

تیروانینیکی سیمانتیکی بۆ ناوی دارپژراو

د. ئەمیر موحه ممه د موحه ممه دئه مین

به شی زمانی کورد، کۆلیژی پهروه رده، مه خمو ر، زانکۆی سه لاهه ددین- ههولیر، هه ریمی کوردستان،
عیراق

amir.muhammadamin@su.edu.krd

پوخته

ناویشانی ئەم تووژینه وهیه بریتییه له (تیروانینیکی سیمانتیکی بۆ ناوی دارپژراو)، هه ندیک لایه نی سیمانتیکی ناوی دارپژراوی زمانی کوردی به پینی پئویستی تووژینه وه که ده خاته روو، هه ر بۆیه سیمانتیکی زمانی کوردی وه کو زانستیک بایه خ به واتا زمانیه کان ده دات، له وانه ش تووژینه وه له سیمانتیکی ناوی دارپژراو ده کات و چه مک و لایه نه واتاییه کانی شیده کاته وه.

سنوری تووژینه وه که له که رسته زمانیه کانی دیالیکتی ناوه راستی زمانی کوردی پیکهاتوو، سه باره ت به رپبازی تووژینه وه که ش رپبازی وه سفی شیکاری و تیوری سیمانتیکی شیکه ره وه یی په په ره وکراوه.

ناوه رۆکی ئەم تووژینه وه یه، جگه له پیشه کی و ئەنجام و سه رچاوه و پوخته به زمانی عه ره بی و ئینگلیزی، له دوو به ش پیکهاتوو، که به م شیوه یه:

به شی یه که م: باس له هه ندیک لایه نی سیمانتیکی وشه ده کات، که ئەم بابه ته کانی ده روازه، سیمانتیک، ئەرکی سیمانتیک، نیشانه ی جیاکه ره وه ی سیمانتیکی، پیکهاته ی سینتاکسی، وشه، واتای سیمانتیکی وشه، زاراوه و چه مکی مۆرفیم له خۆده گریت.

به شی دووهم: باس له تیروانینی سیمانتیکی ناوی دارپژراوی کوردی ده کات و له بابه ته کانی زاراوه و پیناسه ی ناوی دارپژراو، پۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو، مۆرفیمه وشه دارپژه کانی ناوی دارپژراو، پینشگر، پاشگر، پۆلگۆری، که رته پیکهاتنه ره کانی ناوی دارپژراو، پۆنان و واتای

زانباریه کانی تووژینه وه

به رواری تووژینه وه:

وه رگرتن: ۲۰۲۲/۱۲/۱۳

په سه ندکردن: ۲۰۲۳/۱/۲۵

بلاو کردنه وه: زستانی ۲۰۲۳

ووشه سه ره کییه کان

*Perspective,
Semantic, Word,
Derivational
Morpheme, derived
nouns.*

Doi:

10.25212/lfu.qzj.8.5.17

سیمانتیکی ناوی دارپژراو له ناودا، رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو له ئاوه لئاودا، رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو له کاره وه، رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو له ئاوه لکاردا، مۆرفیمه ریزمانییه کانی ناوی دارپژراو پیکهاتوووه.
وشه سه ره کییه کان: تیروانین، واتاسازی، وشه، مۆرفیمی وشه دارپژ، ناوی دارپژراو.

پیشه کی:

ناونیشانی تووژینه وه که:

ناونیشانی تووژینه وه که پیکهاتوووه له (تیروانینیکی سیمانتیکی بۆ ناوی دارپژراو)، واته؛ هه ندی سه رنج و تیروانینی نوو له باره ی سیمانتیکی ناوی دارپژراو له زمانی کوردیدا به پیی پیویستی تووژینه وه که ده خاته روو.

که رسته و ریبازی تووژینه وه که:

ئه م تووژینه وه یه، نموونه و که رسته زمانییه کانی پیکهاتوووه له دیالیکتی ناوه راستی زمانی کوردی، پشت به ناخیوه رانی ئه م دیالیکته به ستراره، سه بارهت به ریبازی تووژینه وه که ش ریبازی وه سفی شیکاری و تیوری سیمانتیکی شیکه ره وه یی په یره وکراوه.

ناوه روکی تووژینه وه که:

ئه م تووژینه وه یه، جگه له پیشه کی و ئه نجام و سه رچاوه و پوخته به زمانی عه ره بی و ئینگلیزی، له دوو به ش پیکهاتوووه، که به م شیوه یه:
به شی یه که م: باس له هه ندی لایه نی سیمانتیکی وشه ده کات، که ئه م بابه ته کانی ده روازه، سیمانتیک، ئه رکی سیمانتیک، نیشانه ی جیاکه ره وه ی سیمانتیکی، پیکهاته ی سینتاکسی، وشه، واتای سیمانتیکی وشه، زاراوه و چه مکی مۆرفیم له خۆده گریت.
به شی دووهم: باس له تیروانینی سیمانتیکی ناوی دارپژراوی کوردی ده کات و له بابه ته کانی زاراوه و پیناسه ی ناوی دارپژراو، رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو، مۆرفیمه وشه دارپژه کانی ناوی

دارپژراۋ، پېشىگر، پاشگر، پۆلگۆرىيى، كەرته پېكھېنەرەكانى ناۋى دارپژراۋ، پۇنان و واتاى سېمانتىكىيى ناۋى دارپژراۋ لە ناودا، پۇنان و واتاى سېمانتىكىيى ناۋى دارپژراۋ لە ئاۋەلناودا، پۇنان و واتاى سېمانتىكىيى ناۋى دارپژراۋ لە كارەۋە، پۇنان و واتاى سېمانتىكىيى ناۋى دارپژراۋ لە ئاۋەلكاردا، مۇرفېمە رېزمانىيەكانى ناۋى دارپژراۋ پېكھاتوۋە.

بەشى يەكەم: ھەندى لاىەنى سېمانتىكىيى وشە

(1) دەروازە:

كاتىك كەلېن و بۇشاىيى لە رېزمان و سېمانتىكىدا دروستدەپېت، كە ناۋى سادە بە تەنيا ناتوانېت، پېران بكاۋە. زمانى كوردى لە رېگەى بەرھەمھېنەنى وشەى نوئى بە گشتى و ناۋى دارپژراۋ بە تايبەتى واتاى نوئى بەرھەمدەھېنېت و پېران دەكاتەۋە، ئەمەش بە ھۆى پېۋبىستى ژيانى پۇزانەى ئاخىۋەرانى زمانەكەۋەيە، ھەر بۇيە پۇنانى ناۋى دارپژراۋ لە زمانى كوردىدا لە مۇرفېمە وشەدارپژرەكان و يەكە سەربەخۇكان پېكدېت و واتاى نوئى دروستدەكات، بەمەش بۇمان دەردەكەۋېت، كە ناۋى دارپژراۋ بەلاىەنى كەمەۋە لە يەكەيەكى سەربەخۇ و گېرەكېكى وشەدارپژرى پېكدېت، زۇر جارى واش ھەيە، مۇرفېمەرېزمانىيەكان لە فۇرمېكى سېنتاكسىدا دۇخى ناۋە دارپژراۋەكە ديارى دەكەن.

سېمانتىك ۋەكو زانستىك بايەخ بە واتا زمانىيەكان دەدات و سەرنج و تېروانىنى خۇى دەخاتەرۋو، ھەربۇيە توۋېزىنەۋە لە ناۋى دارپژراۋ لە زمانى كوردىدا چەمك و واتاى نوئى لېكەداتەۋە.

(1/1) سېمانتىك Semantics:

ۋاتا رۇلېكى گرنگ لە زماندا دەبىنېت، كە سېمانتىك ئاستىكە لە ئاستەكانى زمان، زاناىانى زمان زۇر پېناسەى جۇراۋجۇريان بۇ سېمانتىك كردوۋە، كە لېرەدا ھەندىك لەم پېناسانە دەخەينەرۋو.

_ ((سېمانتىك لېكۇلېنەۋەى واتايە لە زمان)) (Crystal, 1992: 347).

_ (سېمانتىك لېكۇلېنەۋە لە زمانەۋانى تىۋرى، كە لېكۇلېنەۋە لە واتاى وشە و رېستەكان دەكات) (الخولى، ۲۰۰۰: ۱۲۴).

_ سېمانتىك ((بەشىكى سەركەيىە لە زانستى وشە و لە گشت ئەۋ مەسەلەۋ كېشانە دەكۇلېتەۋە، كە پەيوەندىيان بە ماناى وشەۋە ھەيە)) (مارف، ۲۰۰۴: ۳۹۱).

_ ((واتاسازی وهک زانستیک له زمانه وانیدا بایه خ به لیڤکۆلینه وه و شیکردنه وهی واتای وشه و گری و رسته دهدات)) (عهلی، ۲۰۱۰: ۷).

_ ((سیمانتیک نه و زانسته یه که له ده لاله ته زمانیه کان ده کۆلێته وه)) (مهحمود، ۲۰۱۵: ۴۶).

واته؛ سیمانتیک توپژینه وه له وشه کانی زمان دهکات و چه مکی واتاییان وه کو خوی پیشانده داتن، به م جوړه سیمانتیک خالی سهره کی کارکردنه له سهر واتای وشه و گرنگی دهدات به سهرجه م نه و گپروگرفتانه ی که په یوه ندییان به چه مکی وشه وه هه یه، لییان ده کۆلێته وه، دواتر سهره پای نه و شیکردنه وه واتاییانه، بایه خ به یه که یه که یه که رسته کانی ناو رسته و ریزکردنیان وهک، ناو و جینا و ئاوه لئاو و ئاوه لکار و کار دهدات و له رۆنان و چه مکی واتاییان ده کۆلێته وه، به م پیه سیمانتیک، وه کو زانستیک بایه خ به واتا زمانیه کان دهدات، له وان هس توپژینه وه له سیمانتیکی ناوی دارپژراو دهکات و چه مکی و لایه نه واتاییه کانی ده خاته پروو.

لیره دا به پیویستی ده زانین، که پیناسه یه کی تری سیمانتیک بکه ین.

_ سیمانتیک نه و زانسته زمانیه یه، که به شیوه یه کی زانستی لیڤکۆلینه وه له واتای که رسته زمانیه کان و په سن و رۆنانی په یوه ندییه واتاییه کانی نیوانیان دهکات.

2/1) نه رکی سیمانتیک:

دیاره سیمانتیک، وه کو زانستیک زمانه وانای نه رکی و مه بهستی خوی هه یه، که به م شیوه یه (ئامانج و مه بهستی سیمانتیک نه وه یه، که ئاراسته ی کردیه ی گه یاندن و په یوه ندی و تیگه یشتنی هاوبه ش ئاسان بکات و زاراوه و چه مکه کان له سهرجه م زانسته کان نه خوازه له زانسته نوپیه کان و په یوه ندییه کانی گه یاندن بچه سپینیت، تاکو زیانی مرؤفایه تی له سهرجه م بواره کان پیشبکه ویئت) (الدباس، ۲۰۱۲: ۱۹۵). واته؛ ئامانجی سهره کی سیمانتیک رایه له ی په یوه ندی و گه یاندن دروستبکات، که به شیوه یه کی بیئت تیگه یشتنی هاوبه ش به ره مه بیه نیت. به مه ش ده بیئت زاراوه و وشه نوپیه کانی، وه کو ناوی دارپژراو په سنی واتایی هه بیئت. که واته؛ ((کار و نه رکی سیمانتیکی بریتیه له په سنکردنی واتا و په یوه ندییه واتاییه کان)) (عومه ر، ۲۰۱۲: ۱۰۲). بۆ نموونه ناوی دارپژراوی (ئاسنگه ر) په سنی واتایی له زمانی کوردیدا هه یه و له نیوان (بناغه + پاشگر) پیکه وتن و په یوه ندی واتایی هه یه، واتای خاوه ن پیه ده گه یه نیت، به هه مان شیوه ش، وه کو ناوی دارپژراوه کانی (مزگه ر،

زەرەنگەر...هتد) واتاى خاۋەن پيشە دەگەيەنن، بەلام لەگەل ئەوئەشدا ((هەندىك داپژراۋ بەم پاشگرە، بە ھۆى ھەبوونى وشەى دىكە، كە ناۋى خاۋەنپيشەن بلۆكدەكرين. بۆ نموونە /شانۆكار/ رېنگرە لە داپشتنى /شانۆگرە/، بەھەمان شپوھ /سۆفيگەر/ رېنگە لېگيراه، چونكە وشەى /سۆفى/ بى ئەو پاشگرە واتا و مەبەستى خۆى دەگەيەنيت، بەلام ۋەك ناۋى ئەبستراكت /شانۆگرەبى/ و /سۆفيگەربى/ ھەن)) (ئەحمەد، 2010: 73). كەواتە؛ بەمە بۆمان دەردەكەۋيت، كە ھەر وشەيەك تايبەتمەندى خۆى ھەيە لە ۋەرگرتنى پاشگر بۆ بەرھەمھينانى فۆرم و واتاى سيمانتىكىى نوئ بۆ نموونە /تووتنچى/ رېنگرە لە پۆنانى /تووتنگەر/، ياخود (بەردگر) پەسنى واتاى لە زمانى كورديدا نيبە و لە نيوان (بناغە + پاشگر) رېككەوتن و پەيوەندى واتاى نيبە، بەم شپوھيە واتا و مەبەستى پاشگرى [- گەر] لە پۆنان و واتاى نويدا دەردەكەۋيت.

3/1 نيشانەى جياكەرەۋەى سيمانتىكىى Semantic Feature Symptom:

نیشانەى جياكەرەۋەى سيمانتىكىى يەكپكە لەم بنەمايانەى، كە سيمانتىك بۆ جياكردنەۋەى كەرستە زمانىيەكان پىشتى پيدەبەستيت، ھەر بۆيە ئەم سيمانتىك جياكەرەۋانە بۆ ناۋى داپژراۋيشن گرنگن، چونكە ((نیشانە سيمانتىكىيەكان پىكھينەرى بنەرەتى ياسا سيمانتىكىيەكانن. نیشانە سيمانتىكىيەكان (توخم، مرؤف، گيانلەبەر، بزواۋ،...) دەگرېتەۋە)) (عومەر، 2012: ۱۰۳). واتە؛ ئەو نيشانە بنەما و ياساى سيمانتىكىين، دەكرېت لە سەر ئەو بنەما و ياساينە ناۋى داپژراۋ چ شت، مرؤف، گيانلەبەر،... ھتد بن، بەھەمان شپوھى وشەكانى تر دەستينيشانېكرين، ئەمەش ۋا دەكات، بە ئاسانى بگەينە واتاى ئەم ناۋانە و جياۋازى لەگەل ناۋىكى تردا بگەين. بەم جۆرە ناۋى داپژراۋ شپوھيەكە لە وشەى فەرھەنگى و واتاى فەرھەنگى ھەيە و لە فەرھەنگدا تۆماردەكرېت و دەدۆزىتەۋە و واتاكەى لېكدەدرېتەۋە. لەم پوۋەۋە ناۋى داپژراۋ ((بەشپكە لە واتاى فەرھەنگى وشە و لە شپوھى سيمانتىكىيەكان رەۋە خۆى دەنوېن)) (دزەبى، ۲۰۰۹: ۸۷). ھەر بۆيە دەتوانرېت، سەيرى ناۋى داپژراۋ بكرېت لە سەر تايبەتمەندى نيشانەى جياكەرەۋە (+ يان _)، بۆ نموونە:

- _ نانەۋا: + مرؤف، + ھەراش، + نېر
- _ نانكەر: + مرؤف، + ھەراش، + مى

بەم پىيە ناوھ دارپژراوھكانى (نانهوا، نانكەر) بە پىگەى نيشانەى جياكەرەوھى سيمانتيكىى توانرا و اتاكانيان لە يەكتر جيا بکريتهوھ و دەستنيشان بکريين. بەمەش ((شیکردنەوھى واتای وشەکانى زمان بۆ پەگەزە بچوو کەکانى، واتای تەواو پيشان دەدەن)) (خرما، ۲۰۱۳: ۴۱۲). ليرەدا بە تەواوى واتای ھەردوو ناوى دارپژراوى (نانهوا، نانكەر)، کە بۆ پەگەزى بچوو کتر شيکراونەتەوھ و ليکدراونەتەوھ و لە ڤووى سيمانتيكى لە يەكتر جياکراونەتەوھ. بەم شپوھىيە ((مدلول لە سەر بنەرەتى پیکهاتەى وشە ديارى دەکريت)) (مەحمود، ۲۰۱۵: ۴۷). بۆ نمونە، وشەکانى (پياو ، ژن) و اتاكانيان بەم شپوھىيە دياريدەکريت:

_ پياو: + نير، + پيگەيشتوو، + مرؤف

_ ژن: + مى، + پيگەيشتوو، + مرؤف

4/1) پیکهاتەى سينتاکسىي Structure Syntactic:

پیکهاتەى سينتاکسىي بۆ نيشاندانى ڤۆنان و واتای ناوى دارپژراو لە زماندا ڤۆليكى سەرەكى دەگيريت. ھەر بۆيە ((دروستەى سينتاکس ھەميشە بۆ ليکدانەوھى سيمانتيكى بە بنەرەت دانراوھ، چونکە ھەر يەكە يەك لە و پيرەوھدا، ڤۆليک دەگيريت کە پیکهاتەى خودى واتايە.)) (عومەر، ۲۰۱۲: ۱۸۷). بۆ نمونە پیکهاتەى سينتاکسى ناوى دارپژراوى (ناسنگەر) لە زمانى کوردیدا، پیکهاتە يەكى ڤاست و دروست و پيگە پيدراوھ، کە پیکهاتووھ لە ناوى (ئاسن) و مۆرڤيى وشە دارپژيى (گەر) ئەمەش بۆ سيمانتيک گرنگە، کە وا دەکات بە ئاسانى بگەينە واتای وشەکە و تپگەيشتن ڤووبدات، بەم جۆرە گونجانی پيشگر و يەكەى سەر بەخۆ و پاشگر لە کاتى هاتنيان لەگەل يەكترى، دەبيت پيگە پيدراوى سينتاکسىي ھەبيت، ئنجا و اتا بەرھەمديت، کە چى ناوى (ئاسن)، پاشگرى مۆرڤيى وشە دارپژيى (گە) و ھەرناگریت، بگوتريت (ئاسنگە)، کە دەبيتە پیکهاتە يەكى سينتاکسىي نادرست و پيگە پينەدراوھ، بەلام پاشگرى (گە) لە زمانى کوردیدا پيگە پيدراوھ، بچيتە سەر وشەکانى (جى، خویندن ... ھتد) ناوى دارپژراوى (چيگە، خویندنگە ... ھتد) پیکهاتە يەكى سينتاکسىي وشە بۆ سيمانتيک پيوستە، تاكو بە ئاسانى تپگەيشتنى واتايى بە ئەنجام بگات. بەم پيیە (بايەخدانى سيمانتيک تەنيا لايەنى فەرھەنگى و اتاکەى ناگریتەوھ، بەلکو لايەنى ڤيزمانيش دەگریتەوھ) (عەلى، ۲۰۱۰: ۱۱). ھەر بۆيە دروستى لايەنى ڤيزمانى ناوى دارپژراو بۆ سيمانتيک گرنگ و ڤر بايەخە، تاكو يەكە يەكى واتايى بەرھەمبيت.

5/1 وشە Word:

ناۋى دارپژراۋ جۆرىكە لە وشە، ھەربۆيە ((وشە ناۋىكە ئاماژە بۆ شتىك دەكات و شىۋەيەكى دەنگى ھەيە، كە گۆدەكرىت و دەبىستىت، ھەروھە شىۋەيەكى بىنراۋىشى ھەيە، كە دەنووسرىت و دەخوئندىتەۋە، ئەم زاراۋەيە كۆمەلەك خەلك لە سەرى رىككەوتوون كە واتاى شتىك يان داۋاكرائىك دەگەيەنەت)) (الخولى، ۲۰۰۰: ۱۲۴). ياخود وشە ((ئەو يەكە زمانىيە لە مۆرفىمىك يان زىاتر پىكھاتوۋە و بەشدارى رۆنانى يەكەى سەروۋى خۆى دەكات)) (صدىق، 2008: 60). بەم جۆرە وشە سەرچاۋەيەكى سەرەكەيە بۆ دروستبوۋنى وشەى دارپژراۋ، كاتىك پاشگرىكى وشەدارپژ ۋەردەگرىت و واتايەكى نوئ پىكەھىنەت، ئەمەش لە پەيرەۋى زمانى كوردىدا رىگە پىدراۋە، بۆ نموۋە پاشگرەكانى (هوار، ەر، ھو، گە) دەچنە سەر قەد و پەگ و چاۋگى (خوئند) ناۋى دارپژراۋى (خوئندەۋار، خوئنەر، خوئندەۋە، خوئندنگە) دادەرىژن، بەم شىۋەيە واتاى سىمانتىكى ناۋى دارپژراۋى (خوئندەۋار) لە (خوئنەر) جىاۋازە و (خوئنەر) لە (خوئندەۋە) جىاۋازە و (خوئندەۋە) لە (خوئندنگە) جىاۋازە، ئەمەش وا دەكات، واتاى سىمانتىكى ناۋى دارپژراۋى ھەر يەك لەم ناوانە، ئاماژە بن بۆ شتىك. بۆ نموۋە:

_ خوئنەر (+ مرؤف، + خوئندەۋار، + نىر، + مى) .

_ خوئندنگە (+ بى گيان، + شت، + بىلايەن) .

بەم شىۋەيە پەگى (خوئن) كاتىك پاشگرى (_ ەر) ى ۋەرگرتوۋە، پاشگرەكە بۆتە ھۆى ئەۋەى واتاى (+مرؤف، +خوئندەۋار، +نىر، +مى) بگەيەنەت و قەدى (خوئند)، كە پاشگرى (_ گە) ۋەرگرتوۋە، ئەم پاشگرە ۋاى كرىۋە، كە واتاى (+ بى گيان، + شت، + بىلايەن) بگەيەنەت. ياخود ھەر لە وشەى سادەى (سەر) لە رىگەى دارشتن بە خستەسەرى مۆرفىمى وشەدارپژ چەندىن فۆرمى نوئ و واتاى نوئ بەرھەمبەندىت، كە ھەريەكەيان ھىمايەكە بۆ شتىك، بۆ نموۋە (سەرە، سەروو، سەرەكى، سەرەنە، سەرورە، سەروان، سەرمەند، سەرىن، سەروا، ھاوسەر، بىسەرىي... ھتد). بەم پىيە كاتىك گۆرپان لە فۆرمى وشەكاندا دروستدەبىت، گۆرپانى واتايى بە دۋاى خۇدا دەھىنەت، ھەروەك لەم نموۋانەدا خستمانەروو، كە ھەريەكەيان ھىمايەكە بۆ واتاى شتىك. لەم پوانگەيەۋە (سۆسىر ناۋ و ناۋلىنراۋ بە دوو روۋى يەك دراۋ دەچوئىت، كە ناتوانرىت ناۋ لە ناۋلىنراۋ جىابكرىتەۋە، ياخود بە پىچەۋانەشەۋە) (الضامن، ۱۹۸۹: ۷۲). واتە؛ ھىمايەكە، برىتايە لە فۆرمى نووسىنەكە لەگەل ئەو

شته ی که فۆرمی نووسینه که ئاماژه ی بۆ ده کات، ته و او که ری به کترن و واتا ته و او ده که ن و له به کتر جیا ناکرینه وه.

6/1 واتای سیمانتیکی وشه:

وشه له رووی واتاوه هه ندی کرۆکی واتایی زمانه وانی تیا دایه، ناوی دارپژراویش جوړیکه له وشه، که واته؛ سیمانتیکی ناوی دارپژراویش ئه و کرۆکه واتاییه زمانه وانیانه له خۆده گریت. له بهر ئه وه لیره دا ئه و کرۆکه واتاییه زمانه وانیانه ی وشه ده خه یه نپروو:

۱_ واتای فهره نگی ئه وه یه، که واتای بنچینه یی ئه و یه که یه یه، که فهره نگی پیمان دعات، بۆ نمونه وشه ی شیڕ واتاکه ی به کیکه له و درنده زیانه خشانه ی، که له پۆلی پشیله و پلنگه و به پاشای گیانداران ناسراوه.

۲_ کرۆکی واتایی بۆ وشه ئه وه یه، که وشه که واتایه کی نوێ دعات، که واتای پیتی خۆی نییه، له و کاته ی، که ده لێین: فلان شیڕه. مه به ستمان ئه وه یه فلان ئازایه. له زمانی ئینگلیزی دا ده لێین: He is in the evening of his life. واته؛ ئه و له پایزی ته مه نی دایه.

۳_ واتای جیاواز بۆ یه ک وشه، لیره دا زۆر وشه هه یه له زمان، که زیاتر له واتایه کیان هه یه، واتای ئه و وشه یه له و چوارچۆیه دیاریده کریت، که تیدا به کار دیت. وشه ی (عین = چاو) به واتای ئه و ئه ندامه دیت، که مرۆف پپی ده بینیت و له چوار چۆیه کی تر دا به واتای ئه ندام له ئه نجوومه نی ئه عیان دیت و ههروه ها به واتای کانی ئا و دیت، له چوارچۆیه تریشدا به واتای سیخور دیت. بۆ نمونه: له زمانی کوردیدا وشه ی (زمان) به واتای زمانی نا و دم و زمانی ئاخواتن، وه ک زمانی کوردی دیت.

۴_ په یوه ندی له نیوان یه که کان وه کو هاوواتا و دژواتا و داپۆشین و هتد، بیگومان ژماره یه ک له گۆکراو هه یه، که واتا کانیان له یه ک نزیکن و یه ک واتا ده گه یه نن، (صحرا ، بیدا ، فلاه) ئه مه پپی ده و تریت هاوواتا، له زمانی کوردیشدا وشه کانی (گه نچ = لاو = خورت = عه گید = جه وان) هاوواتان. به لام دژواتا یه که یه ک واتاکه ی پپچه وانه ی یه که یه کی تره، بۆ نمونه (بچووک × گه وره، زیندوو × مردوو) و ده توانریت داپۆشین به وشه ی (میوه، سیو) بنویندریت.

۵_ ئه و سیاقه ی، که وشه تیدا به کار دیت، هه ندی جار واتای وشه به پپی جیاوازی به کاره ینانی له سیاقی زمانیدا جیاواز ده بیت، بۆ نمونه (قضى بین الخصمین = حکم)، (قضى له = حکم له)، (قضى علیه = قتله) (پروانه: فارع و ئه وانیت، ۲۰۰۳: ۱۷۵-۱۷۷). بۆ نمونه له زمانی کوردیدا:

- _ نانی خوارد. به واتای (خواردنی ئاسایی) دیت.
 - _ غه می خوارد. به واتای (هه بوونی غه م) دیت.
 - _ جگه ره ی خوارد. به واتای (کیشان) دیت.
 - _ پاره ی خوارد. به واتای (بردنی پاره ی خه لک) دیت.
- لیره دا (خوارد) له هه ریه ک له م رستانه دا واتای سیمانتیکی جیاوازی هه یه. هه ر به م شیوه یه واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراوی کوردی، ئه و کرۆکه واتاییه زمانه وانییانه ی وشه ی هه یه، وه کو واتای فرهه نگی و خوازه و فره واتا و هاوواتا و دژواتا و داپۆشین و ئه و سیاقه ی، که تییدا به کار دیت، به لام ده بیته له وهش به ئاگا بین، که وشه به پیی کات و سه رده م و شوین واتای ده گۆرپت و واتای جیاواز وهرده گریت. بۆ نمونه:
- _ هاوواتا، وه کو (بیکار = بی ئیش)، (بی واتا = بی مانا).
 - _ دژواتا، وه کو (کرپار × فرۆشپار).
 - _ فره واتا، وه کو (رسته) به واتای:
- 1_ (جمله، زاراوه یه کی سینتاکسی کوردی دیت).
 - 2_ (ئهم به نه، یان ته له باریکه و دریزه له مالان دیت، که جلک دوا ی شوشتنی له سه ری هه لده خرپت).

7/1 زاراوه و چه مکی مۆرفیم:

مۆرفیم چه مکی ئه بستراکته و بچوکتین دانه مۆرفۆلۆجیه که بۆ یه که ی بچوکتی کهرت ناکریت، له چه لکانی سه ده ی رابردوو له لایهن زمانه وانی ئه مریکی بلۆمفیلد به کارهات، له م کاته وه له شیکردنه وه زمانه وانیه کاندای شوینی وشه ی گرته وه. به م جۆره زاراوه ی (مۆرفیم زاراوه یه کی گریکیه، له دوو به ش پیکدیت، Morph به واتای فۆرم و eme به واتای یه که ی جوداکه ر دیت و هه ردووکیان به سه ر یه که وه به واتای فۆرمیکی جوداکه ر دیت) (سه لیم، 2012: 13). واته؛ له ریگه ی مۆرفیمه وه ده تاندریت، وشه کانی زمانی پی پۆلین و جودا بکریته وه. به م شیوه یه ((زاراوه ی مۆرفیم ئاماژه به بچوکتین یه که ده کات، ئه و یه که پیکهینه رانه ی وشه ن، که ناتوانریت له پوو ی واتا

و ئەركى رېزمانىيە وە لە وە بچووكتىر بکرىنە وە)) (محمد، 2019: 51). بۇ نموونە مۆرڧىمى [شا] برىتییە لە تاکە مۆرڧىمىک، ناکریت کەرت بکرىت بۇ /ش/، /ل/ چونکە دەبن بە دەنگ. بەم پىيە لە پىناسەى مۆرڧىم ئاماژە بە وە کراوە کە (مۆرڧىم بچووكتىرین دانەى واتادار، يان ئەرکدارى زمانە) (موکریانى، 2017: 9). هەربۆیە مۆرڧىم دەکرىت، سەربەخۆبىت، بۇ نموونە: گول، شاخ، ياخود بەند بىت، بۇ نموونە: گەر لە ئاسنگەر، ياخود_هکە لە کورەکە. بەم پىيە مۆرڧىمى بەند دابەشى سەر دوو جۆر دەبىت، ئەوانىش برىتین لە مۆرڧىمى وشەدارپژ و مۆرڧىمى رېزمانى.

بەشى دووهم: تىروانىنى سىمانتىكى ناوى دارپژراوى كوردى

(2) زاراه و پىناسەى ناوى دارپژراو Derivational Noun:

زاراهى ناوى دارپژراو زاراهىەكى سىنتاكسى كوردییه، لە رووى سىنتاكسىيە وە شىوہى فرەيزى ناوى لە خۆگرتووه و لە قالبى دەرخوا و دەرخەر دەرکەوتووه، کە:
_ ناو = دەرخواوە.

_ ى = مۆرڧىمى خستنه پالە.

_ دارپژراو = دەرخەرە.

لە رووى وشە سازىشە وە پىكها تووہ لە:

_ ناو = مۆرڧىمى سەربەخۆیە.

_ ى = مۆرڧىمى خستنه پالە.

_ دارپژراو: (دا = مۆرڧىمى وشەدارپژرە، رپژ = مۆرڧىمى تەوەرەییە و رەگى چاوى (پشتن)ە، ر = مۆرڧىمى ناديارىیە، ا = مۆرڧىمى رابردوو، و = مۆرڧىمى ناوى بەرکارىیە).

گەلپک پىناسەى جۆراو جۆر بۇ ناوى دارپژراو کراوە، لپرەدا بە پپووست، دەزانرپت، کە هەندى پىناسە بخرىتەر وو.

_ ناوى دارپژراو ((ئەو ناوہ ناسادەییە کە لە وشەییەكى سادە و زیادى پىكها تپت)) (مارف، ۱۹۷۹: ۱۰۶).

_ (ناوى دارپژراو ئەو ناوہیە، کە لە مۆرڧىمى سەربەخۆ پپشگرپک يان پاشگرپک يان هەردووکیان واتە پپشگرو پاشگرە کە پىكها تپت) (ئەحمەد، ۱۹۹۰: ۸۱).

_ ((ناوى دارپژراو لە کەرتپكى واتادار و گپرەکپک دادەرپژرپت)) (يونس، ۲۰۱۳: ۴۷).

واته؛ ناوی دارپژراو ناویکی ساده نییه، به لکو له وشهیهکی ساده له گه ل زیادیهک داده پێژریت. بۆ نمونه: (جهنگی، هاو زمان، بیکاری) لیره دا، نه گهر بیت و وشه ساده کانی (جهنگ، زمان، کار) له م ناوه دارپژراوانه وهرگرین، نه وهی دهمینیتته وه، (ی، هاو، بی... ی) یه، وه کو زیاده چوونه ته سهر وشه ساده کان و ناوی دارپژراویان دروستکردووه. به م شیوهیه، ده کریت، ناوی دارپژراو له وشهیهک، که چوارچیهیهکی سهر به خۆی هه بیت و پیشگریکی وشه دارپژ، یان پاشگریکی وشه دارپژ، یان ههردووکیان به یه که وه ناویکی دارپژراو پیکهینن. بۆ نمونه: هه لکه وت، به رده ست، هاوکار، هاوولاتی، نه خۆشی، بیکاری، قه لاتگه، دوانگه، خویندنگه، ئارامگه... هتد، له گه ل نه وه شدا مۆرفیمه به نده کان له بنه پهدا مۆرفیمی سهر به خۆی چالاکبوون و دوا ی گۆرانی گۆرانی فۆرم و کرتاندن تیا یاندا بوون به مۆرفیمی به ند، بۆ نمونه (گا/ گه) سهر به خۆبوون. هه ربۆیه پیشگر و پاشگر له دروستکردنی ناوی دارپژراو دا رۆلیکی سهره کی ده بینن. بۆ نمونه: بېشهرم، سه پانی، راستی، نانه وا، گاوان، کریار، نووسهر، راوکه، لوتکه، ونکه، له تکه... هتد

نه وهی جینگه ی سهرنجه، ناوی دارپژراو به زۆری له وشهیهکی واتادار و مۆرفیمیکی وشه دارپژ پیکدیت، به لام مهرج نییه، هه موو کات وا بیت، بۆ نمونه: ناوی دارپژراوی (فیرگه) پیکهاتووه له وشه ی (فیر)، که وشهیهکی سهر به خۆیه، بۆ نه مپۆی زمانی کوردی بن واتایه له گه ل پاشگری وشه دارپژ (گه) ناویکی دارپژراویان رۆناوه، هه ر بۆیه واباشتر بوو، بگووترابا، ناوی دارپژراو نه و ناوهیه، که له وشهیهکی سهر به خۆ و مۆرفیمیکی وشه دارپژ داده پێژریت. به م جوهره له پیناسهیهکی تری ناوی دارپژراو دا ئاماژه به وه ده کهین.

_ ناوی دارپژراو نه و ناوهیه له فۆرمیکی سهر به خۆ و گیره کی وشه دارپژ پیکدیت، که واتایه کی نوئ بیه خشییت.

1/2) رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو:

کاتیکی باسی رۆنان و سیمانتیکی ناو ده کریت، هه لبه ته ناویش وشهیه، هه ر بۆیه (وشه رۆنان له زمانه وانیدا له چۆنیه تی پیکهاتن و یاسای دروست بوونی وشه کان ده کۆلپیتته وه) (مارف، 1987: 21). که واته؛ رۆنان و واتای سیمانتیکی وشه، یاخود ناو له رووی یاساکان و چۆنیه تی دارپشتنی وشه که و ناوه که سهرنج ده ریت، که نه م وشهیه، یاخود ناوهیه چۆن به ره مهاتوووه و واتای نوئی دارپشتوووه و نه و یاسایانه ی به شدارییان له به ره مه پینانی نه م وشهیه، یاخود نه م ناوهیه کردووه.

به م شیوهیه رۆنان و واتای سیمانتیکی ناوی دارپژراو له زمانی کوردیدا له مۆرفیمه وشه دارپژهکانی ناوی دارپژراو و کهرته سه ربه خۆکانی ناوی دارپژراو پیکدیت، به مهش ناوی دارپژراو به لایه نی که مه وه له وشه یه کی سه ربه خۆ و مۆرفیمیکی وشه دارپژری دروستده کریت، که ئه م یاسایانه ی له زمانی کوردیدا بۆ هه لده هینجریت.

_ پيشگری وشه دارپژر + بناغه = ناوی دارپژراو

_ بناغه + پاشگری وشه دارپژر = ناوی دارپژراو

_ پيشگری وشه دارپژر + بناغه + پاشگری وشه دارپژر = ناوی دارپژراو

له هه مان کاتيشدا مۆرفیمه پرژمانیه کان ده توانن له فۆرمیکی سینتاکسیدا دۆخی ناوه دارپژراوه که دیاریبکه ن. بۆ نمونه ناوی دارپژراوی (هاوکار) ده بیته (هاوکاریک، هاوکاره که، هاوکاران، هاوکاره کان).

3/2 مۆرفیمه وشه دارپژر (Derivational Morpheme) هکانی ناوی دارپژراو:

مۆرفیمی وشه دارپژر، ((ئه و مۆرفیمانه پۆلیکی فراوانن به شداری له دارپشتن و دروستکردن واتای نویدا ده که ن)) (عومهر و حه مه د، 2015: 16). به م جۆره وه کو که ره سه یه کی سیمانتیکی ((ئه و مۆرفیمانه ن، که کارکردنیان له چوار چپوهی یه که ی واتای فره نگی دا ده بیته، واته واتای نوێ به ره م دینیت)) (حمد، ۲۰۰۸: ۱۸). که واته؛ مۆرفیمی وشه دارپژری ناوی دارپژراو، وشه یه کی نوێ به واتایه کی نوێ به ره مده هیته، که ده چیتته خانیه وشه ی فره نه نگییه وه. هه ر بۆیه (به پپی چه مکی دارپشتن، له زمانی کوردیدا ناوی دارپژراو به و تایبه تمه ندیه جیاده کریتته وه که به هوی گیره کی وشه دارپژری ناوییه وه داده پرژریت) (یونس، ۲۰۱۳: ۴۷). به م جۆره پيشگر و پاشگری وشه دارپژری ناوی دارپژراو، ئه رکیان دارپشتنی واتایه کی تره له قالبی ناوی دارپژراودا، به م پپیه ئه و مۆرفیمانه به شیوه یه کی فره وان به شداری له رۆنان و دروستکردنی سیمانتیکی وشه ی نویدا ده که ن. لیره دا ئه وه دهرده که ویت، که ژماره ی مۆرفیمه وشه دارپژهکانی ناوی دارپژراو زۆره بۆ رۆنانی ناوی دارپژراو، که خۆی له فۆرمی نوێ ده بینیتته وه.

به م شیوه یه (مۆرفیمی وشه دارپژری ناوی دارپژراو ئه و گیره کانه ن که واتای نوێ ده به خشن به وشه کاتیک ده چنه سه ر وشه که چ وه کو پيشگر یان پاشگر) (مهی الدین، ۲۰۰۸: ۱۶). هه ر بۆیه پيشگر و پاشگر ئه و دوو مۆرفیمه وشه دارپژه ن، که به شداری له رۆنان و سیمانتیکی ناوی دارپژراودا ده که ن، که واته؛ ((گیره کی وشه دارپژر به پپی ئه وه ی فۆرمیکی تازه به واتایه کی تازه یان فۆرمیکی تازه به

واتا و که تیگۆرییه کی تازه داده پێژیت، بۆیه ده کرئ گیره که وشه دارپژه کان به پێی که تیگۆرییه که وه دابه شیکرین)) (یونس، 2013: 47). له م پرووه وه نه و مۆرفیمه وشه دارپژانه پێش ئه وه ی بچنه سه ر وشه واتایان نییه و به ته نیا له زماندا به کارنا هیندرین، به لام کاتیک ده چنه سه ر وشه، وشه که له واتای خۆی ده گۆرن بۆ واتایه کی نوئ و به که یه کی سیمانتیکی جیاواز به ره مه ده هینن. له م پرووه وه ((پاشگر و پێشگر به هۆیه کی سه ره کی داپشتنی ناوی داپژراو ده ژمیردرین)) (یوسو پۆقا، 2005: 59). به م پێیه مۆرفیمی وشه دارپژی ناوی داپژراو به پێی شوینیان دابه شی سه ر دوو جوړ ده بیته، نه وانیش پێشگر (Prefix) و پاشگر (Suffix).

1_3/2 پێشگر Prefix:

به شیوه یه کی گشتی پێشگر ((نه و مۆرفیمه به نده یه که به شیوه یه کی سه ره به ست دهرناکه ویت و به ته نیا واتا نابه خشیته)) (محمد، 2019: 72). و به به شی پێشه وه ی وشه دهنوو سیت، له م پرووه وه شوینی پێشگر له وشه دا ده که ویته پێش وشه که وه، ره نگه ئه و پێشگره له فۆنیمیک یان زیاتر پیکهاتیت. یاخود سیمانتیکی پێشگری وشه دارپژ ((نه و مۆرفیمه یه، که به پێشی وشه وه ده لکی و روالته و ناوه پۆکی وشه وه ده گۆپ و ده وری پۆنانی وشه ده بینن)) (مارف، 2004: 106). که واته؛ پێشگر له زمانی کوردیدا ده چیته پێش وشه و واتایه کی نوئ و وشه یه کی تر به ره مه ده هینیت، که ئه م وشه چه مک و واتای له وشه که ی پێشتری خۆی جیاوازه، بۆ نموونه (پینووس، بیکار) ئه م دوو ناوه داپژراوه له پێشگری (پن، بن) و (نووس، کار) به ره مه هاتوون، که پێش ئه وه ی وشه ی نوینیان ل داپژریت، هه ردوو فۆرمی (نووس، نووسین، کار) هه لگری دوو واتای جیاوازی بوون. هه ر بۆیه (پێشگر بریتیه له و مۆرفیمه ی که پێش ره گی وشه ده که ویت) (ئه حمه د، 1990: 29). واته؛ له ریزبووندا پێشگری وشه دارپژی ناوی له پێش وشه که وه یه، کاتیک ناویکی داپژراو دروستده کات، هه ر بۆیه به پێشه وه ی ره گی وشه که وه دهنوو سیت، پێشگر به ته نیا به کارنا هیندریت، چونکه له زمانی کوردیدا که رسته یه کی واتاردار نییه، به لام کاتیک ده چیته سه ر مۆرفیمیکی سه ره به خۆ واتا بنه ره تییه که ی ده گۆریت، فۆرمیکی تازه ی واتادار پیکده هینیت، هه ندی جاریش که تیگۆری وشه که ش ده گۆریت.

پێشگره کانی ناوی داپژراو (بن، پی، تی، لئ، پا، بهر، هاو، هه ل، ... هتد) ئه م پێشگرانه ش یاسای تایبهت به خۆیان هه یه، بۆ نموونه پێشگری (هاو) له زمانی کوردیدا بی واتایه و به ته نیا به کارنا هیندریت، له گه ل ئه وه شدا رپگه پیدراوه، بچیته پێش وشه کانی (سه ر، شار، پئ ... هتد) فۆرمی

تازە و واتاى نوئى، كە برىتتىن لە ناوى دارپژراوى (هاوسەر، هاوشار، هاورئى ... هتد) پىكبهىنئىت، بەلام رىگە پىنادرئىت، بچىتە سەر وشەكانى (كەس، باخ، كورد ... هتد)، پىشگرەكانى ترىش بە هەمان شپۆهە، ئەمە ياساى رۆنان و سىمانتىكى ناوى دارپژراوى زمانى كوردىيە.

2_3/2 پاشگر Suffix:

پاشگر زاراۋەبەكى مۆرفۆلۆجىيە لە زمانى كوردىدا، شوپىنى پاشگر لە وشەدا دەكەوئىتە كۆتايى وشەكەو، ئىنجا ئەو پاشگرە، دەكرئىت لە فۆنىمىك يان زياتر پىكهاىتئىت، كاتىك بە وشەكەو دەنووسئىت، وشەبەكى نوئى و واتاىبەكى نوئى پىكەهەنئىت. ياخود پاشگرى وشەدارپژ (ئەو مۆرفىمەيە، كە بە كۆتايى بناغەى وشەو دەنووسئى و روالەت و ناوەرۆكى وشەو دەگۆرئى و دەورى رۆنانى وشە دەبىنئى) (مارف، ۲۰۰۴: ۸۱). بەم شپۆهە پاشگر لە زمانى كوردىدا دەچىتە سەر كۆتايى وشە و وشەبەكى تر بەرەمدەهەنئىت، كە ئەم وشە چەمك و واتاى لە وشەكەى پىشترى خۆى جىاوازە. بۆ نمونە (گولستان، زانا) ئەم دوو ناوە دارپژراۋە لە پاشگرى (ستان، _ا) و (گول، زان رەگى چاۋگى زانين) بەرەمهاىتوون، كە پىش ئەوەى وشەى نوئىيان لى دارپژرئىت، هەر دوو وشەى (گول، زان-زانين) هەلگرى دوو واتاى جىاوازبوون. بەم جۆرە ((پاشگر ئەو مۆرفىمانەن كە دەكەونە دوابى رەگەو)) (ئەحمەد، ۱۹۹۰: ۲۹). كەواتە؛ پاشگرى وشەدارپژى ناوى كاتىك ناوىكى دارپژراۋە دروستدەكات، بە كۆتايى رەگى وشەكەو دەنووسئىت، بەم پىبە پاشگر لە زمانى كوردىدا كاتىك دەچىتە سەر مۆرفىمىكى سەربەخۆ و اتاكەى دەگۆرئىت، هەندئى جارپش كەتىگۆرى وشەكەش دەگۆرئىت. هەرۋەها ناوى دارپژراۋە لە زمانى كوردىدا بە زۆرى بە يارمەتى پاشگرى وشەدارپژ دروستدەكرئىت (مارف، ۱۹۷۹: ۱۰۷). لەم رۆووەو پاشگرى وشەدارپژ لە زمانى كوردىدا كەستەبەكى بن واتاى و بە تەنبا بەكارناهەنئىت، بەلام كاتىك دەچىتە سەر فۆرمىكى سەربەخۆ واتاى نوئى بەرەمدەهەنئىت.

پاشگرەكانى ناوى دارپژراۋە برىتتىن لە: (گەر، دار، ساز، بەند، وان، هوان، چى، باز، مەند، ي، هتى، ئىتى، هەمەنى، گا، هوار، هلان، له، كه، يله، چكه، وكه، له، وچكه، چه، وله، زار، ئىن، ئىنە، ئىنە، وانە، گار، ه، هوار، نە، يى، ئىتى، ئىتە، ان، انە، هەن، ئىن، ار، يار، هەر، مان، وک، گە، هەك، هەو، هوار... هتد). ئەم پاشگرانە ياساى تايبەت بە خۆيان هەبە، بۆ نمونە پاشگرى (گە) لە زمانى كوردىدا رىگە پىدراۋە، بچىتە سەر وشەكانى (مەلەوان، جى، خويندەن ... هتد) ناوى دارپژراۋە (مەلەوانگە، جىگە، خويندنگە ... هتد) پىكبهىنئىت، بەلام رىگە

پېنەدراۋە، بچىتە سەر وشەكانى (شاخەوان، شەقام، بردن...ھتد)، يان پېش وشەكانى (مەلەوان، جى، خويندن ... ھتد) ناۋى دارپژراۋ پېكبھىنئىت، ھەرۋەھا دەكرىت، وشەيەك چەند پاشگرېكى وشەدارپژ بە جيا جيا ۋەرگرىت و واتاى جيا جيا پېكبھىنئىت، ئەمەش رېگە پېدراۋە، بۇ نمونە: پاشگرەكانى (گە، ەر، ەو) دەچنە سەر قەدو رەگ و چاۋگى (نووسىن) ناۋى دارپژراۋى (نووسىنگە، نووسەر، نووسىنەو)، پاشگرەكانى ترىش بە ھەمان شىۋەيە، ئەمە ياساى پۇنان و سىمانتىكى ناۋى دارپژراۋى زمانى كوردىيە.

4/2 پۆلگۆرىي:

پۆلگۆرىي بەكىكە لە تايبەتمەندىيەكانى زمان، كە (پېشگر و پاشگر لە زمانى كوردىدا ئەو ئەركە دەبىنن، كە وشەيەك لە بەشىكى ئاخاوتنەو بەكەنە بەشىكى دىكەى ئاخاوتن، واتە ئاۋەلناۋ دەكەنە ناۋ... ھتد) (مارف، ۱۹۸۷، ۳۸). واتە؛ كاتىك پېشگر، يان پاشگر دەچىتە سەر وشەيەك، سەرەراى بەرھەمھىنانى وشەيەكى نوئ، زۆر جارى واش ھەيە، وشەكە لە پۆلىكى رېزمانىيەو دەبەنە سەر پۆلىكى دىكەو، بۇ نمونە وشەكە ناۋ بېت دەيكەن بە ئاۋەلناۋ و بە پېچەوانەشەو. ھەر بۇيە گرنگە، كە مۆرپىمى وشەدارپژ بچىتە سەر مۆرپىمىكى سەر بەخۇ بۇ دروستكردى وشەيەكى نوئ يان گۆرىنى بەشە ئاخاوتنى وشەكە (ئەحمەد، ۱۹۹۰: ۲۸). بەم شىۋەيە پۆلگۆرىي پۇلى گرنكى ھەيە، لە زيادكردن و دەۋلەمەندكردى وشەى نوئ بۇ بەشەكانى ئاخاوتن و سىمانتىكى ناۋى دارپژراۋ، بۇ نمونە وشەى (زەرد= ئاۋەلناۋ)، كاتىك پاشگرى (ئىنەى) دەچىتە سەرى دەبىتە (زەردىنە= ناۋ)، واتە؛ زەردىنە، كە ناۋىكى دارپژراۋە لە قابلىكى واتاى نوئدا و لە بەشىكى ئاخاوتنى نوئدا. ھەر بەم شىۋەيە رەگى چاۋگى (فېن)، كە (فېر)، كاتىك پاشگرى (ۆكەى) دەچىتە سەرى دەبىتە (فېرۆكە= ناۋ).

لېرەدا ئەۋەى دەبىنئىت، مۆرپىمى وشەدارپژ پۇلى ئاۋەلناۋ و رەگى كارى گۆرىۋە بۇ پۇلى ناۋ، لە قابلى ناۋى دارپژراۋدا، كە واتە؛ مۆرپىمى وشەدارپژ (كە تىگۆرى رېزمانى ۋەك: ناۋ، ئاۋەلناۋ، پاناۋ، ئاۋەلكردارى وشەكان دەگۆرپت و وشەى نوئ دروست دەكات) (حمد، ۲۰۰۸: ۱۸). بەم شىۋەيە مۆرپىمى وشەدارپژ راستەوخۇ يان بە تەنيا واتا ناگەبەنن، بەلكو واتاى سىمانتىكىي و كە تىگۆرى نوئ بەرھەمدەھىنئىت، بەم پېيە جوۋلەكردى ئەم پۆلە رېزمانىيە، وا دەكات، ئەو كەلېن و بۇشايانەى لە رېزمان و سىمانتىكىدا دروست دەبىت، لە رېگەى ناۋى دارپژراۋدا بە شىۋەيەكى ئاساى پىريان بىكاتەو.

5/2) كەرته پىكھىنەرەكانى ناوى دارپژراو:

كەرته پىكھىنەرەكان لە ھەر پۆلىكى پىزمانىدا بن، يان لە ھەر فۆرمىكى سەربەخۆدا بن، پۆلىكى بنەرەتى دەگىرن، لە پىكھىنانى ئەم جۆرە ناویدا. ھەر بۆيە ((بۆ پۆنانى ناوى دارپژراو ھەندى پاشگر ھەن دەچنە سەر (ناو يا ئاوەلناو يا كردار يا پەگى كردار يان ئاوەلكردار) ى سادە و دەيكەنە ناوى دارپژراو ... جگە لەو ھەندى پىشگرىش ھەن، كە بە پەگى كردار يان ناو ھەو دەلگىن و ناوى دارپژراو دروست دەكەن)) (مارف، ۱۹۸۷: ۵۰-۶۴). واتە؛ ناو و ئاوەلناو و كار و پەگى كار و ئاوەلكار بەكەن لەو كەرته پىكھىنەرە سەرەكەيانەى، كاتىك پاشگر، يان پىشگر وەردەگرن، ناوىكى دارپژراو لە فۆرمىكى سىمانتىكى نۆى پىكەدەھىن.

1_5/2) پۆنان و واتاى سىمانتىكى ناوى دارپژراو لە ناودا:

سەبارەت بە پۆنان و واتاى سىمانتىكى ناوى دارپژراو لە ناودا (لە زمانى كوردىدا پىشگر و پاشگر بە زۆرى و بە شىوھىەكى چالاک يارىدەى دارپشتنى ناوى دارپژراو دەدەن) (ھەمان سەرچاوە: ۸۲). بەم شىوھىە پىشگر و پاشگرى وشەدارپژى ناوى پۆلى گرنگ دەگىرن لە دارپشتن و واتاى نۆى ناوى دارپژراودا.

ئەم پىشگرانە: (بى، پى، پا، دا، بەر، ھاو، ... ھتد)، دەچنە پىش سەر ناوى سادەى وەك (كەس، دەشت، ناو، كار، شار، ... ھتد) ناوى دارپژراو يان لە فۆرمىكى واتاى نۆىدا وەك: (بىكەس، پىدەشت، پاناو، بەركار، ھاوشار، ... ھتد)، يان دارپشتوو. ھەر بۆيە يەكەىك لە تايبەتمەندى ئەو پىشگرانە ئەوھىە، كە بە پىي ياسا دەچنە پىش ئەو ناوانە، دەبىت گونجان و رىككەوتن ھەبىت لە نىوانيان، ئىنجا واتا نۆيەكە بەرھەمدىت، ھەر وەكو ئەو نموونانەى خراونەتەر وو، كە چى گونجان و رىككەوتن بۆ واتاى نۆى لە نىوان پىشگرى (ھاو) و ناوى سادەى (كەس) نىيە، چونكە ياساى زمان رىگە بە يەكگرتن يان نادات بۆ بەرھەمھىنانى ناوىكى دارپژراو، كە فۆرمىكى واتاى سىمانتىكى نۆى ھەبىت.

ئەم پاشگرەكانە: (گەر، دار، ساز، بەند، وان، ھوان، چى، باز، مەند، ى، ھتى، ىتى، ھەمنى، گا/گە، ھوار، ھلان، ھە، كە، يە، چكە، ۆكە، لە، ۆچكە، چە، ۆلە، زار، ىن، ىنە، ىنە، وانە، گار، ھ، ھوا، نە... ھتد) دەچنە دواى ناوى سادەى وەك (ئاسن، گيان، ددان، نال، گا، باخ، چا، كەو، ھونەر، مندال، پىاو، كەر، چاپ، يارى/ رى، شوپىن، كەند، گۆزە، لوت، كار، گوئ، بز، برا، داپىر، دەريا، بەرخ، گۆل، تۆپ، نىسك، دۆ، مل، شەو، چاو، نان، بال... ھتد) ناوى دارپژراوى،

وهك: (ئاسنگەر، گیاندار، ددانساز، نالبه نند، گاوان، باخه وان، چایه چی، كهوباز، هونه رمه نند، مندالی، بیاوه تی، كه ری تی، چایه مه نی، یاریگا/ ریگه، شوینه وار، كنده لان، گۆزه له، لوتكه، كاريله، گوچكه، بزۆكه، براله، داپیرۆچكه، ده ریاچه، به رخۆله، گولزار، تۆپین، نیسكینه، دۆینه، ملوانه، شهوگار، چاوه، نانه وا، بالنده،... هتد)، یان له فۆرمیکی نوو و واتایه کی سیمان تیکی نویدا داپشتوو. به هه مان شیوه ی پیشگر، یه کیك له تایبه تمه ندی ئه و پاشگرانه ئه وه یه، كه به پیی یاسا ده چنه دوا ی ئه و ناوانه، به مه رجیک ده بی ت گونجان و ریككه وتن هه بی ت له نیوانیان، ئینجا واتا نو بی هه كه به ره مه دی ت، هه ر وه كو ئه و نموونانه ی خراونه ته روو، كه چی بۆ نموونه گونجان و ریككه وتن بۆ واتای نوو له نیوان پاشگری (ه لان) و ناوی ساده ی (باخ) نییه، چونكه یاسای زمان ریگه به یه كگرتنیان نادات بۆ به ره مه یانی ناویکی داپژراو، كه فۆرمیکی واتای سیمان تیکی نو بی هه بی ت.

2_5/2) رۆنان و واتای سیمان تیکی ناوی داپژراو له ئاوه لئاو دا:

له ریگه ی داپشتنه وه، واتای سیمان تیکی ناوی داپژراو به ره مه دی ت، به مشیوه یه ((ئاوه لئاو به هۆی پاشگره وه ناوی داپژراو پیكده هی نی ت.)) (حه مه دئه مین، 2014: 13). هه ر بۆیه ژماره یه ك مۆرفیمی وشه داپژری ناو هه ن، وه كو پاشگر له گه ل ئاوه لئاو یه كده گرن و ناوی داپژراو و واتای نوو داده ریژن.

_ ئه م پاشگرانه: (ی، یی، یی تی، ایه تی، ه، ه لان، ی نه، كه، ان، انه، ه ن، ی ن، نده، ه مه نی... هتد)، به پیی ریككه وتن و گونجان له قالبی رۆناندا واتا ده به خشن و ده چنه دوا ی ئاوه لئاوی ساده ی، وهك (كویر، گه وره، سپی، بلند، چاك، سه وز، زه رد، په ش، نه رم، پاك، په ق، شه رم، دپ، سارد،... هتد). واتای سیمان تیکی ناوی داپژراوی وهك: (كویری، گه وریه ی، سپی تی، بلندایه تی، چاكه، سه وزه لان، زه ردینه، په شكه، نه رمان، پاكانه، په قه ن، شه رمین، درنده، سارده مه نی... هتد)، یان به ره مه یی ناوه.

3_5/2) رۆنان و واتای سیمان تیکی ناوی داپژراو له كاره وه:

سه باره ت به رۆنان و واتای سیمان تیکی ناوی داپژراو له كاره وه (هه ندی پاشگر و پیشگر به ره گی كرداری رابورد و نیستا و ناوی چاوگه وه ده لكین و ناوی داپژراوی لی دروست ده كه ن) (مارف، 1987: 61). به م شیوه یه كاریش له رۆنانی ناوی داپژراو دا رۆل ده بینیت، ئه ویش به یارمه تی پیشگر و پاشگری وشه داپژری ناو، واتای نوو دروسته كات، كه واته؛ (په گی رابردوو، په گی

پانه بردوو به شداری له پیکهینانی ناوی دارپژراو ده کهن (حه مه ده مین، ۲۰۱۴: ۲۱). بۆ رۆنانی واتای نوێ له قابلیکی جیاوازا، لیره دا ئماژه به و پاشگر و پيشگرانه ده کهین، که ده چنه سهر کار و ناوی دارپژراو پیکده هینن.

_ ئه و پيشگرانه ی وهک: (پن، تن، لئ، پا، بهر، هه ل، هاو... هتد) له به ره مه هینانی سیمانتيکی ناوی دارپژراو دا رۆلی سهره کی ده بینن، ئه ویش به پيی ياسای زمان رپگه پیدراوه و ده چنه پيش ره گی کاری، وهک (نووس، که، کهوت، کول، کهوت، پيچ، ... هتد) ناوی دارپژراوی وهک: (پینووس، تیکه ر، لیکه وته، رایه خ، بهرکول، هه لکه وت، هاو پيچ، ... هتد)، یان لئ دروستده کهن.
_ ئه و پاشگرانه ی، وهک (یار، هر، ۆکه، ه، گه، هن، هک، اک، وه/هوه، که، هوار، نده، هه مه نی... هتد)، به پيی رپکخستن و گونجانی زمانی ده چنه دوا ی ره گی کار و چاوه گه کانی وهک: (کر، نووس، فر، کۆک، خویندن، سوت، کوت، خۆ، کرد، فر، خویند، کوش، سوت... هتد) ناوی دارپژراوی وهک: (کرپار، نووسه ر، فرۆکه، کۆکه، خویندنگه، سوته ن، کوته ک، خۆراک، کرده وه، فرکه، خوینده وار، کوشنده، سوته مه نی... هتد)، یان لئ پیکده هینن.

4_5/2) رۆنان و واتای سیمانتيکی ناوی دارپژراو له ئاوه لکاردا:

یه کیک له پیناسه کانی ئاوه لکار، ئه وه یه که ((ئه دفیربل فریزیکه، روویه کی سینتاکسی و یه کیکي سیمانتيکی هه یه)) (حسین، 2010: 195). به م پيیه ئاوه لکار به شیکه له به شه کانی ئاخواتن، له هه مان کاتیشدا ده بیته که رتيکی تری به نه رته یی پیکهینه ری واتای سیمانتيکی ناوی دارپژراوه، له م رووه وه ((سیمانتيک بۆ فریزه ئه دفیربلییه کان به های تایبه تی خۆی هه یه، چونکه ده بیته نيشانه بۆ جیا کردنه وه ی له فریزه کانی تر)) (هه مان سه رچاوه). هه ربۆیه (هه ندئ پاشگر ده چنه سه ر ئاوه لکرداری ساده و ده یانکه نه ناوی دارپژراو) (مارف، ۱۹۸۷: ۶۴). واته؛ پاشگری وشه دارپژری ناوی ده چپته سه ر کۆتایی ئاوه لکاریکی ساده بۆ دارپژرانی ئه م جوړه ناوه، به م شپوه یه ((ئاوه لکردار به یارمه تی مۆرفیمه وشه دارپژره کان، که تاراده یه ک به ره مه دارن ئه رکی پیکهینانی ناوی دارپژراو ده بینن)) (هه مان سه رچاوه، ۱۹۸۷: ۶۴). به لām ئه وه ی سه رنجه له زمانی کوریدا سنوری به ره مه هینان و واتای سیمانتيکی ناوی دارپژراو له ئاوه لکاردا سنورداره.

_ ئه و پاشگرانه ي وهك (يِن، _ار، _هوا، ...هتد) ده چنه دواي ئاوه لكاري ساده ي، وهك (پيش، بن، پيش...هتد) ناوي دارپژراوي وهك: (پيشين، بنا، پيشه وا...هتد) يان لى داده پژن. به م پيه ناوي دارپژراو له رووي روژان و واتاي سيمانتيكييه وه كه رسته يه كي نوپي زمانيه.

6/2) مؤرفيمه پيزماني (Inflectional Morpheme) يه كاني ناوي دارپژراو:

مؤرفيمي پيزماني جوړيكه له مؤرفيمي به ند، واته؛ به ته نيا به كارناهي ندرت و ده چيته سهر وشه به مه به ستى پيشانداني په يوه ندي نيوان ئه و وشه يه و وشه كاني تر له چوارچپوه ي سينتاكسدا. به م شيويه ((گيره كي پيزماني كه ده نووسين به قه د و وشه وه، وشه كه له هه ر به شيكي ئاخوتندا بيت وه كو خوي ده مينتته وه و ناگورپت به واتاييكي دي مؤرفيمي پيزماني پولى سينتاكسى وشه كه ناگورپت)) (قادر، ۲۰۰۳: ۵۱). واته؛ مؤرفيمي پيزماني كاتيک ده چيته سهر ناويكي دارپژراو دوخي سينتاكسى ناوه كه دياريده كات، به م جوړه كاتيک له گه ل ناويكي دارپژراودا ديت، هه موو كات ده كه ويته دواي پاشگره وشه دارپژه كان، واته؛ هه رگيز مؤرفيمي پيزماني پيش پاشگري وشه دارپژري ناو ناكه ويت. هه ر بويه مؤرفيمه پيزمانيه كاني ناوي دارپژراو هه ميشه لايه نيكي ئه ركيان هه يه، كاتيک ده چنه سهر ناويكي دارپژراو، فؤرميكي گراماتيكي به وشه كه ده به خشن (يونس، ۲۰۱۳: ۵۴). بؤ نموونه:

_ پؤليسه كه باخه وانه كه ماني گرت.

_ باخ = مؤرفيمي سهر به خو

_ چه = مؤرفيمي وشه دارپژري ناوي دارپژراو

_ وان = مؤرفيمي وشه دارپژري ناوي دارپژراو

_ هكه = مؤرفيمي پيزماني ناسراوي

_ مان = مؤرفيمي پيزماني ده رخه ري

_ ي = مؤرفيمي پيزماني بكه ري

كه واته؛ له ناوي دارپژراودا پاشگري وشه دارپژري ناو هه ميشه له دواي ره گي وشه وه ديت، ئينجا به دواي ئه ودا مؤرفيمي پيزماني ديت. ليره دا (ناو له پيكهاته ي رسته دا كو مه ليك له كه رسته مؤرفؤ سينتاكسييه كان وهرده گريت، ئه م كه رستانه ش تايبه تن به پيكهاته ي ناو، وه كو مؤرفيمه كاني ناسراوي، نه ناسراوي، كو، خاوه ني تي) (برزو، ۲۰۱۰: ۹۹) به م شيويه به هه مان شيوه، ناوي دارپژراو پيش هه مان كه رسته مؤرفؤ سينتاكسييه كان وهرده گريت.

1_ مۆرفيىمى (هكه)ى ناسراوى و ئهلو مۆرفه كانى (كه، يهكه، ك، يهك، هك، ه) دهچنه دواى ناوه دارپژراوه كانى (نووسهر، فرۆكه، پيشهوا، رهشكه، دپنده، كپيار، سهروك)، دۆخىكى پيزمانى بۆ (نووسهرهكه، فرۆكهكه، پيشهوايهكه، رهشكهكان، دپندهيهكان، كپيارهكان، سهروكه)، دههيننه ئاراه، له م رووهوه مۆرفيىمى ناسراوى كاتيىك دهچيته سهر ناويىكى دارپژراو فۆرميىكى سينتاكسى بۆ خودى وشهكه و پهيوهئدى و بارىكى سينتاكسى له نيوان وشهكانى رسته دا دروستدهكات، بۆ نموونه:
_ پيشهوا رهشكهكهى به كپيارهكانى فرۆشت.

2_ مۆرفيىمى (يك)ى نه ناسراوى و ئهلو مۆرفه كانى (ئ، يهك، هك) دهچنه دواى ناوه دارپژراوه كانى (كهوباز، شوينهوار، گۆزهله، كهندهلان) دۆخىكى سينتاكسى، وهك: (كهوبازيىك، شوينهوارى، گۆزهلهيهك، كهندهلانكه) پيشاندهدن، كاتيىك له رسته دا له نيو رسته شدا دهبن، پهيوهئدييهكى ريزمانى له نيو كه رسته كانى رسته كه دا دروستدهكهن، بۆ نموونه:
_ شوينهوارى له گۆزهله دۆزرايهوه.

3_ مۆرفيىمى (ان)ى كو و ئهلو مۆرفى (وات) دهچنه سهر ناوه دارپژراوه كانى (باخهوان، سهوزه) دۆخىكى سينتاكسى، وهك (باخهوانان، سهوزهوات) پيشاندهدن. بۆ نموونه:
_ ئهمرۆ باخهوانان سهوزهواتيش دهچينن.

ههئى ئهلو مۆرفى كۆى تر ههن، وهك (يان، هها، يهها، وان، جات، هات، گهل) به پيى ئه و تايبهتمهئدييهى هه يانه، دهچنه سهر ناوى تايبهت به خويان و واتاى كۆ دهگهيهنن.

4_ مۆرفيىمى (ى، ه) خستنه پال له زمانى كورديدا ((رۆلى رپى پيدان و هاتنه ناوه وهى كه رهسهى تر رپكده خهن له فرىزى ناويدا و به مۆرفؤ سينتاكسى خستنه پال داده نرين، چونكه ئهركيى سينتاكسى دهسته بهر دهكهن)) (قادر، 2003: 43-44). واته؛ مۆرفيىمى خستنه پال دهچنه سهر ناوى دارپژراو له ناو قالبى فرهيزدا دهردهكهون. بۆ نموونه:

_ هاوړپى براله دراوسپمانه.

_ زهردينهى هيلكهكهى خوارد.

_ شوينهواره دۆزراوهكه م بينى.

5_ مۆرفيىمى خاوهئيتى (م، ت، ي، مان، تان، يان) دهچيته سهر ناوى دارپژراو له قالبىكى سينتاكسيدا و واتاى خاوهئيتيش به ناوه دارپژراوهكه پيدهبهخشيت، چونكه مۆرفيىمى خاوهئيتى چه مكى خاوهئيتى تبادايه. بۆ نموونه:
_ چايه چييهكه م رۆيشت.

_ پینووسه که بیان شکا.

_ پیاوه تیبه که تم گپرایه وه.

به م شیوهیه (مۆرفیمی ریزمانی، نه و مۆرفیمه یه، که نه چیتته سهر وشه بۆ دهربرینی پیوه ندی نیوان وشه کان له ناو رسته دا) (نه مین، ۲۰۱۱: ۹۳-۹۴)، که واته؛ مۆرفیمه ریزمانییه کان کاتیک ده چنه سهر ناوی داپیزراو باریکی ئهرکی به ناوه داپیزراوه که ده به خشن و له ناو رسته شدا په یوه ندی له گهل وشه کانی تر دروست ده که ن.

نه نجام

1_ ناوی داپیزراو به هۆی نه وهی فۆرم و واتایه کی سیمان تیکی نوئ له خۆده گریت، رۆلیکی گرنگ له زماندا ده بینیت، به و هۆیه وه زمانی کوردی له رینگه ی رۆنانی ناوی داپیزراوه وه، فۆرمی تازه و واتای نوئ به ره مه ده بینیت و زۆریه ی نه و که لپن و بۆشاییانه ی له مۆرفۆلوجیی و سیمان تیکدا دروسته بن، پریان ده کاته وه.

2_ دروستی رۆنانی ناوی داپیزراو رۆویکی سهره کی به ره مه هینانی واتای سیمان تیکی ناوی داپیزراوی کوردییه و مۆرفیمه وشه داپیزه کانی ناویش سهره پای به کارنه هینانیان وه کو وشه یه کی سهره خۆ، رۆلیکی گرنگ له به ره مه هینانی ناوی داپیزراو ده بینن.

3_ ناو و ئاوه لئاو و کار و ره گی کار و ئاوه لکاری ساده، یه کینن له و که رته پیکه هینه ره سهره کییانه ی ناوی داپیزراو، کاتیک پاشگر، پيشگر، یان هه ردووکیان به یه که وه وه رده گرن، ناویکی داپیزراو بۆ زمانی کوردی پیکده هینن.

4_ له زمانی کوردی مۆرفیمه وشه داپیزه کانی ناوی داپیزراو نه و ئهرکه ده بینن که وشه یه که له به شیکی ئاخاوتنه وه بکه نه به شیکی تری ئاخاوتنه وه، بۆنموونه ئاوه لئاو ده که نه ناو، یاخود به پیچه وانه وه، به م شیوه یه پۆلگۆریی رۆلی گرنگی هیه، له زیادکردن و وشه ی نوئ بۆ به شه کانی ئاخاوتن.

5_ ناوی دارپژراو کاتیک مۆرفیمی ریزمانی وهرده گریت، هه ندیکجار ئه رکیان له پۆلی سینتاکسی ده گۆرپیت، به لام واتای وشه که ناگۆرپیت، ته نیا دۆخیکی ریزمانی پیده دات، هه ر بۆیه مۆرفیمه ریزمانیه کانی ناوی دارپژراو هه میشه لایه نیکی ئه رکیان هه یه.

سه رچاوه کان

یه که م: سه رچاوه به زمانی کوردی:

- 1_ ئه حمده، کهوسه ر عه زیز (1990) بیردۆزی مۆرفیم و هه ندی لایه نی وشه سازی کوردی، نامه ی ماسته ر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین.
- 2_ ئه حمده، نه رمین عومه ر (2010)، به به ره می له مۆرفۆلۆژی کوردیدا، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی زمانی زانکۆی سلیمانی.
- 3_ ئه مین، وریا عومه ر (2011) پیتۆکه کانی زمانه وان، چاپی یه که م، چاپخانه ی ئاراس، هه ولیر.
- 4_ برزۆ، ئومید به رزان (2010) مۆرفۆسینتاکس و دروسته کانی له شیوه زاری خانه قیندا، نامه ی دکتۆرا، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- 5_ محمد، حاتم و لیا (2019)، مۆرفۆلۆجی، چاپی یه که م، چاپخانه ؟.
- 6_ حه مه دئه مین، شنۆ عه و لا (2014) فره ئه رکی له زمانی کوردیدا، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی په روه رده، زانکۆی سلیمانی.
- 7_ حسین، ئازاد ئه حمده (2010) ئه رکی ئه دقیریل له فراوانکردنی فریزی کاریدا، لیکۆلینه وه یه کی به راوردکارییه به که رسته ی به دیالیکتی خواروو و هه ورانی، کوردۆلۆجی، گۆفاری مه لبه ندی کوردۆلۆجی، ژماره (3)، سلیمانی.
- 8_ حمد، یارا قادر (2008) مۆرفۆسینتاکس له زاری کۆیه، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی زمان، زانکۆی کۆیه.

- 9_ خرما، نايف (۲۰۱۳) چەند تيشكىك بۇ سەر لپكۆلپنەۋە زمانەوانىيە ھاۋچەرخەكان، وەرگپرانى: شهاب شپخ طيب، چاپخانهى شههيد نازاد هەورامى، كەركوك.
- 10_ دزەبى، عەبدولواھىد موشىر (۲۰۰۹) واتاسازى، چاپى يەكەم، چاپخانهى خانى، هەولپىر.
- 11_ سەلېم، زېرپىن خۆرشىد (2012)، ئەلۆمۆرپف د زمانى كوردىدا، چاپا ئىكى، چاپخانهى خانى، سپىرپز، دھۆك.
- 12_ صدق، شپرزاد سەيد (2008)، رستەى زمانى كوردى بە پىپى تپۆرى (كاتىگۆرى و پپوانەى) ھالپدەى، نامەى ماستەر، كۆلپزى زمانى زانكۆى سەلأحەددىن- هەولپىر.
- 13_ عەلى، محەمەد محەمەد يونس (۲۰۱۰) سەرەتايەك بۇ زانستەكانى واتاسازى و پراگماتىك، وەرگپرانە: نەرىمان عەبدوللا خۆشناو، چاپى يەكەم، چاپخانهى رۆژھەلات، هەولپىر.
- 14_ عومەر، شىلان (۲۰۱۲) سىنتاكس و سىمانتىك لە رپزمانى كوردىدا، چاپخانهى كارۆ، سلپمانى.
- 15_ قادر، ئەبوبەكر عومەر (۲۰۰۳) بەراوردپكى مۆرپۆسىنتاكسى لە زمانى كوردى و فارسىدا، نامەى دكتورا، كۆلپزى زمان، زانكۆى سلپمانى.
- 16_ مارف، ئەورحمانى حاجى (۱۹۷۹) رپزمانى كوردى، مۆرپۆلۆژى، ناو، بەرگى يەكەم، بەشى يەكەم، چاپخانهى كۆرى زانىارى عىراق، بەغدا.
- 17_ _____ (۱۹۸۷) وشەرپۆنان لە زمانى كوردىدا، لە چاپكراۋەكانى كۆرى زانىارى كورد، چاپخانهى زانكۆى سەلأحەددىن، چاپى دووهم.
- 18_ _____ (۲۰۰۴) فەرھەنگى زاراۋەى زمانناسى، كوردى- عەرەبى- ئىنگلىزى، سلپمانى.
- 19_ مەحموود، نازاد ئەحمەد (۲۰۱۵) بنەما و تەوەرەكانى واتاسازى نوئ، چاپخانهى حاجى ھاشم، لە بلاوكراۋەكانى ئەكادىمىيەى كوردى، هەولپىر.
- 20_ محى الدىن، بازىان يونس (۲۰۰۸) پەيوەندى ئاستى مۆرپۆلۆجى بە ئاستى فۆنۆلۆجى و سىنتاكس، نامەى ماستەر، كۆلپزى زمان، زانكۆى سەلأحەددىن- هەولپىر.

21_ موکریانی، کوردستان (2017)، زمانی کوردی مۆرفۆلۆژیا، چاپی یه کهم، چاپخانه ی هه قالی هونه ری، له بلاوکراوه کانی زانکۆی لوبنانی فهره نسی، هه ولیر.

22_ عومه ر، نه وزاد نه نوهر و حه مه د، شیروان حسین (215) لیکدانه وه یه کی پراگماتیکی بۆ واتای مۆرفیمه وشه دارپژه کان، چاپخانه ی حاجی هاشم، گۆقاری نه کادیمیای کوردی، ژماره (32)، هه ولیر.

23_ یونس، سه میره توفیق (2013) سینتاکسی وشه له زمانی کوردیدا، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لآحه ددین- هه ولیر.

24_ یۆسۆپۆقا، زه ری ع. (2005) شیوه ی سلیمانی زمانی کوردی، وه رگێپانی: کوردستان موکریانی چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، چاپی یه کهم، هه ولیر.

دووهم: سه رچاوه به زمانی عه ره بی:

25_ الخولی، محمد علی (2000) مدخل الی علم اللغه، دار الفلاح للنشر والتوزیع، الاردن.

26_ الدباس، صادق یوسف (2012) دراسات فی علم اللغه الحدیث، الطبعة الاولى، دار اسامه للنشر والتوزیع، الاردن.

27_ الضامن، حاتم صالح (1989) علم اللغه، طبع بمطبعة التعليم العالی، الموصل.

28_ فارع، شحده و عمایره، موسی و حمدان، جهاد و العنانی، محمد (2003) مقدمه فی اللغویات المعایره، الطبعة الثانيه، دار وائل للنشر، الاردن.

سێیه م: سه رچاوه به زمانی ئینگلیزی:

29_ CRYSTAL, D. (1992) An Encyclopedic Dictionary of Language and Languages, First Published, Blackwell Published, USA.

‘A semantic perspective of derived nouns’

Dr. Amir Muhammad Muhammadamin

Department of Kurdish, College of Education, Makhmur, Salahaddin University,
Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Amir.muhammadamin@su.edu.krd

Keyword: *Perspective, Semantic, Word, Derivational Morpheme, derived nouns.*

Abstract

This paper is entitled ‘A semantic perspective of derived nouns. It deals with some aspects of derived nouns in Kurdish. As is well known, semantics deals with various aspects of meaning. In this regard, derived nouns of Kurdish are observed and some notions and semantic aspects of these nouns are analyzed. The variety adopted for the study is the Central Kurdish. The paper’s research methodology is descriptive-analytic .

In addition to the introduction, conclusion, references, and abstracts in Arabic and Kurdish, the paper consists of two main parts :

Part one: Some semantic aspect of word, entry, semantics, the function of semantics, semantics distinctive features, syntactic structure, word, the meaning of semantic word’s, term and concept of morpheme.

Part two: A semantic account of Kurdish derived nouns, the term and the definition of derived noun, formation and semantics of derived nouns, Kurdish derivative morphemes, prefix, suffix, word class exchange, components of derivative nouns, formation and the meaning of semantics of derived noun in nouns, formation and the meaning of semantics of derived noun in adjectives, formation and the meaning of semantics of derived noun in verbs, formation and the meaning of semantics of derived noun in adverbs, and the grammatical morphemes of derived nouns.

ملخص

هذا البحث الموسوم (تنظير علم الدلالة لأسم المشتق) يركز على بعض الجوانب المتعلقة بعلم دلالة الاسم المشتق الكوردي، حيث يهتم علم الدلالة الكوردي بالمعاني اللغوية، ومنها دلالة الاسم المشتق، وتحليل المفاهيم والجوانب المعانيه، وقد تم الاعتماد على اللهجه الكورديه الوسطى فى الدراسه، معتمدا على المنهج الوصفى التحليلي. ويحتوى هذا البحث على المبحثين، مسبوقة بمقدمه ومختومه بالنتائج والمصادر، والملخص العربى والانجليزى، على النحو التالى:

المبحث الاول: تنظير علم الدلالة لأسم المشتق، مدخل، علم الدلالة، وظيفه علم الدلالة، العلامات الدلاليه الفارقه، التركيب النحوى، الكلمه، معاني دلالة الكلمه، مصطلح و مفهوم المورفيم.

المبحث الثانى: تنظير علم الدلالة لأسم المشتق الكوردي، مصطلح و تعريف الاسم المشتق، تصريف و دلالة الاسم المشتق، اللواصق الصرفيه للاسم المشتق، السوابق، اللواحق، تغيير الصنف، الوحدات المكونه للاسم المشتق، تصريف و معاني دلالة الاسم المشتق من الاسم، و تصريف و معاني دلالة الاسم المشتق من الصفه، و تصريف و معاني دلالة الاسم المشتق من الفعل، تصريف و معاني دلالة الاسم المشتق من الظرف، واللواصق النحويه للاسم المشتق.
الكلمة الدالة: تنظير، علم الدلالة، الكلمة، اللواصق الصرفيه، الأسم المشتق.