



چاره سهري رۆژنامه وانی كوردی بۆ قهیرانی ئابوری له هه ریمی كوردستان

تویژینه وه وهیه کی شیکاریه بۆ هه فته نامه ی روداو

له ماوهی نیوان (2017/12/25-2017/1/2).

Kurdish Press Treatment of the Economic Crisis in the Kurdistan Region of Iraq

دکتۆر صادق حمه غریب حمه صالح -

کۆلیژی ئاداب / زانکۆی سه للاحه دین - هه ولیر

مامۆستای یاریده ده ر جواد محمد امین عیسا

کۆلیژی کارگێری و ئابوری / زانکۆی لوبنانی فرةنسی

پوخته

راگه یانندن كه سه ره تای زانستی سه ره له دانی ده گه رپته وه بۆ پيش زاین تا نه مپۆ گۆرانکاری زۆر ها تووه به سه ر نه رك و رۆل و کاریگه ریه کانیدا، نه ویش به پپی جۆری ئامرازه میدیاییه که له لایه ک و، ژینگه ی کاری میدیایی له لایه کی تره وه. نویتترین نه رکی راگه یانندن که پسه پۆرانی بواره که ده ستنیشانیان کردووه بریتیه له رۆل و کاریگه ری له کاتی قه یرانه جیاوازه کاندایه

معلومات البحث

تاریخ البحث:

الاستلام: ٢٠١٩/٢/٢١

القبول: ٢٠١٩/٤/١١

النشر: ربيع ٢٠١٩

Doi:

[10.25212/lfu.qzj.4.2.4](https://doi.org/10.25212/lfu.qzj.4.2.4)



الكلمات المفتاحىة:

Media, changes, influences, media, crisis, solution, media management crisis, Kurdish press, economy, Kurdistan Region.

ئامانجى چارهسەر كردن و كۆتايى پيھىنانيان له رىگهى پرسهى (بهريۆه بردنى ميديايى قهيران)هوه، ئهوه ئهركهى كه بابتهتى سهركهى ئهه تويژينه وهيه، ئهويش چۆنيه تى چارهسهر كردنى رۆژنامهوانى كورديه بۆ قهيرانى ئابورى له ههرىمى كوردستاندا.

لهه تويژينه وهيه دا ههفتهنامهيهكى ديارى كوردى دهستنيشان كراوه بۆ زانينى چۆنيه تى جييه جئى كردنى ئهركى چارهسهرى ميديايى قهيرانى ئابورى ههرىمى كوردستان. تويژينه وهيه كه سئ بهشى سهركهى لهخۆدهگرئت، له بهشى يهكه مدا باس له ميتۆدۆلۆجى كراوه، كيشه و ئامانج و گرنكى تويژينه وهيه كه و جۆرو ريبازهكهى ئاماژهى پيكراره، له بهشى دووه ميشداو له سئ باسدا، جهخت كراوه تهوه له جۆرو تاييه تمهندى و رهههندهكانى قهيران و، ئهركى راگهياندن له چارهسهر كردنى قهيرانهكاندا، بنه ماكانى كار كردنى ئامرازهكانى راگهياندن لهكاتى قهيراندا. له تويژينه وهيه كه دا دهركه وتوووه كه چارهسهرى رۆژنامهوانى كوردى بۆ قهيرانى ئابورى زانستى نيهوه، نموونهى تويژينه وهيه كه زياتر ئهركى رومالپكى ئاسايى ئهه نجام داوه بۆ كه رته ئابوريهكان و، خۆى له قهرهى هونهرى بنكۆلكارى نه داوه بۆ دهستنيشان كردنى ريشهى قهيرانهكهو، دوا جار خستنه پوى چۆنيه تى چارهسهر كردن و كۆتايى پيھىنانى..

كىشهى توپژىنه وه كه:

ىه كىك له ئهركه سه ره كىه كانى ئه مرؤى رؤژنامه گه رى برىتبه له چاره سه ركردى قه يرانه كان رىگه رومالپكى تايبه ت و زانستى و پلان بؤدانراوه وه. كىشهى ئه م توپژىنه وه يه ش خؤى ده بىنپتته وه له هه ولى ئاگادار بوون له چؤن به تى رومالى رؤژنامه وانى كوردى بؤ قه يرانى ئابورى له هه رىمى كوردستان، وه زانينى ئاستى پيشكه شكردى زانبارى په يوه ندىدار به پرسى ئابورى كه تا هه نووكه به نارؤشنى ماوه ته وه، به ئامانجى چاره سه ركردى، به ئامانجى هاوكارى كردنى خوينه ر بؤ گه يشتنبان به تىگه يشتنىكى باش له باره رى قه يرانه ئابوربه كان و چؤن به تى مامه له كردنپكى گونجاو له گه لياندا.

پرسىاره كانى توپژىنه وه كه:

- 1- جؤرى ژانرى رؤژنامه وانى رومالكرائى هه فته نامه رى روداو بؤ پرسى ئابورى كامه به؟.
 - 2- جؤرى كه رتى (القطاع) رومالكرائى هه فته نامه رى روداو بؤ پرسى ئابورى كامه به؟.
 - 3- جؤرى بوارى رومالكرائى هه فته نامه رى روداو بؤ پرسى ئابورى كامه به؟.
 - 4- ئاراسته رى بوارى رومالكرائى هه فته نامه رى روداو بؤ پرسى ئابورى چؤن بووه؟.
 - 5- رؤژنامه رى روداو زياتر گرنگى به چ كه رتىكى ئابورى داوه؟.
 - 6- سه رچاوه رى زانباربه كانى رؤژنامه رى روداو بؤ رومالى قه يرانى ئابورى هه رىمى كوردستان چى بوون؟.
 - 7- ئاستى بابه تى بوونى ژانرى رؤژنامه وانى رؤژنامه رى روداو بؤ رومالى قه يرانى ئابورى هه رىمى كوردستان چؤن بووه؟.
 - 8- جؤرى ئامازه پىدانى چاره سه ر بؤ ژانرى رؤژنامه وانى رؤژنامه رى روداو بؤ رومالى قه يرانى ئابورى هه رىمى كوردستان چؤن بووه؟.
- ئامانجى توپژىنه وه كه:

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



- 1- زانىنى جۆرى ژانرى رۆژنامهوانى رومالكرائى ههفتهنامهى روداو بۆ پرسى ئابورى.
- 2- ئاگادار بوون له جۆرى كهرتى رومالكرائى ههفتهنامهى روداو بۆ پرسى ئابورى .
- 3- زانىنى جۆرى بوارى رومالكرائى ههفتهنامهى روداو بۆ پرسى ئابورى.
- 4- دهستنىشانكردى ئاراستهى بوارى رومالكرائى ههفتهنامهى روداو بۆ پرسى ئابورى.
- 5--بهخشىنى زانبارى له جۆرى سهراچاوهى زانبارىهكانى رۆژنامهى روداو بۆ رومالى قهيرانى ئابورى ههرىمى كوردستان.
- 6-دهستنىشانكردى ئاستى بابهتنبوونى ژانرى رۆژنامهوانى رۆژنامهى روداو بۆ رومالى قهيرانى ئابورى ههرىمى كوردستان.
- 7- زانىنى جۆرى ئاماژهپىدانى چارهسهه بۆ ژانرى رۆژنامهوانى رۆژنامهى روداو بۆ رومالى قهيرانى ئابورى ههرىمى كوردستان.

گرنگى تويژينهوهكه:

- 1-گرنگى ئەم تويژينهوهيه لهوهدايه كه تويژينهوهى هاوشيوهى تايهت به چارهسههرى رۆژنامهوانى(راگهياندى نوسراو) قهيرانى ئابورى له ههرىمى كوردستاندا نهجام نه دراوون.
- 2-زهमेنى نهجامدانى ئەم تويژينهوهيه هاوكاته لهگهڵ گرنگيدانى ميديايى به پرسه ئابوريهكان و دهركهوتنى قهيران و راگهياندى تايهتتمهئى ئابورى له ههرىمى كوردستاندا.
- 3-چۆنيهتى و شيوهى چارهسههرى ميديايى قهيرانه ئابوريهكان له رۆژنامهگههرى كورديدا دهخاتهپوو.
- 4-ئاستى گرنگيدانى رۆژنامهگههرى كوردى بۆ چارهسههرى قهيرانه ئابوريهكان رونهكاتوه.



5- شپوازی چاره سهر كردنى رۆژنامه وانى قهيرانى ئابورى له ههرىمى كوردستانداو، له ريگهى شيكارى ناوهرۆك بۆ ههفته نامهى روداو پيشان ده دات كه گرنگيه كى زۆرى ده بپت بۆ به ره و پيش بردنى بواره كه.

تويژينه وه كانى پيشتر

1- تويژينه وهى (اسامه غازى المدنى) له سعوديه كه سالى 2009 ئه نجامى داوه، له شانيشينى سعوديه مه دهنى تويژينه وه له سهر نموونهى پياوانى كار ئه نجام دراوه وه تويژينكى ئابورى بۆ زانينى تپروانينيان له چاره سهر كردنى مالپه ره كانى رۆژنامه وانى سعوديه له ميانهى قهيرانى ئابورى و گه بشتنه ئه وه دهر ئه نجامهى كه وا %65 كۆى گشتى نموونه كان چاوديرى يا خود (متابعه) ناوهرۆكى ئه وه بابه تانه ناكهن كه له مالپه ره كاندا هه ن به هۆى كه مى كات و نه بوونى جديه ت له به كار هينانى كۆمپيوتهر (المدنى، 2009).

2- تويژينه وهى (نواف سلگان العتيبي) كه سالى 2015، له ولاتى كۆهيت ئه نجاميداوه، نه واف تيشكى خستوو ته سهر شيكارى بابه تى هه والى ئابورى له رۆژنامه كويتيبىه كان، له دهر ئه نجامى تويژينه وه كه وه بۆى دهر كه وتوو كه رۆژنامه كان له زۆربهى هه واله كاندا بن لايه ن بوون، له گه ل ئه وه شدا ناتوانن پيشبينى رووداوو ئه گه ره كانى داها توو بكهن، به تاييه ت ئه وهى په يوه ندى به بازاره وه هه يه (العتيبي، 2015).

3- تويژينه وهى (السيد عفيفى عربى) كه سالى 1997 له ميسر ئه نجاميداوه، گه يشتوو ته ئه وه دهر ئه نجامهى كه وا رۆژنامه نيشتمانييه كانى وه كو ئه هرام و ئه هالى و مايۆ كاريگه ريان هه بووه له سهر ئاراسته كانى سيسته مى سياسى بۆ چۆنيه تى و شپوازى رووما لكردنى بابه ته ئابورى به كان (عربى، 1997).

تويژينه وه بيانويه كان

1- تويژينه وهى ئيرله ندا: له بارهى هۆكاره كانى راگه ياندى له بلاو كردنه وه وهى به رته سكبوونه وهى سياسه تى له دهر ئه نجامى قهيرانى دارايى له جيهاندا له سالى 2008. تويژهر هه لساوه به



شىكارىكردن بۇ 431 بابەت و را و ناوئىشانى سەرەكى لەسەر سى پۇژنامەى نىشتىمانى لە ماوهى نىپوان 2008 - 2012 و گەيشته دەرئەنجامى ئەوهى كه وا 83% لە بابەتەكان تىشكىيان خستووہتە سەر دۇرخى قەيرانى دارايى بەگشتى (Mercille, J., 2013).

2- لە كۆلۇمبىا: توئۇزىنەوہكە تايبەت بووہ بە شىكارىكردن بۇ ناوہرۇكى ئابوورى سەبارەت بە نرخى ئالۇگۇرپى دراو لە بابەت و ھەوالە دەستپىكىبەكان لە ژمارەبەك لە پۇژنامەى نىشتىمانى لە ماوهى نىپوان 1992- 2009، توئۇزەر گەيشته ئەو دەرئەنجامى كه وا لاىەنگىرى ھەبە لە ھۆكارەكانى راگەياندن لە گواستنەوہى زانىارىبەكان بەھۇى بوونى فشار لەلاىەن كومەلەكانى فشار (جماعات الچفگ) لە داىبنكردى ئەو جۇرہ زانىارىبانەى كه خزمەت بە بەرژوہەندىبەكانى ئەم لاىەنە دەكات و پشت بەستنىكى تەواو بەم لاىەنە وەك سەرچاوىكى سەرەكى بۇ وەرگرتنى زانىارى (Tabor da, R., 2013).

3- لە ئوسترالىا: مۇراى تىشكى خستە سەر لاىەنى نەختىنە وەك ئەو زمانەى كه وا سىياسەتمەداران بەكارىان ھىناوہ لە ماوهى قەيرانى ئابوورى جىھانى لە سالى 2007 - 2008 كه گفنوگۇ تەلەفزىونىبەكان و دىدار پەرلەمانى و راپۇرتە پۇژنامەوانى و لاپەرہى پۇژنامەى ئەلىكترۇنىبە فەرمىبەكاندا ھاتوون، گەيشته ئەو دەرئەنجامى كه وا روومالكردى راگەياندن بە چەند قۇناغىكدا تىبەرىبە سەرەتا لە ھەلى دەرکہوتن (فرصه الفهور) پاشان بەلاوبۇنەوہى ستراتىژى، و كۆتابى بەرەنگارىبونەوہو رەتكردنەوہ (Murray, J. C., 2014).

4- لە وىلاىەتە يەگرتوہەكانى ئەمەرىكاش تىدىسكو و سانشىز كارىان لەسەر ھۆكارەكانى راگەياندى نىشتىمانى كردوہ لە خستنەرووى بابەتەكانى پەبوہست بە لاىەنى ئابوورى لەمىانەى قەيرانى ئابوورى جىھانى وەكو كورتھىپنان لە بوودجەى بازرگانى دەرەكى و كەلەكەبوونى قەرزەكانى چىن لەلاىەن ئەمەرىكا . ھەرۋەھا بىشكەشكردى زانىارەكانى سەرەكى لە ناستى پىشبنىكردى جەماوہر نەبوون ، توئۇزەران گەيشتنە ئەو دەرئەنجامى كه وا ھۆكارەكانى راگەياندن فىل لە ھاوالاتى دەكەن لەسەر ناستى ئابوورى (Tedesco, K., Sanchez, N., 2009).



جۆرى توڭزىنه وه كه:

مىتۆدى به كار هاتوو له م توڭزىنه وه يه دا برىتىيه له مىتۆدى وه سفى، به به كار هينانى رڭبازى شىكارى ناوه رۆك، بۆ هونه ره رۆژنامه وانىه كانى ههفته نامه ي روداو له رىگه ي ئاماده كردنى خشته يه كى ناوه رۆك و، به ئامانجى گه يشتن به ژماره و داتا گه لڭكى په يوه ست به چه ندايه تى رومالى قه يرانه ئابورىه كان و شروقه كردن بىان.

كۆمه لگه ي توڭزىنه وه كه:

كۆمه لگه ي توڭزىنه وه كه برىتىيه له بابته ئابورىه كانى ههفته نامه ي پووداو له چوارچۆه ي ئه و رۆژنامه نى كه له هه ريمى كوردستان ده رده چن

نموونه ي توڭزىنه وه كه: نموونه يه كى گشتگيره (الحصر الشامل) بۆ سه رجه م بابته و هونه ره رۆژنامه وانىه بلاوكراوه كانى ماوه ي نىوان (2017/12/25-2017/1/2) ي ههفته نامه ي روداو، كه 142 بابته و هونه رى رۆژنامه وانى له لاپه ره ي تايبه تى ئابورىدا له خۆده گرڭت.

ئامرازه كانى توڭزىنه وه:

رڭكارو ئامرازى سه ره كى ئه م توڭزىنه وه يه، برىتىيه له ئاماده كردنى فۆرمى شىكردنه وه ي ناوه رۆك، كه ده برڭه ي سه ره كى و چه ندين پرسىار له خۆده گرڭت، تا له رىگه يه وه توڭزىه ران بگه ن به داتا و ژماره ي پىويست و په يوه ست به ناوه رۆكى توڭزىنه وه كه و، له رىگه ي شروقه و شىكارىانه وه ده رئه نجامىكى زانستى ده سته به ر بكرڭت.

گۆراوه كانى توڭزىنه وه كه:

گۆراوى سه ره كى توڭزىنه وه كه برىتىيه له چاره سه رى مېدىيى قه يران، كه گۆراوى لاوه كى چاره سه رى قه يرانى ئابورى و، شىوازى رومالى ئابورى، ژانره به كار هاتوو رۆژنامه وانىه كانى چاره سه ره كه له خۆده گرڭت.

راستى و جىگىرى توپژىنه وه كه:

أ- راستى: به ئامانجى دلنباون له راستى شىكرندنه وهى ناوه روك و، زانستى بوونى شىوازو چونبه تى ئاماده كردنى شىكرندنه وهى ناوه روك و، گونجانى له گه ل ناوه روكى بابه ته كه دا، دواى ئاماده كردنى بره گه كانى شىكرندنه وهى ناوه روك، به پشتبه ستن به رواله ت راستى (الصدق الظاهرى)، فورمه كه له لاپه ن ژماره يه ك پسپورى راگه بانندنه وه هه لسه نگاندىان بؤكراو، پاشان سه رنجه كانيان به بايه خه وه له لاپه ن توپژه رانه وه كرانه ئامرازى گورانكارى له بره گه كان و گورانكاريان تپدا كرا، نه وىش له رىگه ي به كارهينانى هاوكيشه ي پيوهرى راستى توپژىنه وهو، له و رىگه يه شه وه راده ي راستيه كه ده رهيئرا كه برىتبييه له (97.45%) كه وا له روى ززاستيه وه رىژه يه كى په سه نندو گونجاوه.

ب- جىگىرى: جىگىرى بؤ شىكرندنه وهى ناوه روك به واتاى گه يشتنه به نرخ و نمره يه كى به رز له وردى بوارى شىكرندنه وهى ناوه روك و، دانانى له ژىر يه كه (الفئات)ى بابه ته سه ره كى و لاوه كيه كانى فورمى شىكرندنه وه كه دا، جىگىرى له رىگه ي هاوكيشه گه لىكى زانستيه وه به ده ست دىت، كه پىوانه ي جىگىرى فورمى شىكارى ناوه روكيان پيده كرپت و، له ئاسانترين و ديارترينيان هاوكيشه ي (هولستى)يه، كه بؤ نه م توپژىنه وه يه كرىه 87% و، نه وه ش به رىژه يه كى گونجاو ده ژمپردرپت بؤ وه ها توپژىنه وه به ك.

ج- ئامار شىكارى توپژىنه وه كه: توپژه ران به ئامانجى شرؤقه و شىكارى به ده ست هاتوو له فورمى شىكرندنه وهى ناوه روكه وه، پرؤسه يه كى ژميره يى ساده ين په يره و كر دووه كه خؤى ده بىنپتته وه له دووباره بوونه وه و رىژه ي سه دى، واته خشته كانى ئامار به پىي يه كه وه ده سته و دووباره بوونه وه و رىژه ي سه دى رىكخراون.

چه مكه سه ره كيه كانى توپژىنه وه كه:

قهيران: وشه ي "قهيران" ها و واتاى وشه ي (Crisis)ى ئىنگلىزىه، كه ريشه كه ي ده گه رپتته وه بؤ وشه ي لاتىنى (krimean)، به واتاى (To Decide)، واته چركه ساتى برپاردان (Decision)، يان كاتى سه ختى كه ژيانى كه سپك يان ده زگابه ك ده خاته مه ترسبه وه (المكاوي)، (Moment)



حسن، 2005، ص 48). ئەگەر ریشەى وشە کوردیەکە بگێرینەووە بۆ وشە و اتا عەرەبیەکەى (الأزمه) ئەوا دەبینین پیناسە و لێکدانەوێ زۆرى بۆ کراوە، فەرهنگی بەناوبانگی (مختار الصحاح)، ووشەى (الأزمة)ى گێراوەتەووە بۆ ریشەى (أزمه) بەواتای نارەحەتى و قاتى و قرى (الرازى، محمد، 1967، ص 15). فەرهنگی زمانەوانى (قاموس المصطلحات الاعلامية)، بەم شێوەیە پیناسەى دەکات "قەیران قۆناغىكى ديارى چيرۆك و شانۆيه که تيايدا هۆکارەکان بە توندى دژى يەك دەووستنەووە.

پیناسەى قەیران لە روى ئابوریەو:

پسپۆرانی بواری ئابوری بەمشێوەیە پیناسەى قەیرانیان کردووە "قەیران بریتییه لە پچران و دابران و شکست لە ئاراستەى گەشەى ئابوریدا، که دەبێتە هۆى که مېوونەوێ بەرھەم و داکشانی ئاستى وەبەرھێنان بە شێوەیەکی زۆر زیاتر لە ئاستى چاوەروان کراو" (هلال، محمد، 1996، ص 51). لە پیناسەى ئەکى تردا هاتوووە "بریتى يە لە خالى وەرچەرخان، يان هەلۆیستىكى لەناکاو، که بارى ئاسایى پەیرەو کراوى دامەزراوەیەك تېك دەدات و دەبێتە هۆى لاواز بونى و پېویستى بە هەول و جوله و گرنگی پیدانى خیرا هەبە بۆ رووبەر و بوونەوێ و وەستاندى، هەر لە و روانگەبەوێبە که قەیران پۆلین دەکریت، واتە لەروى رادەى ئەو گرتەى دروسى دەکات" (حواش، جمال، 2005، ص 4).

*- کاریگەرى (التأثير)، بریتیه لە و گۆرانکارییهى که لە وەرگرى پەيامیکدا دەردەکەوێت. کاتیک پەيامەکه سەرنجى رادەکېشیت و دەرکی پیدەکات، زانیارى نوێی پیدەبەخشیت و بۆچوونى تازەى لەلا گەلآه دەکات، يان گۆرانکاری لە ئاراستەو دیدو بۆچوونە کۆنەکانیدا دروست دەکات و رەفتاریكى نوێی پیدەبەخشیت (تمار، ناجى، 2006، ص 19).

(دانیال لیفنیستۆن)، ئاراستەیهکی تەواوکاری بۆ ناساندنى چەمکی رۆل پێشکەش دەکات، کاتیک لە دوو رەهەندى دەرونى و کۆمەلایەتیەووە شروقهى دەکات؛ رەهەندى دەرونى بە واتای توانای مرۆف دیت، بۆ لیک نزیك کردنەوێ هەلۆیستە دژبەیهکەکان و دروستکردنى هاوسەنگى لە کاتى گۆرانکاری و سەقامگیری لە ژینگە و کۆمەلگە ئالۆزەکاندا. بەلام لە روى رەهەندە کۆمەلایەتییهکەووە، گوزارشت کردنە لە کاریگەرى بەها و پێوهرەکان، پېیوایه که سەقامگیری کۆمەلایەتى پېویستى هەبە بە



گونجانی بۆچونی تاکه کان له گه ل داواکاری رۆلی ئه وانی ترو وینای تاکه کان بۆ ئه و رۆله. له کۆتاییدا لیقنستۆن جیاکاری ده کات له شیکاریه که بیدا بۆ رۆل، له نیوان واتای چه مکی رۆل له روی تیۆرییه وه وه ک بیروۆکه و له رووی جیبه جیکردنه وه که خوئی له رهفتاردا ده بینیتته وه (ثامر، علیاء، 2008، ص9).

- چاره سه ری میدیایی: بریتیه له شیوازو ریبازنکی تاییه تی رومالی پرسیکی تاییه ت، له رینگه یه کیک له ئامرازه کانی راگه یاندنه وه (الجرادات، عاصم، 2009، ص8).

به شی دووه م: راگه یاندن و چاره سه ری قه یران

پاری یه که م: چه مک و جوړو ره هه نده کانی قه یران

1-1- پیناسه و چه مکی قه یران

قه یران چه مکی کۆنه، ریشه ی میژویی ده گه رپته وه بۆ پزیشکه گریکه کان، وه ک خالیکی وه ره چه رخان له نه خویشی مرۆفدا ئامازه ی پیکراوه، به واتای چرکه ساتی گۆرانکاریه کی چاره نوو سساز له ژبانی نه خویشدا، یان گۆرانکاریه کی جه وه هری و له ناکاو له جه سته ی مرۆفدا (Ronald J and Cary, L, 2000, P7). له پرسه تراژیدییه گریکه کۆنه کاند، قه یران بریتیه له هه لویستیک که پپووستی به دروستکردنی بریاری خپرا هه یه، قه یرانه کان خالی وه ره چه رخانه میژوو ییه کانن، که بریارو بژارده مرۆبیه کان تیایدا توانای گۆرانکاری بنه رته ی و ریشه یی هه یه له ئایینده دا (محمد، عامر، 2006، ص31). به کاربردنی چه مکی قه یران له بواره کۆمه لایه تی و سیاسیه کاند میژوو ییه کی دیرینی هه یه. له یۆنانی کۆندا چلاکیه کانی په یوه ست به دادگاو داوه ریکردن (Krisis) و به رپوه بردنی حکومت (Kratein)، به شیوه یه ک ئاراسته ده کرا که به دیدی (ئه رستۆ) ئه و که سه ی له م بوارانه دا کاری بکردایه به هاو لاتی سیاسی ده ناسپنرا. تا چه رخی رۆشنگه ری واتای قه یران له لایه که وه به واتای "جیاوازی" و له لایه کی تره وه به واتای بریاردان له باره ی ئه نجامیکی دلنیاوه هاتوو، که له وانیه بریاره که یاسایی و سیاسی و ئابوری یان کۆمه لایه تی و رۆشنگیری و ئیتیکی). بوو بیت (نصراللهی، اکبر، 2015، ص18). له چه رخی شازده هه مه وه، چه مکی قه یران به روونی له فه ره نکه زمانه وانیه پزیشکیه کاند به کار هاتوه و له چه رخی هه قده هه میشه وه واتاکه ی گۆراوه بۆ په یوه ندی ئالۆزی نیوان حکومت و که نیسه و له چه رخی نۆزده هه میشه وه چه مکی قه یران وه ک ئامازه یه ک بۆ گرفت و چرکه ساتی گۆرانکاری مه ترسیدار له بواره کانی سیاسی و ئابوری و کۆمه لایه تیه کاند به کار هاتوو (جاد الله، محمود، 2000، ص8). وه ک



پشتراست كردنه وه يهك بؤ به كارها تنى رؤژنامه وانى چه مكى قهيران له چه رخی ههژده هه مه وه له بوارى سياسى و سه ربا زىدا، ئاماژه ده كه ين به (تامس پيسن)* ئه مريكى كه له بلاو كراو هيه كيدا به ناوى (The Crisis)، شرؤقه و شيكارو لېكدانه وهى بؤ روداو هه كانى شوڤشى ئه مريكاى ده كرد له كؤتابى چه رخی ههژده يه م و ره خنهى له باره يه وه بلاوده كرده وه (نصراللهى، اكبر، 2015، ص 19).

1-2- جؤره كانى قهيران

زانايان و پسپؤرانى بوارى قهيران و كارگيرى قهيران به چه ندين شيوه جؤره كانى قهيرانيان پؤلين كردووه، ئه وىش له سؤنگهى جؤرو جياوازى ئه و قهيرانانهى كه له داموده زگا و ريڤكخراو و پيڤكها ته جياواز و سه ره كيه كانى كؤمه لگه دا دروست ده بيت، تويژهر هه ول ديدات كه ئاماژه به هه نديك له و پؤلين كردنانه بدات، وهك: جؤرى قهيران له رووى بوار و ناوه رؤكه وه، كه به م شيوه يهى خواره وه پؤلين كراون (سليقه، رواد، 2014، ص 38.37):

1.2.1. قهيرانى كارگيرى: برىتية له و جؤره قهيرانهى له كؤمپانياو دامه زراوه يه كى گشتيدا دروست ده بيت، وهك مانگرتنى گشتى و كارنه كردنى فه رمانبه ران، يان بپيارى هه له كه ده بيتته هؤى دروست كردنى قهيران.

2.2.1. قهيرانى كؤمه لايه تى: وهك به رزبوونه وهى ريژهى توندوتيژى دؤ به ژنان، له كاتى شه ردا، قهيرانى به هاو دادپه روه رى كؤمه لايه تى و... هتد.

3.2.1. قهيرانى ده روونى: هه ستكردن به بئ هيوابى، خه موكى، بيمتمان هيبى له كاتى شه ردا.

4.2.1. قهيرانى سياسى: وهك قهيرانى به شدارى سياسى، په يوه ندى نيوان حكومه ت و ئوپؤزسيؤن.

5.2.1. قهيرانى ئابوورى: وهك قهيرانى هاورد هه هه نارده كردنى كاللاو شمه كه كان و نهوت و قهيرانى وشكه سالى و هه لاوسانى بازارو... هتد.

6.2.1. قهيرانى ئاسايش: وهك كوشتنى به رپر سه بالآكان، رفاندى فرؤكه و كرده تيرؤريسته كان و ته قينه وه خؤكوژيه كان و... هتد.

* تامس پيسن، نوسه رو رؤژنامو نووسىكى ناودارى چه رخی ههژده يه مى ئه مريكا بووه، له نيوان سالانى (1737-1809) دا ژياوه، له پيشه ننگه كانى ره خنهى رؤژنامه وانى و رؤوژنامه وانى سياسى و سه ربا زى بووه.



7.2.1- قهىرانى ژىنگىى: وهك پىسبوونى ژىنگه، بۇ هۆى زىادبوونى رىژهى دووهه م ئۆكسىدى كاربۆن له هه وادا (كامل، عبدالوهاب، 1999 م، ص 186).

3-1- رههه نده كانى قهىران (أبعاد الأزمه)

هه موو قهىرانىك به جىاوازى جۆر و تاييه تمه ندىه كانىه وه چه ندىن رهه ندى گرىنگ و رووگهى سه رهكى له خۆ ده گرىت، پسپۆرانى بوارى قهىران به گشتى چه نده رهه ىندىكىان دىارى كردووه، كه له خواره وه ناماز هىان پىده كه ىن (الرهوان، محمد، 2004، ص 99):

يه كه م: رهه ندى كات: ئەم رهه نده كاتى سه رهه لدانى قهىران و قۆناغه كانى ئىستا و ئاىندى قهىران له خۆده گرىت و رۆلى ده بىت له دارشتنى سىياسه ت و رىكارى گونجاودا بۇ چاره سه رى رىشه مېژوو بىيه كانى قهىران و چۆنىه تى رووبه روو بوونه وهى له ئىستا و ئاىنده دا.
دوو هه م: رهه ندى بابه ت: ئەم رهه نده جۆرى قهىران كه له روى ناوهرۆكه وه ده ستنىشان ده كات. قهىرانه كان له روى بابه ته وه جىاوازن، وهك: (سىاسى، سه ربازى، ئابورى، كۆمه لايه تى... هتد)، وه هه ر به كىكىش له و بو ارانه رىكارو پلانى تاييه تى خۆبى هه به بۇ به رپوه بردن.
سه ىهه م: رهه ندى كارىگه رى: ئەم رهه نده ئاست و جۆرى كارىگه رىه كانى قهىران له سه ر كۆمه لگه ده ستنىشان ده كات. كارىگه رى قهىرانه كان به بىى جۆرو چۆنىتى دروستبوونىان جىاوازه، له روى ئەو جىاوازه وه به كه پلانى پىشگىرى و رووبه روو بوونه وه و كۆتايى پىه ىنانىان بۇ داده نرىت .

چواره م: رهه ندى شوپىن: ئەم رهه نده شوپىنى سه رهه لدانى قهىران و ژىنگه كهى دىارى ده كات، ئەو شوپىانه ده ستنىشان ده كات كه كارىگه رى قهىرانه كه ده يانگرىته وه.
پىنجه م: رهه ندى مروبى: ئەم رهه نده سه رجه م ئەو كه س و لايه نانه دىارى ده كات كه به راسته وخۆ، يان ناراسته وخۆ قهىرانه كه ده يانگرىته وه، چ وهك كه س و لايه نى خولقپنه رى قهىران، يان زه رمه ندىبووان به هۆى قهىرانه كه وه، وه زانىارى پىويست له باره يانه وه كۆده كاته وه.
حه وته م: رهه ندى ژىنگه يى: مه به ست له م رهه نده ئاگادار بوونه له بارودۆخ و كه شى به دىه ىنه رى قهىران، هه روه ها ئاگادار بوون و ناسىنى هۆكاره ژىنگه بىيه جىاوازه كانى سه رهه لدان و به رده وامبونى قهىرانه كه له ئىستا و ئاىنده دا (الرهوان، محمد، 2004، ص 103).



شه شه م: ره هه ندى نابورى: هه موو قه ىرانىك به جىوازى جوره كه يه وه كارىگه رى راسته وخوى ده بىت له
سه ر جولوه و گه شه ى نابورى ژىنگه ى سه ره له دانى (الوىلى، 2011م، ص 16).
پارى دووهه م: ئه ركى راگه ياندىن له چاره سه رى قه ىراندا

يه كه م: پىدراوه كانى (المعطىات) روللى راگه ياندىن له چاره سه رى قه ىراندا
كار كردى راگه ياندىن له به رپوه بردن و رووبه رووبوونه وه ى قه ىرانه كاندا، په يوه سه ته به ژماره به كه
پىدراوه وه، كه له خواره وه ئامازه يان پىده كرئت (صادق محمد، عادل، 2007م، ص 20):

1-1. مىدىاى هاوچه رخ به هو ى زورى و گه شه كردنى له راده به ده ريه وه، ركابه رى و كىبه ركىبه كى به رچاوى
هيناهه ته ئاراهه، هاوكات ته كنولؤجىاى نو ى گه ياندىن، هه لى هه لى زاردنى زىاترى بزاردنه كانى بو وه رگر
ره خساندووه، تاك ئابلؤقه دراوه به ئامرازى مىدىاى نىشتمانى و جىهانى، هه ر ئه وه شه روللى مىدىاى
له به رپوه بردنى قه ىرانه كاندا به رجه سه ته كردووه.

2-1. قه ىران ترس و دلله راوكئ و نا ئارامى ده سازئىت و تؤخى ده كاته وه، پىوىستى هه ستركدن به
ئاسايش له ناخى تاكه كاندا به دى ئه هىنى و هاوالاتى خواست و پىوىستى بو به ده سه ئىنانى هه وال و
زانبارى زىاد ئه بىت، جورئك له خواستى گشتى بو زانبارى نو ى و هو شىاكردنه وه ى تاكه كان له
كؤمه لگه دا حزور په پىدا ده كات، ئه و خواست و ئاره زوه ش ته نها له رپگه ى ئامرازه كانى راگه ياندىنه وه
دئته دى، كه به فاكته رىكى سه ره كى به رپوه بردنى قه ىرانه كان داده نرئت.

3-1. راگه ياندىن هاوكارى نىوان هىزه چالاكه كانى كؤمه لگه زىاد ده كات. له سىسته مه فره حىزبىه كاندا،
خاوه ندرائىتى و باىگراوه ندى داراى و فىكرى و مىدىاى ده گه رپته وه بو هىزه نابورىه چالاكه كانى
كؤمه لگه، به لام له سىسته مه تهك حىزبىه كاندا، به پىچه وانوه ده گه رپته وه بو ده سه لاتى فه رمانزه وا.
به بواردىن جورى مولكدارى ده زگاكانى راگه ياندىن، هه نووكه راگه ياندىن به ئاست و جورى ئه رك و
به رپر سىارئىتبه كانى وه ده ناسرئته وه و ده سه لاته كه ى دىارى ده كرئت. جورو شىوازى خزمه تگوزارى و
ئه رك و فه رمانه هه والى و زانبارىه كانى و ئه و هىزه ى له پىناو پىدا كار ده كات، ده رخره ى راده ى
كارىگه رىه تى له سه ر جه ماوه، كه له كاتى قه ىرانه كاندا به ته واوى ده رئه كه وئت (توئزه ر).

4-1. پاشه كشه ى ئه زموونى راسته وخوى تاك بو به ده سه ئىنانى زانبارى و هو شىارى پىوىست بو
دروسر كردنى راپه كى تايبه ت، له ئه نجامى زورى پرس و بابته و پىوىستىه مىدىاىبه زوره كانى تاك
و پىشكه وئتى ته كنولؤژىاوه، روللى نىوه ندىگىرى ئامرازه كانى راگه ياندىن تا ئاستىك زىاد كردووه، كه

مجلة قهلاى زانست العلميه

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانية الفرنسية - اربيل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، ربيع ٢٠١٩

رقم التصنيف الدولي: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



ئوتريت ئه وهى ميديكان بلاوى ده كه نه وه، ده بيتته بنه ماي هوشيارى و معريفه و به ها و ئايدىاي
جه ماوه، كه دوا جار ئاراسته و هه لويست و رهفتاريان ديارى ده كات. دكتور (اديب خضور) ئاماژه
ده كات به كۆمه لئيك پيدراو، كه هه ر به كه و به پيى تايبه تمه ندى خوى كاربگه رى راسته و خوى هه به له
سه ر رۆلى راگه ياندى له به رپوه بردنى قهيرانه كاندا، وهك (خضور، اديب، 2014، ص 73.67):

1.4.1- زۆرايه تى و پكابه رى ميديايى.

2.4.1- سايكۆلۆجيه تى قهيران.

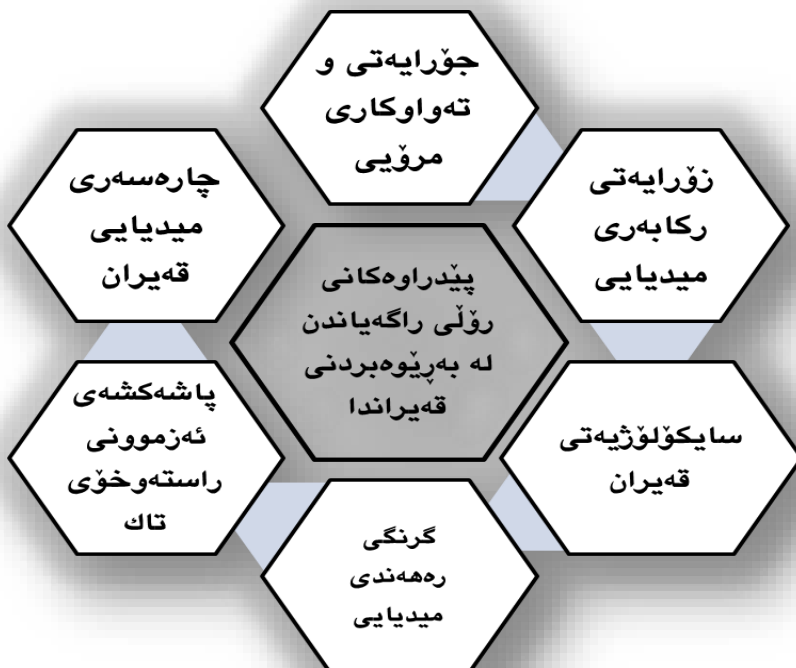
3.4.1- هه لكشاني گرنكى رووگه ي ميديايى له به رپوه بردنى قهيرانه كاندا.

4.4.1- پاشه كشه ي ئه زموونى راسته و خۆ، واته ئه زموونى كه سيبى راسته و خۆى هاوچه رخي تاكى
كۆمه لگه كان پاشه كشه ي كردوه، به هۆى ئالۆز بوونى سه رجه م په هه نده كانى ژيان وسه ختى گرتنه
به رى رهفتارو سلوكبكي تايبه ت بۆ رووبه روو بوونه وهى قهيرانه كان، به بى رپنوئى زانبارى وردو
تىمى ميديايى رووبه روو بونه وهى قهيرانه كان.

5.4.1- چاره سه رى ميديايى قهيران.

6.4.1- جۆرايه تى و ته واو كارى ميديايى، له كاتى قهيرانه كاندا، بۆ رووبه روو بوونه وهى و كۆنترپۆلكردنى.

(هیلکاری پیدراوه كانى رۆلى راگه ياندى له به رپوه بردنى قهيرانه كاندا) (ئاماده كردنى تويزه ر)



دوو هه م: بنه ماکانی

کارکردن له گه ل ئامرازه کانی راگه یانندن له کاتی قهیراندا
هیچ ده زگا و کۆمپانیا و ریکخراوو حکومهت و کۆمه لگه یه ک نییه، که
رۆژیک له رۆژان دوو چاری قهیران نه بیته، به جیاوازی جۆری قهیرانه کانه وه، سه رتایی ترین و گرن گترین
کاریک که لایه نه کانی قهیران و تیمی رووبه روو بوونه وهی قهیرانه کان ئەنجامی ئەدهن، کارکردن و
هه لسه که وت کردنیکی بابه تیه له گه ل ئامرازه کانی راگه یانندن، به مه به ستی روو ما لکردنی رووداو و
گۆرانکاریه کان و بلاو کردنه وهی هه و آل و زانیاری راست له باره ی قهیرانه که وه، بۆ ئەو مه به سته ش
چه نین بنه ما وه که هه رچی باشتر کارکردن له گه ل ئامرازه کانی راگه یانندا ده ستنیشان کراون له کاتی
سه ره لدان قهیراندا، که له خواره وه ئامازه یان پیده کریته (یوسف، محمود، 2005، ص 25):
1-2. تۆمارکردن و دلنیا بوون له و زانیاریانه ی که پێویستن، وه که ناو، ژماره ی مۆبایل، ژماره ی فاکسی
سه رنووسه ر و ده ره پنه ر و به پړیوه به ری ده زگا کانی راگه یانندن.



2.2. به هه‌ند وه‌رگرتنى كات له پيدانى زانىارى به ئامرازه‌كانى راگه‌ياندن و ديارىكردى جۆرى ئامرازه‌كه‌و كاتى بلاوكردنه‌وى زانباريه‌كان، به شپوهيه‌كه كه به خيرايبى وه‌رگر له گۆرانكاريه‌كان ناگادار بكاته‌وه‌و زۆرتريين كارىگه‌رى له‌سه‌ر دابنيت.

3.2. ئه‌گه‌ر پيويستى كرد كه پريس كۆنفراس ئه‌نجام بدريت، ئه‌وا پيويست ده‌كات، كات و شوينه‌كه‌ى و چۆنيه‌تى ئه‌نجامدانه‌كه‌ى به وردى ديارى بكرت و پيشه‌خت رابگه‌يه‌نريت.

4.2. گه‌ياندى خيراى هه‌وال و زانىارى پيويست به ئامرازه‌كانى راگه‌ياندن، به هه‌موو جۆره‌كانيه‌وه له كاتى گونجاودا. كارناسانى كردن بۆ رۆژنامه‌نووسان، به مه‌به‌ستى سه‌ردانى كردنى شوينى رووداوو قه‌يرانه‌كه‌و له نزىكه‌وه ناگاداربوون له ره‌وتى گۆرانكاريه‌كان و به‌ده‌ست هينانى زانىارى له باريه‌وه (يوسف، محمود، 2005، ص25).

5.2. ديارىكردى وته‌بيژى ناوه‌ندى و فهرمى، زه‌مينه‌ ره‌خساندن بۆ ئه‌وه‌ى كه به ئاسانى رۆژنامه نووسه‌كان بتوانن سه‌ردانى بكه‌ن و زانىارى پيويستى ليوه‌ريگن.

6.2. ئاماده‌كردى ويه‌ى فۆتۆگرافى و تۆمارى فيديوى و پيدانى به رۆژنامه‌نووسان، وه‌كه هاوكاريه‌كه بۆ ده‌زگاكانى راگه‌ياندن پيش ئه‌وه‌ى خۆيان ده‌ست به‌كارين.

7.2. ره‌چاوكردى نارامى له گوفتارو كرداردا، له‌گه‌ل ئه‌و رۆژنامه‌نووسانه‌ى كه سلوكيى دوژمنكارانه‌يان هه‌يه و له رۆژنامه‌گه‌رى زه‌ردا كار ده‌كه‌ن و مه‌به‌ستiane زانىارى ريزيه‌ر به‌ده‌ست به‌ينن، نابيت هيج زانىاره‌كى په‌يوه‌ست به پرسه ياساييه‌كان بلاوبكرتته‌وه، به ره‌زامه‌ندى به‌شى ياسايى نه‌بیت.

8.2. پيويسته راگه‌ياندن له كاتى قه‌يراندا ئه‌ركى ديارىكراوى خۆى ئه‌نجام بدات كه له لايه‌كه‌وه بگونجيت له‌گه‌ل جۆرى قه‌يرانه‌كه‌دا، له‌لايه‌كى تره‌وه بگونجيت له‌گه‌ل تايبه‌تمه‌نديه وه‌زىزى و جه‌ماوه‌رى و ته‌كنۆلۆجيكانى خۆيدا(خضور، 1999، ص73).

10.2. كارناسانى كردن بۆ رۆژنامه‌نووسان، به‌و ئامانجه‌ى بتوانن به سانايى بگه‌ن به به‌رپرسه‌كان و ليدوانيان لى وه‌ربگرن بۆ ئه‌وه‌ى په‌نا نه‌به‌ن بۆ ريگاي نياسايى به مه‌به‌ستى به‌ده‌سته‌ينانى زانىارى له‌باره‌ى قه‌يرانه‌كه‌وه (يوسف، محمود، 2005، ص2)

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢)، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Print) - ISSN 2518-6566 (Online)



خشتى ژماره (3) جوړى بوارى رومالى روژنامه وانى نموونى توپژينه وه كه رونده كاته وه

ژ	دووباره و ریژهى سهدى بواری رومال	دوباره	ریژهى سهدى
1.	بازرگانی	28	19.71%
2.	دارایی و بانک	16	11.26%
3.	عه قار	4	2.81%
4.	وه به رهینان	25	17.60%
5.	خزمه تگوزاری	5	3.52%
6.	ته کنولوجیا و زانیاری	2	1.40%
7.	وزه و په ترؤل	7	4.92%
8.	گهشت و گوزار	4	2.81%
9.	کشتو کال	27	19%
10.	په روه رده و راهینان	1	0.70%
11.	پیشه سازی	7	4.92%
12.	ناژهل و په له وهر	14	9.85%
13.	ژبنگه	2	04.1%
14.	کوی گشتی و ریژهى سهدى	142	100%

خشتى ژماره (3) دهریده خات كه ههفته نامى نموونى توپژينه وه كه به پلهى يه كه م دووباره (28) و، ریژهى سهدى 19.71، بواری بازرگانی رومال كرووه، به پلهى دووهه مېش گرنكى به بواری كشتو کال داوه به دووباره (27) و ریژهى سهدى 19. هه رچى پلهى سیهه مېشه بریتیه له بواری وه به رهینان و، دووباره (25) و ریژهى سهدى 17.6 له خوده گریټ. له پلهى چواره مدا باسى بواری ناژهل و په له وهر هاتوو به ریژهى سهدى 9.85، بواری دارایی و بانكیش پله یی پینجه مى له ریزه بندى

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،

العراق

المجلد (٤) - العدد (٢)، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566

(Print)



رومالكردنه كه دا بۇ خۇى تۇمار كردوو به دووبارهى (16) و، رىژهى سهدى 11.26، دواتر ههر دوو بوارى وزه و په ترؤل و پىشه سازى، به شىوه يه كى به كسان و دووبارهى (7) و، رىژهى سهدى 4.92، له رىزبه ندى شه شه مدا جىگىر بوون و، بوارى خزمه تگوزارىش له پلهى حه و ته م و به رىژهى سهدى 3.52 هاتوو، بواره كانى نىشته جى بوون و ع قارو گه شت و گوزارىش به به كسانى و رىژهى سهدى 2.81 و دووبارهى (4)، به پلهى هه شته م هاتوون، له پلهى نۆهه مىشدا خشته كه ههر دوو بوارى ته كنؤلؤجىاى زانىارى و ژىنگه ي به به كسانى ده ستنىشان كردوو به دووبارهى (2) و رىژهى سهدى 1.4، له پلهى ده يه م و كؤتايىش دا بواره كانى په روه رده و راهىتان و گواستنه وه و گه ياندىن و ژىنگه به شىوه يه كى به كسان باسكراون، نؤه وىش به دووبارهى ته نها (1) و رىژهى سهدى 0.7.

خشتهى ژماره (4) جؤرى باه تى رومالى رؤژنامه وانى نمونهى توپژىنه وه كه رونده كاته وه

ژ	دووباره و رىژهى سهدى باه تى رومال	دوباره	رىژهى سهدى
1.	پرسى موچه	5	3.52%
2.	نىشته جى بوون	4	2.81%
3.	باچ	2	1.40%
4.	بازارى كار	54	38%
5.	قىست و ته مويل	2	1.40%
6.	ئاسايشى ئابورى	22	15.49%
7.	گه شت و گوزار	2	1.40%
8.	زانىارى راگه ياندىنى ئابورى	9	6.33%
9.	پرسى نهوت	4	2.81%
10.	پىشینهى هاوسه رگىرى	1	0.70%
11.	سزادانى ئابورى	8	5.63%
12.	مامه لهى بازرگانى ناپاسايبى	3	2.11%

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢)، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Print) - ISSN 2518-6566 (Online)



3	په پوهندى ئابورى ناوچهىى	9	6.33%
4	په پوهندى ئابورى نىوده ولته تى	6	4.22%
5	په پوهندى ئابورى عىراقى	7	4.92%
6	گواستننه وهو گه ياندىن	1	0.70%
7	رىكخراوه خىرخوازيه ئابورىه كان	1	0.70%
8	دارابى كوچ و كوچبه ران	2	1.40%
	كوى گشتى و رىژهى سدى	142	100%

خشتهى ژماره(4)ده رىده خات كه ههفته نامهى نموونهى توپژىنه وه كه به پلهى يه كه م دووبارهى(54)و، رىژهى سدى38، بابه تى بازاری كارى رومال كردووه، به پلهى دووه مېش گرنكى به بابه تى ئاسايشى ئابورى داوه به دووبارهى(22)ورىژهى سدى15.49. هه رچى پلهى سېهه مېشه برىتېبىه له بابه تى زانبارى راگه ياندى ئابورى و، په پوهندى ئابورى ناوچهىى، كه به يه كسانى و دووبارهى(9)و رىژهى سدى6.33له خۆده گرن. له پلهى چواره مدا باسى بابه تى سزادانى ئابورى هاتووه به رىژهى سدى5.63، بابه تى په پوهندى ئابورى عىراقى، پلهى پىنجه مى له رىزبه ندى رومال كرده كه دا بۆ خۆى تۆمار كردووه به دووبارهى(7)و، رىژهى سدى4.92، دواتر بابه تى په پوهندى ئابورى نىوده ولته تى به دووبارهى(6)و، رىژهى سدى4.22، له رىزبه ندى شه شه مدا جىگىر بووه و، بابه تى پرسى مووچەش له پلهى حەوتەم و، به دووبارهى(5)و، به رىژهى سدى3.52هاتووه، بواره كانى نىشته جى بوون و پرسى نهوت، به يه كسانى و رىژهى سدى2.81و دووبارهى(4)، به پلهى هه شته م هاتوون، له پلهى نۆهه مېشدا خشته كه هه رچوار بابه تى باج، قىست و ته مويل، گه شت و گوزارو كوچ و كوچبه ران به يه كسانى ده ستنىشان كردووه به دووبارهى(2)و رىژهى سدى1.4، له پلهى ده يه م و كوئاييش دا بواره كانى بابه ته كانى پىشېنهى هاوسه رگىرى، گواستننه وهو گه ياندىن، رىكخراوه خىرخوازيه ئابورىه كان به شېوه يه كى يه كسان باسكراون، ئه وېش به دووبارهى ته نها(1)و رىژهى سدى0.7.

خشتهى ژماره(5)ئاراستهى رومالى رۆژنامه وانى نموونهى توپژىنه وه كه رونده كاته وه

ژ	دووباره و رىژهى سدى	دووباره	رىژهى سدى
---	---------------------	---------	-----------

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،

العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



ناراستهى گهشهى ئابورى		
1	ههلكشانى گهشهى ئابورى	68
2	داكشانى گهشهى ئابورى	36
3	رىكخستنى گهشهى ئابورى	38
	كۆى گشتى رىژهى سهدى	142
		47.88%
		25.35%
		26.76%
		100%

خشتهى ژماره(5)دەرىدەخات كه ههفتهنامەى نمونەى توىژىنهوهكه به پلهى يهكه م باسى له ههلكشانى گهشهى ئابورى هەرىمى كوردستان كرووه به دووبارهى (68)و، رىژهى سهدى 47.88%كه نزيك له نيوه له سهدى كۆى رومال كه پىك دههينيت، وه له پلهى دووه مدا باسى له رىكخستنى گهشهى ئابورى هەرىمى كوردستان كرووهو، دووبارهى (38)و رىژهى سهدى 26.76%ى بۆ تەرخان كرووهو، به پلهى سهيه مېش باسى له داكشانى گهشهى ئابورى هەرىمى كوردستانى كرووه به دووبارهى (36)و رىژهى سهدى 25.35%.

خشتهى ژماره(6)جۆرى سهراوهى رۆژنامهوانى نمونەى توىژىنهوهكه روندهكاتهوه

ژ	دووبارهو رىژهى سهدى جۆرى سهراوه	دوباره	رىژهى سهدى
1.	په بامنىران	32	18.60%
2.	دامه زراوه حكوميه كان	66	38.37%
3.	دامه زراوه حيزبيه كان	2	1.16%
4.	ناژانسه كان	*-	*-
5.	رۆژنامه كان	*-	*-
6.	گۆقاره كان	*-	*-
7.	رادىۆكان	*-	*-

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Print) - ISSN 2518-6566 (Online)



رقم التصنىف الدولى	المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩	المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩	المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩
8.	كه ناله ته له فزىؤنه كان	*-	*-
9.	سؤشبال مىدىا	*	*
0	كؤمپانىا و رىكخراوه كان	14	8.13%
1	به رپرسانى حىزبى	*-	*-
2	هاولآتىان	46	26.74%
3	سه رچاوهى ئاماژه بىنه كراو	12	6.97%
	كؤى گشتى و رىژهى سهدى	172	100%

له خشتهى ژماره (6) دا ده ركه و تووه كه سه رچاوهى بوارو بابته و ژانره رؤژنامه وانى به نابورىه كانى نموونهى توپژىنه وه كه به پلهى يه كه م برىتى بووه له دامه زراوه حكومىه كان به دووبارهى (66) و رىژهى سهدى 38.37، وه به پلهى دووه م هاولآتىان بوون، به دووبارهى (46) و، رىژهى سهدى 26.74. هه رچى په يامنىرانى رؤژنامه كه شه پلهى سىهه ميان تؤمار كرده وه به دووبارهى (32) و رىژهى سهدى 18.6، له پلهى چواره مېشدا كؤمپانىا و رىكخراوه كان هاتوون كه رىژهى سهدى 8.13 يان جىگىر كرده وه، هه ر وهك خشته كه ده رىخستووه، پلهى كؤتابىش برىتبه له دامه زراوه حىزبىه كان كه ته نها به دووبارهى (2) و رىژهى سهدى 1.16 بووه. رىژهى سه رچاوهى ئاماژه بىنه كراوىش برىتى بووه له دووبارهى (12) و رىژهى سهدى 6.97. جىى ئاماژه به كه هىچ يهك له دامه زراوه مىدىا بىه كانى وهك: رؤژنامه و بلاوكراوه كان، رادىؤ، ته له فزىؤن، ئاژانسه كانى هه وال، مىدىاى ئه لىكترؤنى وهك سه رچاوهى هه وال له نموونهى توپژىنه وه كه دا كه لىكان لىوهر نه گىراوه.

خشتهى ژماره (7) جوگرافىاى رومالى رؤژنامه وانى نموونهى توپژىنه وه كه رونده كاته وه

ژ	دووباره و رىژهى سهدى	دووباره	رىژهى سهدى
1.	لؤكالى	25	17.60%
2.	كوردستانى	75	52.81%
3.	عىراقى	15	10.56%
4.	هه رىمى	16	11.26%

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



جىهانى	11	7.74%
كۆى گشتى و رىژهى سهدى	142	100%

له خشتهى ژماره(7)ى سهرهوهدا دهرکهوتووه كه به پلهى يهكه م بوارو بابته و ژانره رۆژنامهوانىه رومالكرارهكانى نموونهى توپژىنهوهكه كوردستانى بوون، به دووبارهى(75)و، رىژهى سهدى 52.81كه زياد له نيوى كۆى نموونهى توپژىنهوهكه يىكدهينيت. له پلهى دووهميشدا ههواله لوكالىهكان هاتوون به دووبارهى(25)و رىژهى سهدى 17.60، پرسى ئابورى ههرىميش به پلهى سىههم باسكراوهن به دووبارهى(16)و رىژهى سهدى11.26، وه دوا پلهش بۆ جۆرى رومالى جىهانىه كه دووبارهكهى برىتپيه له(11)و، رىژهى سهدى تهنها7.74.

(خشتهى ژماره(8)ئاستى بابتهتپوونى ژانرى رۆژنامهوانى نموونهى توپژىنهوهكه روندهكاتوه

ژ	بابتهتپوون	دوباره	رىژهى سهدى
1.	زۆر لاواز	23	16.19%
2.	لاواز	29	20.42%
3.	مامناوهند	34	23.94%
4.	بههيز	41	28.87%
5.	زۆر بههيز	15	10.56%
	كۆى گشتى و رىژهى سهدى	142	100%

له خشتهى ژماره(8)ى سهرهوهدا دهرکهوتووه كه به پلهى يهكه م بوارو بابته و ژانره رۆژنامهوانىه رومالكرارهكانى نموونهى توپژىنهوهكه ، به دووبارهى(41)و، رىژهى سهدى 28.87، له روى بابتهتپوونوه بههيز بوون، له پلهى دووهميشدا بژاردهى(مامناوهند) هاتووه به دووبارهى(34)و رىژهى سهدى 23.94، به پلهى سىههميش بژاردهى(لاواز)هاتووه، به دووبارهى(29)و رىژهى سهدى20.42، له پلهى چوارميشدا، خشتهكه دهرىخستووه بوارو بابته و ژانرى رومالكرارى نموونهى توپژىنهوهكه له روى بابتهتپوونوه(زۆر لاوازبووه)، به دووبارهى(23)و رىژهى سهدى16.19، ههرچى پلهى كۆتاييشه برىتپيه له بژاردهى(زۆر بههيز)، به دووبارهى(15)و رىژهى سهدى10.56.

خشتهى ژماره(9)ئاستى راستگۆيى ژانرى رۆژنامهوانى نموونهى توپژىنهوهكه روندهكاتوه

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢)، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



رئزهى سهدى	دوباره	راستگوىى	ژ
9.15%	13	زور لاواز	1.
18.30%	26	لاواز	2.
26%	37	مامناوهند	3.
31.69%	45	بههيز	4.
14.78%	21	زور بههيز	5.
100%	142	كوى گشتى و رىزهى سهدى	

له خشتهى ژماره(9)ى سهروهو دا دهركهوتوو كه به پلهى يهكهم بو ارو بابته و ژانره رۆژنامهوانيه رومالكراره كانى نموونهى توپژينهوه كه ، به دووبارهى(45)و، رىزهى سهدى 31.69، له روى راستگوىيهوه بههيز بوون، له پلهى دووهه ميشدا بژاردهى (مامناوهند) هاتوو به دووبارهى(37)و رىزهى سهدى 26، به پلهى ستهه ميش بژاردهى (لاواز)هاتوو، به دووبارهى(26)و رىزهى سهدى 18.30، له پلهى چوارميشدا، خشتهكه دهريخستوو بو ارو بابته و ژانرى ئابورى رومالكرارى نموونهى توپژينهوه كه له روى راستگوىيهوه (زور بههيز)ه، به دووبارهى(21)و رىزهى سهدى 14.78، هه رچى پلهى كۆتاييشه برىتبييه له بژاردهى (زور لاواز)، به دووبارهى(13)و رىزهى سهدى 9.15.

خشتهى ژماره(10)جورى ئاماژه پيدانى چاره سهر بو ژانرى رۆژنامهوانى نموونهى توپژينهوه كه رونده كاتهوه

رئزهى سهدى	دوباره	دووباره و رىزهى سهدى ئاماژدان به چاره سهر	ژ
41.54%	59	ئاماژه به چاره سهر دراوه	1.
58.45%	83	ئاماژه به چاره سهر نه دراوه	2.
100%	142	كوى گشتى و رىزهى سهدى	



خشتهى ژماره(10)كه تاىبه ته به جوړى ئاماژه پىدانى چاره سهر بو ژانرى رۆژنامه وانى نموونهى توپژىنه وه كه، ده رىخستوو كه به دووباره (83)و، رىژهى سهدى 58.45 له بوارو بابته و ژانره رۆژنامه وانىه ئابورىه كانى نموونهى توپژىنه وه كه دا ئاماژه به چاره سهر نه دراوه، زىاد له نىوهى كۆى پرسه رومال كراوه كان پىكده هىئىت، له بهرانبه ردا به دووباره (59)و رىژهى سهدى 41.54 ئاماژه به چاره سهر دراوه.

دهرئه نجامه كانى توپژىنه وه كه:

- 1- زورترىن جوړى ژانرى رۆژنامه وانى رومال كراوى ههفته نامهى روداو بو پرسى ئابورى برىتى بووه له رىپورتاژى رۆژنامه وانى كه به رىژهى سهدى 42.95، ژانره كانى راپورته هه وال، هه وال، لىكۆلینه وهى رۆژنامه وانى و لىدوانى رۆژنامه وانى به كارى راون و هىچ يه كه له ژانره كانى ترىش به كار نه براون.
- 2- توپژىنه وه كه ده رىخستوو كه جوړى كه رتى ئابورى رومال كراو (كه رتى گشتى) به پلهى يه كه م هاتوو ه. له پلهى دووه مدا (كه رتى تاىبه ت) باس كراوه، هه رچى كه رتى حكومى و تاىبه تىشه ، له ههفته نامهى روداو دا كه متر به كار براون بو رومالى قهيرانى ئابورى هه رىمى كوردستان.
- 3- توپژىنه وه كه ده رىده خات كه ههفته نامهى روداو به پلهى يه كه م بوارى بازرگانى رومال كردوو، به پلهى دووه مىش گرنگى به بوارى كشتوكال داوه، هه رچى پلهى سىهه مىشه برىتىبه له بوارى وه به رهىنان و، دواتر باسى بوارى ئاژهل و په له وه ر هاتوو ه، له پلهى كۆتاىيش دا بواره كانى په روه رده و راهىنان و گواستنه وه و ژىنگه به شىوه يه كى يه كسان باسكراون.
- 4- توپژىنه وه كه ده رىخستوو كه ههفته نامهى روداو به پلهى يه كه م باسى له هه لكشانى گه شهى ئابورى هه رىمى كوردستان كردوو، له پلهى دووه مدا باسى له داكشانى گه شهى ئابورى هه رىمى كوردستان كردوو، له كاتىكدا كه قهيرانى ئابورى بوونى هه بووه، زورپك له سىكته ره ئابورىه كان راگىراون.
- 5- به پىى ده رئه نجامه كانى توپژىنه وه كه سه رچاوهى بوارو بابته و ژانره رۆژنامه وانىه ئابورىه كانى نموونهى توپژىنه وه كه به پلهى يه كه م برىتى بووه له دامه زراوه حكومىه كان و، به

پلهى دووهه م هاوالاتىان بوون و، هه رچى په يامنىرانى رۇژنامه كه شه پلهى سىهه ميان تۇمار كردوو.

6- له توىژىنه وه كه دا ده ركه وتوو كه به پلهى يه كه م بوارو بابته و ژانره رۇژنامه وانىه رومالكراره كانى نموونى توىژىنه وه كه به هىز بوون، له پلهى دووهه مىشدا بژاردهى (مامناوه ند) هاتوو، به پلهى سىههه مىش بژاردهى (لاواز) هاتوو.

7- توىژىنه وه كه ده رىخستوو كه به پلهى يه كه م بوارو بابته و ژانره رۇژنامه وانىه رومالكراره كانى نموونى توىژىنه وه كه له روى راستگوىيه وه به هىز بوون، له پلهى دووهه مىشدا بژاردهى (مامناوه ند) هاتوو، به پلهى سىههه مىش بژاردهى (لاواز) هاتوو.

8- توىژىنه وه كه پىشانى داوه كه له زۇر بهى بوارو بابته و ژانره رۇژنامه وانىه ئابورىه كانى نموونى توىژىنه وه كه دا ئاماژه به چاره سه ر نهدراوه، كه زياد له نىوهى كۆى پرسه رومالكراره كان پىكده هىنىت، له به رانبه ردا به دووبارهى (59) و رىژهى سه دى 41.54 ئاماژه به چاره سه ر دراوه.

9- رۇژنامه كه زياتر هه وال و زانبارى له سه ر پرسى ئابورى بلاو كردوو ته وه، وهك قه يران هه ولى نه داوه رومالى پرسه ئابورىه كان بكات.

پىشنىازه كانى توىژىنه وه كه:

1- پىشنىاز ده كه م كه گرنگى به بنكۆلكارى رۇژنامه وانى بدرىت له بهر ئه وهى له و رىگه يه وه ده توانرىت رىشهى هۆكارى قه يرانى ئابورى و چۆنىه تى چاره سه ر كردنى ده ستنىشان بكرىت.

2- پىشنىاز ده كه م كه گرنگى زياتر به رومالى رۇژنامه وانى كه رتى حكومى و خزمه تگوزارى بدرىت و، باس له چۆنىه تى چاره سه ر كردنى ئارىشه په يوه ندىداره كانىان بكرىت..

3- توىژىنه وه كه ده رىده خات كه هه فته نامهى روداو باسى له سه ر پىچيه ياساييه ئابورىه كان و گنده لى ئابورى نه كردوو، بۆيه توىژه ر پىشنىاز ده كات كه گرنگى به و پرسه گرنگه بدرىت.

مجلة قهلاى زانست العلمىة

مجلة علمىة دورىة محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانىة الفرنسىة - اربىل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) - العدد (٢) ، رىبع ٢٠١٩

رقم التصنىف الدولى: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



- 4- پىشنىاز دهكهم كه ههفته نامهى روداو، پلانى هه بىت بؤ رومالى قهىرانى ئابورى و چاره سهر كردنى، له رىگهى تىمىكى رۇژنامه وانى به رىپوه بردنى قهىرانه كانه وه.
- 5- پىشنىاز دهكهم كه ههفته نامهى روداو لاپه رهى تايبه تى ئابورى وهك روبه رىكى تايبه تمه ند بؤ چاره سهرى قهىرانى ئابورى ته رخا ن بكات له چوارچىوهى پلانىكى مىدىايى رومالى قهىراند.
- 6- پىشنىاز دهكهم كه زىاتر رۇژنامه نووس و په يامنىره كانى وهك سهرچاوهى سهرهكى بؤ گواستنه وهى هه وائل و زانىارى تايبه ت به قهىرانى ئابورى به كار به پىنپىت.
- 7- توپژهر بوونى رۇژنامه يهكى تايبه تمه ندى ئابورى به زهرور ده زانپت، كه ولاتانى پيشكه وتوى وهك به رىتانيا و ئه مريكا له كو تايى سه دهى نؤزده هه مه وه تا ئه مرؤ گرنگيان پىدا وه، له و رىگه يه وه ده توانرپت ئه ركى به رىپوه بردنى مىدىايى بؤ قهىرانه ئابورىه كان به رجه سته بكرپت.
- 8- پىشنىاز دهكهم كه ههفته نامهى روداو له ژانره رۇژنامه وانپه كانپدا زىاتر ناماژه به چاره سهر بكات له رىگهى سهرچاوهى تايبه ت و پسپورى بواره كه و رۇژنامه نووسى تايبه تمه ندى ئابورىه وه.

سهرچاوه كان:

كئىبه عه ره بپه كان

1. -ادىب خضور، الاعلام و الازمات ، ط 1، الاكادىمىون للنشر و التوزىع، عمان، 2014.
2. أسامه غازى المدنى ، اتجاهات النخبه الاقتصاديه السعوديه نحو معالجه المواقع الصحفبه السعوديه على شبكه الإنترنت للأزمه
3. -جمال حواش، التفاوض فى الأزمات و المواقف الطارئه، ايتراك للنشر و التوزىع، القايره، 2005.
4. -حسن عماد المكاوى، الاعلام و معالجه الازمات، دار المصرىة اللبنانىة، القايره، يناير 2005.

مجلة قهلاى زانست العلمية

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانية الفرنسية – اربيل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) – العدد (٢) ، ربيع ٢٠١٩

رقم التصنيف الدولي: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



5. -عادل صادق محمد، الصحافة و إدارة الأزمات: مدخل نظري تطبيقي، ط1، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة، 2007.
6. -عبدالوهاب كامل، مبادئ علم النفس بين النظرية و التطبيق ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1999.
7. -على بن هلهوول الرويلي،الازمات: تعريفها، ابعادها، اسبابها، جامعه نايف العربيه للعلوم الامنيه، 2011.
8. الماليه العالميه ، جامعه أم القرى ، تم الرجوع إليها بتاريخ 9 يونيو 2015 على موقع الإنترنت، 2009م.
9. -محمد الرهوان، التخطيط المواجهة الازمات والكوارث، دار أبوالمجد للطباعة، القاهرة، 2004 .
10. -محمد بن ابي بكر الرازي، مختار الصحاح، دار الكتاب لعربي، بيروت، 1967.
11. -محمد هلال، مهارات ادارة الازمات:ا لأزمة بين الوقاية منها و السيرة عليها، ط2، مركز تطوير الأداء و التنمية، الفاهرة، 1996.
12. -محمود جادالله، إدارة الأزمات، ط1، دار أسامة للنشر و التوزيع، الأردن، عمان، 2010.
13. محمود يوسف، دور الاعلام في مواجهة الازمات، مجلة الفن الاذاعي، العدد 180، اكتوبر 2005.

کتابى فارسى

1. اكبر نصراللهی، مدیریت پوشش خبری بحران در رسانه های حرفه ای، چاپ اول، تهران، 2010.

کتابى ئینگلیزى

1. Ronald. J . & Cary. L, The Organization In Crisis , Black Well, Massachusetts , 2000.
Charles Baubion , Strategic Crisis Management , July, 2013 , p6.www.
Oecd .org /gov//risk / strategic – Crisis – management . paper –July-
2013.
2. Mercille, J. (2013). European Media Coverage of Argentinas Debt Default and Recovery: Distorting the Lessons for Europe, Third World Quarterly, 34 (8), 1377 – 1391.



3. Taborda, R. (2013). Bias in Economic News: The Reporting of Nominal Exchange Rate Behavior in Colombia. *Economica*, fall, 103 – 151.
4. Murray, J.C. (2014). Framing and Blaming in Times of Economic Crisis: The Rise and fall of the Rudd Recession, *Journal of Language & Politics*, 13 (4), 814 – 836
5. Tedesco, K., Sanchez, N. (2009). Making sense of Economic News in the Media. 6. Northeast Business & Economics Association Convention, Worcester, 5 – 7 November.

تويژينه وه عه ره بيه كان

1. ناجي تمار، تأثير برامج الأطفال في التلفزيون الجزائري علي معلومات تلاميذ الطور الثاني من التعليم الاساسي، رسالة دكتوراه الدولة في علوم التربية، جامعة الجزائر، كلية علوم الانسانية و الاجتماعية، قسم علم النفس و علوم التربية، 2006.
2. السيد عفيى عربى (1997) : المعالجه الصحفيه لقچايا الانفتاح الاقتصادى فى الصحافه المصريه، رساله دكتوراه ، غير منشوره(القاھره: جامعه الأزهر، كليه اللغه العربيه، قسم الصحافه والإعلام، 2015م .
3. -علياء قاسم ثامر، دور الصحافه العراقيه في تشكيل الاتجاهات السياسيه لطلبة جامعه بغداد، رساله ماجستير في الإعلام(غير منشورة)، جانعة بغداد، كلية الإعلام، قسم الصحافه، 2008.
4. -عاصم علي الجرادات، معالجه الافلام التسجيليه للصراعات السياسيه، سلسله (سري للغايه) في قناة الجزيرة"انموذجا"، رساله ماجستير غير منشورة في الاعلام، جامعه الشرق الاوسط للدراسات العليا، كانون الثاني، 2009م.
5. نواف سلگان العتيبي: علاقه الأخبار الاقتصاديه بتقلبات سوق المال السعريه : رساله ماجستير ، غير منشوره (القاھره: كليه الإعلام ،جامعه القاھره

مجلة قهلاى زانست العلمية

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانية الفرنسية – اربيل، كوردستان،
العراق

المجلد (٤) – العدد (٢) ، ربيع ٢٠١٩

رقم التصنيف الدولي: ISSN 2518-6558 (Online) - ISSN 2518-6566 (Print)



Abstract

The role of Kurdish Media in solving economic crisis in Kurdistan Region An explanatory study for Rudaw weekly From)2017/12/25-2017/1/2(By Dr. Sadiq Hama Gharib Hama Salih – Salahadin University Asst: Jawad Mohammed Amin Essa – Lebanese French University Summary" The origin of media is back to long time ago and has witnessed massive trends over time in terms of roles and impacts and type of media as well and the environment. The main role of media is its impact during crisis and solving the crisis through (Media crisis management). This is the main subject of this research where how Kurdish media role to solve crisis in the Kurdistan region. For this study we have specified a weekly media for knowing how they work to overcome economic crisis in Kurdistan region. The study consists of three parts, in the first part it is about the methodology including the research problem, objectives and significant. In the second part, has three parts, type, specification and directions of media including role of media in solving crisis, then principles of media during crisis. The research found that the way Kurdish media tries to solve crisis is not based on scientific method, and the sample of the research is for economic sectors and how to solve the economic crisis