

په یوهندی نیوان دهرونزمانی و رهگهز

وهفا کازم حوسین

بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لاهه ددین، ههولیر، ههریمی کوردستان، عیراق.

Wafakazim24@gmail.com

پ.د. عهبدوڵلا حوسین رهسول

بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لاهه ددین، ههولیر، ههریمی کوردستان، عیراق.

abdullah.raswl@su.edu.kurd

پوخته

مرۆف كه دیته دونیاوه، به تایبه تمهندییه کی دیاریکراو رهگهزی (نیر و من) له دایک ده بیته، به لام هه لگری خاسیه تیی نیرینه و میننه نییه، به لکو نه ره کاریگه ریبی زمانی په روه رده و پیگه یاندنی کۆمه له له سه ر دهروونی تاك و پیدانی رۆل و كه سایه تیی جیاوازه به هه ره به كه له ره گهزی نیر و ره گهزی من، ره نگه دانه وهی ئه مهش له سه ر ره فتاری تاك (نیر و من) به گشتی و له سه ر ره فتاری زمانی به تایبه تی ده بیته و تاك و ته کانی به پیی ئه و باره دهروونییه به ره مه مدینتی كه تیایدا ده ژی.

ئه و توپژینه وه یه پیکه اتوو ه له دووبه ش: له به شی یه كه مدا باس له په یوه ندیی نیوان زمان و دهرونناسی کراوه و بیردۆزه کانی دهروونزمانی و چه مک و پیناسه ی دهروونزمانی و باس له جیاوازی هه ره به كه له دهروونزمانی و دهروونناسی زمان کراوه و میژووی سه ره لدان و په ره سه ندنی دهروونزمانی به کۆزمانه وانیه وه خراوه ته روو. به شی دووه می توپژینه وه كه ته رخانکراوه بۆ خسته نه رووی پیناسه ی ره گهز و په یوه ندیی زمان و ره گهز و بیردۆزه کانی ره گهز، پاشان ئه نجامی توپژینه وه كه و له کۆتاییشدا لیستی ئه و سه رچاوانه ی كه سوودیان لیوه رگیراوه خراوه ته روو.

ژانیا ره کانی توپژینه وه

به روار ی توپژینه وه:

وه رگرتن: 2022/0/31

په سه ندکردن: 2022/7/19

بلاو کردنه وه: بههار 2023

ووشه سه ره کییه کان

*Psycholinguistics
Gender, male, Female,
psychoilogy*

Doi:

10.25212/lfu.qzj.8.1.24

پێشەکی

1- ناوئیشانی توێژینه‌وه‌که: ئەم توێژینه‌وه‌یه، لە ژێر ناوئیشانی (پەيوه‌ندی نیوان دەروونزمانی و رەگەزە).

2- هۆی هەلبژاردنی بابەتەکه:

1- کەمى توێژینه‌وه‌ى زانستى لە باره‌ى بابەتى رەگەز بە گشتى و نەبوونی توێژینه‌وه‌ى زانستى دەرباره‌ى رەگەز لە پوانگه‌ى دەروونزمانییه‌وه، بە تايبه‌تى.

2- وه‌لامدانه‌وه‌ى ئەو پرسىيارانه‌ى، كه‌ئایا جیاوازی نیوان رەگەزى نێر و رەگەزى مێ ته‌نیا جیاوازییه‌كى جه‌سته‌ییه‌؟ یاخود جیاوازییه‌كى دەروونزانی و کۆمه‌لایه‌تیه‌؟ ئایا مرۆف كه‌له‌دايك ده‌بیت، به‌و جیاوازیانه‌وه‌ له‌دايك ده‌بیت؟ یاخود کۆمه‌لگه‌ و دەوروبەر رۆلیان هه‌یه، له‌به‌خشینی رۆل و كه‌سایه‌تى ديارىکراو، به‌هه‌ریه‌که‌ له‌رەگەزى نێر و رەگەزى مێ؟.

3- رېبازى توێژینه‌وه‌که: لەم توێژینه‌وه‌یه‌دا پېرھوى رېبازى وه‌سفى شىکارى کراوه، بۆ خستنه‌پرووى پوونکردنه‌وه‌ى بابەتەکانى توێژینه‌وه‌که.

4- كه‌ره‌سته‌ى توێژینه‌وه‌که: كه‌ره‌سته‌ى ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ له‌چوارچېوه‌ى دیالیکتى ناوه‌پراستى زمانى کوردی‌دايه، نموونه‌کانیش له‌ئاخاوتنى ئاسایى پۆژانه‌ى هه‌ریه‌که‌ له‌رەگەزى نێر و رەگەزى مێ وه‌رگېراوه.

5- سنوورى توێژینه‌وه‌که: سنورى کاره‌که‌ له‌چوارچېوه‌ى دەروونزمانى و کۆزمانه‌وانی‌دايه، چونکه‌ کۆمه‌ل کار ده‌کاته‌ سه‌ر دەروونى تاك و ئەمه‌ش له‌ كه‌سایه‌تى و رەفتارىدا رەنگ ده‌داته‌وه، به‌تايبه‌تى له‌رەفتارى زمانیدا، جارێكى تر تیکه‌لى کۆمه‌لگه‌ ده‌بیته‌وه، به‌مه‌ش کارىگه‌رى هه‌ردوکیان بۆ سه‌ر یه‌کتر ئالوگۆر ده‌بیت.

1- ده‌روازه‌یه‌ک له‌باره‌ى دەروونزمانییه‌وه

1-1 زمان و دەروونناسی

په‌يوه‌ندی نیوان زمانه‌وانى و دەروونناسى ئەگه‌ر له‌ په‌يوه‌ندی نیوان زانسته‌کانى تر زیاتر نه‌بیت، كه‌متر نییه‌ به‌ جۆرێك چونه‌ته‌ ناویه‌ك و تیکنالاون، لێلێكجیاکردنه‌وه‌یان ئەسته‌مه. په‌يوه‌ندی نیوان زمانه‌وانى و دەروونناسى بۆ سروشتى زمان ده‌گه‌رێته‌وه‌ زمان به‌شیکه‌ له‌ رەفتارى مرۆف (محمود

فهمی ، (1993:37)، دهروونناسیش به گشتی توپژینه‌وهیه له پهفتاری مرۆف. که‌واته؛ توپژینه‌وه له پهفتاری زماندا خالی هاوبه‌شی نیوان ئەم دو لقه زانستیه‌یه (حاتم صالح، 1989: 40) به و پیهی زمان به‌شداری سهره‌کی له بهره و پیشبردن و بلاوکردنه‌وهی دهروونناسی ده‌کات، به جوریک هه‌ندیک له زانایان پیهانویه که توپژینه‌وهی زمانه‌وانی ناته‌واو دهرده‌چیت، ئەگه‌ر له‌سه‌ر بنه‌مای توپژینه‌وهی توانا دهروونیه‌ شاراهه‌کان نه‌کریت، که خۆی له پشت زمانه‌وه‌ هه‌شارداوه (نه‌ریمان عه‌بدوللا ، 2016، 27). به‌هه‌مان شیوه توپژینه‌وه دهروونیه‌کانیش ده‌بیت به یارمه‌تی زمان ئەه‌نجام‌بدریت، (حاتم صالح، 1989: 40). زمان دهرخستنی ئەو شته‌ شاراهانه‌یه، که له مێشکدا ده‌خولینه‌وه به هۆیه‌وه دهرده‌که‌ون. واته؛ زمان جگه له بنه‌ما ژیریژیه‌که‌ی که له‌سه‌ری بیناتنراوه، هه‌ست و سۆزیک دیارکراویش ده‌گریته‌خۆی (نوال محمد ، 1975: 7). ده‌توانرێ زمان له‌م جه‌مه‌سه‌رانه له‌گه‌ل دهروونناسی یه‌که‌بگریته‌وه:

- 1- زمان خودی خۆی کارتیکه‌ریکی زاره‌کیی دهره‌کیه بۆ ناخی مرۆف، که کاردانه‌وهی دۆخی و زاره‌کی و کاره‌کی به‌ره‌مه‌دینن.
دۆخی واته؛ (سووربوونه‌وه، شه‌رمکردن، تووره‌بوون، ترسان، تاسان)
زاره‌کی واته؛ (ئاخاوتن)
کاره‌کی واته؛ (ئه‌ه‌جمادانی کاریک)
- 2- زمان خۆی کاردانه‌وه‌یه‌کی زاره‌کیه بۆ کارتیکه‌ره‌ دهره‌کی و ناوه‌کیه‌کانی تر.
- 3- زمان به پهفتاریکی مرۆف داده‌نرێ و ده‌بیته‌ که‌ره‌سه و باهه‌تیک بۆ لیکۆلینه‌وه زمانناسی و دهروونناسیه‌کان.
- 4- بارودۆخه دهروونیه‌کانی ناوه‌وهی مرۆف شاراهه‌ن و به زۆری له رێگه‌ی زمانه‌وه ده‌توانرێ په‌یان پێ ببری و ده‌ستنی‌شان بکرین.
- 5- زمان وه‌ک چاره‌سه‌ریک به‌کارده‌هینرێ بۆ ده‌ستنی‌شانکردن و چاره‌سه‌ر و راستکردنه‌وهی کپشه‌ دهروونیه‌کان.

2-1 بێردۆزەکانى دەروونزمانى

قوتابخانەى رەفتارى بە يەكەم قوتابخانە دادەندریت، كە بايەخىكى بەرچاوى بە زمان و رەفتارى زمانەوانى داوہ. بێردۆزەى رەفتارى لە سەرەتادا لە لایەن (جۆن واتسۆن) داھینرا، كە پېیوابو لە ئەنجامى وروژینەر و وەلامدانەوہ مرۆف فېرى رەفتارى نۆى دەبیت. ئەم رەفتارە نوێیانە بۆ گەپشتن بە پالئەرە دەروونپەکان گرنگن، چونكە بى لێكدانەوہى رەفتارەکان ناتوانریت كرده دەروونپەکان بزانیرت. چونكە بەر هەستەكانى مرۆف ناکەون و لە توێژینەوہى زانستیدا چىگەیان نایبیتەوہ (تالیب حوسین، 2011:26). واتە؛ مرۆف زمان بە رېگەى مەرجیەوہ وەكو هەر رەفتارىكى تر وەرەگریت بۆ نمونە، منداڵ لە سەرەتادا لەخۆوہ هەندى دەنگى رەمەكى دەرەبېرىت و دایک و باوكیشى بۆ ئەم جۆرە رەفتارانە ھانیدەدەن، ئەویش بە شىوہى زەرەخەنە و دوبارەکردنەوہ و تەكانى منداڵ و ...ھتد. ئەمەش دەبیتە ھۆى بەھێزکردن و چاکیکردن و تەكانى، بۆ ئەوہى بگوازریتەوہ بۆ وشەى واتادار (عدنان یوسف ، 2004:267).

بەم پېیە، زمان كردهیەكى دەروونى و ژینگەییە، نەك خودى و ناوہكى بۆ دیارکردنى سەرەتای فېربونى زمان لای منداڵ (واتسۆن) بېرۆكەى گەرانى لە نىو ھۆش لای مرۆف و ئازەل و بە چەمكەكانى وەك، ھەست و پالئەر و ئارەزوشەوہ رەتكردەوہ و واتسۆن پېیوابوو، دەروونناسى لقیكى تاقیگەییە، لە زانستە سەروشتیەكان و ئامانجى توێژینەوہى واتسۆن بریتى بوو لە پېشبینىکردنى رەفتار و بەرزەفەتەکردنى ئەو رەفتارە (عەبدولواھید موشیر ، 2014:21) لەسەر بنەمای ئەو بۆچونانەى واتسۆن زمان بریتىە لە كۆمەلێك پەرچەکردارى مەرجدار. (الأفعال المشروطة) (عزیز كعواش، 2010: 8-6).

یەكێكى تر لە زانایانى قوتابخانەى رەفتارى پاقلوف (I.Pavlov) بوو، كە بېرۆكەى توێژینەوہكەى بە ناوى (فېربوونى مەرجى) ناسراوہ، زمان لای پاقلوف لە كار و كاردانەوہ یا وەلامدانەوہى كاریگەرى دەرەكى پېكھاتوہ بە جۆرێك لە رووى كۆمەلایەتیەوہ شىوہیەكى گونجاوى ھەبیت. ئەمە بە زۆرى لە رېگەى پاداشتەوہ دروستدەبیت. كە لە لایەن كۆمەلگەوہ پېشكەشەكردىت (عەبدولواھید موشیر ، 2014: 24) ئەو توێژینەوہیەى پاقلوف خستىەروو پېیوابوو، پەيوەستبونی ھەریەكە لە وروژینەرى سەروشتى و مەرجى لە ئەنجامى پېكەوہاتنیان ھەمان وەلامدانەوہ لای مرۆف دروستدەكەن.

زمانەوانى ئەمریکى لیونارد بلۆمفیلد (L.Bloomfield)، بە پردى پەيوەندى نىوان زمانەوانى و دەروونناسى دادەنریت، بلۆمفیلد هەلگری ئالا و دروشمى قوتابخانەى رەفتارییە (جودیت جرین، 1993: 3) بلۆمفیلد لە کتیبەكەیدا Language زمان: 1935 تەواوى کردەى ئاخاوتنى لەسەر بنەمای وروژاندن و وەلامدانەوه شیدەکاتەوه. (سەلام ناوخۆش و ئەوانى تر، 2009: 197) واتە: هەر رەفتاریک هۆشیارکەرەوه و وەلامدانەوهى خۆى هەیه، بۆچونەکانى قوتابخانەى رەفتارى کاریگەرى زۆریان لەسەر (بلۆمفیلد) هەبوو، بۆیه چەمكى هۆشیارکردنەوه و وەلامدانەوهى هینایە ناو بواری زمان و لەسەر توێژینەوه زمانەوانییەکان پەپەرەوى کرد و لەم بواردەا بیردۆزەكەى خستەروو. سکینەر یەکیكە لەو زانایانەى كە رۆلیكى گرنكى لە چەسپاندن و دامەزراندنى بناغەى دەروونزمانى لە دواى (بلۆمفیلد) هەبوو (جودیت جرین، 1993: 3-4). سکینەر لە بیردۆزەكەیدا بە ناوى (بیردۆزەى مەرجى بەجێهێنان) تێروانینى بۆ زمان ئەوهیه، كە نەریتیكى وەرگیراوه وەك هەمو نەریتەکانى تر مرۆف وەریدەگریت هەروەها دەلى: منداڵ كاتى لەدايكدهبیت مېشكى پەرەیهكى سپیە و زمانى تیدا نیە (ئائىر احمد و اخرون، 2011: 91). واتە؛ بەلای سکینەرەوه لە كاتى تێكەلبونى منداڵ بە ژینگە و جیهانى دەورووبەرەوه ئەو لاپەرە سپیە یاخود ئەو قالبە بۆشە، لە ئەنجامى چەند كردهیهكى وەكو هەلەکردن و سزا و دوبارەکردنەوه و لاساییکردنەوه و پاداشت.... دەبنە هاندان و وردە وردە بە تێپەرپونى كات و تەمەن پردەبن و دەبنە بەشێك لە كەسایەتى و لەگەلیدا گەشەدەكەن. لایەنگرانى قوتابخانەى رەفتارى لە بۆچوونەکانیاندا چەند كەموكۆرپەك بەدیدهگریت، كە هەندى لە زانایان خستویانەتەرەوه، بەم شیوهیه:

- 1- بە بۆچوونى رەفتاریبەكان ئەو وشانە واتایان نابیت، ئەگەر هەلوێستىكى بەرامبەریان نەبیت، كە چى وشەیهكى زۆر لە زماندا واتادارن بیئەوهى هیچ هەلوێستىكى بەرانبەریان هەبیت. وەك: (بەلام، ئەگەر، تاوهكو، كەچى...تاد) (تالیب حوسین، 2011: 39).
- 2- هیچ زانیاریهكى خۆرسك و سەرەتایى لە مېشكى مرۆفدا نییه و مېشكى كۆرپەیان بە پەرەیهكى سپى دادەنا و لە رېگەى هەستەكانەوه كارتێكەرەكان زانیارى و بەهرە، پێشكەشى مرۆف دەكەن (عەبدوللا حوسین، 2021: 89).

3- بە پاساوى ئەوھى کاردانەوھەکان واتای پستەکان دەگەییڤن، رەفتاریەکان لایەنى واتایان لە زماندا فەرامۆشکردبوو، کە ئەرکى سەرھەکیى زمان گەیاندى واتایە و زمان لەو پیناوەدا ھاتۆتە ئارا (ھەمان سەرچاوە). دەرکەوتنى بێردۆزەى (بەرھەمیان و گواستنەوھ) چۆمىسكى لە رینگەى بەرتوگەکەى بە ناوینشانى (رۆنانە.سینتاکسىەکان) دەرگایەکی بە رووى تێروانینى نوێى بۆ لایەنى رەفتارى لە زمانەوانى کردەوھ (عزیز کعواش، 2010: 10)

چۆمىسكى برۆای وابوو، زمان توانایەکی بۆماوھى و خۆپسکە لای منداڵ و ھەرکە لەدایکدەبیت خاوەنى توانا و نامادەباشییەکی بۆماوھىیە بۆ وەرگرتنى زمان. واتە؛ چۆن توانای بىننى ھەبە بەو شىوھىەش توانای قسەکردن و فیربونى زمانى ھەبە ھەر ئەو توانایەشە، دەبیتە بنەمای تیگەیشتنى زمان و توانای دروستکردنى ھەزاران بگرە ملیۆنان پستە و دەستەواژە (کەریم شەریف ، 2002: 8). بەو واتایەى زمان رەفتاریک نییە، بە فیربون یان پاهیان و مەشقکردن وەرەبگیریت ھەرۆھە کو ئەوھى رەفتاریەکان بۆ دەچوون، بەلکو لەپشت ھەر کردارێکى رەفتارى راستیەکی ھۆشەکی ھەبە، یان ئەوھەتا زمان ریکخستنیکی ھۆشەکی ئالۆزە و ئامیریکە، لە یەک کاتدا بێردەکاتەوھ و دەردەبپێ. واتە؛ لە یەک کاتدا بێرکردنەوھ و دەرپین ئەنجامدەدات (طاھر شەعبان ، 2011: 53)، چۆمىسكى بەرپەرچى قوتابخانەى سکینەرى داوھتەوھ، دەلپت: منداڵ ھەر لە سەرەتاوھ بە ئاگاییەوھ زمانى داىک وەرەدەگریت و یاسا و رپسا جیاوازەکانى زمان فیردەبیت ئەو کات بى پالپشتى کەسانى دەوروبەرى دەتوانیت پستە و دەستەواژەکان دروست بکات، چۆمىسكى دەلپت: منداڵ توانای فیربونى ھەمو زمانیکى ھەبە (نايف خرما، 1978: 116)، چۆمىسكى رۆلى ژینگە و کۆمەل بە ھۆکارى سەرھەکی لە فیربونى زمان و ناخاوتن دانانیت، بەلکو بە بۆچوونى ئەو توانایەکی سروسشتى لە مرۆفدا ھەبە، کە لەگەلیدا لەدایکدەبیت و بە جۆرێک ھەمو تايبەتمەندیەکانى فیربونى زمانى تپدايە و یارمەتیی دەدات زمانى ئەو ژینگە و کۆمەلگایە فیربیت، کە تيايدا لەداىکبووھ.

لپرەدا (ھەردو بېردۆزەکە بە تەواوى بەرپەرچى یەکتر دەدەنەوھ، بە ھىچ شىوھىەک یەکتر پەسەند ناکەن، ئەمەش بۆ ئەوھ دەگەرپتەوھ کە ئەم بابەتە بابەتیکى وپژەبىیە و کەرەسەکانى یەکەى پيوانیان نییە، تاکو ھاوکیشە کە یەکلا بکاتەوھ و وەلامیکى بنېرى پېنېبى، ھەرۆھە ھىچ بەلگەىەکی دپړینى

سه ره تايى دهر باره ی چۆنيه تيبى په يدا بوونى زمانمان له به رده ستدا نييه، به م پييه ش برپاريكى كۆتايى نه دراوه و گه نگه شه كه به رده وامه (عه بدوللا حوسين 2021: 87).

دهرووناسى سويسرى (جين پيجى Jean Peage) كه خاوه نى بيردۆزه ی كۆزانياربه (مه عريفى) له گه ل بيردۆزه كانى پيش خۆى ناكۆكه له وهى سه ركه وتنيان به ده ستنه هيناوه له كرده ی فير بوونى زمان و ئاخاوتن له گه ل ئه وه شدا بيروپاكانى پيجى له گه ل چۆمسكى له وه دا يه كده گريته وه كه زمان به ره مى ژيريه، بۆيه به ره مه پينانى فيربون له رووى ره فتابيه وه يه به لام هه ردوكيان له رووى خۆرسكى زمانه وه له گه ل يه كتندا هاورپانين (خالد عبدالرزاق السيد، 1999، 143).

واته: پيجى له و بروايه دايه، بۆ فيربونى زمان و ئاخاوتن له ريگه ی كارليكردن و كارتيكردنى نيوان مندال و ژينگه ی زمانى نه شونما ده كات.

3-1 چه مگ و پيناسه كانى دهروونزمانى:

پاڤه كردن و ناساندنى ناوه رۆكى ئه م زاراويه و واتاي زاراوه كه و چۆنيه تيبى به كار هينانى له زماندا به م شيويه يه:

زاراوه ی (دهروزمانى) رپك وه رگيرپانى وشه به وشه ی (Psycholinguistics) ي ئينگليزيه، كه له بنه رته دا _____ (Linguistics of Psychology). واته؛ (زمانه وانى دهرونى) هاتوه، ئه گه رچى كوتومت ده بيته (دهروزمانه وانى) به لام بۆ كورتبى و سوکيى ده برپين كرا به (دهروزمانى)، ئه م زاراويه ده بيته جوته وشه ی هاوشيوه له گه ل (كۆزمانه وانى)، كه له برى (زمانه وانى كۆمه لناسى به كار هاتوه) (عه بدوللا حوسين، 2015: 32)، به لام تويزه ر له م تويزينه وه يه زاراوه ی (دهروزمانى) لا پونتر بو و له م تويزينه وه يه به كار هينرا، چونكه مرؤف هه ميشه له هه ولى كورتكردنه وه ی زماندايه. واته؛ له پيناو ئابورى زماندا به هه مان اتا و مه به ست به كه مترين وزه و كات زۆرترين بيرۆكه بخاته روو.

ئه م زاراويه يه (Psycholinguistics) له دوو وشه پيكدت، له بنه رته دا وشه ی يه كه م گريكيه (psyche) به واتاي (هۆش) ديت. وشه كه ی تر لاتينيه (lingua) واتاي زمان ده به خشيت (محمد يونس، 2004: 21). ئه م زانسته به شيويه يه كى گشتى له رووى دهروونيه وه بايه خ به تويزينه وه ی زمان ده دات (عبدالمجيد سيد، 1982: 82). واته؛ (دهروزمانى بريتيه له تويزينه وه كردن له سه ر ئه و كه ره سه ته

زمانیانەى پەيوەستن بە دەرونى مرۆف بۆ بژارکردن و پەرەپێدانىيان لە پیناو وەبەرھێنانى زمانىكى پەسەندى کارىگەر لەسەر دەرون (عەبدوللاھوسەین ، 2015: 82). ھەر زمانەوانىک بەپى بىروبوچوونى خۆى و بوارەکەى پیناسەى کردوو، بەلام گشت زمانەوانان لەسەر ئەو کۆکن، کە زمان کارىگەرى لایەنى ھۆش و دەروونى تاکەکانى بەسەرھەوێ، لێرەدا چەند پیناسەىھەكى ھەریەکە لە دەروونناسان و زمانەوانان دەخەینەرۆو:

یەكەم: پیناسەى دەروونزمانى لای دەروونناسان:

- بە رای (کۆھلەر): دەروونزمانى بواریكى پسپۆرییە، کە زمانەوانى و دەروونناسى تىکەلدەکات بۆ توێژینەو لە بەکارھێنانى زمان و توێژینەو لە پۆل و دەرووبەرى دەروونى و لە بەرھەمھێنانى زمان و تىگەپشتن و ناساندنى (عەبدولواھىد موشیر ، 2014: 17).

- ئەم زانستە لىکۆلینەو لە زمان دەکات، لە پوی گەشەکردنى زمانى و ئەو کارىگەرییە دەروونیانەى کە لە پيش و دواى یاخود لە کاتى ئەنجامدانى قسەکردندا پوودەدەن (محمد علي ، 1998: 18).

دووھم: پیناسەى دەروونزمانى لای زمانەوانان:

- بە بۆچۆنى (دیقىد کریستال): لقیکە لە لقەکانى زمانەوانى لە پەيوەندى نىوان زمان و کردە دەروونىھەکان دەکۆلینتەو (Crystal, 2003: 380).

- بە بۆچۆنى (چۆمىسكى): دەروونزمانى توێژینەو لە پەيوەندى نىوان زمان و بىر و ھۆشى مرۆف دەکات (محمود فەھى الحجازى، 1993، 43).

4-1 جیاوازی لە نىوان دەروونزمانى و دەروونناسى زمان

ھەرھەك ئاشکرايە، لە پال زاراوھى دەروونزمانى (Psycholinguistics) دا زۆر جار گوێیىستى زاراوھى دەروونناسى زمان (Psychology of Language) دەبین، ئەم دوو زانستە زۆر لەیەكتر نزیکن بە جۆرىک تىکرای سەرچاوەکانى ئەو بوارە لە زمانەکانى ئىنگلیزى و عەرەبى و کوردى زاراوھەیان لە یەكدى جیا نەکردۆتەو و بە ناویکیان داناون بۆ ھەمان بابەت (عەبدوللاھوسەین ، 2015: 78).

ئەگەر بە وردى بچینه ناو بابەتەكەوه، ھەروەھا لە ڤووى زمانەوانیەوه ئەم دو زاراوێه سەربارى ئەوهى ھاوبەشى زۆریان ھەیه، بەلام لە ڤووى کارەكى ئامانجى تووژینەوهكان و لە ڤووى بێردۆزەشەوه جیاوازییان ھەیه. كە دەتوانرێ لەم خالانەدا دەستنیشان بكرین (ھەمان سەرچاوه: ۸۷).

1- دەروونزمانى: تايبەتمەندیی زمانەوانەكانە، كە پسپۆرى شارەزاییان لە یەكەكانى زمانەوانییه، بەلام دەروونناسیى زمانى تايبەتمەندیی دەروونناسەكانە، كە شارەزاییان لە یەكەكانى دەروونناسییه.

2- دەروونزمانى لە كەرەسە زمانەوانیەكانەوه بەرەو كەرەسە دەروونیهكان دەچن، بەلام لە دەروونناسیى زمانەوانیدا لە كەرەسە دەروونیهكانەوه بەرەو كەرەسە زمانیهكان دەچن.

3- زمانەوانەكان مەبەستى سەرەكیان دۆزینەوه و یەكلاکردنەوهى ئەو شاراوانییه، كە لە كەرەسە زمانیهكاندا ھەن و پەيوەستن بە كەرەسە دەروونیهكان، بەلام مەبەستى سەرەكیى دەروونناسان دۆزینەوه و یەكلاکردنەوهى ئەو شاراوانییه، كە لە كەرەسە دەروونیهكان ھەن و پەيوەستن بە كەرەسە زمانیهكان.

5-1 مێژووی سەرھەلدان و پەرەسەندنى دەروونزمانى:

دەروونزمانى بۆ دێر زەمانىكى زۆر زوو دەگەرپتەوه، بەلام نەبونی مێژووی تۆماركراو وەك ھەر بابەتێكى تر ناچارمان دەكا لە دەقە نوسراوێكاندا دەستپێكەین، لە دەقە نوسراوێكاندا زۆر بە زانستەكان دەگەرپتەوه بۆ بژاركردنى ئەو ڤستانەى لە بەلگەنامە فەلسەفییە یۆنانییهكان ماونەتەوه، بەو پێیەى فەلسەفە داىكە گەرەى ھەموو زانستەكان بوو. فەیلەسوفە یۆنانییهكان بايەخیان بە پەيوەندیى سەروشتى زمان و دەروون داوه، بە گەرپان بەناو بەرھەمە فەلسەفیهكانى ئەفلاتون و ئەرستۆدا چەندین وتەى پەيوەست بەم لایەنە بژاردەكەین، بەتايبەتى لەدەقى گەفتوگۆى ئەفلاتون لەسەر (ئەقريتس) كە دەربارەى زمانە، گەلێ لایەنى دەروونزمانى وروژاندووه (عەبدوللا حوسین، 2015: 87).

دەروونزمانى مێژووێهكى زۆر كۆنى نییه، دەگەرپتەوه بۆ كۆتايیەكانى سەدەى ھەژدەم ئەوانیش لە لایەن فەیلەسوفى ئەلمانى (دیتريش دیتمان) بوو، كە لە رێگەى ئامپیرىكى تۆماركردنەوه چۆنیەتیى

گەشەکردنى دەروونى و زمانى منداڵەكەى تۆمار دەکرد (پرزگار واحید و ئەوانیتەر، 2012: 116)، بەلام لە ڕووى ئەزموونى و زانای دەروونى بەریتانى (فرانس گالتون) یەكەم كەس بوو، كە تاقیکردنەوهكانى زانستى دەروونى ئەنجامداوه (أمال أبو حطب و أخرون، 1998، 126)، زانای ئەلمانى (ویلھېلم فۆنت)، بە یەكەم كەس دادەنریت كە گفتووگۆى لە بارەى پەيوەندى دەروون بە زمانەوه كر دوو (میلکا افیتش، 1996: 76) فۆنت ڕیگەى تیببى و هەلپجانی (استنباطى) پەیرەوکرد، كە زمان بە پێشینه (باگراوند)ى تاكەكانەوه دەبەستیتەوه، ئەم بۆچونەى فۆنت بەم نمونەیه ڕوونەكەینەوه: ئەگەر هەندى مەرەكەب برژئینە سەر پارچە كاغەزێك ئەوا وینە و شیوێهەكى لى دروستدەبیت، كەسەكانى دەرووبەرى كاغەزەكە بە هۆى پێشینهى دەروونیانەوه بۆچونى جیاوازیان لەسەر وینەى سەر كاغەزەكە دەبیت، بۆ نمونە یەكـى دەلێت: ئەمە وینەى سەگە، یەكـى تر دەلـێت وینەى پشیلەیه... هەند (پرزگار واحید و ئەوانى تر، 2012: 177) لە سالى (1950) ئەنجومەنى تووژینەوهى كۆمەلایەتى بە بەشداری زمانەوانان و دەروونناسان، كە كۆنگرەیهكى بەست، لە ئەنجامدا بەرنامەیهكى هاوبەشى تاییەت بە دەروونى دانرا، كە ڕەنگدانەوهى ڕیككەوتنى گشتى بەشداربوان بوو، بەوهى ڕیكارى پەیرەوى و بێردۆزەبەهەكان كە دەروونناسەكان پشتى پێدەبەستن، دەكریت ئەو پیکهاتە زمانەوانیانەى كە زمانەوانى نەیتوانیوو چارەسەریان بكات، لە ڕیگەى ئەم ڕیكارانەوه بدۆزینەوه پاشان شیبكریئەوه، هەروەها پاش دوو سالى تر، كۆنگرەیهكى دیکە بە بەشداریی زمانەوانان و دەروونناسان و مۆفناسان و ئەندازیارانى پەيوەست بەسترا، كە تیايدا (دەروونى) بە تەواوى سەریهەلدا كە (ئۆسگۆد، سیبۆى) سالى 1954 بە ڕوانامەى لەدايكبوونى ئەم زانستە دادەنریت (اوزالد دیکرو، 2007، 139). بېروبووچوونەكانى چۆمىسكى (Chomsky) لەبێردۆزەى (رێزمانى بەرھەمھێنان و گوێزانەوه)دا لە كتیبى ڕۆنانە سینتاكسیەكان كاریگەریهكى گەورەى لەسەر دەرکەوتنى لایەنى دەروونى و زمانەوانى هەبوو

6-1 پەيوەندى دەروونى بە كۆزمانەوانیەوه

زمان بە دیرزایى میژووى مۆقايەتى ئالۆزترین و گرنگترین داھێنانى مۆقە، لە ئەنجامى گەشەى ھزر و زیاتربوونى پێداویستىەكانى تاك و كۆمەل ھاتۆتەكایەوه، زمان پەیرەویكى پەيوەندى فرە ڕەھەندە، لەگەل ئەوهى كە ڕەھەندیكى كۆمەلایەتییى ھەبە، بە ھەمان شیوێهە ڕەھەندیكى دەروونیشى

هەبە. لەم چوارچۆیەدا دەروونزمانى بریتىیە لەو زانستەى لە پەيوەندى نىوان زمان و کردە دەروونىەکان دەکۆلێتەو (Crystal, 2003: 380). کەواتە؛ دەروونزمانى کە لقیکی زمانەوانیە تووژینەو لە پەيوەندى نىوان پەفتارى زمان و چالاکى ھۆشەکیەکانى مرۆڤدا دەکات، ھەرەھا تووژینەو لە چۆنەتیی کارکردنى کردەى زمان دەکات. واتە؛ جەخت لەسەر ئەو دەکاتەو کە بزانییت چۆن پەيوەندى لە نىوان ناخپوەر و گوێگر، ھەرەھا لە نىوان خوینەر و نووسەردا دروستدەبییت چ کاردانەو ھەیکى ھۆشەکی لەناو ھۆشى ناخپوەرەدا دەبنە ھۆى ئەو ھى واتا بگۆرپیت بۆ دەنگ؟ و گوێگر چۆن و بە چ کاردانەو ھەیکى ھۆشەکی دەیانگۆرپیتەو بۆ واتا؟ ھەرەھا نوسەر چۆن واتاکان دەگۆرپیت بۆ بییت؟ و خوینەریش بە کام کردە ئەو بییتانە دەکاتەو بە واتا؟ (تالیب حوسین، 2011: 99). کەواتە؛ مرۆڤ زمان لەو کۆمەل و ژینگەپەو و وەردەگرپیت کە تیاپیدا گەورەدەبییت. لێرەدا ئەو ھى پەيوەندىەکی پتەو لە نىوان دەروونزمانى و کۆزمانەوانى پەیدادەکات، ئەو پرسىارانەن کە دەروونزمانى بەدوای وەلامەکانیان دەگەرپ و پەگپى ئەو پرسىارانەش بە زەمىنەى کۆزمانەوانیدا چووتە خوارەو (عەبدوللا حوسین، 2021: 61).

- واتا چىە؟ بۆ گەیاندى ئەو واتایە مەبەستە، چۆن پەى بە دەروونى بەرامبەر دەبرپ؟
 - بۆ ھەندى رستە، دەروون خۆشدەکەن؟ ھەندىکی تر، دەروون پەستدەکەن؟
 - بۆ ھەندى رستە، پەند و نامۆزگارین؟ و ھەندىکی تر، جوین و نەشیاون؟
 - ئایا زمان چىە؟ و چۆن پەیدا بوە؟ بۆچى ئەو ھەمو زمانانە ھەن؟
 - ئایا بىر زادەى زمانە؟ یان زمان، زادەى بىرە؟ جیاوازییان چىە؟
 - بۆ بە بیستنى: نوکتە، پیدەکەنن؟ و بە لایلایە دەخەوین؟
- کەواتە، دەروونزمانى و کۆزمانەوانى وەکو دو لقی زانستى زمانەوانى کارەکی بەیەکەو بەستراونەتەو، کە جیاکردنەو ھىان لە ھەندىک بواردا کارپىکى ئاسان نییە.
- بە ھەمان شپۆە زمانى پەروەردەکردنى تاک، چ نیر ب، چ م، زمانپکە بە پپى پپوەر و داب و نەرىت و مامەلەى کۆمەلایەتى دارپژراو و لە رپگەپەو تاک ئاراستە دەکرپ و بەرە و پەفتار و کەسایەتپەکی دیارىکراو ھەرەکو چۆن مرۆڤ قسەدەکات و بىردەکاتەو و ھەلدەچپت لە ناخوتن و دەرپرپنە کۆمەلایەتپەکاندا بىروپراى خۆى دەردەبرپت، لە ھەمان کاتدا ژینگە و دەوروبەر کار لە زمان و چالاکى

قسه‌کردن و هزر و هه‌ست و سۆز و کرداره‌کانی ده‌کن. به شیوه‌یه‌ک واماڤ لیده‌کات که سانی‌کمان خوش‌بویت و رقمان له هه‌ندی که سیش بییته‌وه که ئەمه‌ش له زمان و ئاخاوتنی تاکه‌کاندا په‌نگه‌داته‌وه.

2- په‌گه‌ز (Gender)

1-2 چه‌مک و پیناسه‌ی په‌گه‌ز

سروش و ژیربیزی ژیان و بوون بونه‌وه‌رانی به‌سه‌ر دوو په‌گه‌زی نیر و میدا دابه‌شکردوه. مرۆف له پۆلکردنی ده‌ورووبه‌ری خۆیدا به جیاوازیی که‌لتوره‌کان په‌په‌وه‌ی هه‌مان دابه‌شکردنی کردوه، په‌گه‌ز له ئینگلیزیدا (Gender) ی پیده‌وتریت، که له بنه‌رتدا وشه‌که یۆنانیه له وشه‌ی (Genus) هوه وه‌رگیراوه. په‌گه‌ز و پیشه‌ی ئەم زاراوه‌یه، بۆ زمانی هیندۆ ئه‌ورپوی ده‌گه‌رپته‌وه (کۆنیل، 2002: 5).

چالاکوان و نووسه‌ری به‌ناوبانگی به‌ریتانی (ئان ئۆکلی) بۆ په‌که‌م جار زاراوه‌ی په‌گه‌زی له دوتوی کتیبه‌که‌یدا (په‌گه‌ز و کۆمه‌لگه‌) 1972 وه‌ک زاراوه‌یه‌کی زانستی هینایه ناو بواری کۆمه‌لناسیه‌وه (ئۆکلی) په‌گه‌ز دابه‌شی سه‌ر دوو شیوه‌ ده‌کات و له باری جه‌سته‌یی و کۆمه‌لایه‌تیه‌وه جیاوازی له‌نیوانیاندا ده‌کات (فرح حامد، 2009: 6)

په‌که‌م: مه‌به‌ست له وشه‌ی په‌گه‌ز جو‌ری مرۆیه، که نیر و می ده‌گرپته‌وه، نیر و می له خه‌سه‌له‌ته هاوبه‌شه‌کاندا هاوبه‌شن، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا نیر وه‌ک می نییه، هه‌روه‌ک له قورپاندا جه‌ختی لیکراوه‌ته‌وه (ولیس الذکر کالائشی) (ال عمران، آیه 36). هه‌ریه‌که‌یان خاوه‌ن سیما و جیاکه‌ره‌وه‌ی تاییه‌ت و پیکهاته‌ی ئەندامی جیاپه‌ له‌وی تر (حسین عبد الحمید، 1998: 1-2).

به واتایه‌کی تر، په‌گه‌ز له زمانه‌وانی و فه‌ره‌ه‌نگدا بریتیه‌یه له‌و جیاوازییه‌ زگماک و سروشتیانیه‌ که له نیوان نیر و میدا هه‌ن به تاییه‌تیش له جیاوازییه جه‌سته‌یه‌کاندا. واته؛ مرۆف که له‌دایکه‌بییته به نیر یا می دیته دنیاوه بونی جیاوازیی جه‌سته‌یی له نیر و میدا کاریگه‌ری له‌سه‌ر پیکهاته‌ی جه‌سته‌یی و دواتر له ده‌نگ و پیکهاته‌ی ده‌نگه‌ ژیکانی مرۆفدا هه‌یه. واته؛ جیاوازیی تۆنی ئافره‌ت و پیاو جیاوازییه‌کی جه‌سته‌یه‌یه، جیاوازی له ئەنجامدان-الأداء- له زمانی جه‌سته، په‌له‌ی ده‌نگ و وشه و ده‌رپینه‌کان هه‌ندی ده‌نگ و ده‌رپینی سه‌رسوپمان هه‌یه (هه‌مان سه‌رچاوه: 7).

دوهم: مەبەست لە جیاوازیی پەگەزى جیاوازیی کۆمەلایەتیە کە دروستکراوی میژوی مرقایەتی، بارودۆخی کۆمەلایەتی، دەروونی، ئابوری و سەروشتیی پیکهاتەى هەردوو پەگەزە، بە و اتایەى لە پووی کۆمەلایەتیە و پەگەز بریتیه لە واتای لیکدراوی پەیوەست بە مییبوون یان نیربون ئەو وشە و لیکدانەوانەشن لە تاکیک بۆ یەکیکی کى دى و لە کۆمەلایک بۆ کۆمەلایکی تر دەگۆریت (نەسرین زار، 2012: 307) هەروەها ویامز (Williams) پەگەز بە پەفتار و هەلوپست و پۆل و چالاکیه گونجاوهکان بۆ نیر و مئ پیناسە دەکات، ئەو جەخت لەسەر پەروەردە و پیکهاتیاندنی کۆمەلایەتی و دەروونی دەکاتەو، لە پیناسەکردنی پەگەزدا بە بۆچوونی ئەو مرقۆف بە نیر یا مئ لەدایکدەبێ. بەلام پەروەردە دەبیت بە میکانیزمیک بە هۆیه وە بنەماکانی پەفتار بۆ هەردوو پەگەزە کە دیاردەکات، ئەم پەفتارە وەرگیراوه دواتر دەبیت پیکهاتەری ناسنامەى پەگەزى و پۆلە پەگەزىیەکان دیاردەکات (سوزان ویامز، 1999: 38).

جیاوازیی پەگەزى بەپێی کۆمەل و بەپێی کات گۆرانی بەسەردايت و دەکرى، لە کۆمەلایک بۆ کۆمەلایکی تر جیاواز بیت، چونکە هەر کۆمەلگەیهک کەلتور و داب و نەریتی تایبەت بە خۆی هەیه، کە لە پیکهاتەو هەلسوکەوت لەگەل تاکی نیر و میدا دەکات لەسەر ئەو بنەمایە خیزان پەروەردەى تاکی نیر و مئ دەکەن، جیاوازیی لە زمانى پەروەردەى دایک و باوک کە زۆر جار ئەو جیاوازیە دەگریتەو کە پەگەزى مییبە بە چاوی کەمتر سەیر بکریت و پایەیهکی کەمتری پئ بدريت، ئەمەش کاریگەری دەروونی لەسەر هەریهکە لە پەگەزى نیر و مئ جیدەهتایت و دەبیت بەشیک لە کەسایەتی هەریهکەیان، لە ئەنجامدا لە پەفتاری هەریهکەیاندا پەنگەداتەو، بە تایبەتی لە پەفتاری زمانیدا، چونکە زمان یەکیهکە لە پەفتار و هەلسوکەوتەکانی مرقۆف. واتە؛ زمان و دەربرین و ئاخاوتنی هەریهکە لە تاکی نیر و مئ بارى دەروونی هەریهکەیان نیشانەدات. دەشیت بوتريت کۆمەلگە سەرچاوهى جیاوازیی بارى دەروونی هەریهکە لە پەگەزى نیر و مئیه. ئەمەش لە جیاوازیی بیروبوچوون، بیروکردنەو و تیروانینی هەریهکەیان بەرامبەر بە یەکتر بەرچاودەکەوئ.

پەگەز پەیوەستە بە چەند پۆلیکی دیاریکراوی کۆمەلایەتی بۆ هەر یەکیک لە نیر و مئ ئەم پۆلانە بەپێی کات و لە پیکهاتى فیرکردنەو گۆرانکارییان بەسەردايت، ئەم زاراوهیه ناماژە بەو پۆل و بەرپرسیاریهتیانە دەدات، کە کۆمەلگە بۆ هەریهکیکیان دادەریژیت. ئەمەش واتا پەیوەندیی بە

جیاوازیی جەستەییەو وە نییە، بە لۆکو خودی مرۆف ئێو گۆرانکارپانە دروستەدەکات. بە واتایەکی تر، رەگەز بریتییە لە جیاوازیی کەلتوری و دەروونی نیوان نێر و مێ (کۆلماش، 2000: 268). واتە؛ رەگەز ئامادەى گۆرانە چونکە ئاماژەیه بۆ ئێو جیاوازیانەى بە درێژایی میژوو دەستکردی مرۆف (فرح حامد، 2009).

دەرەنجام تیکرپای ئێو پسپۆر و توێژینەوانە ئێو دەسەلمین، جیاوازیە زیندەزانیه‌کان و جەستەییەکان لە دەسەلاتی مرۆفدا نین، بەلام جیاوازیە دەروونی و رەفتاریەکان دەسکردی کەلتور و کۆمەلگە مرۆفیه‌کان و بە پێی کات و شوین دەگۆرین.

2-2 زمان و رەگەز:

رەگەز یەکیکە لە هۆکارە گرنگەکانی دروستبوونی شیوازی ئاخوتنی جیاوا، پەیدا بونی زاری کۆمەلایەتی لە هەندیک زماندا جیاوازیی شیوازی ئاخوتنی هەریەکە لە رەگەزی نێر و مێ بە شیویەکی ئاشکرا دەرەدەکویت جیاوازیەکی زۆری زمانەوانی کە لە نیوان هەردو رەگەزی نێر و مێدا هەیه، چ بە هۆکاری جەستەیی بیت یان جیاوازیی کۆمەلایەتی و دەروونی زۆربەى ئاستەکانی زمانی گرتۆتەو.

2-2-1 ئاستی دەنگسازی:

هەندیک جیاوازیی جەستەیی (زیندەزانى) بچوک لە نیوان ئەندامانی ئاخوتنی نێر و مێ بووئە هۆی ئەوێ بە ئاسانی دەنگی ئاخپوهری نێر و مێ لە هەمو جیهاندا لە یەکتەر جیا بکریئەو، بۆ نمونە: دەنگی ئافرەت تیزترە لە دەنگی پیاو، چونکە تالە ژێیه‌کانی قورگی ئافرەت وردتر و باریکترن لە تالە ژێیه‌کانی قورگی پیاو کە ئەستور و کورتن، بۆیه دەنگی پیاو لە دەنگی ئافرەت قەبەترە (غازی فاتح وەیس، 1984: 29)، هەر و هەر ئافرەت زیاتر ئارەزوی بەکارهینانی فۆنیمە ناکەرتییەکانی: وەک ئاوازه و هیژ و وەستان دەکات (عەبدولواحید موشیر، 2021: 128). ئەم جیاوازیانە جیاوازی دەخاتە نیوان زمانی قسەکردنی ئافرەتان و پیاوانەو بە ئەندازەیک تۆنی ئاخپوهریکی نێر لە تۆنی ئاخپوهریکی مێ جیاوازه، چونکە پێژەى لەرینەوێ دەنگە ژێیه‌کانی ئافرەتان و پیاوان جیاوازه، بە جۆریک پانتایی لەرینەوێ دەنگە ژێیه‌کانی ئافرەت (120-400) هیرتزه لە چرکەیه‌کدا لە کاتیکیدا لە پیاواندا (80-

200) ھېرتزە لە چرکەيەکدا ئەمەش بوەتە ھۆى ئەوھى تۆنى دەنگى پياوان بەرز و گرە، بەلام تۆنى دەنگى ژنان نزمە و بارىکە (Georg Yule, 2006:224). کەواتە؛ جياوازی لە نياوان دەنگى پياو و دەنگى ئافرەت پۆل و کارىگەرىي ھەيە، لە دەنگ بەرزکردنەو و ھاوارکردن و پيشاندانى ھيز و دەسەلات لە لایەن پياوھو بەرامبەر ئافرەت لە کۆمەلگە پۆژھەلاتیەکان پتر پياوان لە کاتى گفتوگۆدا تۆنى دەنگيان لە رەوتى ئاسايى خۆى بەسەر رەگەزى مېدا بەرزدەکەنەو، بۆ باشتر گەياندن يان ترساندن و سەپاندنى بېروبوچوونەکان لەگەل ئەوھى لەناو کەلتورى کوردەواریدا دەنگ بەرزکردنەو و کارىکى ناپەسەندە و بە بېرپزىکردن دادەنریت، بۆ نمونە دەنگ بەرزکردنەوھى ئافرەت بەرامبەر پياو نەنگیە، ئەمەش ئەوھ ناگەيەنیت کاتیک پياوان دەنگ بەسەر رەگەزى بەرامبەردا بەرزدەکەنەو بە کارىکى پەسەند دابنریت، بەلام لە کۆمەلگەى کوردیدا بەگشتى دەنگ بەرزکردنەو بە مافى پياو دادەنرئ، وەک ئەوھى بەرزى دەنگى پياو نيشانەى توانا و ھيز و دەسەلاتى بېت، ھەركاتیک ئافرەت ھاوشیوھى پياو دەنگى بەرز بکاتەو، ئەگەرچى لە دۆخى تورپيشدا بېت و ماف بە ئەويش بېت، ئەوا لە لایەن پياوھو رېگە پینەدراو و رۆبەروى رەخنە دەبیتەو، چونکە کۆمەل ھەر لە مندالیوھو رەگەزى مېى جياواز لە رەگەزى نير پەروەردە کردو، ھەميشە بە ئافرەت وتراو:

- دەبیت ئافرەت ھېمن و لەسەرخۆ بېت.

- ئاگات لە دەنگ و قسەکانت بېت.

- بۆ وا دەنگت بەرزە؟ خۆ پياو نیت.

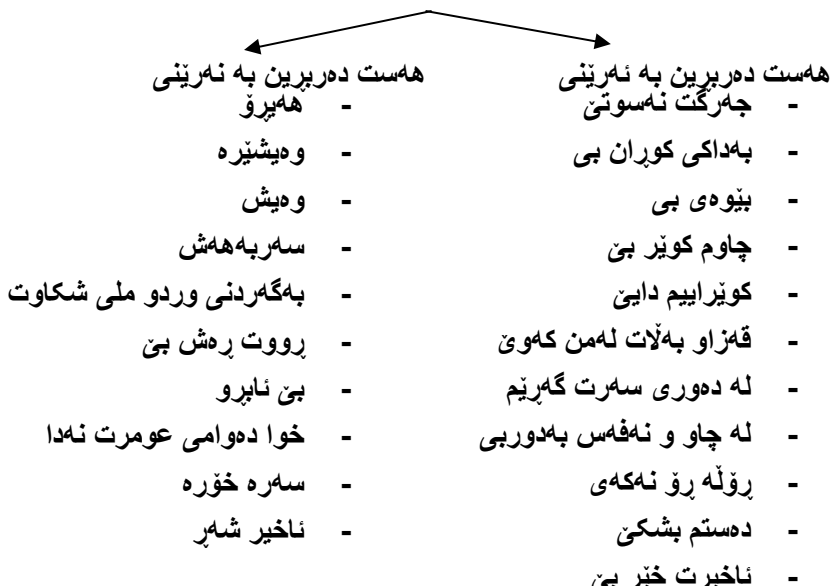
- نابى ئافرەت دەنگى بەرز بېت.

ھەرچەندە ئەم بابەتەش بە شیوھىەكى دابرنییە، بەلکو رېژەبییە و لە کۆمەلگەيەکەو بۆ کۆمەلگەيەكى تر جياوازه.

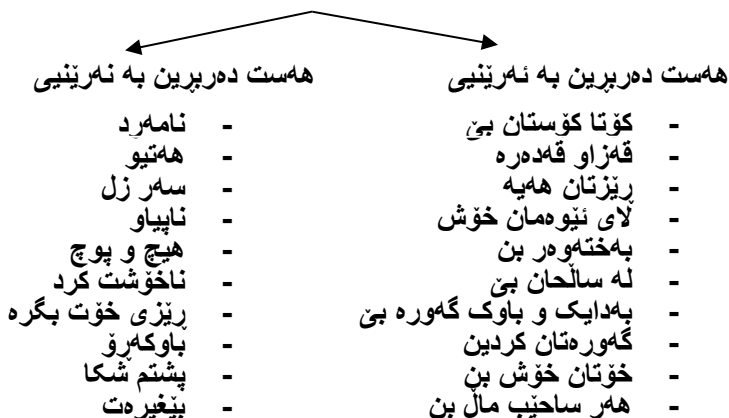
2-2-2 ناستى ووشەسازى:

ئافرەتان لە زۆر بۆنە و دەربړیندا وشە و دەستەواژەى تايبەت بە خۆيان ھەيە، کە پياوان ئەو وشە و دەستەواژانە بېکارناھینن، پېچەوانەش راستە. واتە؛ پياوانيش چەندین وشە و دەربړینان ھەيە، کە تايبەتن بە رەگەزى نير و ئافرەتان بېکارناھینن.

دهستهواژهکانی رهگهزی مین



دهستهواژهکانی رهگهزی نیر



وشەکان ئاوێنەى چۆنیەتیی ژيان، وشە و دەربراوەکان دەرنه‌نجامی ئەرك و رۆلى تايبەتى هەریەكەیان لە كۆمەڵدا كە بە زمان دەردەبەرین، بۆ نمونە ئافرهت لە بواره‌كانى وه‌كو (چیش‌تلیپان، مندالبوون و مندال بەخپۆکردن، جۆره‌كانى خواردن، كه‌لوپه‌لى ناوماڵ شو‌كردن... هتد) فەرەه‌نگیكى دەوله‌مەندیان هەیه، وه‌كو: (خوساندن، پارزین، دیم‌كردن، قبۆلى، فرچك هێنانه‌وه، زه‌یستان، به‌بۆنكه‌وتن، ترسه‌ركردن، كوله، دەسرازه، خه‌نه‌به‌ندان،... هتد)، به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه پیاو له‌ بواره‌كانى وه‌كو: (بازرگانى، سیاسه‌ت، وه‌رزش، خانو و زه‌وى، ئۆتۆمبیل و پارچه‌كانى...)، فەرەه‌نگى تايبەتیاى هەیه وه‌كو: (سارده‌كوت، گپ‌عادی، تۆماتیک، قه‌مه‌ره، لۆرى، فاول، هه‌جمه، شه‌حن... هتد).

ئێستا له‌ وڵاتانى پيشكه‌وتوو ئه‌و جیاوازیه‌ تا راده‌یه‌كى یه‌كجار زۆر نه‌ماوه و ئێستا سه‌رۆكى چه‌ندی ن وڵات ئافره‌ته و وه‌زیری به‌رگری چه‌ندی ن وڵات ئافره‌ته، ئافره‌ت سه‌ربازه، ئه‌فسه‌ره، شو‌فیره، فرۆكه‌وانه... ته‌نانه‌ت ئاسمانگه‌ره.

ئەو فەرەه‌نگه‌ جیاوازیه‌ له‌ نیوان پیاوان و ئافره‌تاندا هەیه، به‌رده‌وام له‌ گۆراندایه. بۆ نموونه، له‌ رابوردوودا ئافره‌تان له‌ كۆمه‌لگه‌ى كوردیدا شاره‌زایان ده‌رباره‌ى هه‌ندى پيشه و كار نه‌بووه، كه‌ تايبه‌تكارون به‌ پیاوان به‌لام له‌ ئێستادا به‌ هۆى ئه‌و گۆرانكارىانه‌ى كه‌ به‌سه‌ر كۆمه‌لى كوردیدا هاتوو، هه‌تا ئه‌گه‌ر گۆرانكارى زۆریش نه‌بن، بووه‌ته هۆى ئه‌وه‌ى كه‌ به‌شێك له‌ ئافره‌تان شاره‌زایى له‌و كاروپيشانه‌ په‌یداكهن، كه‌ تايبه‌تكاربوون به‌ پیاوان بۆ نموونه: (لیخوڕینی ئۆتۆمبیل، فرۆكه‌وانى، بازرگانى،... هتد) بووه‌ته هۆى ئه‌وه‌ى فەرەه‌نگه‌كانیان له‌یكتر نزیك بێته‌وه.

2-2-3 ئاستى پسته‌سازى:

(ياساكانى پسته‌سازى نه‌گۆرن، له‌لایه‌ن هه‌مو چين و تووژه‌كانه‌وه به‌بى جیاوازی به‌كارده‌هێنردين و جیاوازی په‌گه‌ن، ته‌مه‌ن، پيشه، ئاین، چين و تووژى كۆمه‌لایه‌تى و ئابورى له‌ پسته‌سازیدا په‌نگ ناداته‌وه هه‌مو قسه‌كه‌ران ووشه و زاراوه جیاوازه‌كانیان وه‌ك یه‌ك له‌ پسته‌دا ریز ده‌كهن، ياسایه‌ك نیه‌ ته‌نیا تايبه‌ت بێت به‌ ئافره‌تان پیاوان به‌كارینه‌هین، یان چینیكى دیاریكراوى كۆمه‌ل په‌یره‌وى ياسایه‌ك بکه‌ن جیاواز بێت له‌ هى چینه‌كانى تر، به‌لام ده‌كرى بوترى: هه‌ندى پسته‌ هه‌ن تايبه‌تن به‌ ئافره‌ت و پیاو به‌كاریان ناھینیت و پێچه‌وانه‌شى راسته، بۆ نموونه ئه‌و پسته‌نه‌ زیاتر ئافره‌تان به‌كاریان ده‌هینن:

- کزە لە جەرگمەو هات.

- سەرە و خێرین، لە بەختی خۆیان پەشیمان نەبنەو.

- دەرەو بەلات لەمن کەوئ.

- ئېشەللا بەلاگېرە.

- لە دەوری سەرت گەپم.

لە بەرامبەردا پیاو ئەم رێستانە بۆ هەمان مەبەست بەکار دەهێنن:

- جیگەى داخە.

- پېرۆرتان بئ.

- خوا شىفات بۆ بنېرئ.

- تەمەن درېژ بئ.

ئافەرەتان زیاتر لە کاتی دەربرینی بیروبوچوونەکانیان وەک پێشنیازیان لە شیوەی پرسیارکردن دەرەبەن، بە پێچەوانەو پیاوان زیاتر پستەى فەرماندان بەکار دەهێنن، چونکە لە کۆمەڵی کوردەواریدا کە تارادەیهک پەیرەوئ نیرسالاری بەردەوامە و مئ وەک رەگەزێکی لاواز پەرەدەکراو، بۆیە تارادەیهک ئافەرەت لە ناخیدا بە پلەیهکی نزمتر لە پیاو مەبەستەکانی دەرەبەرئ، هەرچەندە ئەو پایەیه رېژەبیه و لە ئافەرەتیک بۆ ئافەرەتیک تر بەپێی پەرەردەى خانەوادەکەى دەگۆرئ، بۆ نمونە:

- پیاو:

- ئەو گۆرەویانەم بۆ بشۆ.

- مەچۆ بۆ بازار.

- چێشتەکە زوو ئامادە بکە.

- جلەکانم ئوتوبکە.

- زوو بگەرئیتەو.

ئافەرەت لە کاتی پێشنیاز و پرسیارکردندا لەبەرئ ئەوئ بە پیاوئەکەى بلیت: (بمبە بۆ ئەو شوئینە)

دەلێت:

- (بجین- نەجین) سەردانیکى خاتوونى خوشکم بکەین.

- (بەرۆین- نەرۆین) بۆ بازار؟

- هەواکەى فینکە، ئەمڕۆ دەرچون خۆشە، وانیه؟

- چۆنە، ئەمڕۆ بمبەیتە مالى باوکم؟

زۆر جاریش ئەم شیوازە بۆ دەربرپى رادەى ریزە، ئینجا پیاو بى، یان ئافرەت چونکە (فەرمانى بەهیز قسەکەر (فەرماندەر) چ له پلەوپایە بى، یان تەمەن له گوێگر گەورەترە و دەسەلاتى بەسەر گوێگر (فەرمانپیکراو) دا دەروات (عەبدوللا حوسین ، 2021: 38).

بۆ نمونە:

دایک بۆ کچ ← ئەم گۆرەویانەم بۆ بشۆ.

کچ/ کور بۆ دایک ← دایکە تخوا ئەم گۆرەویانەم بۆ ناشۆی؟

پیاو بۆ ژن ← ئەو گۆرەویانەم بۆ ناشۆی؟

کەواتە، بە جیاوازی باردۆخ و کلتور و کۆمەلگە مەبەستەکە دەگۆرێت، تەنانەت هەندى جار له کوردەواریدا له شارێک بۆ شارێک یان له ئاوايەک بۆ ئاوايەک دەگۆرێ.

3-2 بێردۆزەکانى رەگەز:

چەند بێردۆزەکی زانستی هەن، تەیاندا هەولداوه شیکردنەوه و رونکردنەوهى ئەو جیاوازیانەى کە له پۆل و پێگەى هەریەک له رەگەزى نێر و مێ له کۆمەلگەدا هەیه بخەنە روو:

3-2-1 بێردۆزەى جەستەیی (زیندەزانى)

ئەم بێردۆزە یەكەم هەنگاوى شیکردنەوهى جیاوازیە گشتیەکانى نێوان رەگەزى نێر و مێ بوو، جیاوازیە جەستەییەکانى نێوان نێر و مێ زۆرن، بەلام لێرەدا تەنها باس له (میشک) دەکەین، چونکە ئەم ئەندامە پەيوەندیی بە زمان و قسەکردنەوه هەیه.

بە بۆچوونى ئەم بێردۆزە پیاوان زیاتر لای چەپی میشک بەکاردين، کە له بنەرەتدا بەرپرسە له زمان زانست و نوسین و شیکارى و... هتد. ئافرەتان لای راست و چەپی میشک بەکاردين، کە لای راست بەرپرسى هەست و سۆز و بەزەبیە (عصمت محمد ، 2009: 137) ، بەلام زۆرەبى ئەو توێژینەوانەى کاربان لەسەر جیاوازیی هەردو رەگەز له رووى جەستەییەوه کردوو، بە بەلگەى

زانستیی داهر پشتراست نهكراونهتهوه چونكه له پیاو و نافرهتدا لای چهپی میشك بهرپرسه له زمان بهبئ جیاوازی به بهلگهی ئهوهی کاتیک شهپرهی میشك (جلطة الدماغ) له مرؤف (ژن یان پیاو) دهدا، زمانی دهوهستئ، چونكه ئهوهی تاكو ئیستا زانراوه (نیوهی چهپی میشك بهرپرسیاره له جووله و چالاکیهکانی نیوهی راستی لهش بهلام نیوهی راستی میشك بهرپرسه له جووله و چالاکیهکانی نیوهی چهپی لهش (که ریم شهریف ، 1997: 54)، ههروهها ئهم بیردۆزهیه له توپژینهوه بهراییهکانیدا ئهوهی خستهپوو، که تیکرای کیشی میشکی پیاو به رپژهی له 10% زیاتره له میشکی نافرهت ههروهها بهپیی تپروانینی ئهم بیردۆزهیه، قهبارهی میشکی نافرهت بچوکتیه له قهبارهی میشکی پیاو توانای بیرکردنهوهش بهستراوتهوه، به قهبارهی میشک (عصمت محمد ، 2009: 137)، بهلام دواچار ئهم بیردۆزهیه پشتگیری لهوه کرد، که نیر و مئ یهکسانن له توانای ژیرییدا به بهلگهی ئهوهی (ئهو ماده خۆله میشیه (الماده الرمادية) که له میشکدا رپگه به بیرکردنهوه دهدات، رپژهکهی له لای نیر و مئ وهک یهکه. تهناهنهت بهپیی دوا ئه نجامهکانی ئهم بیردۆزهیه قهبارهی میشکی ههردوکیشیان هاوسهنگه (kimmel, 2000: 033)، له ههمان کاتدا توپژههراان ئهوه دوپاتدهکه نهوه، که ناکری رۆلی خیزان و کاریگهریی کهلتور و کۆمه لگه له گه شهی میشک به دوور بگرین. که واته؛ هه ربه که له رهگهزی نیر و رهگهزی مئ جیاوازی له بیرکردنهوه یان په یوهندیی به جیاوازیی نیوان میشکیاندا نییه، به لکو په یوهندیی به جیاوازی ئه و داتایانه ههیه، که ده چنه ناو میشکی هه ربه که یان ئهم داتایانهش له رپگهی تپروانینی جیاوازیی خیزان و کۆمه لگه به رامبه ر هه ربه که له رهگهزی نیر و رهگهزی مئ سه رچاوه ده گرن.

2-3-2 بیردۆزه ی بالادهستی رهگهزی

ئهم بیردۆزهیه له و سۆنگه وه سه رچاوه ی گرتوو، که توانا و بالادهستی پیاوان به سه ر نافرهتان به شیوهی جۆراوجۆر له زماندا رهنگیداوه تهوه، لاکۆف Lakoff جیاوازییه زمانه وانیهکانی نیوان زمانی نافرهت و پیاو به یه کیک له ئه نجامهکانی نایه کسانیی کۆمه لایهتی و تاییه تمه نديه زمانیهکانیان به په نگدانه وهی جیاوازیی رۆل و پپگهی کۆمه لایهتی هه ربه که یان داده نیت.

لاکۆف هیزی دهربرپن به‌هاوتای هیزی تاک له‌کۆمه‌لدا ده‌بینیت و لاوازیی ئافرهت له‌قسه‌کردن بۆ زالبوونی پیاوان به‌سه‌ریان ده‌گه‌رپنیتته‌وه و ده‌یه‌ویت په‌یوه‌ندیی نیوان زمان و ژێرده‌سته‌بوونی په‌یره‌وبه‌ندانه‌ی ئافره‌تان له‌کۆمه‌لی پیاوسالاریدا نیشان بدات (Ballard, 2006:2-39).

ده‌سه‌لاتی په‌گه‌زی نیر له‌په‌نگه‌ی زمانه‌وه بۆ نه‌وه‌ی دوا تر ده‌گوازپه‌ته‌وه، بابته‌که‌ ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ نییه که‌ کورپان فیری زمانی پیاوان ده‌بن، به‌لکو له‌په‌نگه‌ی زمانه‌وه که‌چه‌کان ئاماده‌ ده‌کری، بۆ وه‌رگرتنی په‌نگه‌ی لاوازیی کۆمه‌لایه‌تی له‌کۆمه‌لدا ورده‌ ورده‌ زمانیان له‌ زمانی مندا‌لانه‌وه ده‌گۆرپیت، بۆ ئه‌و زمانه‌ ژنانه‌یه‌ی که‌ کۆمه‌ل‌چاوه‌روانی لیده‌کات و ئه‌گه‌ر هه‌ولیش‌ب‌دات وه‌ک کورپان به‌ره‌و وه‌رگرتن و به‌کاره‌ینانی زمانی پیاوان بچیت، ئه‌مه‌ به‌ناپه‌سه‌ند ده‌زانپیت و کۆمه‌ل‌په‌تیده‌کاته‌وه، له‌ پوانگه‌ی ئه‌م بپردۆزه‌یه‌ زمان ئامرازپیت که‌ بۆ دوره‌په‌ریزک‌ردنی په‌گه‌زی می له‌ هیزی و ده‌سه‌لات (Sundrlound, 2006:242). واته؛ کاتیکی ئافره‌تان له‌ هیزی و ده‌سه‌لاته‌وه دوور بن، ده‌بیت ژێرده‌سته و کۆنترپۆلکراوی په‌گه‌زی به‌رانبه‌ر بن، به‌لام ئه‌مه‌ش به‌جیاوازیی که‌لتور و کۆمه‌لگه‌کان ده‌گۆرپیت. واته؛ ده‌کرپ بوتری که‌می رپژه‌ی ئافرهت له‌ ده‌سه‌لاتدا به‌شیک‌ی ده‌که‌ویته ئه‌ستۆی په‌یره‌وکردنی پیاوسالاری له‌م کۆمه‌لانه‌دا هاوش‌په‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌لام له‌ جیهاندا و به‌ نه‌ته‌وه‌ی کوردیشه‌وه رپژه‌یه‌کی به‌رچاو له‌ ئافره‌تان له‌ ده‌سه‌لات و پله و پایه‌ی به‌ری سیاسی ده‌بینرپن و له‌ میژوشدا هه‌بون، که‌ کار و چالاک‌ی و بیر و بۆچونه‌کانیان گۆرانکاریی گه‌وره‌یان دروستکردوه.

لاکۆف زمانی ئافرهت به‌زمانیکی بپه‌یز ناو ده‌بات و پیاوا، په‌گه‌زی می فۆرمیکی زمانی دیاریکراو په‌یره‌و ده‌کا له‌کۆمه‌لگه‌ی پیاوسالاریدا ئه‌و فۆرمه‌ گونجاوه و لادان لپیان په‌سه‌ند نییه و پپچه‌وانه‌شی بۆ زمانی پیاوان راسته‌ بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش نموونه‌ی په‌نگه‌کان ده‌هینیتته‌وه.

ناو و جووری په‌نگه‌کان له‌لای هه‌ریه‌که‌ له‌ ئافره‌تان و پیاوان جیاوازه. واته؛ ئافره‌تان له‌ ئاخاوتندا به‌ به‌راورد به‌ پیاوان فه‌ره‌ه‌نگیکی ده‌وله‌مه‌ندتریان هه‌یه و په‌نگی زیاتر به‌کارده‌هینن، بۆ نموونه، له‌لای ئافره‌تان په‌نگی سوور چه‌ندین جووری هه‌یه: (سووری کال، سووری تۆخ، سووری خوینی، سووری په‌مه‌یی، سووری چلکنی، سووری جه‌رگی، سووری مارپۆنی، سووری کراوه، سووری ئاگری) که‌چی پیاو بۆ هه‌مو ئه‌وانه‌ ته‌نیا (سوور) به‌کاردینن، هۆکاری ئه‌و جیاکاریه و ووردی به‌کاره‌ینانی په‌نگه‌کان

لەلای ئافرەتان بۆ جۆرى تېروانىنى پیاوان دەگەرپتەوه، که ئەم بابەتانه به بى بايهخ دادەنێن و تايبهتى دەکن به ئافرەتان و خۆيان پێوهى خەرىک ناکەن (Lakoff, 1973:4). ئەم تېروانىنەش پێژەبى به شىوهيهكى دابەر (قطعي) نيبه، چونکه پياوانيش شارەزايان له ناوهينانى رەنگەکاندا هەيه بۆ نموونه، بازرگانانى کوتال و کوتال فرۆشەکان که جۆرى پيشەکهيان وا دەخوازێت له ماملەى کوتالى (ئافرەتان و پياوان) شارەزايى تەواويان له پلەى رەنگەکان هەبێت، هەروەها پياوان له کپرن و فرۆشتنى ئۆتۆمبيلدا تارادەيهک شارەزايان له پلەى رەنگەکاندا هەيه، بۆ نموونه له لای پياوان رەنگى خۆلەميشى ئەم چەند جۆرهى هەيه: (خۆلەميشى کال، خۆلەميشى تۆخ، خۆلەميشى نەوتى، خۆلەميشى فيلى، خۆلەميشى گورگى، خۆلەميشى سلفەر)، هەروەها سروشتى جلوبەرگ و پيداويستى ئافرەتان تەواوى رەنگەکان دەگرێتەخۆى له بەرامبەردا جل و بەرگ و پيداويستى پياوان زياتر رەنگە تاريکهکان دەگرێتەوه، ئەمەش هۆکارىكى تره له شارەزايى زياترى ئافرەتان له بارەى رەنگەکانەوه، له لايەكى ترهوه هۆکارى جياوازيى کۆمەلایەتیی نێوان رەگەزى نێر و رەگەزى مێ به هۆکارى نايەکسانى نێوانيان دادەنرێت بۆ نموونه، کوران له ژياندا دەتوانن به نازادى له مالى برۆنه دەرەوه و تیکەلى کۆمەل بن، بۆيه فيرى کيپرکى و هەولدان بۆ بەدەستەينانى دەسەلات و پلەى بالادەستى دەبن، به پيچەوانهوه کورتکردنەوهى جولەى کچان له مالىدا هۆکارىکە بۆ ئەوهى کچان دووربن له کيپرکى و بەدەستەينانى پيگه و دەسەلات، ئەمەش بۆ ئەو کەلتوره دەگەرپتەوه که بۆيان بەجیماوه، هەروەها ئەو تېروانىنەى که کۆمەل بەرامبەر ئافرەت هەيهتى هۆکارن بۆ بالادەستى پياوان بەسەر ئافرەتاندا ئەمەش دەبێتە هۆى ئەوهى قسەى ئافرەتان به کەمبايهخ و بۆچوونەکانيان بى واتا سەير بکړن، چونکه ئەگەر به يەکسانى دەرەت به ئافرەتیش بدرێت، ئەوا له گەل پياواندا له دەربرينى بۆچوونەکانيان جياوازيان نابى بەلام ناکرێت خودى ئەم پيوهرانه به شىوهيهكى رەها له هەمو کۆمەلەکاندا وەک يەک سەيربکړت، چونکه هەر کۆمەلە و تايبهتمەندى خۆى هەيه.

3-3-2 بىردۆزى شىكارى دەروونى

بىردۆزى شىكارى دەروونى پيوايه، ئەو گىروگرفت و نەخۆشيه دەرونيانەى له نەخۆشەکاندا دەرەکهون له سەردەمى مندالى رەگى خۆيان له نيو دەرووندا داکوتاه، کات و سات و سەردەمى مندالى به ئەندازەيهک له دیدى فرۆيد گرنگ و کارىگەر بوون، که گوتويهتى: کەسێتى مرۆف، له

تەمەنى پینچ سالیدا، بە تەواوی شیوهی خۆی وەردەگریت و دەچەسپیت. (سۆزان جەمال، 2009: 65) بە پێی تیروانینی ئەم بیردۆزەبە منداڵ لە قۇناغەکانی گەشەکردنیدا. واتە؛ هەر لە قۇناغی لەدایکبوون و هەرزەکاری تاکو قۇناغی هەراشبوون بە پینچ قۇناغدا تیدەپەریت (حسین أبو ریاش و آخرون، 2006: 242).

2-3-3-2 1-3-3-2 قۇناغی زارەکی:

لە ساتەکانی سەرەتای تەمەنى منداڵیەو دەستپێدەکات تا نزیک دوو سال دەخایەنیت، لەم تەمەنەدا منداڵ ئاشنای تامکردن دەبیت ئەوێش لە رێگەى دەم و لێو و زمان و مژینەو لەم قۇناغەداخولیاى منداڵ بۆ دەمبەردن بۆ هەموو شتیەک دەبنە تاییەتەندیە گرنگەکانی.

2-3-3-2 2-3-3-2 قۇناغی دانیشتن:

تا تەمەنى سێ سالی بەردەوام دەبێ، لەم قۇناغەدا نێر و مێ هاوشیوون.

2-3-3-2 3-3-3-2 قۇناغی ئەندامی زاوێ:

ئەم قۇناغە دەکەوێتە نێوان 3-6 سالی کە توانا رەگەزیەکان جەخت دەکەنە سەر ئەندامەکانی زاوێ بە هۆی گۆرانکاریە جەستەییەکان..

2-3-3-2 4-3-3-2 قۇناغی کێبون:

دەکەوێتە نێوان تەمەنى 6-12 سالی پێشی دەگوتریت، قۇناغی بلابوونەو لەم قۇناغەدا منداڵ بە هیچ شیوێهەک گرنگی نادات بە رەگەز و بە جیھانی دەرەوێ خۆی ئاشنا دەبیت.

2-3-3-2 5-3-3-2 قۇناغی پێگەیشتنی رەگەزی:

لە تەمەنى دوازدە سالی بەسەرەو دەستپێدەکات، منداڵ لەم قۇناغەدا واز لە گری دەروونیەکان دینیت و وردە وردە بایەخ بە رەگەزی بەرامبەر دەیات، بەم شیوێهە ناسنامەى رەگەزی تیادا سەرھەلەدات قۇناغەکانی گەشەکردنی رەگەزی مەرج نیە لای هەموو منداڵیک بەم پلە بەندیە دەرێکەوێت، بەلکو زۆر جار لە بەر هەبونی فشارە کۆمەلایەتیەکان و لە پێناو چەسپاندنی کۆمەلێک

بیروباوەر و دەستەمۆکردنی منداڵ ئەم قۆناغانە بە شیوازی جۆراوجۆر، وەک: (ترس، چاوسورکردنەوه، لێدان) گۆرانیان بەسەردادیت. واتە؛ هەروا بە ئاسایی دەرناکهون تا بە ئاسانی تێبینیکرێن. فرۆید لە بیردۆزەکهیدا سەبارەت بە ڕهگەز لەو بڕواپه‌دايه، کچ و کوڕ هەردوکیان دوو پیاوی بچوکن تا دەگەنە ئەو قۆناغەى لە یه‌کدی جیا‌ده‌کرێنه‌وه، وا دەزانن هەردووکیان ئەندامی ئێرینه‌یان هه‌یه‌ ئەو جیا‌کردنه‌وه‌یه‌ کاتیک پرووده‌دات، که درک به جیا‌وازیی ڕه‌گه‌زیی نیوانیان ده‌کەن، بەلام منداڵ هەر لە سەرەتای لەدایکبوونیه‌وه‌ ڕه‌گه‌زه‌که‌ی دیاریکراوه، کچه، یان کوڕه‌ و خێزانی‌ش به جیا‌وازیی کۆمه‌لگه‌کانه‌وه‌ به‌پێی ڕه‌گه‌زی منداڵ کچه یان کوڕه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات، ده‌شیت خێزان له‌ رووی پێدا‌و‌یستی و خزمه‌ت‌کردنه‌وه‌ جیا‌وازی له‌ نیوان ئەو دو ڕه‌گه‌زه‌دا نه‌کات، بەلام له‌ رووی په‌روه‌رده‌کردنه‌وه‌ به‌ لایه‌نی که‌مه‌وه‌ له‌ زۆریک له‌ کۆمه‌لگه‌کاندا جیا‌وازیی له‌ نیوان ئەم دوو ڕه‌گه‌زه‌دا ده‌کریت. که‌واته، ده‌شیت ڕه‌گه‌زی مێ هه‌ولێ ده‌ست‌خستنی ئەو شتانه‌ بدات، که به‌خ‌شراون به‌ ڕه‌گه‌زی نێر و ئەو لێی بێبه‌ش‌کراوه‌ و گرفتیی ڕواله‌تی جه‌سته‌ نییه، به‌لکو گرفتیی ئەو په‌یوه‌ندیی به‌ باری که‌لتوری و کۆمه‌لگه‌تی کۆمه‌لگه‌که‌یه‌وه‌ هه‌یه‌ و نادادپه‌روه‌ریی کۆمه‌لگه‌ له‌ به‌خ‌شینی ماف و به‌ره‌وا‌بینینی هه‌موو ده‌ست‌که‌وته‌کانی ژیان به‌ پیاو و به‌ره‌وانه‌بینینی، به‌ ئافره‌ت.

ئەنجامی توێژینه‌وه‌

- 1- ده‌روونناسی سه‌رباری دۆخه‌ ده‌روونیه‌کان له‌ په‌فتاره‌ کاره‌کی و زاوه‌کییه‌کانی مرۆف ده‌کوڵێته‌وه‌.
- 2- بارودۆخه‌ ده‌روونیه‌کانی ناوه‌وه‌ی مرۆف شاراه‌ن و به‌زۆری له‌ ڕه‌گه‌ی زمانه‌وه‌ ده‌توانرێ په‌یان پێ بێرێ و ده‌ست‌نیشان بکړین.
- 3- ده‌روون‌زمانی هه‌موو ئەو باب‌ه‌تانه‌ ده‌گرێته‌خۆی و شیک‌کردنه‌وه‌یان بۆ ده‌کات، که‌باس له‌ په‌یوه‌ندیی زمان و توانا‌کانی مرۆف ده‌کەن.
- 4- ده‌روون‌زمانی و کۆزمانه‌وانی وه‌کو دوو لقی زانستی زمانه‌وانی کاره‌کی به‌یه‌که‌وه‌ به‌ستراونه‌ته‌وه‌، که‌جیا‌کردنه‌وه‌یان له‌هه‌ندیک بواردا کاریکێ ئاسان نییه.
- 5- مرۆف به‌نێر، یان مێ له‌ دایک ده‌بیت، به‌لام کاریه‌گریی کۆمه‌لگه‌ ده‌بیت به‌میکانیزمی و به‌هۆیه‌وه‌ بانه‌ماکانی په‌فتار بۆ هه‌ردوو ڕه‌گه‌زه‌که‌ دیارده‌کات.

6- جىاوازى پەگەزى، بەپىى كۆمەل و بەپىى كات گۇرانى بەسەردا دىت و دەكرى لە كۆمەلپك بۇ كۆمەلپكى تر جىاواز بىت.

لىستى سەرچاۋەكان

قورئانى پىرۆز

بە زمانى كوردى:

1. جەمال، سۆزان (2009)، ساىكۆلۆژى و مېپەتى، چاپى يەكەم، چاپخانەى خانى، دەۋك.
2. خۇشناو، نەرىمان عەبدوللا (2016)، زمانەوانى كارەكى، چاپى يەكەم، چاپخانەى ناوەندى ئاودىر، ھەولپىر.
3. دزەپى، عەبدولواھىد موشىر (2014)، زمانەوانى دەروونى، چاپخانەى ئاوپر، ھەولپىر.
4. رەسول، عەبدوللا حوسپىن (2021-2020)، وانەكانى خویندىنى بالا، ماستەر، زمانەوانى كارەكى، كۆرسى دووھم.
5. رەسول، عەبدوللا حوسپىن (2021-2020)، وانەكانى خویندىنى بالا، دكتۇرا، كۆزمانەوانى، كۆرسى يەكەم.
6. عەلى، تالیب حوسپىن (2011)، واتاسازى (چەند بابەتپكى لپكدانەۋەى واتاى وشە)، چاپى يەكەم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولپىر.
7. قەرەچەتانى، كەرىم شەرىف (2002)، ساىكۆلۆژىاي زمانى مندال، چاپخانەى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەولپىر.
8. ناوخۇش، سەلام (2005)، پوختەيەك دەربارەى زمانناسى (مپژوى بونىادگەرى چۆمسكى)، چاپى يەكەم، چاپخانەى چوارچرا، ھەولپىر.
9. ۋەپس، غازى فاتح (1984)، لە چاپكراۋەكانى ئەمىندارىتتى گشتى رۆشنىپىرى و لاوان، چاپى يەكەم.

بە زمانى عەرەبى:

10. ابو رىاش و آخرون، حسپن (2006)، الاساءة والجندر، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان.
11. أفتيش، ميلكا (1996)، اتجاهات البحث اللساني، ت: سعد عبدالعزيز مصلوح وآخرون، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع الأسرية.
12. جرين، جوديث (1993)، التفكير واللغة، ترجمة وتقديم: عبدالرحيم جبر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر.

13. حجازی، محمود فهمی (1993)، دار الغریب للطباعة.
14. الحمدانی، موفق (1984)، اللغة وعلم النفس (دراسة للجوانب النفسية)، مطبعة مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، بغداد.
15. حوسو، عصمت محمد (2009)، الجندر، الأبعاد الاجتماعية والثقافية، دار الشروق للنشر والتوزيع.
16. الخولي، محمد علي (1998)، أساليب تدريس اللغة العربية، دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان.
17. دیکرو، اوزالده (2007)، القاموس الموسوعي الجديد لعلوم اللسان، ترجمه: منذر عياشي، مركز الثقافي العربي، ط2، بيروت، لبنان.
18. رشوان، حسين عبدالحميد احمد (1998)، علم اجتماع المرأة، المكتبة الجامعي الحديث، الاسكندرية.
19. السيد، طاهر شعبان عبدالباري (2011)، تعليم المفردات اللغوية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان.
20. شعيرة، نائر احمد و أبو محمد (2010)، علم النفس اللغوي، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، عمان.
21. الضامن، حاتم صالح (1989)، دار اللغة، مطبعة التعليم.
22. العتوم، عدنان يوسف (2004)، علم النفس المعرفي النظرية والتطبيقية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
23. عطية، نوال محمد (1975)، علم النفس اللغوي، مكتبة انجاز المصرية.
24. علي، محمد محمد يونس (2004)، مدخل إلى اللسانيات، ط1، دار الكتاب الجديدة، بيروت - لبنان.
25. كعواش، عزيز (2010)، علم اللغة النفسي بين الادبيات اللسانية والدراسات النفسية، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، العدد السابع، دورية، علمية تصدرها كلية الإدارة و اللغات، جامعة مبكرة، الجزائر.
26. محسب الدين، محي (2008)، انفتاح النسق اللساني، دراسة في التداخل الاختصاصي، ط1، دار الكتب الجديدة المتحدة، بيروت-لبنان.
27. منصور، عبدالمجيد سيد احمد (1982)، علم اللغة النفسي، عمادة شؤون المكتبات، جامعة ملك السعد، الرياض.
28. يوسف، جمعة سيد (1990)، سايكولوجية اللغة والمراحل العقلي، عالم المعرفة والفنون والاداب، الكويت.

به زمانى ئينگليزى:

29. Ballard, Kim (2016), The Story of Linguistics: An introduction to Language Past and present Basing stoke palgrave Macmillan Education.
30. Crystal, D (2003), A dictionary of Linguistics & Phonetic, Block well publishing, fifth edition.
31. Kimmel, M.S (2000), The Gendered Society, Oxford university Press, New York.
32. Lakoff, Robin (1975), Language and Woman's Place, Harper & Row publishers, New York.
33. Mathew j, Traxler, (2022), Introduction Psycholinguistics, Understanding language Science, First Published.
34. Sunderland, Yune (2006), Language and Gender and Advanced Resource Book, London/New York, Routledge.
35. Yele, George, (2006), The Study of language, printed in the united Kingdom at the University press, Cambridge, 3rd Edition, New York.

گۆفاری زانستى:

1. ره سول، عه بدولاً حوسين (2015)، دهر و زمانى، گۆفاری زمانناسى، ژماره (17).
2. ره سول، بزگار واحد، حه مه ده مين، بابا ره سول نوری (2012)، تيگه يشتنى دهر برينه زمانيه كان له روانگه ی زمانه وانى دهر و نيه وه، گۆفاری ئه كاديمايى كوردى، ژماره (23) چاپخانه ی حاجى هاشم.
3. قادر، نه سرين زرار (2012)، رۆلى پيگه ياندى خيزانى له جياوازی ره گه زيда، گۆفاری ئه كاديمايى كوردى، ژماره (23)، چاپخانه ی حاجى هاشم، هه وليير.

پيگه ی ئينته رنييت:

1. حامد، فرج (2009)، دراسة مختصرة، حول مفهوم النوع الاجتماعى (الجندر)، مؤسسة المرأة العراقية، www.iraqws.com/iraq/site/iraq.wof.org 23/4/2020

The Relation Between Psycholinguistics and Gender

Wafa Kazim Hussein

Department of Kurdish, College of Language, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

Wafakazim24@gmail.com

Prof. Abdullah Hussein Rasool

Department of Kurdish, College of Language, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Abdull.raswl@su.edu.krd

Keywords: *Psycholinguistics, Gender, Male, Female, psychology.*

Abstract

This research is under the title of (The relation between psychological linguistics and gender) it's an attempt for indicating the affection of language about individuals inner mind and this inflexibility that will be created in psychological condition. If it is in the form of positive or negative will be affected. The individual meets themselves in a different psychological condition. Because when human being comes to the world will be born with a specified characteristics female or male. But it is not held the aspects of male and female. But this is the affection of educational language and developing society about psychological matters in any individual and giving roles with different personality to each male and female gender., reflecting on individuals' behavior (male and female) generally and specifically language behavior. Any individual will give the speech according to psychological condition that he or she lives in. This research consists of two parts: in the first part it talks about the relation between language and psychology, the theory of psychological linguistics, terms and the definition of psychological linguistics, the differentiate psychological linguistic and psychology of language. History of revolution and developing psychological linguistics. psychological linguistic is linked to the sociological linguistic. The second part of the research is

dedicated to acknowledging gender and the theory of gender, then the thesis of the research and in the end the resources are demonstrated.

ملخص البحث

هذا البحث بعنوان (العلاقة بين علم اللغة النفسي و الجنس) محاولة لبيان تأثير اللغة على نفسية الفرد و عدم استقراره لنفسيته سواء كانت بشكل ايجابي أو سلبي، والفرد ذاته يعرف من خلال حالته النفسية، وعلى الرغم من أن الإنسان يولد بخصائص بدنية محدودة (ذكر أو أنثى) إلا أنه لا يمتلك الخصائص النفسية الأنثوية والذكورية و إنما يكتسبه من خلال تأثير لغة التربية والتنشئة على نفسية الفرد و أعطاء الدور و الشخصية المختلفة لكل من جنسي الذكر والأنثى، وتظهر هذا من خلال سلوك الفرد (الذكر والانثى) عموماً، وعلى سلوك اللغة خصوصاً، والفرد ينتج أقواله حسب ظروف النفسية التي يعيش فيها.

يتألف البحث من قسمين: في الفصل الأول تحدثنا عن علاقة اللغة و علم النفس ونضريات علم اللغة النفسي، مفهوم و تعريف علم اللغة النفسي، فرق بين علم اللغة النفسي و علم النفس اللغة، تأريخ و تطور علم اللغة النفسي، علاقة علم اللغة النفسي و علم اللغة الاجتماعي.

الفصل الثاني: تعريف الجنس و نضريات الجنس، ثم نتيجة الدراسة و بالأخير بيان الصادر.