتیاری به‌کرێگر زیانی به‌رکه‌وت، ئه‌وا به‌رپرسیارییه‌تی گرێبه‌ستی ده‌که‌وێته سه‌ر شانی خاوه‌ن که‌پر و پێویسته‌ گه‌شتیاره زیانمه‌نده‌که قه‌ره‌بوو بکاته‌وه.

3.2 گونجاندنی یاسای به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان به‌وه‌ی که که‌مه‌تره‌میه

هه‌روه‌ک له لقی پێشتر باس کرا ده‌کریت به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان، به‌رپرسیاریه‌تی گرێبه‌ستی بیت. به‌رپرسیاریه‌تی گرێبه‌ستیش نابێ ته‌نها مه‌گه‌ر گرێبه‌ستیکی دروست هه‌بیت له نێوان زیان لێکه‌وتوو و که‌سی به‌رپرسیار له زیان که ئه‌م زیانه له ده‌رئه‌نجامی جێبه‌جێ نه‌کردنی لایه‌نیک بیت به‌ پایه‌ندبوونیکی گرێبه‌ستی (الزلی، ١٩٩٩، ص ٣٥٦). به‌لام پێویسته‌ تێبینی ئه‌وه‌ش بکریت که به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان ده‌کریت به‌رپرسیاریه‌تییه‌کی شارستانی بیت له‌ جووری که‌مه‌تره‌می هه‌ر کاتیک گرێبه‌ستیک بوونی نه‌بوو و ده‌توانین ب‌لێین به‌ ده‌گمه‌ن به‌رپرسیاری خاوه‌نی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان گرێبه‌ستی ده‌بیت چونکه ئه‌و زیانانه‌ی که له

ناوچه گه شتیاریه کان ده که ونه وه زۆر به یان زیانی گه ورهن و به هۆی که مته رخه می و جیه جی نه کردنی پینماییه کان له لایان خاوه نی ئەم که پرانه رووده دات.

که واته زۆر به ی جار به رپر سیاریه تی خاوه نی که پره گه شتیاریه کان، به رپر سیاریه تی شارستانیه له جۆری که مته رخه می له ئەنجامی پیشیلکردنی ئەرکیکی یاسایی که پیویسته که سه که به پشوشوینی پیویست بگریته بهر تاوه کو زیان به گه شتیاران نه گات که به نه گرتنه بهری توشی به رپر سیاریه تی که مته رخه می ده بیت، به رپر سیاریه تی که مته رخه می ئەوه یه که که سییک توشی قه ره بووی ئەو زیانه ده بیته وه که رووی داوه له ئەنجامی ئەو کرده وه یه ی که کردووه تی یان له و کرده وه یه ی که له ژیر چاودیری ئەودا روویداوه و له ئەنجامی لادانی له وه ی که به پیی یاسا له سه ریه تی (المیاحی، ۲۰۱۶، ص ۲۳).

وهک ئاشکراشه، به پیی یاسای شارستانی عیراقی، به رپر سیاریه تی که مته رخه می چه ند جۆریکی هه یه. ئەوه ی لیڤه دا گرنکه ئەوه یه که بزاین به رپر سیاریه تی که مته رخه می خاوه ن که پره گه شتیاریه کان چ جۆره به رپر سیاریه تی که مته رخه میه. ئەگه ره سه یری که پره گه شتیاریه کان بکه ین و سه رنج به یه نه پیکهاته ی ئەم که پرانه، به تایبه تی له سه رده می ئیستادا، تیبینی ئەوه ده که ین که که پره کان دامه زراوه یه کن که له سه ر خاک جیگیر کراون و سه رجه م تایبه تمه ندیه کانی ژووری خانووه یه کیان هه یه به لأم به شیوه ی کراوه تر و بچوکت که له چه ند لایه کی کراوه ته وه بۆ بیینی دیمه نه جوانه کان و سه رنج پاکیشه کانی سه یرانگا که، که واته ده توانین بلین باله خانه یه ک که پره گه شتیاریه کان بینا (باله خانه) ن. بیناکان پیناسه کراون به وه ی ئەو شتانه ن که مرؤف بنیاتی ناون له سه ر زه وی وه کو په ناگه یه ک بۆ حه وانه وه، و بۆ خزمه تی مرؤف دروستکراون جا خانوو بیت یان پرد یان کارگه یان وه کو خه زانات و ئەو شتانه ی که جیگیر کراون به دیواره کان وه کو ته لی کاره با یان ده رگا و په نجه ره، هه روه ها سه باره ت به نه گو یزراوه ی تایبه تمه ند کراو (عقار باله تخصیص) دانا نریت به بینا (السنه وری، بدون السنه نشر، ص ۹۰۹). جا لیڤه دا ده گه یه نه ئەو ئەنجامه ی که که پره کان و هه ر شتیکیش که ته رخانکرا بیت وه ک خزمه تگوزاریه ک بۆ نیشته جیپوون له م که پرانه وه کو کاره با، ئاو ئامیره کانی فینککردنه وه و دیوار یاخود ئەو په رژینه نه ی که دروست ده کرین له به رده م که پره کان که که وتوونه ته سه ر رووباره کان یان گۆمه کان وه کو ئامرازیک بۆ سه لامه تی گه شتیاران له هه ر

پووداوێکی نه‌خواززای خنکان به‌ بینا داده‌نرێن، بۆیه‌شه‌ به‌رپرسیارییه‌تی خاوه‌نی ئەم که‌پرانه‌ بریتی ده‌بێت له‌ به‌رپرسیارییه‌تی له‌ بیناکان.

ماده‌ (٢٢٩) ی یاسای شارستانی عێراقی، ئەو ماده‌یه‌یه‌ که‌ ده‌کرێت جێبه‌جێی بکری‌ت له‌سه‌ر خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیارییه‌کان که‌ تیاپدا هاتوو "ئه‌گه‌ر با‌له‌خانه‌یه‌ک پوو‌خا و زیانی به‌ که‌سانی دیکه‌ گه‌یاند، ئە‌گه‌ر با‌له‌خانه‌که‌ مه‌یلی دارپمانی هه‌بوو یان عه‌یبیکی تیاپدابوو که‌ بووه‌ هۆی دارپمانی و خاوه‌نه‌که‌ی له‌وه‌ ئاگادار کرابوو‌یه‌وه‌ یان به‌ حاله‌تی با‌له‌خانه‌که‌ی ده‌زانی یان پێویست بوو به‌و حاله‌ته‌ بزانیته‌، به‌ر پرسیار ده‌بێت". هه‌روه‌ها به‌ پێی رێنمایی ده‌سته‌ی گه‌شت و گوزار، هه‌روه‌ک پێشتر ئاماژه‌مان پێکرد، پێوسیته‌ که‌پری گه‌شتیاری سه‌رجه‌م مه‌رجه‌کانی سه‌لامه‌تی تیاپدایته‌، دور بێت له‌ مه‌ترسی که‌وتن، سه‌رجه‌م که‌ل و په‌له‌کانی فریاکه‌وتنی تیاپدایته‌، کراوه‌ بێت نه‌ک داخراو، کاره‌با و ئاوی پاک و ئامپیری فینک که‌روه‌ی تیاپدایته‌، سه‌رجه‌م رێککاره‌کانی سه‌لامه‌تی خێزانی بۆ دا‌بینکرایته‌ و دور بێت له‌ هه‌ر پووداوێکی نه‌خواززای خێزانی، دوربێ له‌ سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌که‌ یان پوو‌باره‌که‌ به‌ دوری ١٥ مه‌تر، به‌ره‌سه‌تیان له‌ به‌رده‌م دانرایته‌ له‌و شو‌ینانه‌ی ئاوه‌کانیان قولن یان به‌خورن مه‌ترسی خنکان و پیاچوونیان هه‌یه‌، و ئەو که‌پرانه‌ی یاری تیاپدایه‌ وه‌کو یاری جۆلانه‌ و هه‌ر یاریه‌کی تری ناو ئاویان ئه‌وانه‌ی مه‌له‌وانگه‌یان هه‌یه‌ پێویسته‌ له‌ شو‌ینیک بێت پارێزراو بێت بۆ سه‌لامه‌تی خێزان به‌ تابه‌ته‌ مندال. لێره‌شدا ئە‌گه‌ر خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری ره‌چاوی ئەو مه‌رج و تابه‌ته‌ندیانه‌ی نه‌کرد و له‌ ئە‌جمادا زیان به‌ر گه‌شتیاران که‌وت، به‌رپرسیار ده‌بێت به‌ به‌رپرسیاری که‌مه‌ترخه‌می له‌ با‌له‌خانه‌.

که‌واته‌ له‌ دوو باردا خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیارییه‌کان به‌رپرسیارییه‌تی که‌مه‌ترخه‌می ده‌که‌وتنه‌ سه‌ر شانی:

١. ئە‌گه‌ر که‌پری گه‌شتیاری پوو‌خا و زیانی به‌ گه‌شتیاران گه‌یاند، به‌ هۆی ئە‌وه‌ی که‌ عه‌یبیکی تیاپدابوو و خاوه‌نه‌که‌ی له‌وه‌ ئاگادار کرابوو‌یه‌وه‌ یان به‌ حاله‌تی که‌پره‌که‌ی ده‌زانی یان پێویست بوو به‌و حاله‌ته‌ بزانیته‌.

٢. ئە‌گه‌ر گه‌شتیاران زیانیان به‌رکه‌وت به‌ هۆی نه‌بوونی ئەو تابه‌ته‌ندی و مه‌رجانه‌ که‌ رێنماییه‌کانی به‌ پێویستان داناوه‌ له‌ که‌پره‌ گه‌شتیارییه‌کاندا هه‌بێت و پێویسته‌ گه‌شتیاره‌ زیانمه‌نده‌کان قه‌ره‌بوو بکری‌ته‌وه‌ له‌لایهن خاوه‌نی که‌پره‌که‌.

پۆیسته تیبینی ئه‌وه بکریت که ماده‌ده (٢٢٩)ی یاسای شارستانی عیراقی ئاماژه‌ی داوه به‌وه‌ی که ته‌نها خاوه‌نی باله‌خانه به‌رپرس ده‌بیته له‌و زیانه‌ی که به‌ هۆی روخانی باله‌خانه‌که‌وه رووده‌ده‌ن. به‌ مانایه‌کی تر، خاوه‌نی باله‌خانه به‌رپرسیاره له‌ که‌وتن یان هه‌ر زیانیکیتر که باله‌خانه‌که ده‌یگه‌یه‌نیت، جا له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خۆیدا بیته یان له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی که‌سیکیتردا بیته وه‌کو خوازه‌ر(مستعیر) یان خاوه‌ن قه‌رزی بارمه‌وه‌رگر(دائن مرته‌ن) یان سو‌دی لی بیینیته به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ وه‌کو به‌کریدانی یان ناراسته‌وخۆ یان سو‌دی لی نه‌بیینیته یان به‌ خواستن بیداته به‌ که‌سیکیتر(سنه‌وری، بدون السنه‌ نشر، ص ٩١٣). که‌واته مه‌رج نیه هه‌مووکات باله‌خانه‌که له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خاوه‌ن باله‌خانه‌که بیته، به‌لکو ده‌کریته له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی راسته‌قینه‌ی راسته‌وخۆی که‌سیکی دیکه‌دا بیته که له‌و باره‌دا پۆیسته ئه‌و که‌سه به‌ به‌رپرس دا‌بنریته له‌ زیانه‌کان، نه‌ک خاوه‌نه‌که‌ی.

سه‌باره‌ت به‌ که‌پره گه‌شتیاریه‌کانیش، ئه‌گه‌ر خاوه‌ن پرۆژه‌یه‌کی که‌پره گه‌شتیاریه‌کان خۆی که‌پره‌کانی به‌ کریه ده‌دا به‌ گه‌شتیاران یاخود له‌ ژیر چاودیری راسته‌وخۆی ئه‌و بوو، هه‌یج کیشه‌یه‌کی یاسایی دروست نابیته و ده‌کریته بره‌گی یه‌که‌می ماده‌ده (٢٢٩)ی یاسای شارستانی عیراقی به‌سه‌ر جیبه‌جی بکریته. به‌لام کیشه‌ یاساییه‌که ئه‌و کاته دروست ده‌بیته که خاوه‌نی پرۆژه‌که، که‌پره گه‌شتیاریه‌کانی بۆ ماوه‌یه‌ک بداته به‌ که‌سیکی تر، به‌ به‌رامبه‌ر بیته یان بی به‌رامبه‌ر، بۆ ئه‌وه‌ی بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆی به‌ کریه بداته به‌ گه‌شتیاران. لی‌ره‌دا که‌پره‌کان له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی راسته‌قینه‌ی راسته‌وخۆی خاوه‌نه‌که‌ی دا‌نین، به‌ باشی نازانین بره‌گی یه‌که‌می ماده‌ده (٢٢٩)ی به‌سه‌ر خاوه‌نه‌که‌ی دا جیبه‌جی بکریته، به‌لکو پیشنیاری ئه‌وه ده‌که‌ین به‌سه‌ر به‌رپرس یان سه‌ره‌رشته یان پاسه‌وانی که‌پره‌کان جیبه‌جی بکریته. هه‌روه‌ک چۆن یاسا‌دانه‌ری ئوردنیش ئه‌م به‌رپرسیاریه‌تییه‌ی ریک‌خستوو به‌ پپی بره‌گی یه‌که‌می ماده‌ی (٢٩٠)ی یاسای شارستانی ئوردنی ژماره (٤٣) ی سالی ١٩٧٦ی به‌رکار که‌ تیایدا هاتوو "ئه‌و زیانانه‌ی که به‌ر که‌سانی دیکه ده‌که‌ویته به‌هۆی دارمانی ته‌واوی باله‌خانه‌که یان به‌شیکی، له‌لایهن خاوه‌نی باله‌خانه‌که یان که‌سی به‌رپرسی باله‌خانه‌که گه‌ره‌نتی ده‌کریته، مه‌گه‌ر سه‌لمیندرا که سه‌ره‌پیچی یان که‌مه‌ترخه‌می ئه‌وی تیدا نه‌بووه." هه‌روه‌ها له‌ بره‌گی یه‌که‌می ماده‌ده (١٧٧)ی یاسای شارستانی میسریدا هاتوو "پاسه‌وانی باله‌خانه، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر

خاوهنى باله خانه ش نه بيت، بهرپرسياره لهو زيانانه ي كه به هۆى دارمانى باله خانه كه وه پووده ده، ته نانه ت ئه گهر دارمانه كه به شه كيش بيت، مه گهر ئه وه بسه لمي ندرت كه رووداوه كه به هۆى كه مته رخه مى له چاكر دنه وه دا نه بووه يان كوڤى باله خانه يان بونى عهيب تيايدا".
بۆيه پيشنيار ده كه ين بۆ ياسادانه رى كوردستانى به شيويه كه بهرپرسياربه تى كه مته رخه مى له كه پره گه شتيا ربه كان ريك بخت كه خاوهنى كه پر بهرپرسيار بيت و هه لسى به قهره بوو كوردنه وه ي گه شتيا ران له ههر زيانيك كه بكه ويته وه به هۆى كه پره كه، به لام ئه گهر هاتوو سه ربه رشتى يان پاسه وانى كه پره كه گوازا ربه وه بۆ كه سيكيتر، جا به هۆى ههر مافيك يان گرپه ستيك بيت، به هه مان شيويه ش بهرپرسياربه تيه كه ش بگوازيته وه بۆ كه سه كه. بۆ ئه م مه به سته ش پيشنيار ده كه ين كه ئه م ده قه ي خواره وه به ياسا جيگير بكرت:

4. مه رجه كانى دروست بوونى بهرپرسياربه تى كه مته رخه مى خاوه ن كه پره

گه شتيا ربه كان

به لگه نه ويسته كه بۆ دروست بوونى ههر بهرپرسياربه تيه كه پيوسته چه ند مه رچيك هه بن. جا بۆ هاتنه دى بهرپرسياربه تى خاوه ن كه پره گه شتيا ربه كانيش به پيى ياساى شارستانى عيراقى و رينمايى ده سته ي گه شت و گوزار، پيوسته خاوه ن كه پر سه ريچى حوكمه ياساييه كان بكات و چه ند مه رچيك بينه دى. بۆيه له م ته وه ره دا، باس له و مه رجان ه ده كرت كه پيوسته بينه دى بۆ بهرپرسيار بوونى خاوه نى كه پره كه گه شتيا ربه كان، به م شيويه خواره وه:

4.1 پوودانى رووداوويك له پرۆژه يه كى كه پره گه شتيا ربه كان كه بيتته هۆى زيان گه ياننن به

گه شتيا ر

ههروهك ده زانريت زيان پوكنيكي بنچينه يى بهرپرسياربه تى شارستانيه، ئه گهر زيان نه بيت بهرپرسياربه تى له كه پره گه شتيا ربه كان دروست نابيت. چونكه بهرپرسياربه تى واته پابه ندبوون به قهره بوو كوردنه وه، وه ئه م قهره بوو كوردنه وه ش به ئه ندازه ي زيانه كه ده خه لمي ندرت و به نه بوونى زيان بهرپرسياربه تيش دروست نابيت (نون، 2005، ص 32). كه واته بۆ ئه وه ي بهرپرسياربه تى خاوه نى كه پره

گه شتیاریه کان دروست ببیت، مه رگی به که م نه وه یه که رووداویک له پرۆژه یه کی که پره گه شتیاریه کان رووبدات و به هۆیه وه گه شتیار زیانی به ربکه ویت.

زیان نه وه یه که توشی که سیک یان به مافیک له مافه کانی یان به رژه وه ندییه کی یاسایی که سیک ده بیت. ههروه ها ژورجار زیان بهر ناوبانگی یان که رامه تی یان شه رهی یان جهسته ی که سه که ش ده که ویت (الذنون، ۱۹۹۱، ص ۳۷). به شیوه یه کی گشتی و به کورتی به م شیویه پیناسه ی زیان کراوه به وه ی بریتیه له وه ی که توشی مافیک له مافه کانی که سیک یان به رژه وه ندییه کی یاسایی که سه که ده بیت وه (الذنون، ۱۹۷۰، ص ۱۷۷). گرنگی زیان له یاسا هاوچه رکه کان دهرده که ویت نه ویش به که مکرنه وه ی ده وری هه له له م بواره دا.

یاسای شارستانی عیراقی باسی زیانی کردوه، بۆ نموونه له ماده (۱۶۸) دا هاتوه نه گهر نه ده کرا که سی پابه ندبوو به گرپه سه ست خودی ئه رکه که ی جیه جیکات برپاری قهره بوو کردنه وه ی له سه ر ده ریت له بهر پابه ند نه بوونی به ئه رکه که ی. نه گهر نه گونجانی نه نجامدانی ئه رکه که به هۆی هۆکاریکی بیگانه دروست نه بوو بیت و هیچ دهستی نه و لایه نه ی تیدانه بیت، ههروه ها نه گهر نه و که سه دواکه وت له جیه جیکردنی ئه رکه که ی هه مان برپار ده ریت. له م ده قه دا، زیان له جیه جینه کردنی گرپه ستدا گرمانه کراوه به سه لماندنی پیچه وانه که ی چونکه له بهر پرسیاریه تی گرپه ستی قاعیده یه کی گشتی هه یه ده لیت ناتوانین پیشبینی قهره بوو کردنه وه بکه ین به ین هه بوونی زیان، جگه له حاله تی قازانجی دواکه وتن چونکه له م حاله ته دا دواکار به رپرس نیه له سه لماندنی زیان له م دواکه وتنه (الذنون، ۱۹۷۰، ص ۱۷۷). ههروه ها ماده (۲۲۹) له یاسای شارستانی عیراقی هه بوونی زیانی به مه رج داناوه بۆ دروست بوونی بهر پرسیاریه تی که مته رکه می له باله خانه. نه و زیانانه ی که له وانیه بهر گه شتیاران بکه ون له نه جانی که پره گه شتیاریه کان ده کریت جۆراوجۆر بن. بۆ نموونه ده کریت زیانه که ماده ی بیت که بهر به رژه وه ندییه کی ماده ی که سیک ده که ویت واته توشی مال یان به رژه وه ندییه کی دارایی که سی زهره رمه ند ده بیت، که واته زیانی ماده ی بریتیه له پیشیلکردنی به رژه وه ندی که سی زیان لیکه وتوو که به های دارایی هه یه. خه ملاندنی قهره بوو کردنه وه ی نه و زیانه ش به گویره ی قه باره ی زیانه که ده بیت، ههروه ک له ماده (۲۰۷) ی یاسای

شارستانی عیراقی دا هاتوووه خه ملاندنی قه ره بووی زیانی ماددی به قه د ئه و زیانه ده بی ت که بهر که سه که که وتوووه و ئه و ده سته که وته ی له ده سته ی چوووه .

له وانه شه زیان ئه ده بی بی ت و تووشی که سی ک بی ت له و شتانه ی که به های داراییان نییه وه کو ده سته ریژی کورنه سه ر ناوبانگ و شه ره ف و سوکایه تی کردن و و ناو زانندن یا خود ده سته ریژی و ئازاردانی هه ست و سوژی که سه که (الفضلی، 207، ص 199). ههروهک له ماده (205) ی یاسای شارستانی عیراقی دا هاتوووه که قه ره بوو کورنه وه زیانی ئه ده بی ش ده گریته وه و هه رکه سی ک ده ست دریژی بکاته سه ر ئازادی یان ئابرووی یان شکۆی یان ناوبانگی یان پیگهی کۆمه لایه تی یا خود متمانه ی دارایی که سی کی تر، به ریرس ده بی ت له قه ره بوو کورنه وه ی. گرنگترین زیانیش که له وانه یه بهر گه شتیاران بکه وی ت له کاتی روودانی رووداویک له که پره گه شتیاریه کان، زیانی جه سته ییه که بریتیه له و زیانه ی بهر جه سته ی ده که وی ت. له ماده (202) ی یاسای شارستانی عیراقیدا هاتوووه "هه ر کرده وه یه ک زیان به گیان بگه یه نی ت له کوشتن یان بریندارکردن یان لیدان یان هه ر جو ری کتری ئازاردان پیویسته قه ره بوو بگریته وه له لایان ئه وکه سه ی زیانه که ی ئه نجامدا وه." که واته ئه گه ر رووداوه کانی که پره گه شتیاریه کان بینه هۆی زیانگه یانندن به جه سته ی گه شتیاران، ئه واهه خاوه نی که پره کان ده بی ت خه رجییه کانی چاره سه ری بدن که خه رجه ده رمانه کان و نه خۆشخانه له خۆ ده گری ت. بۆیه ده توانری ت بگوتری ت که زیانی جه سته یی ده بی ته هۆی زیانی ماددی له تی چوو ی چاره سه رکردنی پزیشکی، ههروهه ده بی ته هۆی زیانی ئه ده بی ش، وهک ئازاری ده روونی زیان بهر که وتوو (صالح و رسول، 2021، ص 4). ههروهه پیویسته ئه وه ش بگوتری ت که خاوه نی که پره گه شتیاریه کان له شوینه گه شتیاریه کان پابه نندن به قه ره بوو کورنه وه ی ئه و که سانه ی که به هۆی که سی مردوو زه ره رمه ند بوون.

سه ره پای ئه وانه ی که باسکران، پیویسته زیان چه ند مه رچی کی تی دا بی ت بۆ ئه وه ی شیای قه ره بوو کورنه وه بی ت. پیویسته زیانه که راسته قینه بی ت واته دلنیا بی ت له روودانی جا چ ده سته جی بی ت واته راسته وخۆ رووبدات یان له داها تودا رووبدات، وه کو بریندار بوونی جه سته که له وانه یه بی ته هۆی که م ئه ندای یان دلنیا بی ت که له داها تودا ده بی ته هۆی که م ئه ندای. ده بی ت زیانی راسته وخۆ قه ره بوو بگریته وه و زیانی داها توش پیویسته قه ره بووی کاتی بدری ت به داوا کار دوای

جیگیربوونی زیانه که. بهلام زیانی گریمانیهی زیانیکی راسته قینه نیه بۆ روودانی بۆیه بریار نادریت به قهره بووکردنه وهی ئەم زیانه (الفضلی، ص 233). ههروهها پێویسته زیانه که راسته وخۆی پێشبینی کراو و پێشبینی نه کراو بیت. له بهرپرسیاریه تی که متهرخه می، داوالیکراو بهرپرسیار ده بیت له زیانی راسته وخۆی پێشبینیکراو و پێشبینی نه کراو بهلام له بهرپرسیاریه تی گرێبه ستیدا ته نها له زیانی راسته وخۆی پێشبینیکراو بهرپرسیار ده بیت، مه گهر غه ش و هه له ی زۆر گه وره نه نجام بدات، نه وکاته له زیانی راسته وخۆی پێشبینی نه کراویش بهرپرسیار ده بیت، بهلام بهرپرسیار نابیت له زیانی ناراسته وخۆ، نه له بهرپرسیاریه تی گرێبه ستی و نه که متهرخه می (حکیم، 1980 ص 200). جا له روودای که پره گه شتیاریه کان، خاوهن که پر که بهرپرسیاریه تی که متهرخه میان ده که ویتته سه ر، پابه ند دهن به قهره بووکردنه وهی ئەو زیانه راسته وخۆیانه ی که پێشبینی ده کرین و پێشبینی ناکرین، چونکه یاسا ناچار یان ده کات قهره بووی هه موو زیانه کان بکه نه وه که دهرئه نجامی کاره نارپه واکانیان، بهلام هه رچی زیانه ناراسته وخۆکان قهره بوو ناکرینه وه چونکه په یوه ندی هۆکاری نیه له نیوان کاره که و زیانه که (بیات، 1962، ص 289).

4.2 هۆکاری دروست بوونی زیانه که پوختی گه شتیار ی بیت یان دارمانی یاخود نه بوونی

تایبه تمه ندی و مه رجه دیاریکراوه کان تیایدا

مه رچی دووه م له دروست بوونی بهرپرسیاریه تی خاوهن که پره گه شتیاریه کان ئەوه یه که پێویسته ئەو زیانه ی که رووددهات به هۆی پوختی یان به هۆی لاریبونه وهی یان بوونی عه یبیک تیایدا بیت، جا هه مووی یان به شیک ی، یاخود زیانه که سه ره له دات به هۆی نه بوونی ئەو تایبه تمه ندی و مه رجانیه ی که رینماییه ده ستیه گه شت و گوزار به پێویسته داناوه له که پره گه شتیاریه کاندا هه بن، بۆ نمونه زیانه که که دروست بیت له ئەنجامی: نه بوونی مه رجه کانی سه لامه تی و که ل و په له کانی فریاکه وتن و کاره با و ئامیری فینک که ره وه تیدا، یان داخراو بوونی، یانیش دابین نه کردنی سه رجه م ریککاره کانی سه لامه تی خیزانی بۆی، یان دور نه بوونی له سه رچاوه ی ئاوه که و پووباره که به دوری 5 مه تر، یاخود دانه نانی به ره به ست له به رده میان له و شوپانه ی ئاوه کانیان قولن یان به خورن و مه ترسی خنکان و پیداپوونیان هه یه.

بۆ ئه‌وه‌ی زیانه‌که‌ش شیاوی قهره‌بووکردنه‌وه بی‌ت، پێویسته په‌یوه‌ندی هۆکاری هه‌بی‌ت له‌ نێوان روخان و دارمانی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌که‌ یان نه‌بوونی تایبه‌تمه‌ندی و مهرج که‌ رووداوه‌که‌ یان لێ ده‌که‌وێته‌وه له‌ گه‌ل ئه‌و زیانه، واته که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌که‌ ئه‌و زیانه‌ی دروست کردبێت.

4.3 روخان یان دارمانی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌که‌ به‌ هۆی که‌مه‌ترخه‌می خاوه‌نه‌که‌ی بی‌ت له‌ چاککردنه‌وه یان له‌ هینانه‌دی تایبه‌تمه‌ندی و مهرجه‌کان

مه‌رجی سێیه‌م بۆ هاتنه‌دی به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌نی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌که‌کان ئه‌وه‌یه‌ که‌ روخانی که‌پره‌که‌ یاخود دارمان به‌هۆی که‌مه‌ترخه‌می خاوه‌نه‌که‌ی بی‌ت له‌ چاککردنه‌وه‌ی که‌پره‌که‌. چونکه‌ به‌ پێی ماده‌ (229)ی یاسای شارستانی عێراقی، ئه‌گه‌ر خاوه‌نی که‌پری گه‌شتیاری به‌ حاله‌تی که‌پره‌که‌ی ده‌زانی یان پێویست بوو به‌و حاله‌ته‌ بزانی‌ت که‌ مه‌یلی دارمانی هه‌یه‌ یان عه‌یبیکه‌ی تیا‌دایه‌؛ یاخود به‌و حاله‌ته‌ی نه‌ده‌زانی به‌لام لێی ئاگادار کرابوو‌یه‌وه، له‌ هه‌ردوو حاله‌تدا هه‌له‌سه‌تا به‌ لابردنی لاری که‌پره‌که‌ یان چاره‌سه‌رکردنی عه‌یبه‌که‌ و له‌ ئه‌نجامدا که‌پره‌که‌ روخا، جا ئه‌و روخانه‌ له‌ به‌شیکه‌ی بی‌ت یان له‌ هه‌موو که‌پره‌که‌، وه‌کو هاتنه‌ خواره‌وه‌ی بنمێچی که‌پره‌که‌ یان رووخانی دیواره‌کانی، و که‌پره‌که‌ نوێ بی‌ت یان کۆن، ئه‌وا خاوه‌ن که‌پره‌ به‌ که‌مه‌ترخه‌م داده‌نرێت و به‌رپرسیار ده‌بێت. هه‌ره‌ها خاوه‌ن که‌پره‌ به‌ دابین نه‌کردنی ئه‌و تایبه‌تمه‌ندی و مه‌رجانه‌ی که‌ رێنمایی ده‌سته‌ی گه‌شت و گوزار به‌ پێویستی داناوه‌ که‌ له‌ که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌که‌کان هه‌بن، به‌ که‌مه‌ترخه‌م داده‌نرێت و به‌رپرسیار ده‌بێت له‌ هه‌ر زیانی‌ک که‌ به‌ هۆی دابین نه‌کردنیانه‌وه‌ به‌ر گه‌شتیار ده‌که‌وێت.

به‌لام ئه‌گه‌ر زیانه‌که‌ به‌ هۆی که‌مه‌ترخه‌می خاوه‌ن که‌پره‌ له‌ چاککردنه‌وه‌ی نه‌بی‌ت، به‌لکو به‌ هۆی په‌شه‌با یان بومه‌له‌رزه‌ یان ئاگرێکی سروشتی یاخود هه‌ر هۆکارێکی دیکه‌ی سروشتی روویدا، به‌رپرسیاریه‌تی دروست نابێت، بۆنمونه‌ خاوه‌نی که‌پره‌که‌ رێکاری پێویستی گرتۆته‌به‌ر بۆ هه‌ر حاله‌تیکه‌ی دارمان، به‌لام ئه‌گه‌ر په‌شه‌بایه‌کی به‌هێز هه‌ل بکات که‌ نه‌توانیت خۆی لێ لابدات و زیان بگه‌یه‌نیت به‌ سه‌رحه‌م یان زۆربه‌ی که‌پره‌کانی تریش؛ یاخود که‌پره‌که‌ی له‌ شوێنیک بونیات ناوه‌ که‌ ئاوه‌که‌ی قوڵ نیه‌ و به‌ خوڕیش نیه‌ به‌لام لافاوێک دروست ده‌بی‌ت و زیان بگه‌ینیت، له‌م حاله‌تانه‌دا خاوه‌نی که‌پره‌که‌ به‌رپرس نابێت له‌و زیانانه‌.

5. بنچینه ی به رپرسیاریه تی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان و رپگاکانی خۆ دهربازکردن لئی

پیشتر پوونمان کردووته وه که به پپی برگی یه که می ماده (229) له یاسای شارستانی عیراقی، به رپرسیاریه تی شارستانی خاوه ن که پره گه شتیاریه کان، که مته ر خه میبه له جۆری به رپرسیاریه تی له باله خانه و خاوه نه که ی به ر پرسیار ده بیته له و زیانانه که له و که پراوه دروست ده بن.

به سه رنج دانی برگی یه که می ماده (229) که تیایدا هاتوو "نه گه ر باله خانه که روو خا و زیانی به که سانی دیکه گه یاند، نه گه ر باله خانه که مه یلی دارمانی هه بوو یان عه بییکی تیادا بوو که بووه هۆی دارمانی و خاوه نه که ی له وه ناگادار کرابوو یه وه یان به حاله تی باله خانه که ی ده زانی یان پیویست بوو به و حاله ته بزانیته، به ر پرسیار ده بیته"، (قانون المدنی عرقی، ماده 229) ده توانریت بگووتریت که بنچینه ی به رپرسیاریه تی شارستانی خاوه نی که پره گه شتیاریه کان هه له یه کی گریمانه کراوه، به دوو گریمانه: به گریمانه یه ک که شیای سلهماندنی پیچه وانه که ی نیه له حاله تیکدا و به گریمانه یه ک که شیای سلهماندنی پیچه وانه که یه، له حاله تیکی دیکه دا. که واته لیره دا پیویسته جیاوازی له نیوان دوو حاله ته دا بکریته، به م شیوه ی خواره وه:

یه که م: نه گه ر که پره که لار بووه یان مه یلی دارمانی هه بوو یا خود عه بییکی تیدا هه بوو که بووه هۆی دارمانی و خاوه نه که ی له وه ناگادار کرابوو یه وه جا نه م ناگه دار کردنه وه یه له لایهن حوکمه ت بیته یان له لایهن گه شتیار، لیره دا به رپرسیاریه تی خاوه نی که پره که له سه ر بنچینه ی هه له یه کی گریمانه کراوه به گریمانه یه ک که شیای سلهماندنی پیچه وانه که ی نیه، چونکه ناگادار کردنه وه ی خاوه نه که ی له لایان که سانی دیکه به وه ی که که پره که لاره یان عه بییکی هه یه و هه لنه ستانی به چاککردنه وه ی و یان به کاری پیویست بۆ رپگریکردن له روودانی زیان، به که مته ر خه میبه که ناتوانریت نکۆلی لئ بکریته. بۆیه به رپرسیاریه تی که ی له سه ر نه و بنچینه ده بیته که ناتوانریت خۆی لئ درباز، ته نها به سلهماندنی هۆکاری بیانی نه بیته.

دووهم: نه گه ر خاوه نی که پره گه شتیاریه که به حاله تی که پره که ی ده زانی یان پیویست بوو به و حاله ته بزانیته به وه ی که پره که لار بوو یان عه بییکی تیدا هه بوو که بووه هۆی دارمانی، به بی نه وه ی له و حاله ناگادار کرابیته وه، لیره دا به رپرسیاریه تی خاوه نی که پره که له سه ر بنچینه ی هه له یه کی

گریمانە‌کراوه به‌ گریمانە‌یه‌ک که شی‌او‌ی سه‌لمان‌دنی پێچه‌وانه‌که‌یه، خاوه‌نه‌که ده‌توانی‌ت خۆی له به‌رپر‌سیاریه‌تی ده‌رباز بکات به‌ نکۆڵیکردنی هه‌له‌ گریمانە‌کراوه‌که، ئه‌ویش به‌ سه‌لمان‌دنی ئه‌وه‌ی که به‌ حاله‌تی که‌پره‌که‌ی نه‌ده‌زانی که لار ببوو یان مه‌یلی دارمانی هه‌بوو یاخود عه‌یبیکی تیدا بوو و نه‌یتوانیوه به‌ حاله‌ته‌که بزانی‌ت، بۆ نمونه‌ خاوه‌نی پرۆژه‌ی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان له‌وانه‌یه تازە ئه‌و پرۆژه‌یه‌ی ک‌ری بیت یان به‌ میرات بۆی مابیت‌ه‌وه یاخود به‌ هه‌ر هه‌لسوکوتیکی دیکه‌ی یاسایی، و له‌و ماوه‌ که‌مه‌دا نه‌یتوانی بیت ئاگاداری که‌موکوپه‌کانی بیت یاخود به‌هۆی ئه‌وه‌ی که مالی له‌ شوینی‌که دوره له‌ که‌پره‌کان، هه‌روه‌ها ده‌توانی‌ت خۆی ده‌رباز بکات له‌ به‌رپر‌سیاریه‌تی به‌ سه‌لمان‌دنی هۆکاری بیانی.

پێویسته تیبینی ئه‌وه‌ش بک‌ری‌ت که رپنمای ده‌سته‌ی گه‌شت و گوزار سه‌باره‌ت به‌ به‌رپر‌سیاری شارستانی بچ‌ ده‌نگه‌ و باه‌ته‌که‌ی ریکنه‌خستوه. سه‌باره‌ت به‌ یاسا به‌راوردکاریه‌کان، به‌ پێی یاسای شارستانی میسری، بنچینه‌ی به‌رپر‌سیاریه‌تی خاوه‌ن که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان بریتیه له‌ هه‌له‌یه‌کی گریمانە‌کراو به‌ گریمانە‌یه‌ک که شی‌او‌ی سه‌لمان‌دنی پێچه‌وانه‌که‌یه، چونکه له‌ برگی یه‌که‌می ماده‌ (۱۷۷) ی یاسای شارستانی میسریدا هاتوه "پاسه‌وانی باله‌خانه، ...، به‌رپر‌سیاره له‌و زیانانه‌ی که به‌هۆی دارمانی بیناکه‌وه رووده‌ده‌ن، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر دارمانه‌که به‌شه‌کیش بیت، مه‌گه‌ر ئه‌وه به‌سه‌لمیند‌ری‌ت که رووداوه‌که به‌ هۆی که‌مه‌ترخه‌می له‌ چاککردنه‌وه‌دا نه‌بووه یان کۆنی بینا یان بونی عه‌یب تیایدا". هه‌روه‌ها له‌ برگی یه‌که‌می ماده‌ی (۲۹۰) ی یاسای شارستانی ئوردنی ژماره (۴۳) ی سالی ۱۹۷۶ ی به‌رکاردا هاتوه "ئه‌و زیانانه‌ی که به‌ر که‌سانی دیکه ده‌که‌و‌یت به‌هۆی دارمانی ته‌واوی بیناکه یان به‌شیکی، له‌لایهن خاوه‌نی بیناکه یان که‌سی به‌رپر‌سی بیناکه گه‌ره‌نتی ده‌ک‌ری‌ت، مه‌گه‌ر سه‌لمیندرا که سه‌ری‌چی یان که‌مه‌ترخه‌می ئه‌وی تیدا نه‌بووه." که‌واته دهرده‌که‌و‌یت که یاسادانه‌ری ئوردنیش بنچینه‌ی ئه‌م به‌رپر‌سیاریه‌تی‌ه‌ی کردوه به‌ گریمانە‌یه‌ک که شی‌او‌ی سه‌لمان‌دنی پێچه‌وانه‌که‌یه‌تی.

لێره‌دا روون ده‌بیت‌ه‌وه که ئه‌و وڵتانه بنچینه‌ی به‌رپر‌سیاریه‌تی شارستانی خاوه‌ن که‌پره گه‌شتیاریه‌کانیان به‌ هه‌له‌یه‌کی گریمانە‌کراو داناوه؛ به‌پێی یاسای شارستانی میسری و ئوردنی، هه‌له‌یه‌کی گریمانە‌کراوه به‌ گریمانە‌یه‌ک که شی‌او‌ی سه‌لمان‌دنی پێچه‌وانه‌که‌یه‌تی و هه‌روه‌ها به‌ پێی

یاسای شارستانی عیراقش ده‌کریت هه‌له‌یه‌کی گریمان‌ه‌کراو بی‌ت به‌ گریمان‌ه‌یه‌ک که شیایو س‌ه‌لماندنی پی‌چه‌وانه‌که‌ی نیه و ده‌شکریت شیایو س‌ه‌لماندنی پی‌چه‌وانه‌که‌ی بی‌ت. هه‌روه‌ک پی‌شته‌ر ماده‌یه‌کی یاساییمان پی‌شنیار کردوو ه‌ بۆ یاسادانه‌ری کوردستانی به‌ مه‌به‌ستی ریک‌خستنی یاسایی تایبه‌ت به‌ به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی له‌ پرۆژه‌ی که‌پره‌ گه‌شتیاریه‌کان، جه‌خت ده‌که‌ینه‌وه‌ له‌وه‌ی که‌ بنجینه‌ی ئه‌م به‌رپرسیاریه‌تی به‌ هه‌له‌یه‌کی گریمان‌ه‌کراو وه‌رگری‌ت که‌ شیایو س‌ه‌لماندنی پی‌چه‌وانه‌که‌ی بی‌ت به‌م شیوه‌یه "خاوه‌نی که‌پری گه‌شتیاری ...، مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ بس‌ه‌لمیندری‌ت که‌ رووداو‌ه‌که‌ به‌ هۆی سه‌رپی‌چی یان که‌مته‌رخه‌می له‌ چاک‌کردنه‌وه‌دا نه‌بوو یان کۆنی که‌پریان بونی عه‌یب تیایدا." چونکه‌ ئه‌گه‌ر ریگا به‌ خاوه‌ن که‌پره‌که‌ نه‌دری‌ت پی‌چه‌وانه‌ی هه‌له‌ گریمان‌ه‌کراوه‌که‌ بی‌سه‌لمینتی، له‌وانه‌یه‌ زه‌ره‌رمه‌ند بی‌ت له‌و حاله‌تانه‌دا که‌ سه‌رپی‌چی حوکمی یاسایی نه‌کردوو یان که‌مته‌رخه‌م نه‌بووه له‌ چاک‌کردنه‌وه‌ی که‌پره‌که‌ یان که‌پره‌که‌ کۆن یاخود عه‌یبار نه‌بووه. بۆیه‌ ل‌امان په‌سه‌نده‌ که‌ بتواندری‌ت پی‌چه‌وانه‌که‌ی بس‌ه‌لمیندری‌ت ئه‌مه‌ش پاراستنی بال‌انسه‌ له‌ نیوان خاوه‌ن که‌پر و گه‌شتیاری زیان لی‌که‌وتوو.

6. کۆتایی

له‌ کۆتای ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ گه‌یشته‌ینه‌ چهنده‌رئه‌نجامی‌ک و ژماره‌یه‌ک راسپارد‌ه‌ش ده‌خرینه‌ روو، به‌م شیوه‌ی خواره‌وه‌:

6.1 ده‌رئه‌نجامه‌کان

له‌ کۆتایی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ ده‌گه‌ین به‌م ئه‌نجامانه‌ی خواره‌وه‌:

1. گه‌یشته‌ین به‌و ئه‌نجامه‌ی ئه‌گه‌ر گرێبه‌ستیکی دروست له‌ نیوان خاوه‌ن که‌پری گه‌شتیاری و گه‌شتیاردا هه‌بوو، جا گرێبه‌ستکاران له‌ هه‌مان شوێن و کاتدا ئاماده‌ بن یان نه‌ و به‌ هه‌ر ری‌گایه‌ک به‌سترا بێ، که‌ هه‌رسێ پایه‌کانی گرێبه‌ستی تی‌دا بی‌ت و خاوه‌ن که‌پر سه‌رپی‌چی بکات له‌ یه‌کی‌ک یان زیاتر له‌ پابه‌ندبوونه‌کانی ناو گرێبه‌سته‌که‌ یاخود گرێبه‌سته‌که‌ی جی‌به‌جی نه‌کرد وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌سه‌ری ری‌ککه‌وتبوون، له‌ ئه‌نجامدا گه‌شتیار زبانی به‌رکه‌وت، ئه‌وا به‌رپرسیاریه‌تی گرێبه‌ستی

ده‌که‌وێته سه‌ر شانی خاوه‌ن که‌پر و پێویسته گه‌شتیاره زیانمه‌نده‌که قه‌ره‌بوو بکریته‌وه له‌لایهن خاوه‌نی که‌پره‌که.

2. . خاوه‌نی که‌پری گه‌شتیاری یان پاسه‌وان یان سه‌ریه‌رشتیار یان هه‌ر که‌سیکی دیکه که ده‌سه‌لاتی راسته‌قینه‌ی راسته‌وخۆی هه‌بێ له‌سه‌ر که‌پره گه‌شتیاریه‌کان، ته‌ناهت ئه‌گه‌ر خاوه‌نی که‌پره‌کانیش نه‌بێت، به‌رپرسیاره له‌و زیانانه‌ی که به‌هۆی که‌پره‌کان یان هه‌ر دارماینیکی هه‌مووه‌کی یان به‌شیکی که‌پره‌کان یان هه‌ر که‌م و کورپتیه‌کی تریان به‌ر که‌سانی دیکه ده‌که‌وێت، مه‌گه‌ر ئه‌وه به‌سه‌لمپندرێت که رووداوه‌که به هۆی سه‌ریپچی یان که‌مه‌ترخه‌می له‌ چاککردنه‌وه‌دا نه‌بوو یان کۆنی که‌پر یان بونی عه‌یب تیایدا.

3. به‌رپرسیاریه‌تی خاوه‌نی که‌پره گه‌شتیاریه‌کان به‌رپرسیاریه‌تی که‌مه‌ترخه‌می، له‌کاتی لادان له‌ ده‌قیکی یاسایی یان پێنماییه‌کان که له‌لایهن ده‌سته‌ی گه‌شت و گوزار ده‌رکراون، جووره‌که‌شی به‌رپرسیاریه‌تیه له‌ باڵه‌خانه‌کان چونکه که‌پری گه‌شتیاری زۆربه‌ی خاسیه‌ته‌کانی بینا له‌خۆده‌گرێت به‌ پێی یاسای شارستانی عێراقی.

4. بۆ دروست بوونی به‌رپرسیاریه‌تی که‌مه‌ترخه‌می خاوه‌ن که‌پره گه‌شتیاریه‌کان پێویسته چه‌ند مه‌رجیک بێنه‌دی، ئه‌وانیش: هه‌بوونی رووداوێک له‌ پرۆژه‌ی که‌پره گه‌شتیاریه‌کان که بێته‌هۆی زیان گه‌یاندن به‌ گه‌شتیار، هۆکاری دروستبوونی زیانه‌که به‌هۆی رووخانی که‌پری گه‌شتیاری بێت یان دارمانی یاخود نه‌بوونی تاییه‌تمه‌ندی و مه‌رجه دیاریکراوه‌کان تیایدا، و هه‌روه‌ها ئه‌م رووخان و دارمانه‌ش به‌هۆی که‌مه‌ترخه‌می خاوه‌نه‌که‌ی بێت له‌ چاککردنه‌وه‌ یان هێنانه‌دی تاییه‌تمه‌ندی و مه‌رجه‌کان.

5. بنچینه‌ی به‌رپرسیاریه‌تی شارستانی خاوه‌نی که‌پره گه‌شتیاریه‌کان هه‌له‌یه‌کی گریمانانه‌کراوه، به‌ دوو گریمانانه‌: یه‌که‌م: به‌ گریمانانه‌یه‌ک که شیاوی سه‌لماندنی پێچه‌وانه‌که‌ی نیه، ئه‌گه‌ر که‌پره‌که لار بووه یان مه‌یلی دارمانی هه‌بوو یاخود عه‌یبیکی تیدا هه‌بوو که بووه هۆی دارمانی و خاوه‌نه‌که‌ی له‌وه ئاگه‌دار کرابوو یه‌وه. دووهم: به‌ گریمانانه‌یه‌ک که شیاوی سه‌لماندنی پێچه‌وانه‌که‌یه، به‌وه‌ی ئه‌گه‌ر خاوه‌نی که‌پره گه‌شتیاریه‌که به‌ حاله‌تی که‌پره‌که‌ی ده‌زانی یان پێویست بوو به‌و حاله‌ته‌ بزانیته‌ به‌وه‌ی که‌پره‌که لار بوو یان عه‌یبیکی تیدا هه‌بوو که بووه هۆی دارمانی، به‌بێ

ئه وه ی له م حالته ناگه دارکرا بته وه، لیره دا خاوه نه که ده توانیت خۆی له بهر پرسیاریه تی دهر باز بکات به سه لماندنی ئه وه ی که به حالته تی که پره که ی نه ده زانی که لار بوو بوو یان مه یلی دارمانی هه بوو یا خود عه بیکی تیدا بووه و نه ی توانیوه به حالته که بزانیته.

6.2 پاسارده کان

له کۆتایی توژی نه وه که چه ند پاسارده یه ک ده خه ی نه روو:

1. پیشیار ده که ین که مهرج و تایبه تمه ندیبه کانی که پره گه شتیاریه کان به پیی رپنمای ده سته ی گه شت و گوزار، له یاسادا جیگیر بکریته.
2. بو یاسادانه ری کوردستانی پیشیاری زیادکردنی پیناسه ی که پره گه شتیاریه کان و بابه تی بهر پرسیاریه تی شارستانی خاوه نی که پره گه شتیاریه کان ده که ین له یاسای گه شت و گوزار له هه ری می کوردستان ژماره (9) ی سالی 2022. هه روه ها پیشیار ده که ین ئه م پیناسه یی خواره وه بو که پره گه شتیاریه کان له یاسا که دا جیگیر بکریته: که پری گه شتیاری: هه ر پیکهاته یان دامه زراوه یه کی جیگیر کراوی سه قفداری کراوه ته رخانکراو بو حه وانه وه ی گه شتیاران دروستکرا بیته له ته نیشته سه رچاوه یه کی ئاوی یان شوینیکی گه شتیاری به هه ر پیکهاته یه ک، که سه رجه م که ل و په لی فریا که وتن و مهرجه کانی سه لامه تی گه شتیاریان تیدا بیته.
3. پیشیار ده که ین بو یاسادانه ری کوردستانی به شیوه یه ک بهر پرسیاریه تی که مته رخه می له که پره گه شتیاریه کان ریگ بخت که خاوه نی که پر بهر پرسیار بیته و پابه ند بکریته به قه ره بوو کردنه وه ی گه شتیاران له هه ر زیانیگ که بکه ویتته وه به هۆی که پره که، به لام ئه گه ر هاتوو سه ره رشتی یان پاسه وانی که پره که گوازیاره وه بو که سیکیتر، جا به هۆی هه ر مافیگ یان گرپه سته یگ بیته، به هه مان شیوه ش بهر پرسیاریه تیه که ش بگوازیرتته وه بو که سه که، و هه روه ها بنجینه ی ئه م بهر پرسیاریه تیه ش به هه له یه کی گریمان ه کراو وه رگریته که شیای سه لماندنی پیچه وانه که ی بیته. بو ئه م مه به سته ش پیشیار ده که ین که ئه م ده قه ی خواره وه به یاسا جیگیر بکریته.
4. پیشیار ده که ین بو یاسادانه ری کوردستانی، بنجینه ی بهر پرسیاریه تی خاوه که پره گه شتیاریه کان به هه له یه کی گریمان ه کراو وه رگریته که شیای سه لماندنی پیچه وانه که ی بیته،

مه‌گه‌ر نه‌وه به‌سه‌لمیندریٲ که رووداوه‌که به هۆی سه‌ریٲچی یان که‌مه‌ترخه‌می له چاککردنه‌وه‌دا نه‌بووه یان کۆنی که‌پر یان بونی عه‌یب تیایدا. " چونکه نه‌گه‌ر ریگا به‌خاوه‌ن که‌په‌ره‌که نه‌دریٲ پیچه‌وانه‌ی هه‌له‌ گریمانکراوه‌که به‌سه‌لمینى، له‌وانه‌یه زه‌ره‌مه‌ند بیٲ له‌و حاله‌تانه‌دا که سه‌ریٲچی حوکمی یاسایی نه‌کردووه یان که‌مه‌ترخه‌م نه‌بووه له‌چاککردنه‌وه‌ی که‌په‌ره‌که یان که‌په‌ره‌که کۆن یاخود عه‌بیدار نه‌بووه. بۆیه لمان په‌سه‌نده که بتواندریٲ پیچه‌وانه‌که‌ی به‌سه‌لمیندریٲ نه‌مه‌ش پاراستنی بالانسه له‌نیوان خاوه‌ن که‌پر و گه‌شتیاری زیان لیکه‌وتوو.

سه‌رچاوه‌کان

1. جعفر الفضلی. ٢٠٠٧. الوجیز فی العقود المدنیة، بغداد، مكتبة القانونية.
2. حسن علی الذنون. ١٩٧٠. اصول التزام، بغداد، مطبعة المعارف.
3. حسن علی ذنون. ١٩٩١. المبسوط في المسؤولية المدنیة، بغداد، شركة تايمس للطبع والنشر.
4. رضوان شریف صالح و توران کریم رسول. ٢٠٢١. به‌ررسیاریه‌تی حکومه‌ت له قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی راگیراوان و حوکمدراوان له کاتی بٲ تاوانی و ده‌رچوونیان له هه‌ریمی کوردستاندا، گۆڤاری قه‌لاى زانست، ٦(٤) ٩٠-١١٥.
5. سلمان بیات. ١٩٦٢. القضاء المدنی العرقی، بغداد، شریکه‌ طبع و النشر الاهلیة.
6. سمیر سهیل ونون. ٢٠٠٥. المسؤولية المدنیة عن فعل الآلات المکانیکیة، لبنان، المؤسسة الحدیثة للکتاب.
7. عبد الرازق احمد السنهوری. بدون سنة النشر، الوسیط فی شرح القانون المدنی، الجزء الأول، بدون مکان النشر.
8. عبدالمجید حکیم و عبدالباقي البکری. ١٩٨٠. الوجیز فی نظریة الالتزام فی القانون المدنی العرقی، بغداد، وزارة تعلیم عالی.
9. فوزی کازم المیاخی. ٢٠١٦. فی المسؤولية التقصیریة مسؤولية المتبوع عن اعمال تابعة، طبعة الاول، بغداد، مكتبة صباح.
10. فیصل محمد عبدالغانمی. ٢٠١٨. التعبير عن الارادة فی العقود الالکترونیة، مجلة جامعة تکریت للحقوق (٣) ٢.

11. مصطفى ابراهيم الزلمى. ١٩٩٩. اصول الفقه الاسلامي في نسيجه الجديد، بغداد، شركة الخنساء.

12. نبيل ابراهيم سعد. ٢٠٠٤. النظرية العامة للالتزام، القاهرة، دار جامعة الجديدة.

سه رچاوه ئونلاينه كان

1. Cambridge Dictionary. n.d. Gazebo <<https://dictionary.cambridge.org/us/dictionary/english/gazebo> > accessed: 10 Janury 2023.
2. Law Insider. n.d. Gazebo definition <<https://www.lawinsider.com/dictionary/gazebo> > accessed: 10 Janury 2023.
3. Oxford Learning's Dictionaries. n.d. Gazebo <<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/gazebo> > accessed: 10 Janury 2023.
4. The Free Dictionary. n.d. Gazebo <<https://www.thefreedictionary.com/gazebos> > accessed: 10 Janury 2023.

ياسا و پينمايه كان

1. قانون المدنى عراقى رقم (٤٠) لسنة (١٩٥١)
2. قانون المدنى مصرى رقم (١٣١) لسنة (١٩٤٨)
3. قانون المدنى الاردنى رقم (٤٣) لسنة ١٩٧٦
4. پينمايى وهزاره تى شاره وانى و دهسته ي گهشت و گوزار، ژماره (١٣٧٦/٦٠٠) سالى (٢٠١٨).

The Civil Responsibility of Tourist Gazebo Owners in the Kurdistan Region

Asst. Prof. Dr. Rdhwan Shareef Salih

Department of law, Faculty of Political science and Management, Soran university, Kurdistan Region, Iraq.

rdhwan.salih@soran.edu.iq

Helin Abdulrahman Towfiq

Kurdistan Bar Association, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

helinabdulrahman9@gmail.com

Keywords: *Civil Responsibility, Contractual Responsibility, Tort Responsibility, Tourist Gazebo, Tourist*

Abstract

Humans are responsible for how they treat the goods and things that are under their care or control, and in the event of any damage caused by them, civil liability arises and the sufferer must be compensated. Tourist gazeboes, which are currently very common in tourist areas of the Kurdistan Region, are not excluded from harming tourists and frequently caused various accidents in tourist attractions, even resulting in tourist deaths. Although the responsibility of the owners of tourist gazeboes is not regulated by a specific law or article, in the event of any damage, according to the general provisions of the Iraqi Civil Law and regulations, it will be decided. Therefore, the main purpose of this study is to determine the type of responsibility of the tourist gazebo's owners and the legal adaptation of this responsibility, as well as present the conditions and legal basis of this responsibility. To achieve this goal, this study follows an analytical and comparative method that analyzes the relevant articles of the Iraqi Civil Law in force in the Kurdistan Region and compares them with the Egyptian and Jordanian Civil Laws. Finally, we concluded that the liability of the tourist gazebo's owners can be contractual and also can be tort in the type of building responsibility,

and a number of conditions must be met for the responsibility to arise. It is also proposed that this responsibility be more specifically regulated legally.

المسؤولية المدنية لأصحاب الكبريات السياحية في اقليم كردستان

ملخص

يتحمل البشر مسؤولية كيفية تعاملهم مع الاشياء التي تقع تحت رعايتهم أو سيطرتهم، أيضا تنشأ المسؤولية المدنية في حالة حدوث أي ضرر ناتج عن ذلك ويجب تعويض المتضرر، الكبريات السياحية (الجوادر السياحية- المضلات) المنتشرة حاليا في المناطق السياحية في الاقليم كردستان لا تستثنى من ألقاق الأذى بالسياح وكثيرا ما يسبب وفاة سياحيون. المسؤولية أصحاب كبريات السياحية لم يتم تنظيمها من قبل القانون أو مادة محددة، أي في حالة حدوث اي ضرر يتم تطبيق التعليمات والاحكام العامة للقانون مدني العراقي النافذ في اقليم، لذلك فأن الغرض الرئيسي من هذه الدراسة هو تحديد نوع مسؤولية مالك الكبريات السياحية والتكليف القانوني ايضا عرض الشروط والاساس القانوني للمسؤولية، نعتد في هذا البحث على دراسة التحليلية والمقارنة، تقوم بتحليل المواد ذات الصلة بالقانون المدني العراقي النافذ في اقليم كردستان ومقارنتها مع القوانين المدني المصري والاردني، وفي الأخير حصلنا على النتائج ان المسؤولية مالكي الكبريات السياحية يمكن ان تكون تعاقدية أو ضررا في نوع مسؤولية المبنى يجب ان تكون هناك مجموعة من الشروط لإثبات تلك المسؤولية او لإنشائها، وقد أقترح تنظيم هذه المسؤولية بطريقة أكثر تفصيلا من قبل جهات معينة.