

ته‌کنۆ-ده‌سه‌لات و له‌سیاسه‌تخستن له‌ فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی (سلاڤۆی ژیه‌ک) دا

پ. د. شێرزاد ئه‌حمه‌د نه‌جاړ

به‌شی سیسته‌مه‌ سیاسییه‌کان و سیاسه‌تی گشتی، کۆلیژی زانسته‌ سیاسییه‌کان، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین،

هه‌ولێر، هه‌رێمی کوردستان، عێراق

Ameen.sherzad@yahoo.com

م. ی ئیدریس عمر مسته‌فا

به‌شی سیسته‌مه‌ سیاسییه‌کان و سیاسه‌تی گشتی، کۆلیژی زانسته‌ سیاسییه‌کان، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین،

هه‌ولێر، هه‌رێمی کوردستان، عێراق

idrees.mustafa@su.edu.krd

پوخته

چه‌مکی سیاسه‌ت Politics وه‌ک پانتایی هێز و مملانی و رووبه‌ری به‌شدارى هاوولاتیان، هه‌ر له‌سه‌رده‌می یۆنانه‌وه به‌یه‌کێک له‌ گرنگترین بیاڤه‌کانی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی دانراوه که به‌رده‌وام له‌ نیوان "جیاوازی" و "دژایه‌تی" توخم و ره‌گه‌زه‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانیدا، خه‌سه‌له‌ته‌کانی گۆرانیان به‌سه‌ردا هاتوووه و له‌م نیوه‌نده‌ش دا ئایدیۆلۆژیا وه‌ک چوارچێوه‌ی راڤه و بینین و داوتر کرده action، رۆلی سه‌ره‌کی تێدا گێراوه. سلاڤۆی ژیه‌ک* هه‌ولیداوه له‌رێگه‌ی ره‌خنه‌گرتن له‌ بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی هزری لیبرال دیموکراسی و له‌ روانگه‌یه‌کی هه‌یگلی-مارکسی و به‌یارمه‌تی ده‌روونشیکاریی جاک لاکان، چه‌مکی سیاسه‌ت هه‌لوه‌شپێتته‌وه، وه‌ک بواری سازان و کۆده‌نگی که خۆی له‌ بایۆ-سیاسه‌ت یان زینده‌ ده‌سه‌لاتی زال به‌سه‌ر ژياندا به‌یان ده‌کات و هه‌ولێ کۆنترۆلکردنی هه‌موو پنته‌کانی ژيانی مرۆف ده‌دات، و ئه‌مه له‌ چوارچێوه‌ی مملانیی چینه‌ایه‌تی دابڕێژتته‌وه. ژیه‌ک به‌ تیشک خسته‌سه‌ره‌هه‌ندی ئایدیۆلۆژی پشت گوتاری فره‌کولتورگه‌رایی و سیاسه‌تی شوناس، ره‌هه‌نده

زانباریه‌کانی توێژینه‌وه

به‌رواری توێژینه‌وه

وه‌رگرتن: 2022/4/21

په‌سندکردن: 2022/6/29

بلاوکردنه‌وه: به‌هار 2023

وشه‌ سه‌ره‌کییه‌کان

Depoliticization, Bio-Politics, Liberal Democracy, politics of fear, Technocracy, Violence

Doi:

10.25212/lfu.qzj.8.1.11

ئايدىۋلۇژىيەكانى واقىيەتى بايۇ-سىياسەت و دەسلەلتى تەكنۆكراسى روون دەكاتەۋە كە تپيدا ديموكراسى پەراۋىز دەخات و خەلك زۇرتىر رۇلى شەرىعەتەخشىن دەگىرپىت و ئەمەش گىرقتى لەسىياسەتخستىن دىنپىتەئارا.

پىشەكى

لەگەل زالبوونى گوتارى كۇتايى مپژوو و كۇتايى ئايدىۋلۇژيا، ئەم بىرۇكەيە ھاتوۋەتە ئارا كە سەرمایەدارى ۋەك براۋەي مپژوو، سىياسەتى لە لۇژىكى بازاردا كورت كر دوۋەتوۋە و سىياسەت چىتر ۋەك بوارىكى كارىگەر و ھەستىيار رۇل نابىنىت. لە دىدى ژىزەك ئەم بىرۇكەيە كە لە ھەناۋى بايۇ-دەسلەلتى سەرمایەدارىيەۋە سەرىھەلداۋە و گوتارى پۇست-مۇدپىر داكۇكى لپدەكات، سىياسەت ۋەك پانتايى ملاملانى و دزايەتى يان ئەتساگۇنپىزم نابىنىت، بەلكو بەپىچەۋانەۋە ۋەك بوارىكى پاشكۇيى سەرى دەكرپت كە شوپنى سازان و سازشى بەرژەۋەندىيە تايبەتپىيەكانە و ئەمەش لە رىگەي دەسلەلتى تەكنۆكراسىيەۋە ئاراستە دەكرپت. بەم جۇرە تەكنۆ-دەسلەلت كە خۇي بەرھەمى ئىرادەي ئازادى ھاۋولتايان نپىيە، پىچەۋانە دەپتەۋە لەگەل ديموكراسى و ئەمەش لەسىياسەتخستىن دىنپىتە ئارا و چەمكى "خەلك" تەنپا بۇ شەرىعەتەخشىن بەكارديت و لەرىگەي جىگۇرپكىي نپوان بەكر و سوبىكتە سەرهكىيەكان پىشى گۇرانى رادىكالى دەگىرپت.

لە جىھانىكى تپكچىرژاۋدا كە قەبران و كپشە ناوخۇيى و جىھانىيەكان كارىگەرى راستەۋخۇبان لەسەرىەكتر ھەيە، فەلسەفەي سىياسى بەگشتى و بىرى رەخنەيى بەتايبەتى دەتوانپت روانگە و ئاراستەي نويۇ بۇ بىنپىن و چارەسەرى كپشە بونىدپىيەكان بخاتەروو، ژىزەك ۋەك فەيلەسوفىكى رەخنەگر ھەۋلدەدات كپشەكان لە ھەناۋى دەسلەلتى زال ۋاتە سەرمایەدارىدا شى بكاتەۋە و ھەندى كەرەستەي تازەي تپۇرى بەدەستەۋە بدات. ئىمە پىمانوایە تپۇرە زانستىيەكانىش ۋەك ھەر بابەتپكى تر بە ئايدىۋلۇژى دەبن و دەبى لەم نپوۋەندەدا، لەگەل كپشە سىياسى و ئابوورىيەكاندا تپۇرەكانىش جارىكى تر خويىندەۋەيان بۇ بكرپتەۋە، بەيارمەتى ژىزەك ھەۋلمانداۋە، گوتارى زال بدۇزىنەۋە و ئەلنەرناتىقە تپۇرىبەكەشى بخەپنەروو.

پرسىارى سەرهكى ئەم تويۇزىنەۋەيە برىتپىيە لە ئايا سىياسەت لە جەھەرى خۇي دا لە سەر چى دامەزراۋە؟ و لەسىياسەتخستىن دەكەۋپتە كويى ئەمەۋە؟ بايۇ-دەسلەلت و دەسلەلتى تەكنۆكراسى

چۆن پەيوەندى نېوان خەلك و دەسەلات ديارى دەكات؟ ئايا مەملانېي و ئەنناگۆنيزمى ناوھكى كۆمەلگا كرۆكى سياستەتە يان سازان و كۆدەنگى؟ توندوتيزى و سياستەتى ترس چۆن كاربگەرى لەسەر جەوھەرى سياستەت دادەنن؟

گفتوگۆى سەرەكى توێژينەو ئەوھىبە كە مەملانېي چينايەتى لە رەھەندە ئابووريبەكەيدا جەوھەرى سياستەتە وەك پرۆسەيەكى ديالېكتيكي، بايو-سياستەت و دەسەلاتى تەكنۆكراسى لە سيستەمى سەرمايەداريدا بە يارمەتى هەندى بنەماي فەلسەفەى پۆست مۆدېرنە، هەولەدات لە رېگاي بەكولتوريكردنى سياستەت و زالكردى شوناسگەرايى، بواركە لەسياستەت بخات و "ديمۆس" ييش وەك جەوھەرى سياستەتى ديموكراتى پەراويز بخات.

بۆ وەلامدانەوھى پرسيارەكانى توێژينەوھەكە، لېرەدا پشتمان بەستوو بەمیتۆدى شيكارى-ئاوئيتەيى و رەخنەيى، هەروھەبا بە سوودوھەرگرتن لە هەردوو رېبازى رەخنە لە ئايدىلۆژيا Critique Ideology و شيكردنەوھى گوتار Discourse Analysis، توێژينەوھەكە هەولەدات پەيامەكانى گوتارى بالادەست و دەسەلاتى هەژموونى شى بکاتەوھ.

بەشى يەكەم: ئايدىلۆژياى سەرمايەدارى و بايو-سياستەت

1 - ئايدىلۆژيا و واقعيت

ئەو كيشانەى لەماوھى بيست سالى رابردودا لە ويرانكردنى سروشەت و شەرى ناوخويى وھەرئيمايەتى و تەنگزە و قەيرانە جيهانيبەكان و كيشە تەندروسى و ژينگەيەكان رووبەرووى مرؤقايبەتى بووتەوھە جارېكى ترلۆژيكي سەرمايەدارى و نيوليبراليزم و شيوازى مامەلەى لەگەل سروشەت و ژينگە خستەوتە ژېر پرسيار. هەموو ئەمانە لە چوارچيۆھى ئايدىلۆژيا و گوتارى بالادەستدا ماناي تايبەتيان بۆ دەكرېت و راھە دەكرين، هەربۆبە رەخنەى ئايدىلۆژيا دەتوانيت هەندى دەرگا بکاتەوھ و ئەمەش بە ئاراستەى راستى ئەم بېرۆكەيە دەچيتە پيش كە فريديك جيمسۆن و ژيژەك وەك يەك قسەى لەسەر دەكەن و پييانوايە لە سەردەمېك دا دەژين كە «ويناى كۆتايى جيهان، زۆر ئاسانتر لە كۆتايى سەرمايەدارى قبول دەكرېت» (دى بوئن، ۲۰۱۹، ۳). ئايا ئەمە پەيوەندى بە چيەوھەيە؟ بە خودى واقع يان بە شيوازى خستەرووى واقعيبەتەوھ؟ وھەر لېرەويە يەكېك لە پرسيارە جەوھەريەكانى ژيژەك ئەوھىبە بۆچى ويناكردنى گۆراني بونيادى لە سيستەمى

کۆمەلایەتی-سیاسی و ئابووری سەرمايەداری وەک ئەگەرێکی نەکردە تەنانەت لە خەیاڵیشدا ناگونجیت؟ ئایا ئەمە پەيوەستە بە «کیشەى بنبەستی روالەتى "خەیاڵى سیاسى" و لە ئاکامدا داخرانى رینگای گۆرانی راستەقیەنە؟» (Carew, 2011, 1). یان رەگەکانى بۆ هەندى فاکتەرى قولتەرى سايکۆ-سۆسۆیۆلۆژى و سیاسەتى بالادەست دەگەرپێتەو؟ ئەم تێپروانینە کە دەتوانین وینای هاتنى بوونەوهرى گەردوونى و داگیرکردنى گەردوون و کۆتایى هاتنى دونیا بکەین، بەلام سەرمايەداری و لۆژیکى بەرھەمھێنانى سوودگەرایانە بە ئەبەدى بزانی، ژێژەک بە کارایى "ئایدیۆلۆژیا" و کاربەگەرى لەسەر رەنگرێژکردنى "واقعیەت" دەبەستیتەووە و کە بەجۆرێک دەستکاری بونیادی واقعیەت دەکات، کە لە دیدگای بەرانبەرەکانى دا وەک حەقیقەتى ژيان خۆیا نمایان بکات، ئەمەش تەنیا لە سەر ئاستى سیمبۆلى جیھانى گریمانەیی ئەنجام نادات، بەلکو ئەم دەستکارییە لە هەناوی خۆیدا هەلگری زبروزەنگە و هەربۆیە لە دیدى ریبازى رەخنەى ئایدیۆلۆژى، سەرمايەداری لە هەناوی خۆیدا توندوتیژی هەلگرتوو، کە پەيوەست نییە بە نیەتى شەرەنگیزانەى تاکەکان، بەلکو بابەتێکی بێناونیشانە و لە هەموو شوێنێک ئامادەیی هەیه بێ ئەوێ بە تەواوی سنوورەکانى دەست نیشان بکریت. ژێژەک سەبارەت بە رۆلى ئایدیۆلۆژى سەرمايەداری لیبیرال جەخت دەکاتەووە کە نەک هە ر تێگەیشتنى ئێمە بۆ جیھان ئاراستە دەکات بەلکو، بۆ پەيوەندى نیوان ببنراو/ نەببنراو و ویناکراو/ وینانەکراو دیارى دەکات و ماتریسیک دروست دەکات کە هەموو جۆرە گۆرانیک لەم پەيوەندییەدا ریک و هەموار دەکات، فلتەریکە کە ئەگەرى ببنینی سیستەمێکی باشتر لەناو دەبات. (دی بوئن، ۲۰۱۹، ۲) ئاشکرایە لێرەدا جیاوازی هەیه لە نیوان واقعیەت و واقع بە مانا لاکانییەکەى. «یەكەمیان واقعیەتى كۆمەلایەتى مرۆفى واقعیە کە دەرگیری پڕۆسەى بەرھەمھێنان و مامەلەى كۆمەلایەتیە، ئەووە لە کاتیک دایە کە واقع لۆژیکى رەق و ئەبستراکت و تارمايى ئاسایى سەرمايەبە کە رەوتى دۆخ و شتەکانى واقعیەتى كۆمەلایەتى دیارى دەکات» (ژێژک، ۱۳۹۸، ۱۴۷). هەربۆیە ژێژەک ئابووری سەرمايەداری وەک "بوارى واقعی the Real" لاکانى پیناسە دەکات. هەمیشە واقع بالادەستە بەسەر واقعیەتدا و هەر بۆیە مانەووە و سورانى پارە و سەرمايە، بەسەر ژيانى كۆمەلایەتى واقعیەتى پڕ لە گرفت و ئاستەنگى تاکەکاندا ئەولەوہەتى پێدەدریپ و ئەمەش وادەکات سیستەمەکە لە رینگای توخمى ئایدیۆلۆژییەووە بەردەوام پارێزگارى لە مانەوہى خۆى بکات. ئەمە بەو مانایە نییە کە تەنیا بە زانینى ئایدیۆلۆژیى بوونى سیستەم و سوپى خودسەنتەرى سەرمايە لە بازارى جیھانیدا دەتوانریپ

میکانیز وردەکانى سیستەمەکە بەدۆزێنەو، چونکە ماھیه تێکی تەواو ئەبستراکتى وەرگرتوو و کە روخسارێکی نادیار و چوارچێوەیەکی بەردەوام گۆراوی هەیه و لە تاکەکەسە واقعیەکان جیابوووتەو. (Carew, 2018, 4) هەر بۆیە ئەمڕۆ لۆژیکی بەردەوام بوونی سیاسەتی نیبولیبرالی جیهانی و رێبازی سوودگەرایى کە بەشێکی گەورەى ئابووری لیبیدۆیی سەرمايەدارى داڤین دەکات پڕۆسەیهکی تەواو بەئایدیۆلۆژیکراوه، لەسەر ئاستى جیهانى دا کەوتوووتە بەردەم رەخنەى جدی و هەولەدرێت میکانیزمەکانى بالادەستى و شیوازەکانى خۆبەرهمههێنانهوى شى بکریتهوه.

2 - بايۆ-دەسەلات و سەرمايەدارى گلوبال

یەکیک لەو چەمکانەى فەیلەسوفى فەرەنسى مېشیل فوکۆ (۱۹۲۶-۱۹۸۴) دەیخاتە ناو فەلسەفەى سیاسییەو چەمکی بايۆ-دەسەلات bio-power یان ئەو دەسەلاتەیه کە چاودێرە بەسەر ژياندا لە رینگى تەکنیکەو. لە روانگەى ئەو، میکانیزمەکانى دەسەلات لە دواى سەردەمى کلاسیک و سەرەتای مۆدێرنەى ئەوروپا لە دەسەلاتى سەپاندنى مەرگی پاشاوه بەرەو دەسەلاتێک گۆرانى بەسەرداھات کە هیزبەخش وردبێن و چاودێر و ریکخەرى هیزەکان بوو، واتە دەسەلاتێکی تاییەتمەند بۆ بەرهمههێنانی هیزێکی دیاریکراو بۆ گەشەپێدان و ریکخستن، نەک سەرپنەو و نەهێشتن و وێرانکردن و ئەمەش بریتییە لە بايۆ-دەسەلات. (فوکۆ، ۱۹۹۰، ۱۳۹) لای فوکۆ بايۆ-دەسەلات، ژيان و میکانیزمەکانى هینایە ناو پانتایی ژماردنى ئاشکراوه و مەعریفە/ دەسەلاتى، کردە فاکتەرى گۆرانى شیوازی ژيانى مرۆبى، مرۆفى مۆدێرن ئازەلێکە کە سیاسەت، وجودەکەى دەخاتە ژێر پرسیارەو (رابینوا و دریفوس، ۱۳۸۲، ۲۴۴). هەر بۆیە لە دیدى ئەو دەسەلاتى مۆدێرن واز لە مۆدیلی سەرورەى دینیت و مۆدیلی تەمیکارى (التئیدی) لە شوینی دادەنیت، کاتیک کە بايۆ-دەسەلات سەرھەلەدات، کاتیک ژيان دەسەپینیت و ئیدارەى دەکات و ئەمەش واتە ژيان خۆی دەبیتە بابەتى سیاسەت. (دولوز، ۱۹۸۷، ۹۹) بەم جۆرە دەسەلاتى مۆدێرن بەپێى سروشتى ناوکی خۆی بە شیوہیەکی چالاک و کاریگەر بلأو دەبیتەو و لە هەموو پەيوەندییەکانى دەسەلاتدا ئامادەبى دەبیت، واتە لە یەک سیاقى کۆمەلگا دا نامپینتەو، بەلکو بەرهمەى وردە دەسەلاتەکانە کە بەناو کۆمەلگا دا شوپروووتەو. هەر وەک دۆلۆز ناماژەى بۆ دەکات پەيوەندى رایەلەبى لە نیوان هیزە یەکجار زۆرەکاندا هاوکات و لە شوینی بېشماریش بوونی هەیه. (۱۹۸۷، ۸۱) ئەمەش واتە دەسەلات دەچیتە ناو وردترین پنتەکانى ژيان و کۆنترۆلى دەکات و

دەتوانى ستراىتېژەكانىشى ديارى بكات، ھەر بۇيە دەبىتە فۇرمپىكى مەترسىدار بەسەر سەرى مرۇقەو، بەتابىتە كاتى سەرمايەدارى مرۇق لەچارچىۋەى پەيوەندىيەكانى بازار دا رىكەدەخات، ئەمەش لەسەردەمى بەجىھانىبوون و ئابوورى گلوبالدا، كە مرۇق وەك كەرسىتەيەكى ئابوورى سەير دەكرىت، باشتر خۇى دەنوئىت، بەلام لە ھەمان كاتدا دەرەتە نوئىشى تىدايە بۇ دروستكردى گۇرانكارى.

بۇ رەخنەگرتن لە سەرمايەدارى گلوبال، (ئەنتونىۋ نىگرى و مايكل ھارت) لە ھەر دوو كىتپى ئىمپراتۇرىيەت The Empire و ئاپۇرا Multitude لە دىدىكى ماركسىستى، روانگەى خۇيان بۇ جىھانى ھاۋچەرخ دەخەنەرۋو و ھەندى دەرەتە پۇزەتەف لە ھەناۋى سىستەمى نوئى جىھانى پىشەدەخەن كە دەشىت ھىزى گۇرانكارى دروست بكن و ژىزەك ئەمە بە مانىفىستى كۆمۇنىزم بۇ سەدەى بىست وىەك ناوزەدى دەكات. لە كىتپى ئىمپراتۇرىيەتدا، گرېمانەى سەرەكى ئەوئەى ئەمرو لەسەردەمى بەجىھانىبووندا سەرۋەرى فۇرمپىكى تازەى وەرگرتوۋە، ئەم فۇرمە نوئىە ئاۋىتەيەكە لە كۆمەلىك ئۇرگانىزمى نەتەوئى و بان نەتەوئى كە لە دەورى يەك لۇژىكى فەرمانرەۋايى يەكەدەگرن و ھىچ ناۋەندىكى نىيە، ئىستا وەك سەردەمى مۇدىرنە فۇرمى دەۋلەت-نەتەو فۇرمى بالادەست نىيە، بەلكو دەسەلات ئاۋىتەيەكە لە تۇرى وردە-دەسەلات micro-power و ئەمەش واتە ئىمپراتۇرىيەت؛ بەماناى سىستەمىكى شل و فراوانخواز، كە بەتەنيا ھىچ كەس يان كۆمپانیا و دەۋلەتپكى نەتەوئى كۆنترۇللى ناكات و تەۋاۋ جىاۋازە لە ئىمپىريالىزم كە برىتى بوو لە ھەژموونى دەۋلەت- نەتەوئى ئەۋروپى بەسەر جوگرافىكانى تردا. (ھارت و نىگرى، سەرچاۋەى پىشوو، ۲۶) لەدىدى ئەۋانەۋە «چىتر دەسەلاتى ئىمپراتۇرى ناتوانىت مملانىي ھىزە كۆمەلەيەتتەيەكان لە رىگاي پلانى نپوەنگىرى چارەسەربكات كە لەسەر بنەماى گۇرپىنى مەرچەكانى مملانى دامەزراۋە، مملانى كۆمەلەيەتتەيەكان كە دىارىكەرى ئەۋ شتانەن كە سىياسىن، خۇيان راستەوخۇ ۋەلامدەرن بەبى پىۋىستى ھىچ شىۋازىكى نپوەندىگرى» (ھاردت و نىغرى، ۲۰۰۲، ۵۵۹). ئەمەش بە ماناى كرانەۋەى دەرەتە و ئەگەرى فراۋان بۇ بەشدارى ھىز و گروۋپە كۆمەلەيەتتەيەكان لە بوارى سىياسىدا. لىردە ئىمپراتۇرىيەت تەنيا مېتافۇرىك نىيە بۇ بەراوردكردى بە ئىمپراتۇرىيەت رۇمانى، بەلكو چەمكىكە بۇ گوزارشىت لە سەرمايەدارى ئابوورى بە جىھانىبوو كە ھىچ سنوور و سەرەدەيىكى نىيە، ھەرچەند ھىزى گەۋرەى وپرانكردن و سەرکوتى ھەلگرتوۋە، بەلام ھاۋكات دەرەتە نوئى بۇ ھىزە زۇر و بىشومارەكان دروست كردو، ئەگەرچى لە لايەك كۆلگەى ئىمپراتۇرىيەتن، بەلام لە لايەكى ترىشەۋە دەتوانىت وەك دزە-

ئیمپراتۆریەت و وەك بکەری سیاسی دەربکەون. له کتیبی ئاپۆرا ئەو ئەلەرناتیقە زیندوووە دەکەنەووە که له هەناوی ئیمپراتۆریەتدا سەرھەلەدات، ئەویش بریتییە لە هیزی یەكجار زۆری ئازادىخووانان له سەر ئاستى جیھانى وەك رای گشتى جیھانى لەبەرانبەر دەزگا و دامەزرانە فەرمیە کۆنەکان.

3 - وردە-سیاسەت و سەرمايەدارى کارەسات

ھارت و نیگری جەخت دەکەنەووە، بەپێچەوانەى تۆماس ھۆبز (۱۵۸۸-۱۶۰۸) که لەسەرەتای مۆدێرنەدا له کتیبی دیسیفۆ De Cive یان "ھاوولاتی" که ماھىەتى جەستەى کۆمەلایەتى و فۆرمەکانى ھاوولاتیبوونەکەى گونجاو بوو لەگەڵ بۆرژوازی ئەو کات، بەلام ئەم چینه نوێیە نەیتوانى نەزى کۆمەلایەتى بە یارمەتى ھیزی خۆى بپاریزێت، ھەربۆیە رووی کردە لیقیاتان Leviathan وەك ھیزیکی سیاسی رەھا، وەك دیوەزمەيەكى زەبەلاح كە دواتر لە شكلی دەولەت-نەتەووە بە ھەموو ئەوروپادا بڵاوبوو، ئەمان بە پیچەوانەووە لە بەرەبەیانى پۆست مۆدێرنەدا لە ئیمپراتۆریەتەووە بەرەو ئاپۆرا یان جەماوەر ھەنگاویان ناوہ. (نگری و ھارت، ۲۰۱۲، ۱۶) ئەمەش گوزارشتە لە دیدگای پۆزەتیف و گەشبینى ئەوان بۆ دەرفەتاکانى ناو ھەناوی سیاسەت لە ئیستادا، بەبەرورد بە روانگەى رەشبین و نەریانەى ھۆبز بۆ سەردەمى خۆى. لای ھارت و نیگری رژیمی بايۆ-دەسەلات تەنیا توانای وێرانکردنى نییە، بەلكو فۆرمى توندوتیژی تاکەكەسىش بەخۆبەووە دەگرێت و کاتى ئەم توندوتیژییە دەبیت بە تاکرەوى ئینفرادى، ئەوا دەبیت بە دەسەلاتى ئەشکەنجە، ئەمەش بابەتى سەرەكى کۆمەلگای کۆنترۆلە. (ھارت و نیگری، ۲۰۱۵، ۶۹) بەلام لەگەڵ ئەووەشدا وردە سیاسەت micro-politics پانتایى فۆرمیولەکردنى پەيوەندییەکانى دەسەلات و حەزە، كە میکانیزم و دینامیکىەتى ھەم بەھیزکەر و ھەم وێرانکەرى ئەو چەمک و دەستەواژانەن كە بەشى ھەرە زۆرى ژيانى ئیمە لە ئاستى مەزنە سیاسەت macro-politic پیناسە دەکەن. (وايدى، ۲۰۲۰) پانتایى وردە-سیاسەت دەتوانین بە پانایىیەك لە قەلەم بەدەین كە سیاسەت و ئەخلاق لە ریگای کردەى فۆرمیولەبوونى خودەووە بەیەكەگەن. پەيامێك بوونى ھەبە بە ناوی پەيامى وردە سیاسەتى فۆرمیولەکردنى خود وەك نازەلێكى سیاسى، بوونەووەریك كە وێپرای گرنگی پیناسەكەى ئەرستۆ بۆ مرۆف وەك zoon politikon دەبى بلیین ناتوانى لە دوورەپەریزی و تەنیايیدا بوونى ھەبیت و لە ھەناوی تۆرى زمانى و کۆمەلایەتیدا دروست دەبیت. (بل، ۲۰۲۱) ئەمەش سیاسەت دەباتەووە ناو لایەنە ئۆنتۆلۆژییەكەى مرۆف بە پیچەوانەى کانت

کە سیاسەتى تەنیا لە پراکتیک یان پراکسیسی ماف یان کۆمەلێک مەرجى دیاریکراوى ئەخلاقى دا پیناسە دەکرد. (غاستاردى، ۲۰۱۰، ۱۳۳) بەلام هاوکات ئاگادارى وردەکارى میکانیزمەکانى دەسەلاتى سەرمايەدارىشن.

ژێرەک هەنگاوێک لەمە قولتر کێشەکە دەبینیت و لای ئەو بەشپۆهەبەکی گشتى کێشەى سەرەکی جیهان لە دیاردەکاندا دەرناکەوێت، بەلکو پێیوایە سەرچاوەیەک هەیه کە کۆى کێشە جیهانى و لەوێشەو قەیرانە ناوخۆییەکانى لێو دەردەچیت، ئەویش سیاسەتى سەرمايەدارانەیه. ئاگادارى ئەوێهە کە هەمیشە لەسەر ئاستى دەولەت بەشى زۆرى لایەنگرانى لیبرالیزم جەخت لەسەر کێشە ناوخۆییەکانى (شار) Urbi دەکەنەو، بەم جۆرە سیمای Orbi (جیهانى) * کێشەکان کە سەرچاوەکەى بۆ کاربەگەرییەکانى سەرمايەدارى جیهانى دەگەرێتەو لەیاد دەکەن، ئەو لە کاتێک دایە کە پەيوەندییەکی ئۆرگانى لە نیوان بازاړى سەرمايەدارى و قەیرانەکاندا هەیه و بەجۆرێک کە بەشپۆکی زۆرى ئەو ولاتانەى بەخەونى سیستەمى نیولیبرال، دەستکاری هەیکەلى ئىدارى و سیاسى خۆیان کردوو زياتر بەرەو پۆپۆلیزمى راستگەرا رۆیشتوون و سیاسەت بە مانا تاییهتیهکەى بەرەو پوکانهو چوو. (ژێرک، ۱۳۹۸، ۶۰-۶۱) ئەمەش وایکردوو قەیران لە ئاستى ناوخۆیى و جیهانىدا ئاوێتەى یەکنر بێت و نەک چارەسەرى، بەلکو بەرپۆهەبردن و وەبەرھێنان تێیدا بێت بە جۆرێک لە سیاسەتى زال.

لەم سۆنگەیهو **نوامى کلاین** بە توێژینەو لەسەر رووداوە ئابووریەکان ئاماژە بە خراب بەکارھێنانى قەیرانەکان دەکات بۆ بەرەو پێشبردنى پرۆژەى ئابوورى راستگەراکان، قەیران و شوک و ترس لەدواى هەموو کارەساتیكى سروسى و مرۆیى کە دەبێتە ھۆى دروستکردنى بۆشایی کۆمەلایەتى، زمینە خۆشەدەکات بۆ سوودخووزى و دەرەتەى لەبار بۆ بازاړ و کۆمپانیا گەرەکان «لە پیناوە ئەندازىارى کۆمەلگا قەیراناوییەکان، واتە ھێرشى ھەماھەنگ بۆ تیکدانى پانتایی دەولەتى (گشتى) ئەمەش لای ئەو واتە "سەرمايەدارى کارەسات Diaster Capitalism" (Klein, 2007, 135). کلاین ئاماژە بۆ ئەو دەکات چۆن بازرگانە گەرەکان بەتاییەتى لە کەرتى خانوبەرەدا، چاوەپوانى دەرەتەى وەک تەسۆنامى و گەردەلول و بومەلەرەزە و ئاگرکەوتنەو ھەن بۆ وێرانکردنى جیهانى ژینى ھاوولاتیان و دامەزراوە دەولەتییهکان، بە تاییەتى قوتابخانە بۆ ئەوێ بە خێراى بیخەنە ژێر چنگى کەرتى تاییەت. لە روانگەى ئەو قەیران و شوک یەکنر تەواو دەکەن کە تیۆریسیەنە راستگەراکانى نیولیبرالیزم جەختى لەسەر دەکەنەو؛ بۆ نمونە ئابووریناسى نیوکۆنسىرقاتیقى وەک میلنۆن

فریدمهن *** پێیوایه ته‌نیا قه‌یران -جا چ قه‌یرانیکی راسته‌قینه یان رووداوێک که به‌راست یان ناراست وه‌ک قه‌یران سه‌یر بکریته- گوڤرانکاری راسته‌قینه دینیتته ئاراهه، ئه‌مه‌ش واته قۆستنه‌وه‌ی هه‌موو قه‌یران و کاره‌ساتیک بۆ سوودی زه‌به‌لاح له چوارچێوه‌ی بازاری ئازاد، هه‌ر بۆیه له دیدی ئه‌و هه‌موو ناونانه ئایدیۆلۆژیه‌کانی وه‌ک نیبولیبرالیزم یان نیبو کۆنسیپرقاتیڤیزم و بازاری ئازاد و به‌جیهانیکردنی ئابووری له‌سه‌ر سێ ته‌وه‌ر دامه‌زراره‌وه: (کلاین، ۱۳۸۹، ۳۵- ۳۷)

۱- له‌ناوبردنی پانتایی گشتی یان ده‌وله‌تی ۲- ئازادکردنی کاری کۆمپانیاکان ۳- که‌مکردنه‌وه‌ی خه‌رجی خزمه‌تگوزاری کۆمه‌لایه‌تی به‌پراده‌یه‌ک که ده‌وله‌ت ته‌نیا ئیسقانی ده‌میینیتته‌وه.

به‌ره‌نجامی ئه‌م ورده-سیاسه‌ته‌ش دوا‌جار هاو‌په‌یمانییه‌کی به‌هێزه له نیوان کۆمپانیا گه‌وره‌کان و چینیک سیاسه‌تمه‌داری ده‌وله‌مه‌ند، ئه‌وه‌ جگه له‌وه‌ی سنووری نیوان ئه‌م دوو گرووپه‌ ناروونه و به‌رده‌وام گوڤرانی به‌سه‌ردادیت. ئه‌مه‌ش ته‌نیا له چوارچێوه‌ی سیسته‌می کۆمپانیاگه‌را corporatist دیته‌دی که تایبه‌تمه‌ندییه سه‌ره‌کییه‌که‌ی بریتیه‌یه له گواستنه‌وه‌ی سامان له‌ که‌رتی گشتی به‌ره‌و که‌رتی تایبه‌تی به‌پراده‌یه‌کی به‌کجار گه‌وره که دوا‌جار ته‌نیا قه‌رزداریه‌کی گه‌وره بۆ ده‌وله‌ت دینیتته‌ئارا و که‌لینی نیوان ده‌وله‌مه‌نده به‌پرسه به‌زه‌بر و شاهانه‌کان و هه‌زاره ده‌رکراوه‌کان به‌رفراوان ده‌کات (کلاین، ۱۳۸۹، ۳۶). بۆ داپۆشینی که‌لینی کۆمه‌لایه‌تیش پۆپۆلیزم و به‌کاره‌یسانی هه‌ستی ئایینی و نه‌ته‌وه‌په‌رستییه‌کی شه‌رخوازانه ده‌بیته پاساوه بۆ خه‌رجی له‌بن نه‌هاتووی بواری ئه‌من و ئاسایش و نا‌کاریی ده‌وله‌ت له ئاست چاوه‌پروانییه‌کانی هاو‌ولاتیان.

به‌شی دووهم: بایۆ-سیاسه‌ت و ده‌سه‌لاتی ته‌کنۆکراسی

1 - ده‌سه‌لاتی کۆنترۆڵ و دیسپلین

ژیژه‌ک له توێژینه‌وه‌کانی خۆی دا له سه‌ر چه‌مکی سیاسه‌ت وه‌ک بواریکی ئیشتکالی هه‌ناوی سیاسه‌تی سه‌رمایه‌داری ده‌گه‌ریته‌وه بۆ چه‌مکی بایۆ-سیاسه‌ت به مانا فۆکۆبییه‌که‌ی. فۆکۆ له‌توێژینه‌وه ئارکیۆلۆژی و جینالۆژییه‌کانی سه‌بارته به ده‌سه‌لات و مه‌عریفه هه‌ولیداوه له رێگه‌ی رێبازی شیکاری خۆیه‌وه ره‌وتی گوڤرانی فۆرمی کۆمه‌لایه‌تی له کۆمه‌لگای دیسپلینییه‌وه به‌ره‌و کۆمه‌لگای کۆنترۆلی ده‌ستنیشان بکات و یه‌کیک له‌و چه‌مکانه‌ی که پێیوایه له‌گه‌ڵ مۆدیرنه له‌کۆمه‌لگای رۆژئاوایدا سه‌ره‌لده‌دات بایۆ-سیاسه‌ته. بایۆ-سیاسه‌ت Bio-Politics بریتیه له‌بواری یه‌کتربینی بایۆلۆژی و

سیاسەت و گوزارشتە لە بەریوەبردنی ژیان و دانیشتوان، فۆکۆ دەلێت: «زەمانەتى ژیان و پاراستن و دووھیندەکردنى له پیناو ریکخستنى ژیان» (Laurence, 2020). له رونگی ئەو هەژموونی دەسەلاتی چاودیڕ بەسەر ژیاندا، لە سەرەتای مۆدیرنە دوو شیواز وەرەگریت، یەكەمیان؛ جەختكرن لەسەر جەستە وەك ئامراز، بەمەبەستى پێگەیانندن و ئاویتەکردنى لەگەڵ سیستەمى چاودیرى چالاکى ئابوورى كە بە ئەناتۆمى-سیاسەت Anatomio-Politique ی جەستەى مرۆف ناسراوه و دووھەمیان؛ لەسەر سیاقاتى بايۆلۆجى دامەزراوه كە بە ھۆى كۆمەلێكى گەورە لە دەستپوێرادن و چاودیرى دیسپلینى بايەخى پێدەدراوه و بە بايۆ-سیاسەتى دانیشتوان ناوزەد دەكریت. (فوكو، ۱۹۹۰، ۱۴۱) كەواتە «بايۆ-سیاسەت واتە بەعەقلانیکردنى كێشەكانى حوكمرانیەت كە تايبەتن بە دیاردەكانى بوونەوهرى زیندووى وەك دانیشتوان و تەندروستى و پاكوخاوینى و لەدايكبوون و تەمەندریژی، نژاد لە چوارچێوهى لیبرالیژمدا». (فوكو، ۲۰۱۸، ۳۱۵) بەم جورە لە ھەناوى سیاسەتى مۆدیرنەدا بايۆ-سیاسەت سەرھەلەدات و ژيانى دانیشتووان و لەناوبردنى دەبیت بە پاشكۆى ھەلبژاردنى سیاسى و بەم چەشنە دانیشتوان ھىچ نین جگە لەو شتەى كە "دەولەت لە پیناوى خۆیدا گرنگیان پێدەدات"، ھەر بۆیە دەولەت دەتوانیت بەپێى بەرژەوھەندییەكانى خۆى جیگۆرکێيان پنیكات یان بەژیر نووکی چەقۇدا تپپەریان بکات. (رابینوا و دریفوس، ۱۳۸۲، ۲۴۸) لە روانگەى فۆکۆ ماھبەتى بايۆ-سیاسەت ژيانى كۆمەلەبەستى لەناوھوھ ریکدەخات و ژيان دەبیتە بابەتى دەسەلات و بەرھەمھێنان و دووبارە بەرھەمھێنانەوھى خودى ژيان لە ھەناوى دەسەلات داىە. تىگەيشتنى فۆکۆ بۆ بايۆ-سیاسەت بە پێچەوانەى تىگەيشتنى ماتریالیزمى میژووبى تەنیا سەرخان نییە، بەلكو پەيوەستە بە ھەموو بونیادەكانى كۆمەلگا، لە دامەزراوى ئابوورى و كۆلتوورییەكان و دەزگا دیسپلینیەكانى وەك قوتابخانە و زیندان و زانکۆ و کارگە و نەخۆشخانەكان و ھتد، و لە ناو جەستە و میشكى تاكەكان رەگ دادەکوئیت. ئەركى بايۆ-سیاسەت قەرەبووکردنەوھى ھەموو ئەو شتەنەى كە سارد و قەدەغە و حسیبکراو و ژمپردراو و بەعەقلانیکراو و ئامرازین لە گەمەى رەكەبەرایەتى ئابووریدا. (فوكو، ۲۰۱۸، ۲۴۴) ئەو جگە لەوھى شوپى بايۆ-سیاسەت بریتییە لە زمان و پەيوەندى و پانتایى سیمبۆلى كە بەدەستى پێشەسازى پەيوەندیكارى دروست دەكریت و پانتایى خەيالێ كۆنترۆل دەكات، «خەيالێ و سیمبۆلى لە تانوپۆى بايۆ-سیاسەتدا لێك گرێدەدات و نەك ھەر دەیخاتە خزمەت دەسەلاتەوھە، بەلكو لەناو خودى پیاوێدەکردنى دەسەلات دا ئاویتە دەكات». (نگرى و ھارت، ۱۳۹۱، ۷۶)

ئهم شیکردنه‌وه‌یه بۆ بايۆ-سیاسه‌ت له راستیدا شیکردنه‌وه‌ی گه‌شه و به‌رفراوانبوونی لیبرالیزمه که له‌سه‌ر بنه‌مای ده‌زگای ئه‌من *dispositive de sécurité* یان میکانیزمی ئاسایش *mécanisme de sécurité* دامه‌زراوه له به‌رانبه‌ر یاسا و دیسپلین، و بریتییبه له حوکمرانی له نزمترین ئاستی خۆیدا که "بازار" سروشته‌که‌ی دیاریده‌کات. (بغوره، ۲۰۲۱، ۴-۸) هه‌ر بۆیه لیبرالیزم «شپوازیکي پراکسیسه که چاوی له‌سه‌ر ئامانجه و له رێگای دووباره‌گه‌رانه‌وه بۆخۆی به‌رده‌وام خۆی ده‌ستکاری و هه‌موار ده‌کات». (فوکو، ۲۰۱۷) ئه‌مه‌ش له چوارچێوه‌ی گوتار و له ئاستیکي به‌رفراوانی کۆمه‌له‌یه‌تیدا، ده‌چیته‌ناو وردترین بواره‌کانی ژيان و ئیدی ده‌بیته ده‌سه‌لاتیکي کۆنترۆلکار و ئاماده له‌هه‌موو شوێنیک. ئه‌مه‌ش به‌تایبه‌تی له‌سه‌رده‌می رژیمی جه‌نگدا وه‌ک به‌ره‌مه‌پێنان و دووباره به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی هه‌موو ره‌هه‌نده‌کانی ژيانی کۆمه‌له‌یه‌تی که به‌سه‌ر ژيان دا بالاده‌سته پێناسه‌یه‌کی قوڵتر وه‌رده‌گرێ، که‌واته «بايۆ-سیاسه‌ت له ناو ژيانی کۆمه‌له‌یه‌تی و له رێگای شپوازه‌کانی کاری هه‌روه‌زی و په‌یوه‌ندی و فۆرمه کۆمه‌له‌یه‌تییه‌کان دروست ده‌بێت و بايۆ-ده‌سه‌لات که‌وتووته سه‌روو کۆمه‌لگا وه‌ک ده‌سه‌لاتی حاکم و بالای سیسته‌م خۆی ده‌سه‌پێنێ». (نگری و هارت، ۱۳۹۱، ۱۲۵)

به‌م جووره لیبرالیزم و میکانیزمه‌کانی تۆری ده‌سه‌لاتی زیندوو به‌سه‌ر ژيانی تاکه‌کان، ده‌بیته هۆی هێنانه‌ئارای ده‌سه‌لاتیکي دیسپلینی که سنووره‌کانی بايۆ-سیاسه‌ت و ره‌وشی ئاوارته (حالة الأستثناء) دیاری ده‌کات و دواتر هه‌ر وه‌ک جورجیو ئاگامبێن ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات به‌ره‌و تانتۆ-سیاسه‌ت *Thanato-Politics* یان سیاسه‌تی مه‌رگ ده‌پوات، له دیدی ئاگامبێن گرنگیدانی به‌سیاسه‌ت وه‌ک گۆران له پیاوه‌کردنی بايۆ-ده‌سه‌لاته‌وه بۆ بايۆ-سیاسه‌ت *Bio-politics* و دواتر بۆ تانتۆ - سیاسه‌ت واته سیاسه‌تی مه‌رگ له میانای کۆکوژی یان چاککردنی وه‌چه و پاکتاوی ره‌گه‌زی و ئه‌شکه‌نجه‌وه ده‌بێت. (أغامبن، المنبوذ، ۸) و له پێشخسته‌نی هه‌ر دوو چه‌مکی "بايۆ-سیاسه‌ت" و "ژيانی روت *Bare Life*" ئه‌وه روون ده‌کاته‌وه چۆن خاوه‌ن سه‌روه‌ری له‌گه‌ڵ خۆیدا "ده‌سه‌لات به‌سه‌ر ژيان" کۆنترۆل ده‌کات، له رێگای حوکی ئاوارته، چونکه ده‌سه‌لاتیکه ده‌که‌وێته سه‌روو یاسا و ریسای دامه‌زرێنه‌ر و جێبه‌جێکاریه‌تی. (أغامبن، ۲۰۱۵، ۲۶) سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندی نیوان توندوتیژی و یاسا ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌کات که خه‌سه‌له‌تی توندوتیژی ره‌وشی سروشتی (به‌مانا هۆبزییه‌که‌ی که تێیدا مرۆف گورگی مرۆقه) به‌هیچ شپوهیه‌ک له بونیادی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ناسرپێته‌وه، چونکه یاسا خۆی توندوتیژی پیاوه‌ ده‌کات، له ژیر سایه‌ی ده‌سه‌لاتی سیاسی و توندوتیژی خۆی بنه‌مای یاسایه، ئه‌رکی یاسا بریتیه

له هەلبەزدا بەز له نێوان سەرینەووه و لکاندن (الاقصاء و الضم)، رهوشى ئاوارته ريسايه که ليواری نيوان ديموکراسى و ستهمكارى دروست دهکات. (هه مان سه رچاوه، ۱۸-۲۶) رهوشى ئاوارته و رهوشى سروشتى هيج نين جگه له دوو رووى يه ک ئاراسته ي تۆپۆلۆژى و به جۆرێک ناوه وهى ياسا و دهره وهى ئاوارته ئاوێته ي به کتر ده بێت که ده بن به رهوشى بالاده ستى سياسى.

ژيژه ک له پرۆژه ره خنهييه راديکاله که ي خویدا چه مکی گوتاری Discourse فۆکۆ ده گۆرې بۆ چه مکی ره خنه له ئايديو لۆژيا، ههر بۆيه له ديدى ئه ویش شيوازی باوى سياسه تى ئه مپرو بریتيه له شيوازی بايو- سياسه تى bio-politics له سه رده مى پۆست سياسه تدا که سياسه تیکه بانگه شه ي ئه وه ده کات مملانی ئايديو لۆژيه کۆنه کانی تپه پاندووه و له جياتى ئه وان جه خت له سه ر شاره زايى (ته کنو کراسى) ئيدارى ده کاته وه، ئامانجى يه که مى بايو- سياسه ت و فۆرمى زالى پياده کردنى ده سه لاتى ده و له ته که له سياسه ت دامالراوه و بریتيه له هه ماهه نگردي به رژه وه ندييه کان. (جيجک، ۲۰۱۵، ۴۰-۴۱) ئه مه ئه مپرو له رووى پراکتیکيشه وه، واته نه بوونى هيج ديدگايه کى گۆرانه وازی و به هه ندوه رگرتنى مملانی ناوه کييه کانی کۆمه لگا ههر بۆيه شان تال موف "پۆست- سياسه ت" به ليلبوونى سنووره سياسيه کانی نيوان چه پ و راست ده زانیت که په يوه سته به ئاوێته بوون و سازانى پارته راست و چه په ميانزه وه کان که هيج ئه لته رناتيفيکیان بۆ به جيهان بيوونى نيوو ليبراليزم نيه. (Mouffe, 2016)

2 - ته کنو کراسى و ئيراده ي خه لک

له روانگه ي ژيژه ک به هۆى گۆرانی پارادایمى جيهانى، روخساريکی نوێ هاتووه ته ئاراهه، روخسارى پسپۆرى (دارايى و ته کنو کرات) که بانگه شه ي ئه وه ده کات به شيوازیکی پۆست- ئايديو لۆژيا و بيلايه ن، حکومه ت (يان به شيوه يه کى راستتر ئيداره) به رپوه ده بات، بى ئه وه ي نوێنه رايه تى به رژه وه ندى هيج گروپ يان چينيکی ديارى کراو بکات. (ژيژک، ۱۳۹۸، ۳۵) واته ئيدى مرؤف وه ک بوونه وه رپکی عاقلى خاوه ن ئيراده ي سياسى که له ريگه زمان و ئايدياکانيه وه په يوه ندييه کى کۆمه لايه تى دروست ده کات و هه و له ده بات رۆلى هه بى له ديارى کردنى چاره نووسى سياسى خۆى، ده گۆرې بۆ کائينىکی بايو لۆژى. ليره دا هه ردوو چه مک واته بانگه شه ي کۆتايى ئايديو لۆژيا له کۆتايى ميژوودا و بالاده ستى تاکگه رايى يه که ده گرن و ژيژه ک پيپوايه «ناوه ژووى کۆتايى ميژوو ئه وه يه، که

تاگه‌رایى توندپه‌وانه وه‌ك پاساوى ئایدیۆلۆژیى دەسه‌لاتیكى بى كۆتوبه‌ند رەفتار ده‌كات، كه زۆرینه‌یه‌كى گه‌وره‌ی خه‌لك، وه‌ك ده‌سه‌لاتیكى زه‌به‌لاح و نه‌ناسراو ئه‌زموونی ده‌كهن، ده‌سه‌لاتیك كه بى هه‌یچ جوړه چاودیریه‌یه‌كى گشتى و دیموكراتى، ژيانى خه‌لك كۆنترۆل ده‌كات». (ژبژك، ۱۳۹۵، ۱۷)

گرفته‌كه ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م بېلابه‌نه‌ی ده‌ولەت له‌راستیدا سه‌رپۆشیكى ئایدیۆلۆژییه‌، چونكه هه‌روه‌ك ژبژه‌ك ده‌لى بۆ نموونه له پلانى رزگارى دارایی ۲۰۰۸ كه بانكى فیدرالى ئەمريكى داینا له چوارچێوه‌ی "ململانی چینیایه‌تى" واته "وۆل ستریت wall street له دژى ماین ستریت main street" دارپژراوه، چونكه به ئاشكرا خه‌لكى ئاسایی له ماین ستریت باجى نابهریرسیاریتی و چاوپنۆكى ئه‌و كه‌سانه‌یان دا كه له وۆل ستریت سه‌رچاوه‌ی قه‌یرانه‌كه بوون. (چیچىك، ۲۰۱۵، ۲۰) ئه‌مه‌ش كرۆكى بايو-سیاسه‌تى پۆست سیاسه‌ته كه ئه‌گه‌رچى جه‌خت له‌سه‌ر كۆنترۆلكردنى ژيان و ئاسایشى هاوولاتیان ده‌كاتوه، به‌لام له راستیدا بریتیه له سیاسه‌تى لایه‌نگرى له به‌رژه‌وه‌ندى چینىك كه سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی ستراتیژییه‌تى سوودخوازانه‌ی ئه‌و سه‌رچاوه‌ی قه‌یرانه‌كانه، به‌لام ده‌سه‌لات به‌رده‌وام له رووى ئابوورى و سیاسیه‌وه هاوکارییه‌تى. هه‌روه‌ك ژبژه‌ك ده‌لێت له دواى قه‌یرانى دارایی ۲۰۰۸ ته‌نانه‌ت ئۇباما رېكاره دیموكراتیه‌كانیشى پشت گوێ خست و بارى له‌ناكاوى راگه‌یاند و پاره‌یه‌كى زه‌به‌لاحى رژانده ناو بانكه‌كان به‌ جوړیك كه ئه‌م پاره‌یه‌ بۆ كیشه‌ی راسته‌قیه‌نه و "واقعی" خه‌رج نه‌كرا، به‌لكو له بنه‌رتدا بۆ نوێكردنه‌وه‌ی و بوژاندنه‌وه‌ی متمانه‌ی بازار خه‌رج كرا، واته بۆ گوژینی بیروباوه‌رى خه‌لك.

(هه‌مان سه‌رچاوه، ۹۰) واته بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لك ئیمان و برۆایان به بازار وه‌ك پێوه‌رى ئه‌به‌دى په‌یوه‌ندییه‌كان له‌ق نه‌بیت و متمانه‌یان پێى بیت، ئه‌وه له‌كاتیك دا به‌پێى لۆژیكى سه‌رمایه‌دارى بازار نازاد و سه‌ربه‌خۆیه له سیاسه‌ت و دیموكراسى و گه‌لسالارى فۆرمى بالای حوكمراڤیه‌یه. به‌م جوړه له دیدى ژبژه‌ك ئیستا هه‌موو رېگا چاره ئابوورییه‌كان كه سیاسه‌تمه‌داره‌كان بۆ قه‌یرانه‌كان ده‌یخه‌نه‌روو له راستیدا «سه‌پاندنى مۆدیلىكى كۆمه‌لایه‌تى-ئابوورى نوێیه به بانگه‌شه‌یه‌كى جیهانییه‌وه: مۆدیلى ته‌كنۆكراسى له سیاسه‌تخراو كه له سایه‌یدا خاوه‌ن بانك و پسپۆره‌كان ده‌رفه‌تى ئه‌وه‌یان پێ دهرت دیموكراسى وێران بكهن». (ژبژك، ۱۳۹۸، ۱۷) ئیستا سه‌رده‌مى پیا‌ده‌کردنى ته‌كنیكى ئابوورى و دارایی و شاره‌زاییه له ژماره‌كان كه خاوه‌ن بانك و ئابوورینه‌سه‌كان تپیدا بالاده‌ستن، به‌لام له‌راستیدا ئه‌وه له‌گه‌ل كرۆكى دیموكراسیدا ناته‌بایه كه برپار و ابوو نوێنه‌رانى گه‌ل كه ئیراده‌ی خوێانیان پێیه‌خشیون سیاسه‌ت وه‌ك برپادان له‌سه‌ر چاره‌نووس پیا‌ده‌بکهن له فه‌زى گشتیدا. له روانگه‌ی ژبژه‌كه‌وه

سەر بەخۆیى بانكى ناوەندى هێماى پەپرەوى كردنه له "هەنگاوى رىزەهتى" كه لەلایەن جیهانى نییو لیبرال و سندوقى نۆودەولەتى دراو IMF دەسپێنرێت و مافى دیموکراتى بەمانا باوەكەى و سیاسەتى ئابوورى نییو لیبرال دوو پوى یەك دروان. (هەمان سەرچاوه، ۶۴) سەر بەخۆیى بانكى ناوەندى له روى داراییهوه له دەسەلاتى سیاسى، وەك ناوەندىك كه سیاسەتى درواى دادەپۆزێت له ئەفسانەیهك زیاتر نییه، بۆ نموونه دەستكارىكردنى نرخى دینارى عێراقى له بەرانبەر دۆلار بە فەرمانى بانكى ناوەندى، بە پلهى ئیمتیاز بریارىكى سیاسییە و راستەوخۆ بپینى مووچە و بردنى سەرمايهى خەلكە بە ئاراستە دەولەت یان دەسەلاتى سیاسى كه دواچار هەمان بانكەكانى كەرتى تاییهت سوودمەندى سەرەكى دەبن.

3 - پۆست-سیاسەت و كردهى سیاسى

لێرەدا جارێكى تر پەيوەندى نۆوان دەسەلات و مەعریفە له كۆمەلگا مۆدێرنەكان دێتەئاراوه به تاییهت له روانگەى لاكان كه به پێچهوانەى فۆكۆ جەخت لەسەر جیابوونى نۆوان مەعریفە و دەسەلات دەكاتەوه. لاكان پێیوايه له سەر دەمى ئێمەدا مەعریفە گەشەیهكى ناهاوتای هەیه له گەل دەسەلات و دەرەنجامەكانى كار دەكەنه سەر دەسەلات. ئەو راي وایه ئێمە بەردەوام شتى زیاتر دەزانين بى ئەوهى بتوانين كارێك بكەين و لێرە دا پرسەكه پرسى "زانين" نییه بەلكو پرسى "كرده act" یه. واته چۆن ئەمە بخهینه ژێر فەرمانى دایكى گەرە، ئەم داله دەسەلاتىكى سیاسى هەلبژێردراو بێت یان نوخبهیهكى ئابوورى. (آگامبین و دیگران، ۱۳۹۵، ۱۵۸) بەلام پێویستە جەخت لەسەر ئەم خالەش بكرێتەوه كه له سەر دەمى تەكنەلۆژیای زانیاریدا كوالیتی زانين له پرسەكانى كۆمەلگایهكى ئالۆزى و تیکچرژاو دا زۆر گرنگه كه بەشیكى ئالۆزییهكەى رهگهكەى بۆ ئابوورى دهگهڕێتەوه كه خۆى ناداته دەست شهفافییهت. ئەوه جگه لهوهى هەمیشه وەلامى ناماده بۆ قهیران و پرسە جدییهكان له ئارادایه كه نایهویت كێشه سەرەکییهكان بەباشى ببینرێت، هەر بۆیه له روانگەى ژێزەكەوه دەبن ئەوروپا لەدەست رزگار كەرەكان ئەوانهى له كاتى قهیرانه قولە ئابوورىهكان سەردەردین رزگار بكریت واته له دوو بالى سیاسى «نییولیبرالهكان كه دەرمانى رىزەهتى ئابوورى رهواج پێدەدەن و پۆپۆلیستە دژه كۆچەرەكان، كه هەموو قهیرانهكان دەبەستنەوه به لێشاوى كۆچ و پەنابەرییهوه». (جیجيك، ۲۰۱۳، ۲۲) له روانگەى ژێزەكەوه ئەو كهسانهى دیزاینهرى قهیرانى دارایی

۲۰۰۸ بوون ئیستا لە دەرهوهی دەزگا هەلبژێردراوهکانی وەک پەرلەمان دەبن بە رزگارێبەخش و لە جیاتی ئیرادەى گەل و پشت بەم «تێگەیشتنەى هانس تیتماير سەرۆکی پيشووی بانکی ناوهندی ئەلمانای دەبەستن که ستایشی حکومهتە نیشتمانییەکان دەکات که ئەفزه‌لییەتیان دا بە گەرانەوهی بەردەوامی بازارە جیهانییەکان بۆ رای گشتی نەک گەرانەوهی دەسەلات بۆ رای گشتی لە ریگای سەندوو قەکانی هەلبژاردنەوه». (Žižek, 2014) واتە بەهۆی ئامادەیی بازار لە ژيانی خەلک و پەيوەندی بەردەوامی لەگەڵ خەلک، بازار باشتر لە خواست و داواکارییەکانی خەلک تێدەگات، نەک دەزگا و دامەزراره فەرمیەکان و بە تايبەتی ئیرادە دەربیرینی هاوولاتیان لە ریگای هەلبژاردنەوه، ئەمە کرۆکی سیاسەتە بەمانا تەکنۆکراسییەکە که لە روانگەى ژێرەکەوه که دامالینی سیاسەتە لە ناوهرۆکی خۆی و بەر لە هەموو شتێ بەپێی لۆژیکی بازارى ئازاد دیزاین دەکریت، لۆژیکێک که ئایدیۆلۆژیایە لەسەر گوتاری ئاسایشی هاوولاتیان دامەزراره که لە بنه‌پەتدا بریتییە لە سیاسەتی لە جەوهەر خستن و پاککردنەوه لە مایهیت. هەر وەک چۆن ئەمڕۆ لە بازاردا زنجیرەیهک بەرەبوومی پاککراو لە زیان دەدۆزیتەوه: قاوهی بێ کافاین، خامەى بێ چەورى و بیرهى بێ کحول و ... لیستەکە بەردەوام دەبێت.. جەنگی بێ جەنگ و پیناسەکردنی سیاسەت وەک هونەری بەرپوه‌بردنی شارەزایی واتە سیاسەتی بێ سیاسەت تا دەگاتە فرەکۆلتورگەرایى لیبرالیزمى لیبورده بەو پێیەى شارەزابوونە لە ئەو پترى لەئەو پترخراو. (چیچیک، ۲۰۱۱، ۱۴) بەم جۆرە بەرهمەکە لە جەوهەری خۆی دادەمالریت، هەر وەک چۆن لە پانتایی سیاسەتدا کۆمەلیک دەزگا و کەسى پرۆفیشنال ئامادەن و لەجیاتی هاوولاتیان بێر دەکەنەوه، چونکە ئەوان وەک شارەزا باشتر دەتوانن بەرژەوه‌ندییەکانیان دیاری بکەن؛ ئەمەش هەم لە دیدی ژێرەک و هەم لە روانگەى رانسیه‌ر گەرانەوهیە بۆ بێرۆکەى "پۆلیس polis" ی یۆنانی لە بەرانبەر politic سیاسەت: لە یۆنانی دێرین دا، شتێک لە ژێر ناوی پۆلیس سەرى هەلدا که مافی تايبەتی خۆی جێبەجێ دەکات و لە فەلسەفەى سیاسیش (لە سەردەمی نووسینی کتیبی کۆمارى ئەفلاتون) هەتا فکری سیاسى لیبرال هەولیک هەبوو بۆ بێدەنگ کردنی توانستی تیکدانى سەقامگیری بواری سیاسەت، هەولیک لە ریگای نكۆلى یان ریسامەندکردنی بەهەرشیۆازیک که بلویت. (ژیژک، ۱۳۸۴ع، ۴۵۸) لە دیدی بالیبار ئازادی یەکسان بێ مەرجه، چونکە سیاسەت واتە دیاریکردنی چاره‌نووسی خەلک demos بەدەستی خۆیان که هەر خۆیان دەبێ لەسەر بنەمای ماف دروست بووبن و گرنگترین پرس لێرەدا سەرکوتکردنی ئەو شتەیه که خەلک لە خۆی و سەر بەخۆیی

خۆى جیادەکاتەو. هەر بۆیە «ئۆتۆنۆمى سیاسەت پەيوەستە بە ئۆتۆنۆمى سووېکتى سیاسەت ئەمەش واتە خەلک خۆیان خۆیان "دروست دەکەن" و ماف بەیەکتەر دەبەخشن و سووېکتەکان دەبن بە چاوگ و مەرجهى رزگارى بۆ یەکتەر». (بالیبار، ۱۳۹۲، ۳۷) بەم جۆرە کۆکە لەگەڵ ئەم دیدەى رانسپەر سەبارەت بە سیاسەتى راستەقینە کە سیاسەتیکە لۆژیکى یەكسانىخوایى دەخاتە بەردەم لۆژیکى پۆلیس polis ەو، سیاسەت بەمانای دروستبوونى ریکەوتنیکى هەمەکی نییە لە هەناوی demos دا، بەلکو بریتییە لە دامەزراندنى ئەو بەشەى بەشى نییە. (بالیبار، هەمان سەرچاوه، ۳۸) هەر وەک هۆبىز دەلێت شەرى کۆمەلایەتى لە نایەكسانییەو دەیت، تامەزرۆیى نایەكسانىخوایى سەرەگێژەى یەكسانى و تەمەلییە بەرانبەر ئەركیك كە یەكسانى دەیسەپینیت و ترسە بەرانبەر ئەو شتەى بوونەوهرى عەقلانى بەرانبەر بە خۆى دەبخاتە سەرشانى. (رانسپەر، ۲۰۱۵، ۱۳۷) سیستەمى حوكمرانى دروستكراویكى خەيالییە و لەناویدا حەز و تامەزرۆییەكان دەبن بە گوتارى زال وەك راستى خۆیان پيشان دەدەن. كەواتە مەلەلانیى سیاسى بریتىى نییە لە مەلەلانیى نیوان گرووپ و بەرژەوهندیى جیاوازهكانیان، بەلکو رووبەر و بوونەوهریەكە لە نیوان ئەو لۆژیکانەى كە بەش و پشكەكانى كۆمەل بە شىوازی جیاواز دەژمیرن و لێردەدا رانسپەر جیاوازی دەكات لە نیوان «پۆلیس polis و پۆلیتیک politics واتە شىوازی حساب كردن و ژماردن لە جەسەتى كۆمەلدا لە نیوان بەشە واقەى (ئەرسۆكرات و ئۆلیگاریشى) و بەشە تەواوكارەكاندا (دیمۆس)دا». (رانسپەر، ۱۳۹۲، ۳۵) میتۆدى یەكسانى مەرجى ناسپاسى سیاسەتە لای ئەو ئەمە نە پەپرەوى لە سیستەمى فەرمان دەكات و نە پرۆژەیهكى ریکخراوه، بەلکو ریکكەتنیکى میژوووییە لەسەر یەكسانى. (بادیو، ۲۰۱۹، ۱۴۳) لێردەدا بەش و گشت یان نوینەرایەتى هەمەکی دەبێتە سەرەتای دروستکردنى سیاسەت وەك ئایدیالیكى سیاسى كە دەشیت بە واقەى بكریت.

بەشى سێیەم: توندوتیژی و لەسیاسەتخستن

1 - پۆست-سیاسەت و مەلەلانى

ژیژەك پێیوایە لەسەردەمى پۆست سیاسەتدا كیشەى وەهمى ئایدیۆلۆژیای جیهانگیرى كە لە پارتە جیاوازهكاندا دەرەكەوئ كە رەكەبەرایەتى یەكتەر دەكەن بۆ بەدەستەوەرگرتنى دەسەلات، جیگەى خۆى دەدات بە تەكنۆكراسى رۆشننگەرى لیبرالى لایەنگرى فرە كلتورى كە لە رینگای دانووسان لەسەر

بەرژەوهندییه جیاوازه‌کان ده‌گه‌نه رێککه‌وتن و ئاشته‌وایی که به‌رگی کۆده‌نگییه‌کی جیهانی له‌به‌ر ده‌کات. (ژێژک، ۱۳۸۲، ۴۵۹) ئەو دژی چه‌مکی بێ‌لایه‌نییه neutralization که له‌هزری لیبرال‌دا بانگه‌شەى بۆ ده‌کریت و ئەمەش ده‌به‌ستیتته‌وه به‌حه‌ماسى توندپه‌وى ئایینی یان تۆاندن‌وه له‌ بۆته‌قه‌ی ئاراسته‌یه‌کی سیاسى دیاریکراو بۆ گۆه‌شتن به‌بنه‌مايه‌کی مه‌قبول و ئەمەش له‌ راستى دا ئایدیۆلۆژیاییه‌کی گشتگیره. (Žižek, 2012, 311) ئەمه‌ واته‌ پاراستنى ئەو نه‌خشه‌ سیاسیه‌ که سیستهمى جیهانى ده‌یه‌وێت، راده‌یه‌ک له‌ کرانه‌وه‌ی سیاسى و چالاکی مه‌ده‌نى که زه‌مینه‌ی جوڵه‌ بۆ ئابوورى و بازرگانى پره‌خسینی که وه‌ک تۆپیکى گه‌وره‌ی جیهانى سوود له‌نیوان خۆیادا دابه‌ش ده‌کەن، هه‌ربۆیه‌ هه‌موو جوړه‌ کرده‌وه و چالاکییه‌کی رێکخراو و ده‌زگا‌کان به‌ جوړیک له‌ جوړه‌کان له‌ چوارچۆیه‌ی نه‌خشه‌ی ئایدیۆلۆژیای هه‌ژموونیه‌ی دا جیگه‌ی ده‌کریتته‌وه، به‌و مه‌رجه‌ی له‌ هه‌ندى سنوور دیاریکراو و هێلى سوور نزیك نه‌که‌ونه‌وه. به‌رای ژێژه‌ک «ئەم چالاکیانه‌ دەرپری نموونه‌یه‌کی ته‌واو و ئاشکران بۆ نیوان-پاسیقى Interpassivity، واته‌ ئەنجامدانى کاریک به‌مه‌به‌ستى به‌ده‌سته‌پێنانى شتیك نییه، به‌لکو بۆ پیشگرتنه‌ له‌وه‌ی به‌پراستى شتیك روو بدات، شتیك به‌پراستى بگۆریت». (ژێژک، انتخاب لاین، ۱۳۸۲، ۳۳۹) هه‌ر بۆیه‌ له‌سه‌ر ئاستى جیهانى و ناوخۆی ئەمپۆ له‌ هه‌موو کات زیاتر رێکخراوه‌کان نا‌کاریگه‌رن، به‌شیکی زۆریان ده‌که‌ونه‌وه ناو هه‌مان گه‌مه‌ی شه‌ریعت به‌خشین به‌ ئایدیۆلۆژیای زال و چرک‌دنه‌وه‌ی هه‌ژموونى سیستهم. ده‌زگا و دامه‌زراوه‌کان پاره‌دار ده‌کرین، بۆ ئەوه‌ی سیمینار و وۆرکشۆپ به‌ستن نه‌ک له‌ پێناو به‌ره‌مه‌پێنانى مه‌عریفه‌ و ره‌خنه‌ی رادیکال له‌ قه‌یران و کێشه‌کان و ته‌نانه‌ت دۆزینه‌وه‌ی رێگه‌چاره‌ بۆ کێشه‌کان، به‌لکو بۆ تۆخ‌کرنه‌وه‌ی گوتارى فره‌ی نا‌کارا. ژێژه‌ک ده‌لێت: «ئەمپۆ هه‌یج کاریک له‌وه‌ ئاسانتر نییه‌ که بودجه‌ له‌ سندوقه‌ نۆیۆدەولەتى و ده‌ولەتى و کۆمپانیاکان وه‌ریگری بۆ پڕۆژه‌ی تۆیژه‌نه‌وه‌ی زانستى سه‌باره‌ت به‌ چۆنیه‌تى به‌رن‌گاربوونه‌وه‌ له‌گه‌ل شۆوازه‌ نۆییه‌کانى توندوتیژی ئەتى و ئایینی یان ره‌گه‌زى، به‌لام پرسه‌که‌ لێره‌دایه‌ که هه‌موو ئەوانه‌ له‌ پشت جوړیک Denkverbot (بیرنه‌کردنه‌وه‌ی) بنه‌په‌تى رووده‌دات: جوړیک له‌ پیشگرتن له‌ بیرکردنه‌وه‌». (هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۳۳۵) سه‌باره‌ت به‌ پرسه‌ چاره‌نووسا‌زه‌کان سیاسه‌تمه‌داره‌کان له‌ بواری نۆیۆدەولەتى دا به‌ بێده‌نگى ریکده‌که‌ون و ئەمەش ده‌بیتته‌ سه‌رمايه - سه‌نته‌رى له‌ جیهان و ئەو پرسیا‌ره‌ ده‌ورۆژینى له‌ کاتی‌دا ئەم ریککه‌وتنه‌ کاریگه‌رى هه‌یه‌ له‌ سه‌ر ده‌ولەت و ژيانى سه‌دان ملیۆن که‌س بۆچى به‌ نه‌پنى ئەنجام ده‌دریت؟ ئایا ئەمه

دیموکراسى ناخاتە ژێر پرسیارەو؟ نایا ئەمە نیشانەى هەژموونى سەرمايه و سنوورداربوونى رۆلى سیاسەتمەدارەکان نییە کە بەشیۆهیهکی دیموکراتى هەڵدەبژێردرین؟ کاتى بابەتە سەربازى و ئابوورییه هەستیارەکان دەخرێنە دەرەوہى را و ئیرادەى خەلک بە پاساوى ئەوہى ئەمە پەيوەستە بە ئاسایى نەتەوہیبیەوہ و دەبى پسیۆر و شارەزاکان برپارى لەسەر بەدەن، پرسیارى سەرەکی ئەوہیە: دەبى خەلک دەنگ لەسەر چى بدات؟

لەسەردەمى پۆست-سیاسەت و بايۆ-دەسەلات دا پۆلیس polis کە هەمان گوتارى زالى پاراستنى رەوشى هەنووکەى و سیستەمە، جیگەى پۆلتیک یان سیاسەت دەگرێتەوہ کە بریتییە لە بەشداری چالاک لە فەزای گشتیدا. ئەمە لە سەردەمى سەرمايه‌دارى بەزانیاریکراو دا شەرعیەتى زیاترى بەدەست هێناوہ و دەرەفەتەکانى بەردەم کرانەوہى سیاسەتى تەنگر کردوہ و جیگۆرکى بە ماناکانى سیاسەتیش دەکات. «لە دونیای هاوچەرخدا، لە سیاسەتخستن بووتە هۆى سنووردار کردنى دونیای تاییەتى چینی ناوہرەست بە خۆى و تروما یان شوکە دەروونییەکانییەوہ، وەک هەلبژاردنى ئەخلاقى، وەفادارى و منداڵ لەباربردن و هتد». (ژیک، ۱۳۸۴، ۳۶۰) واتە ئەم داواکارى و خواستە جیگەى چەمكى سیاسەتیان گرتووەتەوہ کە لەبەرەتدا کۆمەلیک کیشەى ژبانی ناسایی خەلکە و لە رینگای ئایدیۆلۆژیابوہ وەک چەمكى گرنگى سیاسى بەرز دەکرێتەوہ و پسیۆرەکان بە بەردەوامى رینمایى لەسەر دەدەن. لاکان وەک پەرچەکردار بۆ ناپەرەزایەتییهکانى ۱۹۶۸ى پاریس وتى: "ئەوہى ئیوہى شوپشگێر بەدوای دا ویلن ئاگایەکی نوئیە، پێدەگەن" ئەم ئاغا نوئیە شکلى گۆرپنى سیاسەتمەدارى ناساییە بە حکومەتى "بن بارگ" و تەکنۆکراتى بەرى لە مەیلی سیاسى کە خاوەن بانک و کۆمپانیا و پرۆژەکانى وەبەرھێنان نوینەراییەتى دەکەن. ئەمەش واتە بارى لەناکاوى هەمیشەیی و هەلپەساردنى دیموکراسى و سنووردارکردنى ئازادى و لە سەردەمى فایرۆسى کۆرۆنادا ئەم رەوتە بەشى ھەرە زۆرى جیھانى گرتووەتەوہ و بەم جۆرە سیاسەت لەمانا دیموکراتیەکەى خۆى دادەمالرێت، ھەربۆیە تیکشکاندى ئەم جۆر فۆرپمە لە رونگەى ژێزەکوہ کردیەکی رادیکالە و بۆ ئەم مەبەستە ھەر وەک ژاک رانسیەر چەمكى سیاسەتى دیموکراتى لە سەر بنەمای چەمكى نارەزامەندى dissensus دادەمەزرینى، وەک خەباتیک بۆ یەكسانی لە ناو سیستەمى نایەكسانی پۆلیس بەجۆرێک سیاسەت بە رازینەبوون یان ناکۆدەنگى سوژەى سیاسى "دیمۆس" دەست پێدەکات و درزیک دروست دەکات و سیستەمىکی نوێ دینیتە ئاراوہ. (سرخوش، ۱۳۸۹، ۱۱۱) ئەوہ بەو واتاییە کە فۆرپى زالى پۆست-

سیاسەت لە بنەمادا لەسەر دەرکردن و بەلاوەنانى "دیمۆس" کار دەکات و هەر وەک ناگامبێن ناماژەى بۆ دەکات لەسەر دەمی پۆست-سیاسەتی ئەمڕۆدا، خودی فەزای دیموکراتى گشتى ماسکێکە که حەقیقەتى ئێمە دەشارێتەو که دواجار هەموومان هۆمۆساکرین. (چیک، ۲۰۱۱، ۶۴) هۆمۆساکر Homo Sacer (انسان المستباح او الحرام) لە نەربیتی رۆمانى کۆندا ئەو کەسەیه که گەل دادگایى دەکرد لەسەر تاوانێک، لە لایەکەوه وەک کەسێکی نەفرەتاوی و لە لایەکی ترەوه وەک مرقۆیکی پیرۆز که بۆ قوربانى ناشیت و لە بنەپەتدا هی خواوەندى دۆزەخە و رینگە نەدەدراوه بکوژریت، بەلام ئەگەر یەکیک کوشتباى ئەوا بە هۆی کوشتنى نەفسى مرقۆیکەوه تەمەتبار نەدەکرا، هەر وەک لە یاسای رۆمانى دا هاتوو: ئەگەر کەسێک یەکیک بکوژیت که لە راپرسى گەل دا بە هۆمۆساکر ناسراوه، ئەوا ئەم کەسە بە بکوژ دانانریت. بەم جۆرە هۆمۆساکر دەکەوێتە هێلى یەکتەر برینى کوشتنى رینگە پیدراو و قوربانى حەرام. (أغامبن، ۲۰۱۷، ۹۹-۱۰۰) کەواتە بايۆ-سیاسەت دوو لایەنى هەیه که تەنیا دەتوانى سەر بەدوو فەزای ئایدیۆلۆژى دژ بەیەک بیت: لایەنى کورتکردنەوهى مرقۆف بۆ "ژیانى رووت bare life" بەرەوه مرقۆى رووت یان هۆمۆ ساکر هەمان بوونەوهى بە حساب پیرۆز که بابەتى مەعریفەى پسپۆرى چاودێرییه، بەلام وەک زیندانىیهکانى گوانتانامۆ یان قوربانىیهکانى هۆلۆکۆست که لە هەموو مافیەک دامالراون. (ژیک، ۱۴۰۰، ۵۱ و جیجیک، ۲۰۱۷، ۴۵) لێرەوه گرنگى هەنگاونان لە بايۆ-سیاسەتو بەرەو بواری سیاسى دیتەئارا، واتە فەزای بەرزکردنەوهى سکالا و دادواکارى که دەرفەت بە دەرکراوهکان دەدات ناپەزایەتى دەربەرن دژى پێشیلکردنى ماف و نادادپەرەوى ئەوانەى که لە پانتایى سیمبولى دەرکراون و ئیستا لە پانتایى واقعى دا دەردەکەونەوه لە هەموو فۆرمەکانى هەلاواردنى سیاسیدا، لێرەدا ئەم خالە گرنگە که چۆن "رەگەزپەرستى پۆست مۆدێرن" لە هەیکەلى دەرەنجامى کۆتایى هەلپەساردنى پۆست-سیاسەتى بواری سیاسى دا دەردەکەوێت، واتە رەوتى گۆرپنى دەوڵەت بۆ ئەکتەر و کاربەدەستى هیچ لەدەست نەهاتوو پۆلیس لە خزمەت پیداوایستى (ئەوانەى بەرپەسى کۆدەنگیان لەسەرە) هێزەکانى بازار و هیومانىستە لیبوردەکان بە بەردى لایەنگرى فرەکتورى لەسنگى خۆیان دەدەن. (ژیک، ۱۳۸۴ع، ۵۹) بەم جۆرە بايۆ-سیاسەت و بەمانایەکی وردتر بەرپۆبەردن و بەیاساییکردنى ژيانى رووت، که لە سەر ئاستى ژيانى تاکەکەسى، تاک تەنیا ژمارەیهکە، ئەگەر توخنى سیاسەت نەکەوئ هیچ کێشەى نییه و نابینریت و لەسەر ئاستى هەمەکێشدا واتە وەک دیمۆس ئەوا رۆلى نییه، لە بەرانبەردا تەکنۆکراتەکان دەبن بە جیگرەوهى دامەزراوه دیموکراتىیهکان.

2- توندوتیژی و سیاسه تی ترس

له خویندنه وه جوړاوجۆره كاندا، لانیكه م جیاوازی ده كریت له نیوان سی نهریتی پیناسه كردنی چه مکی توندوتیژی؛ یه كه م، نهریتی سنووردار Restrictive definition واته توندوتیژی وهك زیان گه یانندن به وانیتیر كه لیبراله سیاسییه كان لایه نگرى ده كن. دووهم، پیناسه ی گشتگیر Wilde definition واته ئازاردان به شیوه یه كى مه ترسیدار كه رادیکاله سیاسییه كان به كاریده پین و سییه م، پیناسه ی شهرعی Legitimist definition به مانای توندوتیژی وهك زیان گه یانندن كه ده سه لاتى شهرعی ریگه ی پینادات، ئەمەش له لایه ن كۆنسرپراتیفه سیاسییه كانه وه پشتیوانی ده كریت. (Graeber, David, 2009, 449) تیگه یشتنی ژیهك بۆ چه مکی توندوتیژی وهك به شیكى جه وه هری دونیای هاوچه رخ له سه ر دوو ئاست دامه زراوه: توندوتیژی بابه تی Objective Violence و توندوتیژی خودی Subjective Violence، یه كه میان په یوه سه ته به بونیادی ئایدیۆلۆژیای بالاده ست كه پشت به دووباره به ره مه پینانه وه ی زۆره ملی و په راویزخستن و دهر كردن ده به ستیت و دووهمیان له هیزه كۆمه لایه تی و سیاسییه كانه وه دهرده چیت. (Violence, 2008, 10-14) روانگه ی باو بۆ چه مکی توندوتیژی ئەوه یه كه ته نیا له كاتی گۆران دا روودهدات، واته كاتیک رووداویكى گه و ره روودهدات، به لام به پیچه وانه وه له دیدی ژیهك توندوتیژی هه میسه ناماده یی هه یه وهیچ نامانجیكى نییه جگه له چه سپاندنی رهوشی هه نووکه یی، ئەمەش پیچه وانه ده وه ستیته وه له گه ل باوترین پیناسه ی ئەم چه مکه واته «به کارهینانی نامه شروع یان لانیكه م نایاسای هیژ». (لالاند، 2001، 1000) ئەو پیناویه ئەوه ی مه ترسی گه و ره یه و توندوتیژی سه ره کییه، ئەو جوړه ئۆبجیكتیفه یه كه له ده سه لاته وه دهرده چیت. جگه له توندوتیژی سیسته ماتیک، هه ندی جار بزوتنه وه كۆمه لایه تی-سیاسییه كان توندوتیژی ده كن به ئامرازیک بۆ دروستکردنی شوناس و له م نیوه نده دا به تایبه تی گه نجانی نارازی، توندوتیژی ئامرازی Performative Violence بۆ به ره مه پینانی شوناسی رادیکال و هه ندی په پامی واقعی بۆ ره ددانه وه ی ده ولت و سه رمایه داری جیهانی به کاردینن. (Taylor and Van Dyke, 2004, 72-73)

له روانگه ی ژیهك كیشه ی سه ره كی توندوتیژی بزوتنه وه ی نارازییه كان كه له هه ناوی كۆمه لگای به رخۆی هاوچه رخه وه دهرده چیت كه بانگه شه ی ئەوه ده كات كه له سه ر بنه مای هه لبژاردنی ئازاد دامه زراوه، به لام تاكه بژارده له به رانه بر كۆده نگی دیموكراتی سه پینراو، بریتیه له نمایشکردنی

توندوتیژییه‌کی کوپیرانه‌ی پر له‌حه‌ماس و جووش و خرۆش که له‌سه‌ر کرده action دانهمه‌زراوه، به‌لکو له‌نائومییدی و بن‌توانای دهرده‌چیت و تورده‌بیه‌که پر له‌په‌رچه‌کردار reaction و ههلچوون، ئەمه‌ش به‌پله‌ی یه‌که‌م حه‌قیقه‌تی "کۆمه‌لگای پۆست-ئایدۆلۆژیا" ناشکرا ده‌کات و هه‌یزی ماددی ئایدیۆلۆژیا به‌شپۆه‌به‌کی به‌رجه‌سته‌پیشان دهدا. (ژیژک، ۱۳۹۸، ۹۳) ئەوه جگه‌له‌وه‌ی له‌سه‌ر ئاستی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی توندوتیژی ره‌مزیش به‌شپۆه‌به‌کی به‌رفراوان به‌کار دیت و به‌رده‌وام خۆی و واقعی‌ش به‌ره‌م دینیتته‌وه، هه‌روه‌ک بۆدربار ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات توندوتیژی ره‌مزی که له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌ژموونی نیرینه (هیمنه‌الذکوریه) دامه‌زراوه، وه‌ک قابلی هه‌سته‌کی و هه‌زی و کرده‌وه‌ی هه‌موو تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، خۆی نمایان ده‌کات، به‌و پیه‌ی ترانسیندینتالی و میژووویییه، به‌لام له‌راستیدا ئەم هه‌ژموونه‌خۆی زهنیه‌تی به‌ره‌مه‌پینانه‌وه و سه‌پاندنی خۆی دروست ده‌کاته‌وه و دانپیانانی به‌رانبه‌ره‌کانیشی وه‌رده‌گریت، توندوتیژی ره‌مزی له‌ریگای چه‌سپاندنی زهنیه‌تی بالاده‌ستی هه‌ژموونی به‌سه‌ر ئەوانه‌ی هه‌ژموونیان به‌سه‌ردا پیاده‌ده‌کریت، داده‌مه‌زریت. (بوردیار، بیار، ۲۰۰۹، ۶۰-۶۱) به‌م جوړه له‌سه‌رده‌می سیاسه‌تی گلوبالی جیهانیدا که سه‌رمایه‌داری په‌لی بۆ هه‌موو شوپنیک هاویشته‌وه، جوړیک له‌ماته‌وزه‌ی توندوتیژی په‌نگخواردوو به‌ره‌م دینیت، چونکه «به‌جیهانیکردنی سه‌رمایه له‌ریگای درزیکی بونیادی و چینه‌بیه‌وه به‌سه‌رانسه‌ری گۆی زه‌ویدا هه‌ولده‌دات، سوودمه‌ندانی ناوه (ولاته‌پیشه‌که‌وتوه‌کان) له‌زیانه‌کانی دهره‌وه (ولاته‌هه‌زاره‌کان) پاریزیت». (ژیژک، ۲، ۱۳۸۹، ۲۴ و Žižek, 2017) ژیه‌ک پیه‌ویه سه‌ره‌رای ئەوه‌ی ئەم‌پرو سیاسه‌تیکی رادیکال و رزگاربخواری بوونی نییه، به‌لام ئەم‌پرو له‌گه‌ل دیارده‌به‌کدا به‌ره‌و رووین که بنیامین ناوی ده‌نیت "توندوتیژی یه‌زادنی" واته‌هه‌لچونیک توندویژانه که به‌شیک نین له‌سترتیژیکی درپژخایهن، به‌لکو هه‌ندئ ئامرازی بن‌ئامانجن، واته‌ئه‌گه‌ر شوپرسی ۱۹۶۸ قوتابیان فهره‌نسا یاخییوونیک بیت به‌روانگه‌یه‌کی یۆتۆپیه‌وه، ئەوا ناره‌زایه‌تییه‌کانی ۲۰۰۵ فهره‌نساو ۲۰۱۵ بالتیمور، هه‌لچوونیکه که بانگه‌شه‌ی هه‌چ ناکات و ئەو شته‌یه لاکان ناوی ده‌نیت سه‌رپریژبوون Passge a l' acte یان هه‌نگاویکی غه‌ریزی به‌ئاراسته‌ی کرده‌وه‌یه‌ک که ناتوانریت له‌چوارچیوه‌ی گوتار یان هه‌زریکدا ریکبخریت و باری قورسی ناکامی هه‌لگرتوه. (ژیژک، ۱۳۹۸، ۷۷-۷۹) ژیه‌ک جه‌خت ده‌کاته‌وه که «راپه‌رین و ناره‌زایه‌تییه‌کان بۆ "بینران" و به‌خشینی مانایه به‌ژیان، هه‌ولیکه دژی نه‌بینران و حساب بۆنه‌کران له‌ناو تانوپۆی ژیان کۆمه‌لایه‌تی-سیاسیدا، به‌جوړیک نارازییه‌کان هه‌سته‌که‌ن به‌دیواریک

له بەشى بێنراو جیاکراونەتەوه» (ژێژک، ۱۳۸۹، ۸۷) لەروانگەى ژێژەک ئەم ناره‌زایەتیانە سەرەپای توندوتیژی بوونیان، وەك جۆریك دلشكانى resentment ناروون و قسه له‌سەر نه‌كراو لای گه‌نجان دەردەكەوێت، كاتی داوا دەكەن دانیاپیدا بنێری recognition، بەلام كاتی دەسەلات له پەيامه‌كه‌يان ناگات یان وەك گیره‌شپۆین دیانناسینى و وەك دوو جیهانى دوور له پەییوهندى كه زمانى هاوبه‌شیان نییه بۆ لیکتیگه‌یشتن و گفتوگۆ، عەقلی پۆپولیستی populist reason رێپه‌وى ناره‌زایه‌تییه‌كان كۆنتڕۆڵ ده‌كات و ده‌گاته سنووریكى ناعه‌قلانیه‌ت و ناره‌زاتى پر له توندوتیژی، ده‌گاته پله‌ى سفرى خۆى كه هیچ داخواییه‌كى نییه. (جیجیک، ۲۰۱۷، ۸۰) به‌م جۆره توندوتیژی كه نه‌توانیت هه‌لگری پەيامى سیاسى و مانادار و رێكخستنیكى تۆكمه‌ بێت، ئەوه‌نده‌ى تر ده‌یخاته خانەى له سیاسه‌تخران و کاریگەر نه‌بوون و له جیهانى داخواییه‌كان دایده‌بڕێت. ئەوه‌ جگه‌ له‌وه‌ى ئەم جۆره توندوتیژییه‌ ناعه‌قلانییه‌، ئاسته‌كانى دانیاپانایشى ده‌گه‌یه‌نێته خالى سفر، به‌جۆریك له چوونه‌ ناو پانتایی توندوتیژی ئەو لایه‌نه‌ى ده‌توانیت جلەى رووداوه‌كان بگریته‌ده‌ست، ده‌سەلاته‌ نه‌ك به‌ره‌ى به‌ره‌لستی و به‌ره‌نگارى و هۆكاره‌كه‌شى نه‌بوونی ئاستیكى به‌رز له پڕۆژه‌یه‌كى سیاسى كه وەك ئەلته‌رناتیقى ده‌سەلات خۆى ده‌ربخات. ئەمه‌ش واته‌ مه‌كینه‌ى زه‌به‌لاحى توندوتیژی، ده‌بێته هۆى به‌ره‌م هێنانى توندوتیژی زیاتر و رق و به‌هیزکردنى پایه‌كانى ده‌سەلاتى هه‌ژموونى و باشترین نموونه‌شه‌ رژیمی سوریايه‌. له‌ روانگەى ژێژه‌كه‌وه توندپه‌وه‌ دینییه‌كان جۆریكى قوڵ له‌ دواییزمیان له ناخى خۆیان هه‌لگرتووه‌، لیبرالیزم و ده‌مارگرژی ئایینی یه‌كتر ته‌واو ده‌كەن مەملانیی نیوان لیبرالیزم و ده‌مارگرژی مەملانیییه‌كى ساخته‌یه‌ و دوو جهمسەرى ته‌واو كەرى یه‌كترن، ژێژه‌ك به‌ لاساییکردنه‌وه‌ى هۆركه‌یامه‌ر ده‌لێت: «ئەگەر كه‌سێك نایه‌وێت له‌ روانگه‌یه‌كى ره‌خنه‌یه‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌ لیبرال دیموکرسى قسه‌ بکات چاکتر وایه‌ سه‌باره‌ت به‌ ده‌مارگرژی بێده‌نگ بێت». (جیجیک، ۲۰۱۵، ۸۵-۸۶) به‌م جۆره له‌ دید ژێژه‌ك ته‌كنۆ-ده‌سەلات كه‌ بریتیه‌ له‌ كورت کردنه‌وه‌ى پڕۆسه‌ى سیاسى و ژيانى سیاسى كه‌ ئۆنتۆلۆژیای تاك پێكده‌هێنیت و به‌شه‌ ره‌سه‌نه‌كه‌ى مرۆقه‌، له‌ لایه‌ن باپۆ-سیاسه‌تى سه‌رمايه‌دارى و شاره‌زایانى ورد-ده‌سه‌لاته‌وه‌ كۆنتڕۆڵ ده‌كرێت. لێره‌دا چه‌مكى پۆله‌تیک به‌مانا یۆنانیه‌كه‌ى كه‌ بریتیه‌ له‌ مەملانیی ناوه‌كى هێزه‌كانى كۆمه‌لگا ده‌گۆرێت بۆ پۆلیس واته‌ پارستنى ره‌وشى هه‌نووكه‌یى و ئەمه‌ش واته‌ نه‌هێشتنى هێلى به‌ریه‌كه‌وتن و دیالیکتیكى كۆمه‌لگا كه‌ هه‌مان له‌ سیاسه‌تخستنه‌. په‌راویزخستنى به‌شیكى به‌رفراوانى كۆمه‌لگا یان هه‌مان "دیمۆس"ه‌ كه‌ كرۆكى

سیستەمی دیموکراسی و سیاسەتە، بەرەنجامەکەى سەرەلدانى توندوتیژی کوپرانە و بی بارگ کردنى سیاسەتە.

دەرەنجام:

ژیژەک وەک فەیلەسووفیک بەناسانى له توپژینەووەکانیدا بیروبۆچوونەکانى بەدەستەوونادات، هەر له سیاسەت و فەلسەفەو تا دەگاتە رەخنە له کولتورى جەماوەرى و سینەما و فیلم، روانگەى تایبەت بەخۆى هەیه، لەم توپژینەووەیدا هەولدارو له ریڭای جۆریكى نوێ له فۆرمیولەکردنەوێ ئایدیاکانى، پەيوەندى نیوان چەمكى سیاسەت و لەسیاسەتخستن بخریتەپوو.

له روانگەى ژيژەک سەرەرای بانگەشەى لیبرال دیموکراسى و سەرمايەدارى سەبارەت بە کۆتایى ئایدیۆلۆژیا، بەلام له راستیدا ئەم سیستەمە لەریڭای بەکارهینانى هیزی ماددى و کولتورى زال، جارێكى تر سیاسەتى بەئایدیۆلۆژیکردو و له سەر ئاستى سايكۆلۆژيش له ریڭای کۆنترۆلکردانى پانتایى لییدیۆى مرۆیى تەنانەت توانیویەتى دەستکاری حەز و ئارەزووکانش بکات و بەئاراستەى مەیل بۆ واقعییەتى هەنووکەى بیجولینیت و هەولەدات سیستەم له ناخودئاگایى تاکەکاندا بە ئەبەدى بکات.

بایۆ-دەسەلات کە لەراستیدا فۆرمى زالى سیاسەتى نیو لیبرالى جیهانییە و خۆى له تەکنۆ-دەسەلاتدا دەبینیتەو، له ریڭای بەکارهینانى میکانیزمەکانى دیسپلین و کۆنترۆلەو چووتە ناو وردترین بوارەکانى ژيانى مرۆف و بەم جۆرە ئیرادەى ئازادى تاکەکانیشى خستووتە ژیر رکیفى خۆى و ئەمەش له ریڭای گوتارەو وەک ئەمرى واقع دادەپژیتەو، لیرەو فۆرمى دەسەلاتى سەرمايەدارى کە وەک جۆریک ئیمپراتۆریەت دەردەکەوێت و روانگەکانى خۆى له ریڭەى دەسەلاتى ئابوورى کۆمپانیا فرە رەگەزەکان و دامەزراو داراییە جیهانییەکان تەشەنە پیدەدات و سوود و بازاری ئازاد ئامانجە بالاکەبەتى، بەشى هەرەزۆرى کۆمەلگا یان بەشى بی بەش پەراویز دەخات.

گوتارى کۆتایى ئایدیۆلۆژیا کە خۆى ئایدیۆلۆژیاى نیولیبرالیزمە، بانگەشەى سەکەوتنى لۆژیكى بازاری ئازاد و ریژەگەرایى دەکات کە شوینى عەقلی هەمەکی رۆشنگەرى گرتوووتو، کە دەرەنجامەکەى بووتە هۆى بەناسایى ناساندنى قەیران و کیشە جیدیەکانى جیهان و ئەمەش له چوارچێوەى گوتارى فرەکولتورگەرایى و سیاسەتى شوناسدا پاساوى بۆ دەهینیتەو. سەرەرای

ئەمانە، قەیران و شوک وەک بەشیکی سەرەکی سیاسەتی تەکنۆکراسی دیزاین دەکریت و رەوشی ئاوارتە دەبیت بە دۆخی بالادەست.

تەکنۆ-سیاسەت کە بەمانای دامالینی سیاسەتە لە جەوھەری سەرەکی خۆی کە مەملانییە، دەبیتە ھۆی لەسیاسەتخستن و پەراویزخستن زۆرینە کۆمەلگا یان بەشی بێ بەش واتە "دیمۆس" ئەمەش بە مانای بەلاوەنانی جەوھەری دیموکراسییە و لە جیاتی ویستی ھاوولاتیان بازار و تەکنۆکراتەکان چارەنووسی خەلک دیاری دەکەن.

سیاسەتی ترس و دژایەتی ئەوێتر کە خەیاڵکردی "منی" بالادەستە، دەکرین بە ئەلتەرناتیقی سیاسەت وەک مەملانییە چینیایەتی، ئەمەش واتە راگرتنی ناکوکییە زاتییەکانی ناو ھەناوی کۆمەلگا کە دەبیتە ھۆی سەرھەلدانى توندتیژی بابەتی و خودی، واتە لەبەرانبەر بەک وەستانەوھى بەرەى ناپازی کۆمەلگا دژی سیستەم و ھەولدانى بۆ تیکشکاندنى بونیادە جیگیرەکانى. لە غیابى پرۆژەییەکی سیاسى رادیکالیش کە خاوەن کردە و دەستپیشخەری بیت سیاسەتی ترس و توندوتیژی بالادەست بوو، چونکە رەگەزەکانى کولتورى زالى سیاسى بەئایدیۆلۆژی دەکریت و دەبیت بە دەزگایەک بۆ نەهیشتنی پەییوەندی دیالیکتیکی نیوان ھیز و چینیە ناکوکەکان و بەم جۆرە سیاسەت کە ھەمان مەملانییە چینیایەتیە دەبیت بە پانتایی سازان و کۆدەنگی لە پیناوە بەرژەوھەندی گروپیکی دیاریکراوی بالادەستدا.

پەراویزەکان:

* سلاقۆی ژیزەک Slavoj Žižek لە سالی 1949 لە لیوبلیانای پایتەختی سلوڤینیا لەدایکبوو، دکتۆرای فەلسەفەکەى لە زیدی خۆی لە زانکۆی لیوبلیانا University of Ljubljana وەرگرتوو، پاشان لە زانکۆی سۆربۆن دەروونشیکاریی خۆیندوو. مامۆستای بەشى خۆیندنی بالای ئەوروپی وتویژەری بالای دەزگای کۆمەلناسییە لە زانکۆی لیوبلیانا، ھەرەھا مامۆستای میوانە لە زانکۆکانی کۆلۆمبیا و پریستۆن و قوتابخانەى نوئی لیکۆلینەوھە کۆمەلایەتیەکانى نیویۆرک، زانکۆی مینەسوتا و زانکۆی میشیگان. بەرھەمەکانى کە پەسپۆری و بوارە جیاوازییە زانستیەکانى وەک فەلسەفە و سیاسەت و دەروونشیکاری و رەخنەى کولتورى و سینەما و ئەدەب دەپریت، ھەموویان لە پیناوە پرۆژەییەکی سیاسى دەخاتەگەر لە پیناوە گۆرانی رادیکال لە سیستەمی لیبرال دیموکراسى کە بووئە تەئایدیۆلۆژیای سەرەکی سەرمايەدارى گلوبال یان سەرمايەدارییەکی گشتگیر کە

خاوهنى ئاراسته يه كى فراوانخوازييه. ژيژهك به يه كييك له ديارترين و كاريگه رترين فهيله سوفه كانى رۆژئاوا و جيهان داده نريٽ.

** كاتى به لگه نامه يه ك له فاتيكان به ناوى Urbi et Orbi «بۆ شار و بۆ جيهان» له لايهن پاپاوه واژو بكرٽ، ماناى ئه وه يه ته نيا تاييه ت نيه به شارى رۆما به لكو هه موو جيهانى كاسۆليك ده گرٽه وه.

*** Milton Friedman (١٩١٢-٢٠٠٦) ئابووريناسى كۆنسيرقا تيفى ئه مريكى و وه رگى خه لاتى نۆبلى له ئابوورى، به ديزينه رى نيوليبيرا ليزمى توندره و داده نريٽ.

سه رچاوه و ژيڊه ره كان:

كوردى

ژيژهك، سلافوي (٢٠١٨)، ئۆبېكتى بالاي ئايدۆلۆژيا، و: وه ليد عومه ر، ميخه ك، هه و لير. رانسيه ر (٢٠١٥)، ژاك، مامۆستاي نه زان: پينچ وانه سه باره ت به رزگارى، و: مه نسوور ته يفوورى، ناوه ندى غه زه لنووس، سليمانى.

عه ره بى:

لالاند، أندريه (٢٠٠١)، موسوعة لالاند الفلسفية، ت: خليل أحمد خليل، إشراف، أحمد عويدات، المجلد الثالث، منشورات عويدات، بيروت.

سه رچاوه كان به زمانى عه ره بى:

جيجيك، سلافوي (٢٠١٧)، العنف: تأملات في وجوه الستة، ت: فاضل جتكر، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بيروت.

جيجيك، سلافوي (٢٠١٧)، سنة احلام الخطيرة، ت: امير زكي، دار فارابي، بيروت.

جيجك، سلافوي (٢٠١٥)، معاداة السامية وتحولاتها، جزء من كتاب: فاتيما، جيانى وماردر، مايكل، تفكيك الصهيونية: نقد ميتافيزيقا السياسة، ت: عدنان حسن، منتدي العلاقات العربية والعالمية، قطر.

چيچك، سلافوي (٢٠١٥)، تراجيديا في البداية هزلية في النهاية، ت: غادة الامام، المركز العربي للترجمة، القاهرة.

سلافوي، جيجيك (٢٠١٥)، بداية كمأساة وأخري كمهزلة، ت: أماني لازار، طوى للثقافة والنشر ولاءم، لندن.

چيچك، سلافوي (٢٠١١)، مرحبا في صحراء الواقع، ت: احمد احسان، دار العين للنشر، القاهرة.

ژيڊه ره كان:

أغامبن، جيورجيو (٢٠١٧)، المنبوذ: السلطة السيادية والحياة العارية، ت: عبد العزيز العيادي، منشورات الجمل، بغداد-بيروت.

أغامبین، چورچو (٢٠١٥)، حالة الاستثناء، ت: ناصر اسماعیل، مدارات للابحاث والنشر، القاهرة.
بادیو، آلن، (٢٠١٩) موجز مینابولتیک السياسة، ت: حسین عجة، دار سطور للنشر والتوزيع، بغداد.
بغوره، الزواوي (٢٠٢١)، في الليبرالية والليبرالية الجديدة: موقف ميشيل فوكو، مؤمنون بلاحدود للدراسات والابحاث، الرباط.

بورديار، بيار (٢٠٠٩)، الهيمنة الذكورية، ت: سلمان قعفراني، المنظمة العربية للترجمة، بيروت.
دولوز، جيل (١٩٨٧)، المعرفة والسلطة، ت: سالم يفوت، المركز الثقافي العربي، بيروت.
سين، امارتيا (٢٠١٢)، الهوية والعنف: وهم القدر، ت: حمزة بن قبلان المزيني، جداول للنشر والتوزيع، بيروت.
فوكو، ميشيل (١٩٩٠)، ارادة المعرفة، ت: مطاع الصفدي و جورج ابي صالح، المركز الانماء القومي، بيروت.
فوكو، ميشيل (٢٠١٨)، مولد السياسة الحيوية: دروس القيت في الكوليج دوفرانس (١٩٧٨-١٩٧٩)، ت: الزواوي بغوره، منتدى العلاقات العربية والدولية، الدوحة.

هارت، مايكل ونيغري، انطونيو (٢٠١٥)، الجمهور: الحرب و الديمقراطية في عصر العولمة، ت: حيدر حاج اسماعيل، المنظمة العربية للترجمة، بيروت.

هاردت، مايكل و نيغري، انطونيو (٢٠٠٢)، الامبراطورية: امبراطورية العولمة الجديدة، ت: فاضل جتكر، مكتبة العبيكان، الرياض.

سه‌رچاوه‌كان به زمانی فارسی:

ژیژک، اسلاوی (١٣٩٢)، وجه و قیح حقوق بشر، له "قانون و خشونت"، كتاب رخداد، چاپ سوم، ناشر فرهنگ صبا، تهران.

ژیژک، اسلاوی (١٣٩٩)، کژنگریستن، ت: مازيار اسلامي و صالح نجفی، نشر نی، چ ٤، تهران.

ژیژک، اسلاوی (١٣٩٥)، خواست ناممكن، ت: کامران برادران، نشر حکمت کلمه، چ ٢، تهران.

ژیژک، اسلاوی، در دفاع از خشونت اخلاقی، ت: علی عباس بیگی و مجتبا گل محمدی، كتاب رخداد، گام نو، تهران.

ژیژک، اسلاوی، (١٣٨٤a) انتخاب لنين، ت: اميد مهرگان، بخشی از كتاب: اسلاوی ژيژک، نظريه، سياست، دين، گزينش مراد فرهادپور و ديگران، گام نو، تهران.

ژیژک، اسلاوی (١٣٨٩)، خشونت: پنج نگاه زیر چشمی، ت: علی رضا پاکتهدا، نشر نی، تهران.

ژیژک، اسلاوی (١٣٨٤b)، دمکراسی و ناخرسندی هایش، ت: صالح نجفی، كتاب رخداد، گام نو، تهران ١٣٨٤.

ژیژک، اسلاوی (١٣٨٤c)، ژاک رانسیر و سياست راديکال، ت: صالح نجفی، بخشی از كتاب: اسلاوی ژيژک، نظريه، سياست، دين، گزينش مراد فرهادپور و ديگران، گام نو، تهران.

ژێژک، اسلاوی (١٣٩٨a)، سال رۆپاهای خطرناک، ت: رحمان بوذری و صالح نجفی، چاپ دوم، نشر هرمس، تهران. ژێژک، اسلاوی (١٣٨٤d)، فراخوانی برای انقلاب فرهنگی، ت: جواد گنجی، بخشی از کتاب: اسلاوی ژێژک، نظریه، سیاست، دین، گزینش مراد فرهادپور و دیگران، گام نو، تهران.

ژێژک، اسلاوی (١٣٩٠)، عینیت ایدئولوژی، ت: علی بهروزیان، طرح نو، تهران.

ژێژک، اسلاوی (١٣٩١)، فانتزی به مثابه مقوله‌ای سیاسی، بخشی از کتاب: بوطیقای ژێژک، ت: محمد صادق صادقی پور، انتشارات ققنوس، تهران.

ژێژک، اسلاوی (٢٠١٥)، علیه وسوسه‌ی پوپولیستی، به‌شیک له کتێبی: بودگن، سباستین و کوولاکیس، استاتیس و ژێژک، اسلاوی (ویراستاران)، لنین؛ با رگذاری مجدد به سوی یک سیاست حقیقت، ت: گروه مترجمان، کتاب منجیق، چاپ الکترونیک.

ژێژک، اسلاوی (١٣٩٨b)، علیه اخانی مضاعف، پناهجویان، ترور و دیگر ددرسه‌های مربوط به همسایگان، ت: کامران برادران و محسن اصفهانی و میلاد روانبخش، نشر مانیا هنر، تهران، ١٣٩٨.

ژێده‌ره‌کان:

آگامین، جورجو و بدیو، آلن و دیگران (١٣٩٥)، حال و روز دمکراسی، ت: مجتبی گل محمدی، نشر چشمه، تهران. آنتونیو نگری و مایکل هارت (١٣٩١)، امپراتوری: تبارشناسی جهانی شدن، ت: رضا نجف زاده، انتشارات آشیان و قصیده سرا، چاپ ٢، تهران.

آنتونیو نگری و مایکل هارت (٢٠١٢)، بی‌شماران: جنگ و دمکراسی در عصر امپراتوری، ت: منوچهر هزار خوانی، انتشارات بنیاد رضایی ها، پاریس.

بالیبار، اتین، (١٣٩٢) سه مفهوم سیاست، ت: مراد فرهادپور و بارانه عمادیان، بخشی از کتاب: آلتوسیر، بالیبار و دیگران، نام های سیاست، گزینش: مراد فرهاد پور و بارانه عمادیان و آرش ویسی، نشر بیدگل، چ ٢، تهران.

دالی، گلین (١٣٨٦)، گشودن فضای فلسفه، گفتگوهای با اسلاوی ژێژک، ت: مجتبا گل محمدی، گام نو، تهران. دریفوس، هیوبرت و رابینوا، پل (١٣٨٢)، میشل فوکو فراسوی ساختگرایی و هرمنیوتیک، ت: حسین بشیریه، نشر نی، چاپ ٣، تهران.

رانسیر، ژاک، (١٣٩٢) آغاز سیاست، ت: امیر کیان پور و ارسلان و ریحان زاده، بخشی از کتاب: آلتوسیر، بالیبار و دیگران، نام های سیاست، گزینش: مراد فرهاد پور و بارانه عمادیان و آرش ویسی، نشر بیدگل، چ ٢، تهران.

رانسیر، ژاک، (١٣٩٢) ده‌ت‌ز درباره‌ی سیاست، ت: امید مهرگان، رخ داد نو، تهران.

کلاین، نائومی، (١٣٨٩) دکترین شوک: ظهور سرمایه‌داری فاجعه، ت: مهرداد (خلیل) شهابی و میر محمود نبوی، کتاب آمه، تهران.

گۆھاری زانستی:

سرخوش، نیکو (۲۰۱۹)، سیاست هویت، پژوهشنامه ی علوم انسانی، شماره ۶۳/۱، پاییز و زمستان .

پێگه ئه لکترونییه کان:

دی بوئن، نسترو (۲۰۱۹)، اسلاوی ژیزک، موسیقی و پایان کاپیتالیسم، ت: سارا پرحسنی،
<https://www.academia.edu/40286589> و دهقی وتاره که به زمانی ئینگلیزی:

<https://merionwest.com/2019/07/24/slavo-j-zizek-music-the-end-of-capitalism>

رانسیر، ژاک و لاکلاو، ارنستو، (مباحثه) (۲۰۱۸) آیا آنان نمایندگان ما هستند؟ ت: حمید قیصری، لهه سایتیه له
رێکه وتی <http://rahaayesh.ir/1203/>: ۲۰۲۱/۱۲/۲۱

فوکو، میشل (۲۰۱۷)، زایش سیاست بیولوژیک (لیبرالیسم چیست؟)، ت: کورش برادری، لهه سایتیه له رێکه وتی
<https://www.gozaar.net/a/1342>: ۲۰۲۲/۲/۷

واید، ناتان (۲۰۲۰)، خرد سیاست رانهها، ت: علی رضا زارع، لهه ساتی دیمراسی رادیکال،
<https://radicald.net/2020/9/11>

بل، جفری (۲۰۲۱)، میان فردباوهری و جامعه باوری، خرد سیاست میل دولوز، ت: علی رضا زارع، ل ۱۸. لهه سایتیه
<https://radicald.net/2021/01/23> دمکراسی رادیکال:

بالیبار، اتین (۲۰۱۲)، حقوق بشر و حقوق شهروند- دیالکتیک جدید برابری و آزادی، ت: محمد تقی برومند،
<https://www.newsecularism.com/2012/09/26.Wednesd>

ئینگلیزی:

Carew, J. (2016). Slavoj Žižek and the Ontology of Political Imagination. *International Journal of Žižek Studies*, 5(3).

Klein, N. (2007). *The shock doctrine: The rise of disaster capitalism*, Metropolitan books, New York.

Žižek, S. (2011). From democracy to divine violence. In Giorgio Agamben, Alain Badiou, aniel Bensaid, Wendy Brown, Jean-Luc Nancy, Jacques Rancière, Kristin Ross, and Slavoj Žižek (eds.), *Democracy in What State?* (pp. 100-120). New York, NY: Columbia University Press.

Verta, T. & Nella, V. (2004), "Get up, stand up": Tactical repertoires of social movements. In Snow David A., Soule Sarah A., and Kriesi Hanspeter (eds.), *The Blackwell Companion to Social Movements* (pp. 262-293) Oxford, Blackwell Publishing Ltd.

Graeber, D. (2009). *Direct Action: An Ethnography*. Oakland, AK Press.

Žižek, Slavoj (2017), *Against the Double Blackmail: Refugees, Terror, and Other Troubles with the Neighbours*, Penguin Press, 2017.

Žižek, S. (2004) "A Plea for Ethical Violence", in: *The Bible and Critical Theory*, 2004.

Žižek, S. (2012) *Less Than Nothing; Hegel and the Shadow of Dialectical Martialism*. Verso, Londin-New York.

Online magazine:

Zizek, S. (2011) The Neighbor in Burka. The Symptom 11.
<https://www.lacan.com/symptom11/?p=69.%209>..

Sites:

Žižek, S. (2014) How capital captured politics. *The Guardian*.
<https://www.theguardian.com/commentisfree/2014/jul/13/capital-politics-wikileaks-democracy-market-freedom>

Techno-Politic and Depoliticization in the Philosophy of Slavoj Žižek

Prof. Dr. Sherzad Ahmad Najjar

Department of Political System and General policy, College of Political Science, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Ameen.sherzad@yahoo.com

Asst. Lect. Idrees Omar Mustafa

Department of Political System and General policy, College of Political Science, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

Idrees.mustafa@su.edu.krd

Keywords: *Depoliticization, Bio-Politics, Liberal Democracy, politics of fear, Technocracy, Violence*

Abstract

The concept of politics as the fields of power, conflict and popular participation has been considered one of the most important aspects of political philosophy since the Greek era. This conceptualization has always played a major role in the "differences" and "contradiction" of its constituent elements, including ideology as an analytical framework, vision and action. Slavo Žižek tries to deconstruct the concept of politics by criticizing the basic principles of liberal democracy. He adopts a Hegelian-Marxist perspective and benefits Jacques Lacan's psychoanalysis. He looks at politics as a field of compromise and consensus that expresses itself in bio-politics or living dominant power over life and controls all aspects of human life.

In his political philosophy, Žižek reconstructs this in the context of class struggle. By highlighting the ideological dimensions behind multicultural discourse and identity politics, Žižek explains the ideological aspects and the reality of bio-politics and technocrats in which democracy is marginalised and people play a more legitimizing role, creating the problem of depoliticization. The outline of this research is as follows. The first part defines and focuses on the concepts of bio-authority, global capitalism, micro-politic and disaster capitalism. In the second part, the article focuses on authority of Control and discipline, technocracy an democracy, relation between post-politics and political action. In the last part the article analysis the violence and depoliticization, transforming the will of people into the authority of technocrats, violence and fear of politics as a paradigm of real politics, according to Žižek, these all lead to the closure of the political field.

السیاسة-التکنوقراطية و اللاتسیس فی فلسفة "سلافوی جیجیک" السیاسیة

المخلص

السیاسة-التکنوقراطية و اللاتسیس فی فلسفة "سلافوی جیجیک" السیاسیة مفهوم السیاسة منذ ظهورها عند الاغریق، کحیز للقوة والصراع من جهة، ومشاركة المواطنين من جهة الاخری، یعد من اهم مجالات الفلسفة السیاسیة التي تتغیر العناصر والعوامل المكونة لها بتغیر خصائصها بین "الاختلاف" و "التناقض"، وهذا فی جوف الایدیولوجیا کإطار للتأویل ومن ثم للفعل. یحاول جیجیک تفکیک مفهوم السیاسة، من خلال نقده للمبادئ الاساسیة للفکر اللیبرالی الیموقراطی من منظور هیغلی-مارکسی، باعتماده علی منهج التحلیل

النفسی لجاک لاکان، فهو یزعم بان السياسة في الرأسمالية التي تظهر من خلال الاجماع والتوافق هي في جوهرها عبارة عن سياسة حيوية، أي سياسة المساومة والتنازل على المصالح الخاصة التي تسيطر وتهيمن على جوانب الحياة كافة. في المقابل يدافع عن السياسة كصراع طبقي بخصائصه الاقتصادية، وهذا يعني أن السياسة لا تمثل البنية الفوقية لعملية الانتاج وعلاقاته، بل تتأسس من داخلها وتحركها. تتكون هيكلية البحث من ثلاثة فصول: حمل الفصل الأول عنوان الايديولوجية الرأسمالية والسياسة الحيوية يتطرق فيه الباحث الى مفهومي الايديولوجيا والواقعية، من خلال تسليط الضوء على القوة الحياتية والرأسمالية المعولمة، ومن ثم يتحدث عن السياسة الجزئية والرأسمالية للمأساة. أما الفصل الثاني والمعنون بالسياسة الحياتية والسلطة التكنوقراطية فيركز على إشكالية الهيمنة والانضباط، التكنوقراطي و ارادة الشعب، ومن ثم يطرح مفهومي ما- بعد السياسة والفعل السياسي. في حين كرس الفصل الأخير لمفهومي العنف واللاتسييس كأحد ابرز آليات ازالة الصراع باعتباره فعلا أصيلا، من خلال فرض سياسة الخوف.