

## تیۆری ره‌خنه‌یی هاوچه‌رخ له کۆمه‌لناسیدا توێژینه‌وه‌یه‌کی تیۆری-شیکارییه

م.ی. دانا لطیف شوانی

به‌شی په‌روه‌رده‌ی گشتی، کۆلیژی په‌روه‌رده و زمان، زانکۆی لوبنانی فه‌ره‌نسی، هه‌ولیر، هه‌ریمی کوردستا،  
عیراق

[Dana.jalal@lfu.edu.krd](mailto:Dana.jalal@lfu.edu.krd)

### پوخته

تیۆری ره‌خنه‌یی هاوچه‌رخ له کۆمه‌لناسیدا یه‌کیکه له تیۆره تازه  
سه‌ره‌لداوه‌کان که بایه‌خ و گرنگییه‌کی به‌کجار زۆری هه‌یه، چونکه به  
دیدیکی ره‌خنه‌یی له کۆی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ده‌روانیت و، پووناکی  
ده‌خاته سه‌ر ئه‌و پانتایی و گۆشانه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی که شایه‌نی  
ره‌خنه‌لیگرتنه. ئه‌م تیۆره سه‌ره‌تای سه‌ره‌لدانی به‌شپوه‌یه‌کی په‌رش و  
بلاو بۆ به‌ره‌مه‌کانی کۆنت و سپنسه‌ر و دۆرکایم و فیه‌ر ده‌گه‌رپه‌ته‌وه،  
سه‌ره‌لدانی به‌شپوه‌یه‌کی ئه‌کادیمی که چوارچیه‌ و میتۆدۆلۆژیا و  
چه‌مکی خۆی هه‌بیت بۆ کاره‌کانی میلز ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که کۆی ژبانی  
سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و کولتووری ئه‌مریکا ده‌خاته به‌ر  
ره‌خنه‌وه و پینوایه‌ ده‌بن کۆمه‌لناسه‌کان خه‌یالیکی کۆمه‌لناسانه‌یان  
هه‌بیت بۆ تیگه‌یشتن و خۆپه‌ندنه‌وه‌یه‌کی رادیکالانه‌یان بۆ کۆمه‌لگه  
هه‌بیت. دواتر، ئه‌م تیۆره لای کۆمه‌لناسانی وه‌ک گۆلدنهر و رپکس و  
بۆتۆمۆر به‌ لووتکه‌ی خۆی گه‌بشت، بۆیه ئامانجی سه‌ره‌کیمیما له‌م  
توێژینه‌وه‌یه خسته‌ن‌ه‌رووی دیدی ره‌خنه‌گرانه‌یه له کۆمه‌لناسیدا، ئه‌مه‌ش  
له رپگه‌ی میتۆدی شیکاریی ناوه‌رۆک و کتیبخانه‌یی ئه‌نجام داوه. له  
ئه‌نجامدا بۆمان ده‌رده‌که‌وێت که ئه‌م تیۆره رۆلی بالایی هه‌یه له  
رووبه‌رووبونه‌وه‌ی قه‌یرانه هه‌نووکه‌یه‌کانی کۆمه‌لگه‌ مۆدیرنه‌کان

### زانباریه‌کانی توێژینه‌وه

به‌رواری توێژینه‌وه:

وه‌رگرتن: ۲۰۲۱/۱۲/۲۱

په‌سه‌ندکردن: ۲۰۲۲/۲/۲

بلاو کردنه‌وه: پایز ۲۰۲۲

### وو شه سه‌ره‌کییه‌کان

*Criticism, Critical  
Sociology, Theory,  
Sociological Theory,  
Sociological  
Imaginational*

Doi:

10.25212/lfu.qzj.7.3.7

### پېشەكى

گومانى تيا نىبە كە زۆربەى تىۋرە كۆمەلناسىبەكان بە جۆرىك لە جۆرەكان ھەلگىرى توخمىكى پەخنەگرانەن، بەلام ھەر يەكەيان بە جۆر و شىۋازى جىاواز دىدە پەخنەگرانەكەى خۇيان دەخەنە روو. ھەر بۇيە قسەكردن لەبارەى سەرەتاكانى دىدى پەخنەگرانە لە كۆمەلناسىبى كارپكى زەحمەت ونەكردەيە.

لە راستىدا ئەگەر سەيرى سەرەتاكانى سەرھەلدانى كۆمەلناسىبى وەك زانستىك بىكەين بە روونى ئەو دەبىنەن كە باكگراوندىكى پەخنەبى لە پشت فاكترەكانى سەرھەلدانى ئەو لقاە زانستىبەدا ھەيە. بۇ نمونە ئۆگۆست كۆنت چەندان تىگەبىشتىنى پەخنەبى سەبارەت بە پەھەندە كۆمەلەبەتتى و ئابوورى و سايكۆلۆژىبەكانى تاك لە كۆمەلگە دەخاتە روو، كە دواتر ئەم دىدە پەخنەبەيە لاي بونىادگەراكا و ئەرگەرا و، تەنانتە ماركسىستەكانىش دەرکەوتەو و بايەخى تايبەتى پىن درا.

ئەوھش شايەنى سەرەنجە كە قوتابخانەى فرانكفۆرت بە قوتابخانەى پەخنەبى ناسراوھ كە پۆلىكى بالا ومەزنى لە بەرەوېشېردنى كۆمەلناسىبىدا ھەبوو، چونكە زانايانى ئەو قوتابخانەيە چەندىن توپۇزىنەوھى پەخنەبىيان لەبارەى تىگەبىشتن لە پەيوەندىبە كۆمەلەبەتتىبەكان و، خود وكردە لە دۇخى شۇپش وژيانى كۆمەلەبەتى ئەنجامداوھ. توپۇزەر لەم توپۇزىنەوھىدا ھەول دەدات بە شىۋەبەكى ورد قسە لەبارەى رەگ و رېشە فېكرىبەكانى تىۋرى پەخنەبى ھاوچەرخ بىكات و، پاشان بە گەپانەوھ بۇ بۇچوون و تىۋرەكانى ھەرىكە لە سى رايەت مېلز و، ئالقىن گۆلدنەر و، جۇن رېكس و، تۆم بۆتۆمۆر شىۋە و ناوهرۆكى پى بېخىشېن، بەتايبەت ئەو دىدە پەخنەگرانەى ھەيانبووھ لە تىگەبىشتن لە كۆمەلگە و ژيانى كۆمەلەبەتتى، چونكە ھەر يەك لەو كۆمەلناسانە بەشىۋەبەكى پەخنەگرانەى جىاواز بابەتەكانى خۇى شىكردۆتەوھ و دەرگى بلىپىن رەگ و رېشە فېكرىبەكانىشېان تارادەبەك جىاوازە.

### 1: رەگورېشە فېكرىبەكانى تىۋرى پەخنەبى ھاوچەرخ

لە راستىدا قسەكردن لەبارەى رەگ و رېشە فېكرىبەكانى تىۋرى پەخنەبى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسى كارپكى سانا و ساكار نىبە، چونكە كۆمەلناس و توپۇزەرەكان بۇچوونى ھەمەچەشنىيان لەبارەبەوھ ھەيە و ھەر يەكەيان بۇ قۇناغ و سەردەمىكى دىيارىكراوى دەگەرپىنەوھ، ھەر چەندە زۆربەيان لەسەر

ئەوھ كۆكن كە تىۋرى پەخنەى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسىى لە سەرەتادا بە تىۋرى پەخنەى رادىكال يان باشتەر وايە بلېين كۆمەلناسىى رادىكال ناسرابوو، چونكە چەندان تىۋرى كۆمەلناسانە سەبارەت بە كايە سياسىى و كۆمەلەتەى و كولتوربىيەكان خرايە روو كە روانگەيەكى پەخنەىيان سەبارەت بەو بابەتە تىادا خرابوو بەرچاۋ.

ئەتتۇنى گىدنز كۆمەلناسى بەرىتانى، پېيوايە سەرەتاكانى سەرەلدانى دىدى پەخنەى لە كۆمەلناسىى بۇ سەرەتاكانى سەرەلدان و دەرکەوتنى تىۋرى ماركسىزم لە سەرەتاكانى سەدەى نۆزدە دەگەرپتەوھ كە تىايدا بەشپوھەيەكى پەخنەى و رادىكالانە خوئىندنەوھ بۇ كۆى تېگەىشتەنە سياسىى و كۆمەلەتەى و كولتوربىيە و ئابووربىيەكان دەكرا. (Giddens, 1986: 157) ھەرۋەھا نابى ئەوھشمان لە بېر بچىت كە بابەخدانى كۆمەلناسىى بۇ كۆمەلگە ھەر لە سەرەتاكانى سەرەلدانىيەوھ بابەخپىدانىكى پەخنەى بوو، بۇ نموونە لە بەرھەمەكانى كۆنت و سېنسەر و دۆركايم و قىبەر و، تەنانتە پارىتۇش جۆرىك لە تېگەىشتەنەىكى پەخنەى بۇ سىستەمى كۆمەلەتەى دەدۆزىنەوھ كە ئەمانە بوونەتە بنەما و كۆلەكە بۇ سەرەلدانى تىۋرى پەخنەى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسىدا بەتايبەت لاي سى راپىت مىلز لە كىتېبى «خەيالكردەنەوھى كۆمەلناسانە» و، دواتر لە بەرھەمەكەى ئالقىن گۆلدنەر بەناۋى «قەىرانى داھاتوۋى كۆمەلناسىى لە رۆژناۋا» كە دەنگدانەوھەيەكى باشى لە نېو كۆمەلناسىيدا لى كەوتتۇتەوھ، دواتر بە وردى باسىيان دەكەين و، كۆى پەھەندە پەخنەىيەكانى بەرھەمەكانىيان شى دەكەينەوھ، بەلام سەرەتاكانى سەرەلدانى تىۋرى پەخنەى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسىى بە شپوھەيەكى ئەكادىمىيانە بۇ سەرەتاكانى شەستەكانى سەدەى بىستەم دەگەرپتەوھ بەتايبەت لە ھەندى لە تىۋرە كۆمەلناسىيەكان رەنگى داوۋتەوھ و بابەخى پىدراوھ، كە ھەول دەدەين بە كورتى لە سەريان بوەستىن و، پنتە پەخنەىيەكانى تىۋرە كۆمەلناسىيەكە شى بكەبەوھ:

### 1.1 تىۋرى ئەركگەرایی كلاسىك

سەرەلدانى ئەم تىۋرە بۇ سەرەتاكانى سەرەلدانى كۆمەلناسى دەگەرپتەوھ بەتايبەت لە بەرھەمەكانى كۆنت و دۆركايم و سېنسەردا بەرچاۋ دەكەوئىت، تەنانتە بەشپىك لە كۆمەلناسەكان پېيانوايە كە ئەوانە دامەزىنەرى ئەركگەرایی كلاسىك، چونكە دىدگايەكى كۆنزەھاتىزمانەيان بەرامبەر بونىاد و سىستەمە كۆمەلەتەىيەكان ھەبوو، چونكە دۆخى ولاتەكانىيان لەو سەردەمەدا

پېويستى بە خویندەنەوھەيەكى كۆنزەقاتيزمانە ھەبووھ. (تقى، 2002: 28) بۆيە دەكرى بووترىت سەرەتاكانى دیدى رەخنەيى بەشپوھى ئەكادىمى لە تيۆرى ئەرگەرایی كلاسىك خۆى مانقىست کرد، و، دواتر بەرەو قۇناغى پۆزەتیفیزمى نوئى رپۇبلىست وپۆزەتیفیستەكان جارپىكى تر رەخنەییانە لە كۆمەلگەیان روانپوھ.

## 2.1 تیۆرى پۆزەتیفیزمى نوئى

تیۆرى پۆزەتیفیزمى نوئى (neo-positivism) پتر لە كارەكانى چەند بېرمەندیكى وەك لاندېیرگ و ستیوارت وورد رەنگى داووتەوھە كە تیايدا جەخت لەسەر ئەوھ دەكەنەوھ تیۆرەكان رپۇلىكى ئەوتۆیان نییە لە تیگەیشتن و راپاھەكردىنى ژيانى كۆمەلایەتیى و ئەو گۆرانكارییانەى بەسەر كۆمەلگەدا دیت، بەلكو پتر كارىگەراییان ھەيە لە جەختكردەنەوھ لەسەر كۆمەلن دياردە و شپوھى سروشتى و ماتماتىكانە كە تەبا و ھەماھەنگ نین لەگەل دياردە كۆمەلایەتییەكان. (گیدنز، 2013: 268-270) ھەر چەندە نابى ئەوھش لە یاد بكەین كە پۆزەتیفیزم جیاوازی جەوھەرى لەگەل تیۆرى رەخنەیییدا ھەيە، چونكە تیۆرى رەخنەيى دەرخەرى ھەلسەنگاندنیكى جوانیناسانەيە لە بەرھەمە ھونەراییەكان، ھەر لەبەر ئەوھشە بەشپىك لە كۆمەلناسەكان پپیانوايە كە تیۆرى رەخنەيى سەرەتا لە بايەخدانەكانى بۆ بەرھەمە ھونەراییەكان لە نپو تیۆرى پۆزەتیفیزمدا سەربەھەلداوھ. (لش، 2004: 222)

## 3.1 تیۆرى ئەرگەرایی مۆدیرن

سەرەتاكانى سەرھەلدانى ئەم تیۆرە بۆ كارەكانى تالکۆت پارسۆنز دەگەرپتەوھە كە لە سەرەتای دەيەى ھەشتا لە رووى كارىگەراییەوھ بە لووتكە گەیشت و جیفرى ئالىكسەندەر و پۆل كۆلۆمى بەم چەشنە پپیناسەى ئەرگەراییى مۆدیرن دەكەن و پپیانوايە يەكپكە لە بنچینەكانى تیۆرى بونیادی كە بەشپوھەيەكى گشتى رەخنە ناراستەى خۆى دەكات و، ھەول دەدات پانتاییى فيكریى ئەرگەراییى بەرفراوان بكات، بى ئەوھى كارىگەراییى لەسەر ناوھەرۆكە تیۆرییەكەى دابنیت. (رېترز، 2006: 156) ھەرۆھە ئەم تیۆرە جەخت لە پپكەھاتنى كۆمەلگە دەكاتەمە لە كۆمەلپك تووخم كە بەردەوامى لەگەل يەك لە كارلېكدان و، دواجار ئەم كارلېكە دەبیتتە ھۆى درووستبوونى مۆدیلىكى ديارىكراو، دواتر ئەم مۆدیلى رپگە بە سیستەمى كۆمەلایەتى دەدات تاكو لە ژینگەكەى جیا بكاتەوھ، ھەرۆھە سیستەمەكانى

كۆمەلگە پەيوەندىيەكى تۆكمەيان لە گەل يەكدا ھەيە، بەلام كارلېكەكانيان لەژېر يەك تەوژمى زال قەتيس نايبت، بۆيە ئەم تيۆرە ھەموو چەشنە جەبرگەرايىيەكى تاك ھۆكارى رەت دەكاتەو ھە بپرواى بە خەسلەتى فرەگەرا ھەيە، ئەمەش بە بنچىنەى سەرھەلدانى تيۆرى رەخنەيى ھاوچەرخ دادەنرېت (رېترن، 2006: 157).

### 4.1 تيۆرى ماركسىزمى تەقلىدى

ويپراى ئەو سى تيۆرەى باسماكرد تيۆرى ماركسىزمى تەقلىدېش رۆلېكى بەرچاوى ھەبوو لە سەرھەلدان و گەشەسەندى تيۆرى رەخنەيى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسىدا، كە ئەمەش لە دەرنەجامى ئەو قەيرانەى تووشى كۆمەلناسىيى ھاتەو، بوو ھۆى ئەوھى كۆمەلئى بىرمەند ھەولەكانى خۇيان بخەنەگەر لە پىناو چارەسەر كردن و پوانىيىكى رەخنەگرانە لەسەر چەند پرسىك كە راستەوخو پەيوەندىيان بە ژيانى كۆمەلەيەتيمانەو ھەيە، بەتايبەت چەند پرسىكى ھەك پەيوەندىيەكانى بەرھەمھېنان و ئەو مەملانى چىنايەتییەى بەھۆى پېشكەوتنى پېشەسازىيەو سەرھەلدا، ويپراى باسكردن و شىكردنەوھى رۆلى چىنى پرۆلېتارىا لە كۆمەلگە و لەو مەملانىيە چىنايەتییەدا (لالمان، 2015: 228).

### 5.1 تيۆرى ماركسىزمى مۆدېرن

كۆمەلئى ماركسىستى تازە ھەولياندا كۆمەلئى ئەلتەرناتىف بخەنە روو ئەويش لە پىناو چارەسەر كردنى ئەو قەيرانەى رووبەرووى كۆمەلناسىيى بەشيوەيەكى گشتى و كۆمەلناسىيى ماركسىزم بەشيوەيەكى تايبەت بۆتەو، ھەروھە پاش ھەولدان بۆ تېپەراندنى بۆچوونى ماركسىستە تەقلىدییەكان، ئەم دىدە بەتايبەت لای كۆمەلناس تۆم بۆتۆمور بەروونى رەنگىداو تەو، تيۆرەكانىشى رۆلېكى بەرچاوى ھەبوو لە گەشەسەندى تيۆرى رەخنەيى ھاوچەرخ لە كۆمەلناسىدا، چونكە بەشيوەيەكى ديارىكراو لە شەستەكانى سەدەى رابردوو قەيرانى كۆمەلناسىيى دەرکەوت، ھەر بۆيە بۆتۆمۆرېش رۆلېكى بەرچاوى ھەبوو لەو كاتەدا لە تېپەراندنى ئەو دۆخەدا.

لە ھەمان كاتدا نۆرمان بېرنباوم لە كىتېبى «قەيرانى داھاتووى كۆمەلناسىيى ماركسىست» بەوردى قسە لەبارەى ئەو قەيرانە دەكات كە رووبەرووى كۆمەلناسىيى دەبېتەو، لەو چوارچۆپەيەشدا

كۆمەلناسى ماركسىست وردتر بەر ئەو قەيرانە دەكەوئىت، هەر بۆيە بەگەرانهوہ بۆ بۆچوونەكانى بىرمەندەكانى تر هەولیدا كۆمەلناسى بۆ دوو ئاراستەى سەرەككى دابەشبنەندى بكات و، لەو رېگەيەوہ ئەلتەرناتىڧىك بۆ ئەو قەيرانە بدۆزىتەوہ:

**ئاراستەى يەكەم:** كۆمەلناسى رادىكال: ئەم ئاراستەيە پتر بايەخ بەو ديدە دەدات كە پئويستە رادىكالانە لە كۆى كايەكانى كۆمەلگە بروانرئىت تاكو بتوانرئى بەشئويەيەكى ورد كېشەكانى كۆمەلگە بەتايبەت كۆمەلگە نيمچە پيشكەوتووہكان چارەسەر بكات ئەمەش بەهۆى ئەو دواكەوتووويەى رووبەرووييان بۆتەوہ.

**ئاراستەى دووہم:** كۆمەلناسى پەخنەيى: ئەم ئاراستەيان پتر پەيوەستە بە كۆمەلناسى ماركسى و ماركسىزم بەشئويەيەكى گشتى، ئەندامانى قوتابخانەى فرانكفورت رۆلئىكى بالايان گېرا لە بەرەويئشبردى تئورى پەخنەيى و كۆمەلناسى پەخنەيى بەشئويەيەكى ديارىكراو، كە بەروونى لەبەرەمەكانى هۆركهايمەر و ئادۆرنۆ و ماركيۆزە و ھابەرماس بەرچاوەكەوئىت، تا ئەوہى دواتر تئورى پەخنەيى بووہ تئورىكى سەرەخۆ لە كۆمەلناسى و چوارچئويە فيكرىيەكەى داربئزراوہ (Birnbau, 1968: 346-355).

## 2: س. رايەت ميلز و خەيالئى كۆمەلناسانە

سى رايەت ميلز لە سالى 1918 لە ويلايەتى تەكساس لە داىكبووہ و، لە خپزانئىكى چينى مامناوہند پەرورەدە بووہ، ئەو لە سالى 1939 بە پلەى سەررووى لئىنسانس لە كۆمەلناسى زانكۆى تەكساسى تەواوكردووہ، بىر لە وەرگرتنى بروانمەى زانكۆى دەيان توئژينەوہ و وتارى لە گۆڧارى كۆمەلناسى بلاوكردەوہ كە ئەو كاتە **هەوارد بىنكەر** سەرنوووسەرى ئەو گۆڧارە بووہ لە ئەمريكا. ميلز بەشئىكى زۆرى ژيانى خۆى لە سالى 1945 وە تاكو كاتى مردنى لە زانكۆى كۆلومبىيا سەرقالئى كاركردن بووہ، هەر لەو ماىوہەشدا، خزمەتئىكى زۆرى بە بوارى كۆمەلناسى گەياند لە ئەمريكا. (رېترز، 1995: 35)

ھەر وەھا لە زانكۆى كۆلومبىيا وانەى گوتۆتەوہ و ئەندامى ناوہندى توئژينەوہ كۆمەلەيەتئىيە ئەزموونىيەكان بووہ. ميلز يەكئىك بووہ لە كارىگەرترين كۆمەلناسانى قۇناعى دواى جەنگى جىھانى دووہم. ئەكادىمىيى و زانكۆيەكان و ھاوالاتئىانى ئاسايش بەرھەمەكانيان كرپوہ و خوئندويانەتەوہ.

مىلز چەندىن پرسىارى جدى و پرباىەخى سەبارەت بە ئەركى راستەقىنەى دىموكراسىى لە ئەمريكا خستۆتەرۇو، كە بۆتە ھۆى سەرەنجرپاكېشانى چالاکوانانى ئەو بوارە. (سىدمن، 2007: 133) ھەرۇھا جىگەى سەرەنچ و ئامازدەانە كە مىلز پىش ئەوھى بتوانى سىستەمە فىكرى و كۆمەلناسىيەكەى خۆى بە شىوہەيەكى بەھىز و تۆكەمە بنىاد بنىت، بەشىوہەيەكى رەخنەگرانە لە كۆمەلگەى ئەمريكا و، رەوشى كۆمەلناسى لەو ولاتەى كۆلپوہتەوہ. ھەر بۆيە دەبن لپرەوہ باس لە كارىگەرپىبەكانى سەر مىلز بكەين. مىلز وپراى ئەوھى كۆمەلناسە مەزنەكانى ئەلمانىا كارىگەرپىبان بەسەرپەوہ ھەبووہ، بەلام ھەردوو نموونەى فىكرى نەرىتى كۆمەلناسىى ئەمريكاش كارىگەرى لەسەرى ھەبووہ. ھەرۇھا لووتكەى يەككە لە رەوتە فىكرىبەكان پىكدىنپت كە ھەم راستەوخۆ لە رپگەى نەرىتى ئەمريكىيەوہ و، ھەم لەرپگەى نەرىتى ئەلمانىيەوہ كارىگەرى لەسەر مىلز ھەبووہ. رەوتەكەى ترىش برىتىيە لە رەوتى مېد-بلاؤمەرە كە لەو سەردەمەدا سىبەرى بەسەر كۆى بىرکردنەوہ كۆمەلايەتپىبەكاندا ھەبووہ. (تەھايى، 1998: 522)

### بنەرەتەكانى بىرى رەخنەى مىلز

سى راپت مىلز سەرئۆپكەى كۆمەلناسىى رەخنەىيە لە ئەمريكا. بىگومان مېتۇدى مىلز مېتۇدىكى تەواو رەخنەىيە نەبوو لە كۆمەلگە ئەمريكىيدا، بەلكو بىلز بەدواى دۆزىنەوہى چەند مىكانىزم و ئامرازپكدابوو بۇ ئەوھى بتوانى دۇخى ئەوكاتى ئەمريكا بگۆرپت، بۆيە ھەولدان بۇ گۆرپنى دۇخى ھەنوكةى جۆرپكە لە تپگەيشتنىكى رەخنەىيانە بۇ ئەو دۇخە.

لە روانگەى مىلز يەكەمىن مەرج بۇ دەستپىكردن بە كارپكى كۆمەلناسانە يان توپزىنەوہيەك پىوبىستە خەيالپكى كۆمەلناسانەمان ھەبىت. لە دىدى ئەو، توپزىنەوہ كلاسىكەكان ھەلگى ئەم خەيالە كۆمەلناسىيانە بوون، واتە توپزەرەرانى كلاسىك سەرەتا خەيالپكى كۆمەلناسانەيان ھەبوو، دواتر ئەو خەيالەيان لە توپزىنەوہەكانى خۆيان بەكاردەھىنا. (مىلز، 2005: 136)

لە روانگەى مىلز كۆمەلناسانى ئەمريكىى بەرامبەر بابەتە سەرەكپىبەكانى كۆمەلگەى ئەمريكى بۇچوون و راپەكى ئەوتۇيان نەبووہ، نەك ئەوہش بەلكو بگرە شايەنى ئەوہ نىبە كە ئەو ئەركەشىيان ھەبىت، چونكە تەنبا پابەندن بە مېتۇدە كلاسىك و نەرىتپىبەكانەوہ. (مىلز، 2005: 36) لپرە ئپمە بەر ئەو دىدە رەخنەىيەى مىلز دەكەوبىن بۇ مامەلەكردن لەگەل ئەكادىمى و كۆمەلناسەكان. ھەر بۆيە مىلز دەيەوئ

ئاراسته سه‌ره‌کییه‌کانی کۆمه‌لناسیی باس بکات، چونکه نه‌و پێیوايه کۆمه‌لناسی ئەمریکی خۆی له‌و سێ ره‌وت و ئاراسته ده‌بینیته‌وه:

ئاراسته‌ی یه‌که‌م: تابه‌ته به زانستی میژوو، که کۆمه‌لناسه‌کان به روونی شوینپی کۆنت و مارکس و سپنسه‌ر و قیبه‌ریبان هه‌لگرتوو، ئەم ره‌وته هه‌وله‌کانی له پیناو تاوتویکردنی ته‌واوی ژبانی کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی مرۆف ده‌خاته گه‌ر.

ئاراسته‌ی دووهم: له چیه‌تی مرۆف و کۆمه‌لگه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت که تیایدا میژوو به شیوه‌یه‌کی گشتی په‌راویزخراوه، باشترین و گونجاوترین نمونه‌ش بۆ ئەم ره‌وته تالکۆت پارسۆنزه.

ئاراسته‌ی سێیه‌م: گوزارشته له توێژینه‌وه ئەزموونیه‌کان سه‌بارهت به واقیعه کۆمه‌لایه‌تییه هه‌نوکه‌یه‌کان، که به‌ره‌مه‌کانی ساموئیل ستۆفه‌ر، جو‌رج لاندییرگه‌ر، ستوارت لازارسفیلد ره‌نگی داوه‌ته‌وه که ئامانجه سه‌ره‌کییه‌که‌یان بریتییه له بايه‌خدا‌ن به چه‌ندیتی و میتۆدی توێژینه‌وه‌ی چه‌ندایه‌تی. (میلز، 2005: 37-38)

### کۆمه‌لناسی ره‌خه‌یی و خه‌یالی کۆمه‌لناسانه

په‌یردن به جیهانی کۆمه‌لایه‌تی و ئەو جیهانه‌ی له‌سه‌رووی ئەویشه‌وه‌یه به گه‌شه‌سهندنی روانگه‌ی کۆمه‌لناسانه‌ی ئیهمه‌وه په‌یوه‌سته. سی راپیت میلز ئەم ره‌وته وه‌ك خه‌یالی کۆمه‌لناسیی وه‌سف ده‌کات. لای میلز، خه‌یالی کۆمه‌لناسانه نه‌و روانگه‌یه‌یه که تاك ده‌یه‌وئ نینگایه‌کی کورتبین و ده‌مارگیرانه‌ی خۆی به‌رامبه‌ر جیهان فراوان بکات. روانگه‌ی ئاسایی و باومان له‌باره‌ی ئەزموونه‌ی رۆژانه‌یه‌یه‌کان، به‌و شتانه‌وه سنوورداره که له ژبانی رۆژانه‌دا له ده‌وروبه‌رمان پووده‌ده‌ن. چاکسازی له خه‌یالی کۆمه‌لناسانه به‌و مانایه‌یه که روانگه‌ی تاك له پینگه‌که‌سییه‌کان بالتر ده‌روات، به‌رامبه‌ر پرۆسه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ده‌وروبه‌ری خۆی هوشیار ده‌بیته‌وه و، روانگه‌یه‌کی فراوانتری به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگه‌ ده‌بیت. میلز پێیوايه له رینگه‌ی ره‌وت و ئاراسته‌یه‌کی له‌م چه‌شنه‌وه، ئەزموونه‌کانی تاك له ناخی هه‌لومه‌رجه کۆمه‌لایه‌تییه‌-میژوو‌یه‌یه به‌رفراوانتره‌کان هه‌ست پێ ده‌کریت (عضدانلو، 2006: 137).

کۆمه‌لناسیی یارمه‌تیمان ده‌دات تاكو باشتر به ئەزموون و، گرفت و ئاسۆکانمان به‌رین. خه‌لك له گه‌توگۆبیه رۆژانه‌یه‌یه‌کان پێیخۆشه جیاوازی له نپوان پرس و گرفته‌که‌سییه‌کان و باه‌ته‌گشتیه‌کان بکات. ئیهمه‌ وا گریمان ده‌که‌ین که پرس و گرفته‌که‌سییه‌کان په‌نگدانه‌وه‌ی ئەزموونه‌ی راسته‌وخۆکان



و، په يوه ندى كه سيبين، چاره سه ركردنيشى ههر له ده سندا تا كه كاندايه. به پيچه وانه وه، بابه ته گشتييه كان بالتر له نه زموونه كه سيبه كانه و، له م رووه وه، نه شى ئالۆز و نه بستر اكر بيته به رچاو. نه گهر چى به ها گشتييه كان زورجار ده كه وتنه بهر هه ره شه وه و، ئيمه نازانين كه نه و به هايانه به راستى چين و بۆچى ده كه ونه بهر هه ره شه وه، به لام مه يلى نه وه شمان هه يه كه بابه ته گشتييه كان له پرسه كه سيبه كانه وه جيا بكه ينه وه، به لام له روانگه ي كۆمه لئاسى، نه م دووانه له يه كتر جيانه بونه ته وه و ئاويزانى يه كتر بوونه. لاي ميلز، بى په بيردن به م دوانه و په يوه ندى نيوانيان، نه ژيان و نه ميژووى كۆمه لگه هيج كاميان شايه نى په بيردن نين (Mills, 1959: 3).

بۆ نموونه، ده ربه ده رى و بى مال و حالى تراژيديا يه كى كه سيبه. هه موو كه سيكى ده ربه ده ر چهندان چيرۆكى بۆ روونكر دنه وهى ده ربه ده ربه كه ي هه يه. نه م چيرۆكانه زورجار له خوگري گرفته خيزانى و نه خوشييه ده روونى و ئالوده بوو و خوگرتوو هه كانه، به لام ده ربه ده رى گرفتيرى كۆمه لايه تيبشه. ده ربه ده رى ره گو رپه شى له هۆكاره كۆمه لايه تيبه كانى وه كه مبوونه وهى بودجه بۆ نيشته جي بوونى خيزانى كه م ده رامه ت، و زيادبوونى ريژه ي ته لاقه.

خه يالى كۆمه لئاسانه يارمه تيمان ده دات تا په ي به م خاله به رين كه ناكامى و شكسته كه سيبه كان زورجار رووى ته وژمه كۆمه لايه تيبه كانه. نه م ته وژمانه له ده ره وهى كۆنترۆلى تاكن و ته نها له ريگه ي مۆديله كۆمه لايه تيبه كانه وه شايه نى روونكر دنه وهن. هه روها خه يالى كۆمه لئاسانه يارمه تيمان ده دات تا گرفته كه سيبه كانمان باشت ر ده رك بكه ين. كچيكي سى و پينچ ساليى له پيشچاو بگره كه هاوسه رگيرى نه كردوو و پرسيار له خو ي ده كات كه گرفته كه سيبه كانى چيبه كه هيشتا پياويكى به دل ي خو ي ده ستنه كه وتوو ه. خه يالى كۆمه لئاسانه نه م خاله روون ده كاته وه كه هۆكارى شوونه كردنى نه شى به هۆى فشاره ئابوو رييه كانى سه ر گه نجان، بيكارى، نه بوونى شوينى نيشته جي بوونى سه ربه خو ... هتد بيت. كۆمه لئاسى ناتوانى په يمانى دۆزينه وهى هاوسه ر و پياويكى گونجاو به م كچه بدات، به لام ده توانى يارمه تى نه و كچه بدات بۆ نه وهى باشت ر له گرفته كه سيبه كانى خو ي تيبگات. كۆمه لئاسى ده توانى كاريگه رى ته وژمه كۆمه لايه تيبه كان، به سه ر پرسه كه سيبه كانه وه روون بكاته وه و هيز به تاكه كان بدات بۆ نه وهى رووبه رووى گرفته كانى داها توويان ببنه وه. به شيوه يه كى گشتى نه شى بليين په يوه ندى نيوان بابه ت و پرسه كان له دل ه راو كييبه سه ره كييه كانى كۆمه لئاسييه. په بيردن

به په یوه ندیبه کی له م چه شنه، په یوه سته به چۆنایه تی خه یالی کۆمه لئاسانه وه. خه یالی کۆمه لئاسانه، ئامرازکی به هیزه بۆ به یه که وه به ستانی ژيانی که سیی تاکه کان به ته وژمه میژوووی- کۆمه لایه تیبه کانه وه. له جیهانی ئه مرۆدا، خه یالی کۆمه لئاسانه یارمه تیمان ده دات تا په یوه ندی و وابه سته یی ولاتان، نه ته وه و نه ژاده جیاوازه کانی جیهانی باشت رده رگ بکه یین (Turner, 2006:387).

### گرنگترین به ره مه کانی میلز

خه یالی کۆمه لئاسانه Sociological Imagination (1959)، نوخبه کانی ده سه لات Power Elite (1959)، یه خه سپیهه کان White Caller (1951)، مارکسیسته کان The Marxists (1962)، یانکی گۆیگره Listen Yanki (1960)،

هۆکاره کانی جهنگی جیهانی سییه م (The Causes Of World Three) (1958)، که سایه تی و بونیادی کۆمه لایه تی Social Structure Character And (1948)، له باره ی ماکس قیبه ره وه (From Max Weber) (1948)، پیاوانی تازه ی ده سه لات The New Men Of Power (1948)، وینه کانی مرۆف (Images Of Man).

### 3: ئالفین گۆلدنهر و قهیرانی داها توی کۆمه لئاسیی خورئاوا

#### کورتی ژیان و به ره مه کانی

ئالفین گۆلدنهر له سالی 1920 له نیویورک دایکبووه، له کۆلیژی ئانوک (Antioch) کۆمه لئاسیی خویندوووه و، له زانکۆی واشنتون بۆته پرۆقیسیوری کۆمه لئاسی. پاش ماوه یه که له خزمه تکردن له و زانکۆیه، بۆته سه رۆکی به شی توژیینه وه له کیشه کۆمه لایه تیبه کان له سالی 1962. ئه و تا کو مردنی له سالی 1980 چه ندین به ره مه ی ناوازه و گرنگی ئه کادیمی نووسیوه که سه ره نجی کۆی ئه کادیمیست و نوسه رانی بواری کۆمه لئاسیی و زانسته کۆمه لایه تیبه کانی به ره وه لای خۆی راکیشاوه. گرنگترین به ره مه کانی شی بریتی بوون له: (چه ند توژیینه وه یه که له باره ی سه رکرده 1950)، (شیوازه کانی بۆرۆکراسییه تی پیشه سازی 1954)، (توژیینه وه یه که له باره ی په یوه ندیبه کانی نیوان به رپوه به ر و کریکار 1954)، (شیکردنه وه ریکخراوه یبه کان 1959)، (شیکردنه وه ی تیوری

ئه رگه رايى (1960)، (ئه فسانهئى كۆمه لئاسيى به هاى ئازاد 1964)، (ئه فلاتوون 1967)، (قه يرانى داها تووى كۆمه لئاسيى خۆرئاوا 1970)، (بۆ كۆمه لئاسيى: ره خه گرتن له كۆمه لئاسيى ئه مرۆ 1973)، (ديالېكتيكي ئايدۆلۆژيا و ته كنه لۆژيا 1976)، ( داها تووى رۆشنبيران و سه ره له دانى چيني تازه 1979)، (دوو ماركسيست 1980). له م به شه دا هه ول دده ين به وردى له سه ر ئه و ديه ره خه گرانه ييهئى گۆلدنهر سه باره ت به كۆمه لگه و كۆمه لئاسيى هه يبووه بوه ستين. به گه رانه وه بۆ به ره مه ره سه نه كانى خودى گۆلدنهر خۆئى، تا وه كو بتوانين به شيوه يه كي راست له بۆچوونه كانى تيبگه ين.

به شيوه يه كي گشتى گۆلدنهر له كتبيى قه يرانى داها تووى كۆمه لئاسيى خۆرئاوا نامازه به دۆخى قه يرانيى ده يه كانى شه ست و حه فتا ده كات، به تايه ت شيكر دنه وه يه كي ره خه گرانه سه باره ت به ره گ و ريشه ميژوويى، كۆمه لايه تيبى و چينا يه تيه كانى كۆمه لئاسيى له پۆزه تيقيزمه وه تا ئه رگه رايى، هه لبه ت چوارچيوهئى سه ره كيى به ره مه كه نيشى ره خه گرتنيكى به رفر او انه له كۆمه لئاسيى خۆرئاوا و قوتابخانهئى بونى دا ئه رگه رايى پارسۆنز وه ك پارادايميكي زال له و سه ر ده مه دا، هه ر بۆيه له م روه وه لينكيك له نيوان ئه و پارادايمه زال و دۆخى كۆمه لئاسيى له ئه مريكا له و كاته دا ده خاته به ر ره خه وه.

ئه وهئى جيگهئى سه ره نجه ئه وهئى به ره مه كهئى گۆلدنهرى سه ره نجر اكيشتن و ئه كاديميتر كردووه تيبگه يشتنيكى كۆمه لئاسانهئى خستۆت روو سه باره ت به كۆمه لئاسيى. هه ر بۆيه گۆلدنهر نه ك ته نيا تيوره كۆمه لئاسيه كان به بن به ها نازانييت، به لكو پيداگريى كۆمه لئاسه كان سه باره ت به سوود وه رگرتن له ميتۆده ئه زموونيه كان ده خاته ژير پرسياره وه و، به پيچه وانهئى زۆربهئى كۆمه لئاسه كانه وه بيلايه نى ئاكارى و بايه خدان به ميتۆده زانستيه كان بن ئه ملا و ئه ولا په سه ند ناكات و، پييوايه كۆمه لئاسه كان ده بن سه ره له نوئى به رگيكي تازه به به ر ميتۆد و تيوره كانى خوياندا بكه ن و بيخه نه به ر ره خه وه. هه ر بۆيه گۆلدنهر پييوايه هۆكاره كانى سه ره له دانى قه يران له كۆمه لئاسيى بۆ دوو هۆكار ده گه رينيته وه كه ئه وانيش ره هه ندى ئازاديه خش و ره هه ندى چه پينه ريه تى. بۆيه ئامانجى گۆلدنهر وه ك كۆمه لئاس به رفر او انكر دنى ره هه ندى ئازاديه خشى

كۆمەلناسىيى و ئەو رۆل ھوشيارانەى ھەيەتى لە وريابوونەوہ بەرامبەر ھەلەكانى رابردوودا  
(Gouldner, 1970: 7-15).

### كۆمەلناسى و وردە كۆمەلناسى (sociology and sub-sociology)

بەلگەنەويستە لەسەرەتاكانى سەدەى نۆزدە كۆمەلناسى وەك زانست دامەزرا، ھەر چەندە رپوونە كە ئۆگۆست كۆنت ئەو زانستەى دامەزراوندو، بەلام گۆلدنەر گووتەنى ھيشتا بۆ تەواوى خەلك رپوون نەبۆتەوہ كە كۆمەلناسى بە كەلكى چى دىت و بۆچى پىويستە بۆ كۆمەلگە، بەلام لەبەرئەوہى پيشقەچوونىكى بەرچاوى بە خۆيەوہ نەبىنى لەو كاتەدا ئەويش بەھۆى ئەو دووبەرەكئىيەى لە نيو ئەو زانستەدا پەيدا بوو ھۆكاربوو لە لاوازكردن و تەنانەت قەتيسكردى لە چواچپوہيەكى ديارىكرادا. ھۆكارى دورستبوونى ئەو دووبەرەكئىيەش دەگەرپتەوہ بۆ يەكەم: پەيدا بوونى ماركسىزم لە خۆرئاوا كە لە دواى يەكەم جەنگى جىھانى يەكەم كۆمەلناسى وەك زانستە كۆمەلەيەتئىيەكان بەشپوہيەكى فەرمى لە سۆقىيەت ناسپنرا؛ دووہم: كۆمەلناسىيى ئەكادىمى لە خۆرئاوا كە لە سەرەتاكانى سەدەى بىستەم و كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدە وەك بواريكى ئەكادىمىكى زانكۆيى ھاتە ئەمريكاوہ و كاريگەرئىيەكى بەرچاوى لەسەر كۆلتوورى ئەمريكى دانا (Gouldner, 1970: 20).

گۆلدنەر كۆمەلناسىيى بۆ دوو ئاراستەى سەرەكى دابەشكرد ئەوانىش: كۆمەلناسىيى ماركسى و كۆمەلناسىيى ئەكادىمى بوو. كۆمەلناسى ماركسى لە ناوچەيەك دروستبوو كە پيشەسازىبوون بەشپوہيەكى ئارام گەشەى دەكرد، ھەر بۆيە ماركسىيەتەكان پىياناوبوو كە گرفتە ھەنووكەيەكانى كۆمەلگە بەھۆى مەملانىيەكانى كۆمەلگەى مۆديرنە و، لەم چوارچپوہيەش پەرە دەستينيت و تاكە رپىگاچارەش لەم پىناوہدا شۆرپش و گۆرانكارىيە لە تەواوى سىستەمەكەدا. بەلام كۆمەلناسىيى ئەكادىمى كە لە دواى دروستبوونى گرووپى كۆمەلناسىيى لە سالى 1889 لە ئەمريكا لە زانكۆى كانزاس وەك گرووپىكى فەرمى سەرئىيەلدا و، پاشان لە زانكۆكانى وەك ھارقارد و شىكاگۆ پەرەى سەند كە پىياناويە كۆمەلگە مرؤيەكان رۆژ لە دواى رۆژ لە پەرەسەندنەن و، كۆمەلگە و شارىش بەم ھۆيەوہ رپووبەرەووى دەيان كيشە و دياردەى كۆمەلەيەتى دەبىتەوہ كە دەكرى لە رپىگەى ناوہندە ئەكادىمىيەكانەوہ چارەسەرى گونجاوى بۆ بدۆزرتەوہ، بى ئەوہى شۆرپش بەسەر سىستەمەكەدا بكرىت (رپترز، 1995: 61).

ھەرۋەھا گۆلدنەر پىپوایە قۇناغەكانى پەرەسەندى كۆمەلناسى فرە و ھەمەچەشەنن، ھەر بۆیە لە چوار قۇناغ پۆلىنبەندى كرددوھ:

قۇناغى يەكەم: ھاتنەكايەوھ و فراوانبوونى بىركردنەوھى پۆزەتيفىزم لە چارەگى يەكەمى سەدەى نۆزەدە لە فەرەنسا.

قۇناغى دووھم: دەرکەوتن و بەھىزبوونى ماركسىزمە كە لە ناوھپاستى سەدەى نۆزدەوھ ھەولى دەدا كە ئايدىالىزمى ئەلمانى تىپپەرپىنئىت و، خۆى لەگەل سۆسىالىزمى فەرەنسى و ئابوورى بەرىتانيا بگونجىنئىت، كارىگەرترىن كۆمەلناسىش لەم بوارە كارل ماركسە.

قۇناغى سىپپەم: سەرھەلدانى كۆمەلناسى كلاسىك ئەویش لە كۆتايىەكانى سەدەى نۆزدە و پىش روودانى جەنگى يەكەمى جىھانى كە دەكرى ئەم قۇناغە بە قۇناغى يەكانگىرى و كۆدەنگى لەقەلەم بدرىت، چونكە زۆرىنە لە ھەولى دۆزىنەوھى ئامراز و مىكانىزمىكدا بوون تاكو بتوانن كەموكوپى و كىماسىيەكانى قۇناغى يەكەم و دووھم پىر بكنەوھە يان پىشنىارى رىگى سىپپەم بكنە كە چەند كۆمەلناسىكى وەك ماكس قىبەر و دۆركايم و پارىتۆ رىبەرەيەتى ئەو رەوتەيان دەكرد.

قۇناغى چوارەم: ئەم قۇناغە سەرەتاكانى بە قىتبوونەوھى تىۆرى ئەركگەرەيى لە لاىھن تالکۆت پارسۆنزەوھ دەناسرىت كە بەدرىژايى دەيەى 1930 لە ئەمريكا كارىگەرى ھەبوو، چونكە ئەم تىۆرە لە لاىھن تالکۆت پارسۆنز و قوتابىيەكانى لە زانكۆى ھارشارد بەشپوھەيەكى ئالۆز و بەربلاو بايەخى پىدرا (Gouldner, 1969: 120-129).

### قەيرانى كۆمەلناسى خۆرئاوا

قەيران بەشپوھەيەكى گشتى چىيە؟ و قەيرانى كۆمەلناسى بەشپوھەيەكى تايبەت بە چ مانايەك دىت؟ قەيران بە مانای چەندىن وەرچەرخانى خىرا و خۆ بەخۆ كە بەھۆيەوھە مەملانىيەكى توند و بارگىزىيەكى بەھىز كۆى سىستەمەكە دەگرىتەوھە كە ناچارە لە پىناو مانەوھەيىدا ھەموو ھەولەكانى خۆى بخاتەگەر كە دەشى لە ماوھەيەكى كەمدا كۆى سىستەمە گۆرانى قوولى بەسەردا بىت و پىگەكەى بەرادەيەك بگۆردرىت كە لە بەراورد بە پىگەى پىشترى بەتەواوى تايبەتمەندىيەكانى ئاوەژوو بىتەوھە و سىستەمىكى تازە قووت بىتەوھە، ھەرۋەھا نابى ئەوھشمان لە بىر بچىت ئەو كاتەى سىستەمىك لە كۆمەلگە رووبەرۋوى قەيران دەبىتەوھە، ئەوا كۆى ژبانى كۆمەلەيەتىيە پەيوەست بە و سىستەمە

گۆرانی بەسەردا دیت، و ژبانیس شپوھ و ناوھەرۆکیکی تازه بەخۆیەوھ دەبینیت. ھەر بۆیەشە بە گەرانەوھمان بۆ ئەو تێگەبشتنەھى سەرھومان سەبارەت بە قەیرانەکان، گۆلدنەر پئیواپە کۆمەلناسیى خۆرئاوا پووبەرۆوی قەپرانىکی قوول بۆتەوھ کە دواتر بەوردتر باسى دەکەپن کە مەبەستى ئەو لە قەیرانى کۆمەلناسیى خۆرئاوا قوتابخانەى ئەرگگەراپپە کە ھۆکارىکی کارىگەرە لە دەرکەوتنى قەیرانەکە (گلدنر، 1987: 35-38).

### دەولەتى خۆشگوزەران و ئەرگگەراپى

تیۆرى ئەرگگەراپى ھەر لەسەرەتای پەیدابوونى پۆزەتیفیزمەوھ پڕوای بە گەشەکردنى سروشتى و خۆپسكى رېكخستنە کۆمەلایەتیبەکان بوو، ھەر لەم پووبەشەوھ باپەخپكى ئەوتۆی بە دەولەت نەداوھ تەنانەت بە مەبەستى ھینانەکایەوھى ھەلومەرجى داواکراو بۆ چینی کرېکار و جېگىرکردنى لە کۆمەلگەدا، جەختى لەسەر پۆلى تەکنەلۆژىای تازە زانست و دابەشکردنى کار و پەیدابوونى پرنەسپپە ئاکاریبە گونجاوھکان لەگەل کۆمەلگەى پېشەسازى کردەوھ و پۆلى دەولەت لەم چوارچۆپوھەدا بە بى باپەخ تەماشا کراوھ، دۆرکایمیش یەکېک بووھ لەو کەسایەتیانەى کارىگەریبەكى زۆرى لە دروستبوونى تیۆرى ئەرگگەراپى پارسۆنز ھەبووھ پئیواپووبە کە دەولەت بە ھىچ شپوھەبەك توانای چارەسەرکردنى كېشەکانى ئەوروپای مۆدېرنى نەبووھ بەتایبەت لە پرسى لاوازی ئاکارى و ئەنۆمبپیدا، چونکە دەولەت پئیویستە بۆ چارەسەرکردنى كېشەکان سەربەخۆپى خۆى پارىژىت. لە برى دەولەت پئیویستە سەندىكا پېشەبپبەکان لە ھەولى چارەسەرکردنى كېشەکانى کۆمەلگەدا بن. ھەرۆھە ئەرگگەراکان پئیوانبووھ ھۆکار بوونى نبپە، بەلکوو ھەموو کردەبەك کارىگەرى بەسەر ھەموو شتېکەوھ ھەبە، بەمانایەكى تر، سېستەم بە یەكەبەك دادەنرېت کە لە چەند گۆراوېك پېكدېن و ھەر یەكەیان کارلېك لەگەل یەك دەكەن (گلدنر، 1987: 107-109).

گۆلدنەر پئیواپە لە نېوان دەولەت و تیۆرى ئەرگگەراپیدا چەند پېكدژبپبەك بوونى ھەبە، بۆ نموونە تیۆرى ئەرگگەراپى بە دیدىكى گەشپببانەوھ لە کۆمەلگەى ھاوچەرخ دەروانېت و گرافتەکانى کۆمەلگەى مۆدېرن و خواروخپچببەکانى بە بى باپەخ سەپردەكات، لە کاتېكدا دەولەتى خۆشگوزەران ناچارە بۆ بەدەستھېنانى پارىژگارى خەلك ئەم گرفت و خوار و خپچبببانە بە قەپران لەقەلەم بدات، بەم چەشەنە، دەولەتى خۆشگوزەران لانېكەم پئیویستى بە کۆمەلناسیى رەخنەبپى ھەبە و ئەمەش بە

مانای فشارخستنه‌ر ئه‌رکگه‌رایه‌ی به‌مه‌به‌ستی گوڤرینی گریمانه‌ سهره‌کییه‌کانی خۆی (گلدنر، 1987):  
(112).

لیره‌وه‌ ده‌کرئ بلیین گۆلدنر پینوایه‌ کۆمه‌لناسی پوو‌به‌پووی قه‌یران ده‌بیته‌وه‌ و، ئه‌و قه‌یرانه‌ی تیایدا سهره‌له‌ده‌ات به‌ هۆی ئه‌رکگه‌راکانه‌وه‌یه، ههر بۆیه ئه‌رکگه‌راکان و دید و بۆچوونه‌کانیان به‌ خالی دروستبوونی قه‌یران له‌ کۆمه‌لناسی له‌ قه‌له‌م ده‌دریت، چونکه ئه‌وان پینانویه‌ کیشه‌کانی کۆمه‌لگه‌ مرۆپیه‌کان له‌ دنیا‌ی هاوچه‌رخ پینوایه‌ به‌ شیکردنه‌وه‌ و چاره‌سهر نییه، به‌لکو ئه‌و کیشه‌نه‌ بێ بایه‌خن و په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆیان به‌ ژيانی کۆمه‌لایه‌تی گشتیه‌وه‌ نییه.

### 3: جۆن رپکس و ره‌خنه‌گرتن له‌ کۆمه‌لگه‌

شیکردنه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی هاوچه‌رخ په‌یوه‌ستبووه‌ به‌و به‌شداریه‌کانی کۆمه‌لناسی به‌ریتانی جۆن رپکس که له‌ کۆتایی شه‌سته‌کان ده‌رکوت تا‌کو ئه‌م سهرده‌مه‌ش ههر به‌رده‌وامه‌ ئه‌مه‌ش بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی تیوری سۆسیۆلۆژی و میتۆده‌کانی توێژینه‌وه‌ به‌ رپژه‌یه‌کی زۆر ئه‌ویش به‌ سیمایه‌کی ره‌خنه‌گرانه‌ که له‌م چهند ده‌یه له‌ به‌ریتانیا و ولاتانی ئه‌وروپا ده‌رکوت له‌به‌رئه‌وه‌ تیوری ره‌خنه‌ی هاوچه‌رخ ته‌نیا به‌ به‌شداریه‌کانی قوتابخانه‌ی فرانکفۆرت قه‌تیس نابیت که په‌گ و پیشه‌ی ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و دووهم، به‌لام تا ئیستاش ئه‌م به‌شداربوونه‌ له‌ رپگه‌ی دوایی پیشه‌نگه‌ ههره‌ به‌ناوبانگه‌کان که هابرماسه‌ به‌رده‌وامه، به‌هه‌رحال قوتابخانه‌ی ره‌خنه‌ی هاوچه‌رخ به‌ریتانی که په‌گ و پیشه‌ به‌رایه‌که‌ی بۆ میلز ده‌گه‌رپته‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی پینتیریس ئاماژه‌مان پیندا‌بوو یارمه‌تیه‌کی کۆمه‌لناسه‌ به‌ریتانییه‌کانی داوه‌ وه‌ک رپکس و تۆم بۆتۆمۆر، ئه‌م دوو بیرمه‌نده‌ له‌ ژیر کاربگه‌ری کتبه‌که‌ی میلز دا‌بوونه‌ به‌ناوی خه‌یالی کۆمه‌لناسانه‌ که وه‌ک چاره‌سهری قه‌یرانه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌وروپی و سهرمایه‌داری ته‌ماش ده‌کریت.

شیکردنه‌وه‌کانی جۆن رپکس چهند تاییه‌تمه‌ندییه‌کی هه‌بووه‌ که ره‌خنه‌گرانه‌یه‌ له‌سهر بنه‌مای تیۆریکی پوخته‌کراو و توێژینه‌وه‌ ئه‌زموونیه‌کان راوه‌ستاوه. ئه‌م توێژینه‌وانه‌ی که ده‌روازیه‌کی ره‌خنه‌ی هاوچه‌رخ بنیات ده‌نی بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی زۆربه‌ی گرفته‌کان که ره‌چه‌له‌ک و جفات و ورده‌ کولتووره‌کان که رپکس جه‌ختی له‌سهریان ده‌کرده‌وه‌ ئه‌ویش به‌ دراسه‌ی کۆچه‌ره‌ پۆله‌ندی و هندییه‌کانی به‌ریتانیا له‌ پاش جه‌نگی دووهمی جیهانی، رپکس جه‌ختی له‌سهر ئه‌و کۆچه‌رانه‌

دەكردوھ لە روانگەپەكى كۆمەلناسانەوھ ھەر ئەمەش ناوبرا بە كۆمەلناسىيى ناوچەى راگواستن(السيد الحسينى، 1985: 141-142).

لېرەدا ھەول دەدەين بە گوپرەى توانا بۆچوونە رەخنەپەكان ئەو كۆمەلناسانە بخرەپەروو بەتايبەت تيۆر و تيگەپشتنەكانى جۆن رېكس، ئەمەش لە پېناو پوختەكردنەوھى بۆچوونە رەخنەپەكانى كە دەكرى بەم چەشنە دايبەرپژين و پوختى بكەينەوھ:

## 1. رەخنەگرتن لە كۆمەلناسى ھاوچەرخ

بايەخپېدانەكانى رېكس بۆ تيۆرى كۆمەلناسى دەكرى لە بەرھەمە بەرايەپەكانيدا بېدۆزبەنەوھ و پەپيان پىن بەرين، بەتايبەت لە دوو كتيپى سەرەكبيدا ئەوانيش (گېروگرفتە بنەرەتيپەكانى تيۆرى كۆمەلناسى) كە لە سالى 1961 بۆلاوكراپەوھ و (دۆزبەنەوھى كۆمەلناسى) كە لە سالى 1970 بۆلاوكراوھتەوھ لەویدا رېكس ھەولېدا كۆشش بكات بۆ رەخنەگرتنەكى رادىكالانە ئەوئيش لە پېناو دووبارە دراسەكردن و شىكردەنەوھى تيۆرى كۆمەلناسى بەو پېودانگەى شەپۆلئىكى سەرەكبيە لە كۆمەلناسىيدا، ھەروەك خەيالئى ئەو سەبارەت بە بايەخى تيۆر پەپوھستە بە كۆى بايەخەكانى سەبارەت بە چۆنيەتى چارەسەركردى قەيرانەكانى ئەو زانستە ھەم لە بارى تيۆرىيى و ھەم لە بارى ميتۆدپەوھ. رېكس بە پېداگريپەوھ بۆ پېداچوونە بە ھەموو تيۆرە كۆمەلناسىپەكان كە تا ناوھراستى سەدەى بېستەم دەرەكتوون، سەرقالبوو. بۆپە ھەولېدا نمايشى ژمارەپەك لە بەدپەلە تيۆرىپەكان بكات كە سىماپەكى رەخنەگرانەپان ھەبوو لەگەل پېشكەشكردى گۆشەنيگاپەكى ھاوچەرخ بۆ گرتنەپەن ئەو كېشانەى كە كۆمەلناسەكان دەپى بايەخى پىن بەدەن جاچ لەرووى تيۆرى و لە رووى ميتۆدى و ئەزموونپەوھ. لە ھەمان كاتدا رېكس ھەولېداوھ لە كاتى رەخنەگرتنەكانى لە كۆمەلناسىيى تايبەتى و كۆمەلناسىيى گشتى ژمارەپەك لە ئەركە وەزىپەپەكان ديارى بكات كە ناوى لېنا تاسكى كۆمەلناسى وەك ئاماژەدان بە دوو كۆلەكەى بنەرەتى كە ئەوانيش برىتپين لە: 1. پېويستىي بە گەپشتن بە كۆمەلە نموونەپەك يان نموونەپەكى ديارىكراو بۆ شىكردەنەوھى چوارچووپەك بۆ نەسەقى كۆمەلپەتى كە كۆمەلناسى ھەموو تواناكانى لە شىكردەنەوھى بەكاردينپت 2. پېويستە ئەم نموونەپەنا ببات بۆ راقەكردنى رەفتارى مروپى ئەوئيش لە ميانەى ئەو رۆلەى لە كۆمەلگە دەپگيرپت(184-175: Rex, 1961).



### 2. شىكردنه وەى رەخنەى بۆ كۆمەلگەى مۆدىرن

رەگ و رېشەى شىكردنه وەى رەخنەى بۆ نووسىنەكانى جۆن رېكس دەگەرېتە وە ئەوئىش بە باپەخپېدانەكانى بەرايى وەك ئەوئى پېشووئر ئاژەمان پېكردوو، ھەروەھا بەتايبەت ئەركى ئەو زانستە گەللە دەبى لە ژيانى كۆمەلەتەى و رافەكردنى رەفتار بەشپۆھەىكى واقعى ئەوئىش دوور لە ئاراستەى سىياسىى، ھەروەھا لەبەرئەمەش واى لېكرد رەخنە لە رېگاچەرە ئەزموونىبەكان بگريت بەتايبەت لەو جۆرەى توئيزىنە وە كە پشت بە ئامار دەبەستېت وائە ئەو توئيزىنە وائەى كە دەيانەوئى لە رېگەى ئامار و چەند ھاوكېشەىكى چەقەستوو لە رەفتارى كۆمەلەتەى تېبگەىن ئەوئىش بى زانينى ھۆكارە راستەقىنەكان كە پەيوەستن بەم رەفتارەو، بۆپە رېكس واى وئنا دەكرد كە ئەم جۆرە لە توئيزىنە وە ئەوئى كە ژمارەىكە لە گرتنى كۆمەلناسى دەخاتە روو ھەروەھا بەشدارى دەكات لە ئالۆزتكردنى قەيرانى كۆمەلناسى بەشپۆھەىكى گشتى، ھەر بۆپە رېكس پېداگرى كرد لەسەر پېداوئىستى دوورخستنه وەى ئەم جۆرە لە توئيزىنە وە و پېيوابوو ناكريت وا سەير بگريت كە بەشپۆھەىكى شىكردنه وەى كۆمەلناسانە، لەبەرئەمە پېيوئىستە كۆمەلناسى جەخت لەسەر ئاستى تېئورى و توئيزىنە وەى ئەزموونى بكاتە وە ئەوئىش لە خستنه رووى شپواز و نەزمىك بۆ بېرکردنه وەى زانستى كە باپەخ بدات بە ھەموو فاكترەكانى پشت ھەر رەفتارىكى مرؤبى (Rex, 1961: 182).

لە لايەكى ترەو، جۆن رېكس پېيوابە پېيوئىستە توئيزەرى كۆمەلەتەى و كۆمەلناسەكان لە رەگەز و توخمە سەرەكېبەكانى كردهى شۆرپشگېرى بگولتتە وە كە لە ئپو ھەموو بونىادە كۆمەلەتەىبەكاندا بوونى ھەى و بەجۆرېك لە جۆرەكان رەنگدانە وەى مەملانىبى چىناىەتېبە لە جىھانى يەكەم و مەملانىبە دژى بېرؤكراتىبەت لە جىھانى دووھم و دواچار مەملانىبە لە دژى ھەژارى و نەدارى لە جىھانى سېبەم، لە راستىدا رېكس لە رېگەى ئەم پۆلېنەبندىبە وە دەپەوئت بليت ئەركى كۆمەلناسى ھەبوونى سىماپەكى رەخنەگرانەى بۆ ئەم سى جىھانە، كە جىھانى يەكەم ئامازەبە بۆ كۆمەلگەى سەرماپەدارى و جىھانى دووھم ئامازەبە بۆ كۆمەلگەى كۆمؤنىستى و جىھانى سېبەمئىش ئامازەبە بۆ جىھانى دواكەوتوو يان كۆلۇنئالكرائو، ھەروەھا جۆن رېكس ھەموو ھەولېكى دا تاكو ئەو رپوون بكاتە وە كە بە چ شپۆھەىك كۆمەلناسى رەخنەى لەم سى جىھانەدا ئەركى خوئ دەستپېدەكات و لەم سى جىھانە دەكۆلېتە وە ئەوئىش لە پېناو رېزگار بوونىان لە ئايدۆلۇژيا، چونكە تاكەكان بەشپۆھەىكى گشتى

پوبه رووی قهیرانی قه به ده بنه وه له جیهانی یه که مدا، ههروه ها رپکس تپینی ئه وه شی کرد که ئه م کۆمه لگه و بونیاده کانیشی گرفته کان تا دی قوولتر ده که نه وه بو ئه وه ی تاکه کان به به رده وامی پییه وه بنالین، چونکه ئه م کۆمه لگه یانه به دوو تایبه تمه ندی سه ره کیی ده ناسرینه وه که بریتین له یه که م: کۆمپانیا فره ره گه زه کان و دووهم؛ پیکهاته ی چینایه تی. ئه م دوو هوکار و تایبه تمه ندیه ی ئه و جیهانه کیشه و قهیرانه کان هه ر قوولتر ده که نه وه و پپای قولترکردن و دیارکردنی جیاوازی چینایه تی، له ئه نجامدا چالاکییه کانی ئه و کۆمپانیا زه به لاج و فره ره گه زانه کۆمه لی گرفت به دوای خویندا ده هیین:

1. ناراسته کردنی پرۆژه ی سه رمایه داری هه ویش له پیناو زۆرتکردنی بری قازانج.
2. پرۆژه ی سه رمایه داری پشت به میکانزمه کانی قورغکردنی بازار ده به ستیت.
3. کۆمه لی ده رهاویشته ی وه ک پيشکه شکردنی خزمه تگوزارییه کانی خو شگوزهرانی له رووی په روه رده و ته ندروستی و هتد به نرخیکی به رز.
4. گرفتی کرده نی دروستکردنی بریاری سیاسی و هه ولدان بو پاراستنی سیسته می سیاسی و پاراستنی به رژه وه ندیه که سییه کان و به رژه وه ندیه گشتیه کان؛

بۆیه دوا جار ئه م سیمیا و ئه دگاران ه شتیک ده خولقینیت پپی ده وتريت کۆمه لگه ی پاش سه رمایه داری که زۆر جیاوازه له کۆمه لگه ی سه رمایه داری (Rex, 1975: 117-125).

دووه م: تایبه تمه ندی دووه می کۆمه لگه ی سه رمایه داری بریتیه له به رخوری، ئه و بیرۆکه یه ی که له نوسینه سه ره تاییه ره خنه ییه کانی رپکس ده رکه وتووه بریتیه له وه ی که تاکی سه رمایه داری ناتوانی قبولی به ها سه رمایه دارییه کان بکات، له به ره وه خودی ئه و سیسته مه په نا ده بات بو جوریک له ئه ندازیاری هه مه چه شن بو به کارهینانی که لوپه ل و زۆربوونی به رخوری که تا ک ملکه چ ده گات بو ئامانجه بنه ره تیه کان بو نمونه رۆلی ده زگا راگه یاندنه سه رمایه دارییه کان ده رده که ویت، بۆیه تا ک له کۆمه لگه ی سه رمایه داری وه ک که سیکي نامۆ ده رده که ویت.

بۆیه رپکس هه ولیداوه به ره نجامی ئه و گرفتانه روون بکاته وه که په یوه ستن به و کۆمه لگه یانه وه، به م چه شنه ی خواره وه:

1. گرفتى دەرھاتوو لە ئەنجامى كۆنترۆلى جەنگ و پەيوەندىيە بىرۆكراتىيەكان كە پشت بە نەخشەى سەنترالى دەبەستىت و رۆلىكى بالاي ھەيە لە بەدەيھىناني ئامانجە گشتىيەكان.
2. كيشەى پەيوەندى حزب بە رېكخستەنەكانى ترەوھە كە لەویدا ھەولەدەتات بۆ سازادانى رېكخراوھە كۆمەلايەتییەكانى وەك سەندىكا پيشەيەكان و رېكخراوھەكانى كۆمەلگەى مەدەنى و دەزگا خىرخوازييەكان.....ھتد.

بەشپوھەبەكى گشتى ئەم كيشە گىروگرفتانه وا لەتاكەكان دەكات بىتتە تاكىكى نامۆ لە كۆمەلگە و جىھانى كۆمۇنىستىدا، دواچار رېكس پىيوايە كۆمەلگەى سىيەم كە خۆى بە جىھانى دواكەتوو يان داگىركراو باسى لپوھە دەكات، ھەموو بونىادەكانى كۆمەلگەكەى جىاوازە لەگەل بونىادى كۆمەلگەى جىھانى يەكەم و دووھەم، سەرەراى ھەبوونى مىراتىكى شارستانىيى زۆر گەورە لەو كۆمەلگە دواكەتوووانە، بەلام كۆلۇنيالىزم رۆلىكى بالاي ھەيە لە تىكشاندى بەھا و ئەو مىراتە شارستانىيە و كۆمەلگەيەكى شىواو نالەبارى لەو مىراتە خولقاندووھە ئەويش لەرووى مەملانىيى جىنايەتییەوھە ھەم لەئاستى پاشماوھەكانى كۆلۇنيالىزم و ھەم لە ئاستى ھاوالاتى رەسەنى ئەو ولات و جىھانە، چونكە زۆربەى كيشەكانى ئەم جىھانە برىتییە لە ھەژارى و نەخۆشى و توندوتىژى، چونكە جىھانى سەرمایەدارى بەشداری دەكات لە دواخستنى ئەم جىھان و كۆمەلگەنەدا ئەويش لە رېگەى يارمەتيدانى دەسەلاتداران ئەو كۆمەلگەيانە بۆ درىژەدان بە دەسەلات و چەوساندنەوھى مىللەتەكانيان، بۆيە پىيوستە شۆرپشەكانى ئەو جىھانە دژى چەوسانەوھى رژیى سەرمایەدارى نەبى بە تەنھا، بەلكو پىيوستە ھەر لە بنەرەتەوھە ئاراستە بكرىن دژى چىنى فەرمانرەوا لە ناوچەكەدا ( Rex, 1975:117-120).

## 4: بۆتۆمۆر و كۆمەلناسىي رەخنەيى

تۆم بۆتۆمۆر يەكپكە لە كۆمەلناسە ئىنگلىزەكان كە لە سالى 1920 لە بەرىتانىا لە داىكبووھە و لە سالى 1992 كۆچى دوايى كردووھە، لە سالى 1953 بۆتۆمۆر بۆتە سكرتيرى كۆمەلەى كۆمەلناسانى نيوودەولەتى تاكو سالى 1959، ھەرۆھە ئامادەكار و وەرگىرپى كۆى بەرھەمەكانى كارل ماركسە و لە سالى 1963 كۆى ئەو بەرھەمانەى ماركسى بلاو كردووھە كە دەچنە چوارچىوھى كۆمەلناسى و

فه‌لسه‌فه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. شایه‌نی باسه‌ بۆتۆمۆر به‌کچکه‌ له‌و که‌سانه‌ی توانیویه‌تی دامه‌زرینه‌ر و سه‌رنوو سه‌ری ده‌یان گوڤاری زانستی کۆمه‌لناسی بی‌ت و به‌کچکیش بوو له‌ ئەندامه‌ سه‌سه‌خته‌کانی پار‌تی کری‌کاری به‌ریتانیا. گرن‌گترین به‌ره‌مه‌کانی بریتین له (چینه‌کان له‌ کۆمه‌لگه‌ی مۆدیرن) (1965)، مارکس: هه‌لبژارده‌ به‌ره‌مه‌کانی له‌باره‌ی کۆمه‌لناسی و فه‌لسه‌فه‌ی کۆمه‌لایه‌تی (1963)، کۆمه‌لناسی: رپیه‌ریک بۆ کیشه‌کان (1962)، نوخه‌کان و کۆمه‌لگه‌ (1964)، ره‌خنه‌گره‌کانی کۆمه‌لگه‌ (1967)، کۆمه‌لناسی وه‌ک ره‌خنه‌گرته‌ی کۆمه‌لایه‌تی (1975)، کۆمه‌لناسی مارکسیست (1975)، میژوویی شیکردنه‌وه‌ کۆمه‌لناسییه‌کان (1975)، راهه‌کردنه‌ مۆدیرنه‌کانی مارکس (1981)، فه‌ره‌ه‌نگیک بۆ ه‌زی مارکسیست (1983)، کۆمه‌لناسی و سۆسیالیزم (1984)، تیۆره‌کانی سه‌رمایه‌داری مۆدیرن (1985)، راهه‌کانی مارکس (1988)، چینی سه‌رمایه‌دار (1989)، ئابووری سۆسیالیست (1990)، له‌ نیوان مارگینالیزم (marginalism) و مارکسیزم (1992).

### بۆتۆمۆر و گه‌شه‌کردنی ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی

ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی به‌ در‌یژایی میژوو له‌ هه‌موو کۆمه‌لگه‌ مرۆبیه‌کان به‌ جۆر و ئاستی جیاواز بوونی هه‌بووه‌ و هه‌یه، بۆیه‌ بۆتۆمۆر له‌ کتییی ره‌خنه‌گرانی کۆمه‌لگه‌ پێیوایه‌ ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی به‌ هه‌موو فۆرمه‌ هه‌مه‌چه‌شنه‌کانییه‌وه، له‌ زۆربه‌ی کۆمه‌لگه‌کاندا بوونی هه‌بووه، ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ره‌تایی ترین و ساکارترین خپله‌کانی سه‌رده‌می مۆدیرنیش، که‌ پتر ره‌خنه‌کانیان ئاراسته‌ی تا‌ک یان گرووپه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌که‌ن سه‌باره‌ت به‌و رپۆره‌سم و رپتوالانه‌ی له‌ پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری و جیه‌جیکردینی ئه‌رکه‌ ئایینییه‌کان ده‌یگین، به‌لام ره‌خنه‌کانیان له‌ چوارچێوه‌یه‌کی به‌رته‌سک و سنورداره‌، چونکه‌ نه‌ریت و عورفه‌کانیان جیگیره‌ و ژیانیان به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ دژوار و نادیاره‌ و شیوه‌کانی ره‌فتاریشیان، به‌ هۆی ترس له‌ کاره‌ساتی جه‌رگپ ناتوانن به‌ ئاسانی بگۆر‌دین. ته‌نانه‌ت له‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی که‌ کولتوور و پاشه‌که‌وتی ئابووریان هه‌یه، جۆریک ژبانی شاربی و تاراده‌یه‌ک له‌ چینی رۆشنییری پیشه‌بیان تیا ده‌رکه‌وتوو، هه‌ر چه‌شنه‌ ره‌خنه‌گرته‌یک له‌ ئه‌رکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ ئاسانتر و ده‌ستکراوه‌تر ده‌بن (بوتومور، 2011: 29). بۆتۆمۆر ده‌یه‌وئ بلیت ئه‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی که‌ ئاستی هوشیاری و ئاگایی کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری و مه‌ده‌نیان به‌رزه‌ ره‌خنه‌کانیان جیاوازه‌ له‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی که‌ سه‌ره‌تاییین، چونکه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان ره‌خنه‌کان پتر له‌ چوارچێوه‌ی

هاوسه‌رگیری و رپوره‌سمه ئایینییه‌کان ده‌خولیته‌وه، به‌لام له‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی که ئاستی هوشیارییان به‌رزه و چینی رۆشنبیری پیشه‌یی و خوینده‌وارییان هه‌یه، ره‌خنه‌کان راسته‌وخۆ ئاراسته‌ی کۆمه‌لگه‌ وه‌ک گشتیک ده‌کری و هیچ جوهره‌ سه‌له‌مینه‌وه‌یه‌ک له‌ ره‌خنه‌گرتن بوونی نییه.

هه‌روه‌ها بۆتۆمۆر پێی‌وايه کۆمه‌لگه‌ ئه‌وروپیه‌کان به‌دریژایی چهند سه‌ده‌یه‌ک ئینجا ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی توانی په‌ره‌ بستی‌نییت و چهند تایبه‌تمه‌ندییه‌ک وه‌ربرگرت و کۆمه‌لگه‌کانیان به‌سه‌ره‌که‌وتوو به‌ره‌و قۆناغیکی تر به‌رن و ته‌کانیکی ئه‌رییی پی بدن بۆیه بۆتۆمۆر سی تایبه‌تمه‌ندی ئه‌و ره‌خنه‌ کۆمه‌لایه‌تیانه‌ ده‌خاته روو ئه‌وانیش:

1. یه‌ک له‌دوايه‌کهاتنی قۆتابخانه‌ فیکرییه‌کانه‌ که له‌ سه‌رده‌می جیا‌وازا، ببونه سه‌نگی مه‌حه‌کی ره‌خنه‌گرتن له‌ دۆخی هه‌نووکه‌یی کۆمه‌لگه‌ و کاریگه‌ری به‌رچا‌ویش له‌سه‌ر تاکه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ به‌جی به‌یئ، ئه‌م قۆتابخانه‌ فیکرییه‌کانه‌ له‌ فه‌ره‌نسا بریتی بوون له‌ سۆسیالیسته‌کان، سه‌ن سیمۆنییه‌کان و بوونگه‌راکان، له‌ به‌ریتانیا سوودگه‌ران و فابینه‌کان بوون.

2. تایبه‌تمه‌ندی دووهم گوزارشته له‌ کۆمه‌لی پرۆسه‌ی هه‌مه‌چه‌شن ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و دژه ره‌خنه‌یی به‌رامبه‌ر ئه‌و بزوتنه‌وه‌ فیکرییه‌کانه‌ی که پێشتر باسما‌ن کرد که ده‌کری وه‌ک نوێنه‌رانی چه‌پ و راست له‌ سیاسه‌ت پێناسه‌ بکری. ئه‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌ له‌ نیوه‌ی دووهمی سه‌ده‌ی نۆزده و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م ده‌ره‌که‌وت، له‌م سه‌رده‌مه‌شدا ئایدۆلۆژیا گه‌وره‌کانی وه‌ک: سۆسیالیزم، کۆمۆنیزم، ناسیونالیزم و ئیمپریالیزم و فاشیزم دروستبوو، که هه‌ولیان ده‌دا زۆر گشتگیرانه‌ کۆی کۆمه‌لگه‌کانیان بخه‌نه به‌ر ره‌خنه‌وه.

3. سییه‌مین تایبه‌تمه‌ندی و گرنگی ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی مۆدیرن په‌یوه‌ندییه‌کی توندوتۆلی به‌ بزوتنه‌وه‌ ئۆبۆزیسیۆنی و ناره‌زایه‌تیکه‌ره‌کانه‌وه‌ هه‌یه، واته‌ کۆمه‌لی گرووپ و بزوتنه‌وه‌ و ده‌سته هه‌له‌دستن به‌ ده‌رپینی ناره‌زایه‌تییه‌کانیان سه‌باره‌ت به‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی لێی ده‌ژین ئه‌ویش له‌ پێناو ده‌سته‌به‌رکردنی ژيانیکی مه‌ده‌نی و بیناکردنی پارته‌ی سیاسی به‌شپه‌وه‌یه‌کی ئازادانه، چونکه هه‌زی ره‌خنه‌یی به‌رده‌وام له‌گه‌ل جوړیک له‌ بزوتنه‌وه‌ جه‌ما‌وه‌رییه‌کان هاوشانه‌(بوتومور، 2011: 39).

هه‌روه‌ها نابێ ئه‌وه‌مان بێر بچیت که بۆتۆمۆر سه‌ره‌تای ره‌خنه‌گرتنه‌کانی له‌ کۆمه‌لگه‌ بۆ کتیبیکی ده‌گه‌رپته‌وه‌ که له‌ ساڵی 1975 ب‌ل‌او‌یکرده‌وه‌ به‌ناوی کۆمه‌لناسی وه‌ک ره‌خنه‌گرتنی کۆمه‌لایه‌تی و، له‌و

كتىبەدا دەكرى بلىين چوارچىوھ فېكرىيە رەخنەبىيەكانى خۆى دارشت. بۆتۆمۆر رەخنەى لە كۆمەلگە دەگرت و بېيوابوو دەبن گشتگىرانه لە كۆى بونىادەكانى كۆمەلگە بروانين و رەخنەى لى بگرين. بەتايبەت لە كتيبى رەخنەگرانى كۆمەلگە.

لە لايەكى ترەوھ، بۆتۆمۆر بەوھ ناسراوھ كە ماركسىيەكى سكوڤلارە ئەويش لە كتيبىكى بەدەرکەوت كە لەگەل رۆبل بەناوى (كارل ماركس): چەند نوسراوېك سەبارەت بە كۆمەلناسى و فەلسەفە، مانا و تىگەيشتنىكى جياوازى بۆ دىدى ماركس ھەبوو كە زياتر كۆمەلناسانە بوو، ھەر لەم رۆوھوھ لە كتيبى چىنەكان لە كۆمەلگەى ھاوچەرخ رەخنە لە ماركس دەگرىت بەتايبەت لە سى رۆوھوھ رەخنەى لى دەگرىت لەوانە:

1. ئەو باپەخەى ماركس كە بۆ چىن و مەملەنئىيە چىنايەتبيەكان دايئابوو لە گۆرىنى مېژوويى لە كۆمەلگە مرۆبىيەكان، رەچاوى فاكترەكانى ترى نەكردووھ.
2. ماركس نەيتوانيوھ كۆى پەيوەندىيە چىنايەتبيەكان لە كۆمەلگە ھەمەچەشنەكان بدۆزىتەوھ.
3. لە بونىادى كۆمەلگەى مۆدىرنەدا لە پەيوەندى نيوان بۆرجوازىيەت و پرۆلىتارىا قوول نەبۆتەوھ (Bottomore, 1991: 19-25).

### رۆلى رەخنەى بژاردەكان

تۆم بۆتۆمۆر لە كتيبى بژاردەكان و كۆمەلگە تىۆرەكەى خۆى لەبارەى رۆلى رەخنەى بژاردەكان باس دەكات، ھەم لەو كۆمەلگەيانەى كە كۆمەلگەى پىشكەوتوون و ھەم لەو كۆمەلگەيانەى كە بونىادە كۆمەلەيەتى و كولتوورىيەكانيان لە ئاستىكى نزمدايە. بۆتۆمۆر بېيوايە كە رۆلى بژاردەكان قسەكردنە لەبارەى ئەو نايەكسانىيەى كە لە كۆمەلگەكاندا ھەيە، ھەر بۆيە بېيوايە لە نيو جۆرى مرۆف دوو چەشنە نايەكسانى ھەيە. جۆرى يەكەمى نايەكسانى سروشتى يان جەستەى پىدەوترىت، چونكە بەشپۆھەكى سروشتى ھاتۆتە كايەوھ و لە رۆوى تەمەن، تەندروستى و دەسەلاتى جەستەى و چۆنايەتى زىرەكى و تىگەيشتندا رەنگى داوھتەوھ، ھەرچى جۆرى دووھميشيانە ئەشى بە نايەكسانى ئاكارىي يان سىياسى لە قەلەمى دەدات، چونكە پەيوەستە بەو گرېبەستەوھ كە بەھۆبەوھ كۆدەنگىيەك لە نيو مرۆفەكاندا ھاتۆتە كايەوھو رەوايەتى وەرگرتووھ. ئەم نايەكسانە پىكدىت لە جياوازييەكانى مرۆف لە رۆوى سوودوھەرگرتنە كۆمەلەيەتبيەكان كە ھەندى كەس لە بەراورد بە

كەسانى تر پتر سوودى لى وەردەگرن و دەۋلەمەندتر و بەهپزتر و بەرپزتردەبن بە بەراورد بە كەسانى تر (باتامور، 2002: 156).

بۆتۆمۆرىش لە فەرھەنگى زانستە كۆمەلايەتتە كەسانى سەدەى بىستەم بە وردى درپزە بە تىۋرەكەى سەبارەت بە بژاردەكان دەدات و پىپوايە تىرمى (élite) لە فەرھەنساى سەدەى حەقدە بۆ ۋەسەفكردى ئەو كالا ديار و بالايانە بە كاردەھپنرا كە گرووپىكى كۆمەلايەتتى ئەو پىدراۋەيان ھەبوو. ھەر بۆيە ئەو چەمكە لە بىر كەردنەۋەى كۆمەلايەتتى و سىياسى ھپندە بە كارنەھپندرا تا كۆتايە كەسانى سەدەى نۆزدە لە رپگەى تىۋرەكانى قىلپىردۆ پارىتۆ و گاتانۆ مۆسكا برەۋى پىدرا. پارىتۆ پىناسەى بژاردەكانى دەكرد ۋەك ئەو كەسانەى كە پىگەيەكى بالايان ھەيە لە چالاكەيەكانى خۆى كە دواتر بە بژاردە دەستبالاكان ناۋدپرى كرد و لە بەرامبەر خەلكى رەشۆك بە كارىدەھپنرا (اوتويت و باتامور، 2013: 914).

ھەرۋەھا بۆتۆمۆر تارادەيەك بە شپوھەيەكى جياواز لە بۆچوونەكانى س راپت مىلز بۆ بژاردەكان دەپروانى، چونكە مىلز لە كنىپى بژاردەكانى دەسەلات، بژاردەكانى دەسەلاتى لە سەرووى تىرمى چىنى دەسەلاتدارەۋە داناۋە و پىپوايە بژاردەكانى دەسەلات بە پىپى ئامرازەكانى دەسەلات و ۋەك ئەو كەسانەى كە پۆستە سەرەكەيەكانى فەرمانرەۋايان بە دەستەۋەيە لىكېداتەۋە، ھەر بۆيە سى گرووپ لە بژاردەى سەرەكەيى دەستنىشان دەكات ئەۋانېش سەرۋكى كۆمپانايكان و سەرۋكە سىياسىيەكان و فەرماندە سەربازىيەكان و ھەر يەكە لە ۋ جۆرانە پەيوەندىيەكى شاراۋە و نادىارىيان بە يەكەۋە ھەيە و ئەكرى بە بەردەۋامى جۆرپك لە گرووپى پەيوەست بە يەك پىكېھپنن، بەلام بۆتۆمۆر رەخنە لەم بۆلېنەندىيەى مىلز دەگرىت و پىپوايە كە مىلز ھىچ كات بە جدى باسى لەو پرسە نەكردوۋە و ناتەۋاۋىيەكى سەير لە تىۋرەكەيدا ھەيە، چونكە لاي بۆتۆمۆر بژاردەكان دەپت پوانگەيەكى رەخنە بىيان سەبارەت بە ۋ پىرسانە ھەپت كە لە ژيانى كۆمەلايەتتى و سىياسى پوودەدات، نەك ئەۋەى بىنە سەردەستى ئەو ژيانە (بۆتۆمۆر، 2008: 40-41).

### ئەنجام

دوچار دەكرى بلېن تىۋرى رەخنەيى ھاۋچەرخ يەكپكە لە تىۋرە ھەرە ديار و تازەكانى نپو ئەدەبىياتى كۆمەلناسى و بايەخپكى يەكجار زۆرى ھەيە. بىچگە لەۋەى بە شدارىيەكى كارا و تۆكەمەى ھەيە سەبارەت بە ۋ بە شدارىيانەى لە بىر كەردنەۋەى كۆمەلناسى بە شپوھەيەكى گشتىيى، ھەرۋەھا ئەم تىۋرە

له‌م دواییه‌دا بۆته جیی بایه‌خی کۆمه‌لی بیرمه‌ند و کۆمه‌لناسی دیار و ناسراو، هه‌روه‌ها هه‌ر یه‌ك له‌و کۆمه‌لناسانه‌ش کۆکن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که پێویسته له‌ دنیای مۆدێرن به‌شێوه‌یه‌کی ر‌ه‌خنه‌گرانه له‌ دیارده و واقعه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بروانین، ئه‌کرێ بلیین ئه‌م بۆچوونه ر‌ه‌گیکی میژووویی هه‌یه، نه‌ك ئه‌وه به‌لکو خودی تیۆری ر‌ه‌خنه‌یی هاوچه‌رخیش ده‌ره‌نجامی ئه‌و ر‌ه‌گه میژووویییه‌یه که بۆ به‌شداریه‌یه‌کانی قوتابخانه‌ی فرانکفۆرت ده‌گه‌ریته‌وه له‌ هه‌وله‌کانی بۆ شیکردنه‌وه‌یه‌کی ر‌ه‌خنه‌یی بۆ کۆمه‌لگه، هه‌ر بۆیه هه‌ر یه‌ك له‌ میلز و بۆتۆمۆر و ر‌یکس و گۆلدنهر کاربگه‌ربوون به‌و دیده ر‌ه‌خنه‌یییه‌ی قوتابخانه‌ی فرانکفۆرت و بۆیه لینک و په‌یوه‌ندییه‌کی ئاشکرای فیکریی له‌ نیوان ئه‌و چوار ئاراسته ر‌ه‌خنه‌یییه‌ی نیو کۆمه‌لناسییدا هه‌یه. شایه‌نی باسه تیۆری ر‌ه‌خنه‌یی هاوچه‌رخ له‌ کۆمه‌لناسییدا جه‌خت و ر‌ۆشنایی زۆر ده‌خاته سه‌ر ئه‌و قه‌یرانه‌ی ر‌وبه‌رووی کۆمه‌لناسی بۆته‌وه، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه هه‌موو هه‌وله‌کانی خۆی ده‌خاته گه‌ر تاكو بتوانی ر‌ینگاچاره بۆ ئه‌و قه‌یرانانه بدۆزیته‌وه که به‌رۆکی کۆمه‌لناسی گرتوه.

## سه‌رچاوه‌کان

1. Birnbaum, Norman (1968) *Toward A Critical Sociology*, Oxford University Press.
2. Bottomore, T. B. (1991) *Classes In Modern Society*, Harper Collins Academic, Routledge.
3. Giddens, Anthony (1986) *Sociology: A Brief but Critical Introduction*, 1986, Second Edition, Macmillan Press.
4. Gouldner, Alvin W. (1969) *The Hellenic World A Sociological Analysis*, The Free Press.
5. Gouldner, Alvin W. (1970) *The Coming Crisis of Western Sociology*, University of Chicago Press.
6. Mills, C. Wright (1959) *The Sociological Imagination*, 40th Anniversary Edition, Columbia University Press.
7. Rex, John (1975) *Sociology and Demystification of Modern World*, London, Routledge.
8. Rex, John (1961) *Key Problems of Sociological Theory*, London, Routledge.
9. Turner, Bryan (2006) *The Cambridge Dictionary of Sociology*, Cambridge Press.
10. آوتویت، ویلیام، باتامور، تام؛ (2013)، *فرهنگ علوم اجتماعی قرن بیستم*، ترجمه‌ی حسن چاوشیان، تهران: نشر نی.
11. باتامور، تی بی (2002)، *نخبگان و جامعه*، ترجمه‌ی علیرضا طیب، انتشارات شیرازه، چاپ دوم، تهران.
12. باتامور، تی بی (2011)، *منتقدان جامعه: اندیشه اجتماعی رادیکال در امریکای شمالی*، ترجمه‌ی محمد جوهر کلام، انتشارات مهر هبستا، تهران.



13. بۆتۆمۆر، تۆم (2008)، ئیلیته‌کان و کۆمه‌لگه، وه‌رگێرانی ناسر ئیبراهیمی زاده، ده‌زگای چاپ و ب‌لاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، هه‌ولیر.
14. تقی، آزادارمکی (2010)، نظریه‌های جامعه‌شناسی، نشر صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، تهران.
15. تنهایی، حسین ابوالحسن (1998)، درآمدی بر مکاتب و نظریه‌های جامعه‌شناسی، نشر مرن‌دیز، تهران.
16. حسینی، السید (1985)، نحو النظرية اجتماعية نقدية، بیروت، دار النهضة.
17. ریتزر، جورج (1995)، نظریه‌های جامعه‌شناسی، ترجمه دکتر محمد صادق مهدوی و همکاران، مرکز چاپ و انتشارات شهید بهشتی، تهران.
18. ریتزر، جورج (2007)، نظریه جامعه‌شناسی در دوران معاصر، ترجمه محسن ثلاثی، انتشارات علمی، تهران.
19. ریتزر، جورج (2011)، مبانی نظریه جامعه‌شناسی معاصر و ریشه‌های کلاسیک آن، ترجمه شهناز مسمی پرست، نشر ثالث، تهران.
20. سیدمن، استیون (2015)، کشاکش آرا در جامعه‌شناسی، ترجمه هادی جلیلی، نشر نی، تهران.
21. عضدانلو، حمید (2006)، آشنایی با مفاهیم اساسی در جامعه‌شناسی، چاپ سوم، نشر نی، تهران.
22. گلدنر، آلویین (2009)، بحران جامعه‌شناسی غرب، ترجمه فریده ممتاز، شرکت سهامی انتشار، تهران.
23. گیدنز، ئەنتۆنی (2013)، سیاست، کۆمه‌لناسی و تیۆری کۆمه‌لایه‌تی، وه‌رگێرانی دانا شوانی، له ب‌لاوکراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی کۆمه‌لناسان و ده‌روونناسانی کۆردستان، هه‌ولیر.
24. لالمان، میشل (2015)، تاریخ اندیشه‌های جامعه‌شناسی: از پارسونز تا اندیشمندان معاصر، ترجمه عبدالحسین نیک‌گهر، نشر هرمز، تهران.
25. لش، اسکات (2017)، جامعه‌شناسی پست مدرنیسم، ترجمه حسن چاوشیان، نشر مرکز، تهران.
26. میلز، چارلز رایت (2005)، بینش جامعه‌شناسانه، ترجمه عبدالمعبود انصاری، نشر شرکت سهامی انتشار، تهران.

## Contemporary Critical Theory in Sociology

**Asst. Lect. Dana Lateef Shwani**

Department of General Education, College of Education and Language, Lebanese French university, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

[Dana.jalal@lfu.edu.krd](mailto:Dana.jalal@lfu.edu.krd)

**Keywords:** *Criticism, Critical Sociology, Theory, Sociological Theory, Sociological Imaginational*

### Abstract

Contemporary critical theory in sociology is one of the newly developed theories that have a lot of importance because in a negative view it looks at the life of our society and sheds light on the points and corners of the life of the community that deserves to be criticized. This theory of the beginning of the production in a scattered way for the books of Comte, Spenser, Durkheim, and Weber will be returned, and it will be published in a way an academic that has its own framework, methodology, and the hand goes back to The Mills works which is the political, social, economic, and cultural life The United States criticizes and believes that republicans should have a social imagination to understand and read radically or to the community. Later on, this theory of sociologists such as Gouldner, Rex, and Bottomore reached its peak, so our main purpose in this research is to show the critical view of sociology, and this has been done through the method of analyzing content and Library.

## نظریة النقد المعاصرة في علم الاجتماع

### ملخص

النظرية النقدية المعاصرة في علم الاجتماع هي واحدة من النظريات المتطورة حديثا التي لها أهمية كبيرة لأنها من وجهة نظر نقدية تنظر إلى حياة مجتمعنا وتلقي الضوء على نقاط وزوايا حياة المجتمع الذي يستحق النقد. ترجع هذه النظرية بطريقة مختلفة لكتابات كونت، سبنسر، دوركهايم، وبيير سوف تعاد، وسيتم نشرها بطريقة أكاديمية لها إطارها الخاص، ومنهجيتها، ويدها، تعود إلى أعمال ميلز التي هي نهاية الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية وهو ينتقد أمريكا ويعتقد أن السياسيين يجب أن يكون لديهم خيال اجتماعي لفهم وقراءة جذرية للمجتمع. في وقت لاحق، وصلت هذه النظرية إلى قمة ذروته من قبل علماء أمثال غولدر، ريكس، وبوتومور ذروتها، لذلك يمكن القول الهدف الرئيس من هذا البحث يرجع إلى اثبات وجهة النظر النقدية لعلم الاجتماع، وقد تم ذلك من خلال طريقة تحليل المحتوى والمكتبية.

الكلمات الرئيسية: النقد، علم الاجتماع النقدي، النظرية، النظرية الاجتماعية، الخيال الاجتماعي